



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

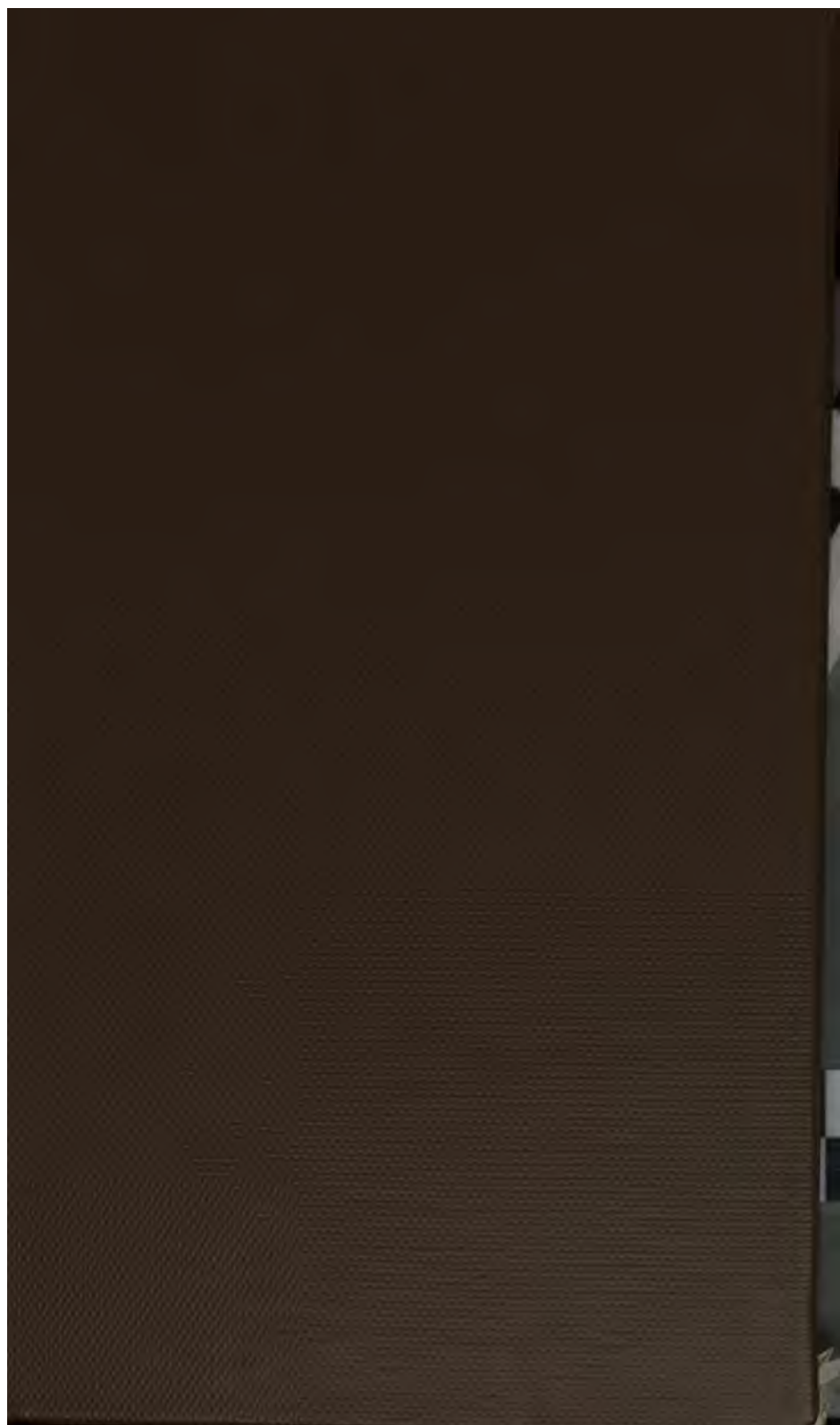
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

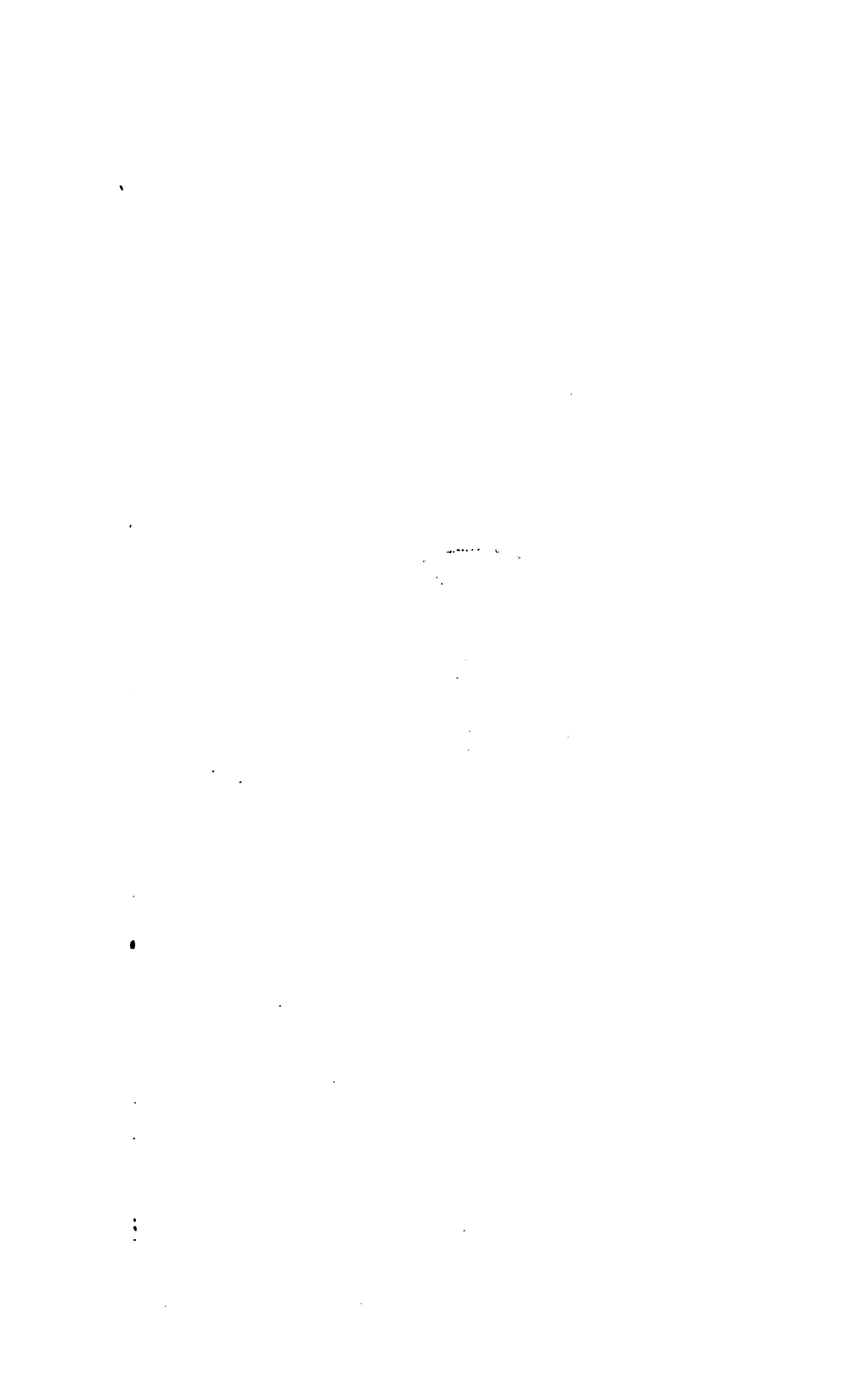
## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.











Die Vorhalle  
Europäischer Völgergeschichten

vor Herodotus,

um den Kaukasus und an den Gestaden  
des Pontus.

---

Eine Abhandlung zur Alterthumskunde,

von

Carl Ritter,

Professor der Geschichte am Gymnasium  
zu Frankfurt am Mai.

✱

---

Berlin, 1820.

Bei C. Reimer.

Γελῶ δὲ ὀρέων γῆς περιόδους γράψαντας πολλὰ  
ἤδη, καὶ εἰδέναι νόον ἔχοντας ἐξηγησάμενον.

**Herodot. IV. 36.**

**M e i n e n**

**lieben Lebensgefährten und Freunden**

**August Hollweg Bethmann,**

**Dr. Jur. utr.**

**u n d**

**Detmar Wilhelm von Soemmerring,**

**Dr. Med. et Chir.**

**aus alter inniger Zuneigung gewidmet**

**von dem Verfasser.**

abfertigen lassen, da es einmal gebräuchlich geworden, auch im historischen dictatorisch und apodictisch zu Werke zu gehen. Aber es war hier darum zu thun, sich nicht bloß einer gewissen Meynung und Hypothese, sondern der Sache selbst in ihrem ganzen, bedeutenden Umfange, wie in ihren einzelnen Gliedern, so weit es möglich war, zu bemätern; es sollte auf historischem Wege sich erweisen, was noch erweislich geblieben; es sollten somit gewisse Hauptideen, Hauptverhältnisse, Hauptdata ins Licht gestellt, und für das noch öde und weniger bebaute Feld der ältesten nichtclassischen Geschichten Mitteleuropas, gleich von ihrer ersten Wurzel aus, zu künftigen Forschungen gesichert werden.

Wäre dem Verfasser dieses in einigen Punkten gelungen, so würde die Mühe bey dieser Arbeit überreich belohnt seyn, weil damit für das Verständniß der vaterländischen Volksgeschichte der Vorzeit, wie z. B. in Beziehung auf die älteste Ausbreitung der christlichen Lehren unter den heidnischen Germanen nach den Act. SS. u. a. m. sich eine nicht geringe Ausbeute ergeben würde, deren Gewinnung eines Menschenlebens wohl werth wäre, sollte es auch nur seyn, um auf diesem Wege einmal frey zu werden von dem beschränkenden Blicke, welchen das römische Alterthum, zur Betrachtung unserer eignen Geschichten, auf uns, trotz aller Spannung nach altväterischer Verjüngung, immer fort und fort noch vererbt hat.

Längere eigne Prüfung des hier Mitgetheilten wäre, hätten es nur Zeit und Umstände erlaubt, allerdings sehr wünschenswerth gewesen, doch hätte der Verfasser freylich nie der ironischen Anwendung des Mottos auf dem Titel, das Herodot bey eigner Unwissenheit vom Allgemeinen sehr naiv ausspricht, auf sich selbst entgehen können. Indes war die neue Bahn nun einmal muthig betreten, und bey aller Zaghastigkeit über die inwohnenden Mängel, tröstete doch die Ueberzeugung, daß hier noch keine Vollenbung, sondern nur ein Streben nach historischer Wahrheit sich kund thun konnte, auf einem erst urbar zu machenden Felde, zu welchem darum ebenfalls das beschwerliche Werkzeug selbst mitbeigefügt werden mußte, da dieses fast nur in Fragmenten, unendlich vielfach verstreut, für den Leser zu mühevoll aufzusuchen gewesen wäre.

In der vorangeschickten Einleitung zu dieser Vorhalle, welche auch diesen Titel rechtfertigen mag, findet sich die Uebersicht des allgemeinen Gesichtspunctes, von welchem die ganze Untersuchung ausgeht; zum Schlusse hätte, nach dem Rathe einiger einsichtsvollen Freunde, eine Uebersicht folgen sollen, welche noch einmal das gewonnene Ziel lebhaft vor die Augen gestellt hätte. Doch hinderte dieß leider die derzeitige, müßelose Lage des Verfassers so ganz, daß ihm dazu nur bey einer Herausgabe jener zweyten Abhandlung, als Fortsetzung der gegenwärtigen, die Gelegenheit das dießmal.

Versäumte nachzuholen übrig bleiben wird. Die Inhaltsanzeige und die Abtheilung in Kapitel mit Ueberschriften läßt jedoch, wie zu hoffen, leicht den Faden der Untersuchung verfolgen, und, wo es nothwendig seyn sollte, von Neuem wieder aufnehmen.

Ueber den Inhalt dieser Vorhalle ein Mehreres zu sagen, gestattet der Raum nicht; nur ist zu bemerken, daß es leider unmöglich war, bey ihrer Bearbeitung statt der ersten die zweite Auflage der Symbolik des verehrungswürdigen Herrn Hofrath Kreuzer zu benutzen. Sonst würde wohl manches in gegenwärtiger Abhandlung berichtigt worden seyn, wie z. B. über das Bestehen eines ältern, thessalischen Dodona, nach Seite 310, die schon abgedruckt war, als ich durch eine Zuschrift des vortrefflichen Mannes es selbst erfuhr, daß von ihm schon in der zweiten Auflage der Symbolik das Daseyn zweyer Dodonas dargethan sey.

Bey der Herausgabe gegenwärtiger Abhandlung bin ich der hülfreichen, wohlwollendsten Theilnahme meines verehrtesten, vieljährigen, ältern Freundes an derselben, dem Herrn Direktor und Professor F. Ch. Matthiae in vieler Hinsicht verbunden, und ich ergreife freudig diese Gelegenheit, die Anerkennung der vielfachen Verdienste dieses vortrefflichen Mannes, um mich und um Viele mit mir, einmal laut mit dem herzlichsten Danke auszusprechen, da die mühsamste, stillste



und anspruchloseste Wirksamkeit auch hier, wie nicht selten, mit dem größten Werth und Gehalte vereint und feltner genannt ist.

Der Aufmerksamkeit und dem angestregten Fleiße eines hoffnungsvollen, jungen Mannes, dem Herrn J. Sichel, welcher, mir zuvorkommend, aus rein wissenschaftlichem Eifer sich dem mühevollen Geschäfte der Korrektur unterzog, verdanken zunächst die Leser mit mir den ziemlich fehlerfreien Druck der Abhandlung, deren Ausarbeitung mir allein nur die zuvorkommendste Gefälligkeit der Vorsteher der Göttinger Bibliothek, während meines dortigen Aufenthaltes möglich gemacht hatte, wofür ich nicht unterlassen kann, jenen verdienstvollen Männern, die ein gütiges Geschick mir befreundete, nochmals aus der Ferne meinen innigsten Dank hier öffentlich auszusprechen.

Verleiht die Vorsehung fernerhin Kraft und Muße zur Vollendung angefangener Arbeiten: so werde ich nun der Erfüllung meines Versprechens gegen das Publicum nachgehn, und als Fortsetzung des zweiten Theiles der Erdfunde, zu welcher ich die gegenwärtige Abhandlung als eine Ergänzungsschrift ansehe, im dritten Theile, die vergleichende Darstellung der Verhältnisse Europas, in alter, mittler und neuer Zeit in physikalischer und historisch: geographischer Hinsicht, mittheilen. Jede Benützung die mir, rathend oder zurechtweisend, öffentlich oder in Privatmittheilung

α

**B o r w o r t.**

lungen, zukommen sollte, werde ich mit Dank  
anerkennen, da bey solchem Unternehmen eben  
diese, eine den Geist stärkende und das Ganze  
fördernde Wohlthat ist.

Frankfurt a. M. im September 1819.

**C. K i t t e r.**

## Inhaltsverzeichnis und Blattweiser.

<b>E</b> inleitung.	Seite 1 — 35
<b>E</b> rster Abschnitt. Die Kolchier am Pontus Arinos und in Indien . . . . .	35 — 146
Erstes Kapitel. Die Kolchier am Pontischen Phasis, keine Aegyptische Kolonie . . . . .	35 — 49
Zweites Kapitel. Kolchier in Indien; Aphrodite-Kolias auf Laprobane; Derketo, Apaturias; der Awatar . . . . .	49 — 72
Drittes Kapitel. Kolchier in Indien, (Fortsetzung) Kory das Sonneneiland; Sur, Koros die alte Sonnenincarnation. Verbreitung des Koros durch Vorderasien . . . . .	72 — 95
Viertes Kapitel. Vom Kultus des Koros und des alten Buddha . . . . .	95 — 112
Fünftes Kapitel. Handelsverhältnisse Südbindiens zum Lande der Seren; Caspiren; Perlfischerei der Kolchier im Erythraïschen Meere. Fortschritt zum Occident und zum Pontus . . . . .	113 — 146
<b>Z</b> weiter Abschnitt. Die Mäetische See, ein Heiligtum des alten Sonnendienstes . . . . .	147 — 260

## XII      Inhaltsverzeichnis.

Erstes Kapitel. Griechisches Taschnetz von dem Befunde der See Mäus, und von ihren Ausweichern bei zu den Fakten	Seite 147 — 161
Zweites Kapitel. Die See Mäus, ein Heiligtum der Kappa Mater; neuer Entdeckung ihres Reliefs im Elysienslande	161 — 180
Drittes Kapitel. Kerkelhandlung der Gemeinschaft an Gynais: Kerkel, im Lande der Jüder am Sommer ihren Besitzer	181 — 200
Viertes Kapitel. Phumagora auf Ju- dith im Kerkelhandlung, der Gynais der Gynaisgeschlechter	201 — 213
Fünftes Kapitel. Die Denkmäler, verzüglich die Grabstätten der Verwelt am Pentschen Verwelt	213 — 260
I. Denkmal der Ikonaria	214
II. Denkmal der Kerkelgerge	216
III. Der Samatarakantische Stein mit der Messung des Pentschen	218
IV. Der Epimarkoff und die Marmarjankel vom Gynais mit der Inscriptions	221
V. Die Grabhügel auf Judith im Ikon am Kimmerischen Pentschen	227
VI. Die Terra Cottas am Pentschen	231
VII. Die Grabstätten der Alt: Griechischen Verwelt rund um die Pentschen Ge- rade	245 — 260
Dritter Abschnitt. Der Sa- natskygen und seine älteren	261 — 342

# I n h a l t s v e r z e i c h n i s s. xiii

**Erstes Kapitel.** Die Anwohner der Mäetis auf dem asiatischen Gestade. Aristaeas und die Arimaspeia. Gelonen, Sauromaten, Agathyrsen Seite 261 — 293

**Zweites Kapitel.** Die Bosporanen und die Ackerkultur der Mäeten im Eigentlichen Asia, oder dem Asalande am Asameere, von Indike zum Tanais 293 — 318

**Drittes Kapitel.** Der Jo: Titan-Bosporus; die Apobaterien der Meeresfurthen. Die Zeichen des Bundes nach der Sündfluth; der Regenbogen in den Wolken, und der Tyres-Buddha-Herakles Fußtapf, als Zeichen der Errettung aus den Wassern 319 — 342

**Vierter Abschnitt.** Die Spuren der Wanderung des Buddha-Herakles durch das Abendland 343 — 393

**Erstes Kapitel.** (Fortsetzung). Die Weihe-Krater; der alte Weg des Friedensgottes durch Iapygia, Ichnusa, Lusciën bis zu Iberen 343 — 368

**Zweites Kapitel.** (Fortsetzung). Der Kelten Herakles; Ogmios Merkur, Merkur, der Herr, Herme, der Grenz- und Furchengott. Die grajischen Alpen. Der alten Dorier Auszug aus dem Lande Bubeion; Dodona das Orakel des Heros Bodo, des dodonäischen, pelasgischen Zeus 368 — 393

**Fünfter Abschnitt.** Deukalionische Fluth; Dodona-Dodona das Orakel; die Bu-

xiv      **I n h a l t s v e r z e i c h n i s s .**

taden in Alt-Griechenland; Prometheus und die Asen am Kaukasus	Seite 394 — 478
<b>Erstes Kapitel.</b> Dodona-Dodona, das Orakel des Wodo in Thessalien. Das wohlbewohnte Budeion in Böotien. Die Minerva Budeia in Attika	394 — 418
<b>Zweites Kapitel.</b> Das Dogma der großen Fluth auf den Kykladen, im thessalischen Tempe; das makedonische Budeion	419 — 441
<b>Drittes Kapitel.</b> Deukalions Fluth in Thessalien, das Dogma der großen Fluth in Mittelasien. Der Kal'hun der Buddhisten. Die Samanäer. Prama- thesa der Klügling	441 — 452
<b>Viertes Kapitel.</b> Prometheus am Kaukasus; Deukalion der Kaukasier. Alte Wälderreste am Kaukasus. Das Lager des Boreas und Asyl des alten Kronos auf dem Kaukasus, dem Sitze der Asen	452 — 464
<b>Fünftes Kapitel.</b> Kauk-Asos der Asen Sitz, die Asen-Ströme, das Asa- Land, die Heimath Odins des älte- sten der Asen	464 — 478

---







Die Vorhalle  
Europäischer Völkergeschichten  
vor Herodotus,  
um den Kaukasus und an den Gestaden  
des Pontus.

---

Ein Versuch aus der Alterthumskunde,  
Erste Abhandlung.

---



---

## Einleitung.

---

Je mehr der Zeitraum verengt ward, auf welchen die kritischen Forschungen der letzten Jahrzehende das Gebiet der eigentlichen Geschichte zusammengedrängt, um so weiter und tiefer scheint dagegen das Feld der Alterthumskunde an Umfang und Inhalt rückwärts, theils schon gewonnen zu haben, theils, die Vorwelt hinauf, noch gewinnen zu können. Möge als eines ernsten Wunsches, dieser Kunde des höchsten Alterthumes unseres Vordrater, auf bisher minder betretenen Pfaden im Norden der Erdenmitte, eine uralte nun aber neugeworfene Aussicht wieder zu eröffnen, folgende Untersuchung nicht ganz unwürdig gefunden werden, da diese freilich ohl, größtentheils, nur solchen verschollenen, verweherten, erloschenen Spuren aus dunkelster Ferne nachforschen konnte, die gleich Schatten entwichen, oder in dem Ströme der Zeiten untergesunken, oder doch verflüchten, dem der ihnen nachfragte und zu folgen eifrig bemüht war, in dieser historischen Nacht nicht minder erfürerisch sich zeigten, als es die glänzenden Irrlichter unseres Tages sind, die mit eitler wie mit demüthiger Pracht angethan überall auf den Heerstraßen einherstreiten.

Indes selbst auf die Irrbahn sich muthig und ecklich zu wagen, wird nicht ohne allen Gewinn seyn;

hat doch auch die Verirrung vom ersehnten Ziele auf unerforschtem Gebiete nicht selten für den Nachfolger zum richtigern Wegweiser gedient, ja die Auffindung mancher zerstreuten Säulenglieder oder Marmortafeln auf ganz verödetem Reviere, hat den spätern Untersucher zum Grundbau heiliger Tempelhallen in der jüngern Wildniß geleitet, die früherhin, der Völker Sammelplatz und heilige Stätte, ein Trost der Menschheit war, von nun an aber zur neuleuchtenden Flamme in ihren Historien werden sollte.

Aus der Verwirrung der Gegenwart, was die Menschengeschichte betrifft, in die höchste Vergangenheit, als in eine ältere Heimath von Zeit zu Zeit einzukehren, ist so sehr Bedürfniß für das sehnennde Herz und den betrachtenden Geist, wie bey der entfalteten Rose, der Knospe, wie bey dem Alter, der Jugend zu gedenken; hiezu kommt noch, daß dem Triebe in die Vorwelt zurückzuschauen, eine Sehnsucht nach dem verlorenen, reinern Daseyn zum Grunde liegt, welche auch die wissenschaftliche Welt sich in größerer Ungetrübtheit bewahren sollte, wie jeder einzelne Mensch sich den Blick in die Unschuldswelt seiner Kindheit als das seligste Kleinod, das ihm ins Erdenleben zur Mitgabe ward und zum Lebensspiegel, nach dem Ausspruche unsers Herrn und Meisters. Da liegt denn meist noch Alles im Keime beisammen, Schlechtes und Gutes, minder gesondert und geschieden; die Völker der Vorwelt stehen näher der Einsalt ihrer Vorväter und noch erscheint das ganze Menschengeschlecht, in jener patriarchalischen Zeit, nicht in jenem lieblosen Fortschritte dererspaltung, die immer mehr und mehr zum Zwiespalt wird, bis dadurch nicht bloß unter den gesonderten Völkern, sondern unter den Ständen und Einzelwesen selbst, unter den Geschlechtern, und ihren Verzweigung

in Glauben, Wissen, Wollen, Meynen, Wähnen, ne babylonische Sprachenverwirrung sich erzeugt und iederkehrt, die auch wissenschaftlich in immer größere ernnen zerstreut und in kältere Zonen forttreibt.

Wenn jedoch der Rückblick in jene schuldlose Rinnwelt dem zum Klüglinge gewordenen nur selten zu heil wird, und dann uns, den Irrgläubigen, kaum anders als ein goldner Irrthum vor die Seele tritt,

scheint es gleichselten vergönnt, uns die einfachern nsfänge, späterhin verwickelter Vorstellungen und schicksale der Völker, zur wahrhaften und lebendigen nschauung zurückzuführen. Treten uns daher alle aus jener patriarchalischen Zeit, auch nur einzelne tellen in helleres Licht hervor, so mögen wir dieses r Begründung tieferer Einsicht in entmarkt wissensastliche Zweige schon für einigen Gewinn halten; gewweige denn, wenn solche Beleuchtungen nicht nur azelne Stämme oder Völker, sondern ganze Völkeruppen und Zeiträume betreffen, über welche wir sonst urch keine Zeitgenossen, durch keine Nachfolger Aufirungen, erhalten hätten. Sind nun zugleich diese ölkergruppen als die sinnes- oder bluts- verbandten itvorderen späterer, bedeutender Völker uns bekannt, id hat der Zeitraum ihrer für uns verschwundenen eschichte, seine Zweige, Blüthen und Früchte früher: n getrieben, und im Verborgenen seinen Saamen für e folgenden Geschlechter ausgestreut, so daß die Ernte es Theiles, der uns näher stehenden alten Geschichte, ir die Reifung jener frühern Ausfaat genannt werden üfte: so könnte selbst ein bloßes Hindeuten auf solche rlorne Wahrheit, eine Erinnerung an sie, nicht ohne prieselichen Erfolg seyn.

Der Gegenstand der gegenwärtigen Untersuchung heint Alles, was zu einer solchen Theilnahme auffor:

bert, insgesamt in sich zu vereinen; er führt noch außerdem auf einen so merkwürdigen Boden, an die Küsten des Euxinischen Pontus, also auf das Grenzgebiet zwischen Morgen- und Abendland der alten Welt, zwischen Asien und Europa, in die Vorzeit, in die Vorhallen aller europäischen Völkergeschichten zurück, daß nicht in ihm selbst, sondern nur in seiner Behandlung der Mangel der Theilnahme für seinen Inhalt liegen könnte, falls, das an diesen Gestaden Geschehene, wie bisher, der Vergessenheit, der Barbarei oder dem Schlimmer anheimfiele, ohne für einen weitem Kreis der Wissenschaft wieder erweckt werden zu können.

Sehr schwierig wird allerdings bey dem großen Mangel fast aller einheimischen Dokumente, eine Untersuchung über Völkerverhältnisse bleiben, die sich nur in den ältesten Traditionen und in den tausendartig umgestalteten, und mannichfach zerstreuten Fragmenten des Religionskultus, der Dogmen, der Sprachen, der Kunst, des Handels, der Verfassungen, der Ortsnamen, der Sitten und Gebräuche aller später, zum Theil überbildeten, kultivirten, zum Theil aber entarteten und aus Barbarei hervortretenden Nachbarnölker erhalten haben, indeß das, alles dieses ausstrahlende, gemeinsame, frühere Völkerverhältniß selbst, völlig für uns verschwunden war und blieb. Wer in der Mondscheinnacht, wenn seinem Auge durch das Gewölk das Antlitz des Erdtrabanten etwa selbst verschleiert blieb, die vielfach fantastischen Gestalten erblickte, die unablässig irre führen, bis die dämmernde Frühe den Zauber löset, und dabei aus dem Kette getrunken hätte, so daß ihm das Bewußtseyn von der lichten Mondscheibe gelyschwunden wäre, der jener irreführende Schimmer entstrahlte, derjenige etwa, würde ein symbolisches Bild der Geschichte unsers grauesten Alterthumes am Pontus

! sich tragen, deren einsigen, klaren Schein, die Wolke späterer Geschichten uns verdunkelt hat, zu deren Durchdringung nun einmal, bey aller Ohnmacht, ein unwiderstehlicher Trieb voll Ahnungen erweckt ward. Bald von einer seltsamen Gestalt zur andern eilend, werden sie freylich oft nur den Schatten statt des Dinges, und den Schimmer statt des Körpers erhaschen, und leicht deuten oder gar Gespenster für Wesen halten; aber dennoch wird uns wohl, wenn das Eine die Rettung aus dem Irrthume versagt, das Andre sie einigermaßen wahren, und so der bezauberte Kreis einen Theil seiner Magie über uns verlieren, einiges fantastische, ziges Dunkel aus der Nacht des Grauens weichen, so mit der Erforschung des Einen Grundverhältnisses sich der Lichtquell gefunden seyn, dessen Strahlen, in ihm aus, sich in tausenderlei andern Farben und Tönen brechen.

Alle spätere Geschichte stellt die Welt in vielfach theilten Völkern und Staaten, in tausendfach gebrochenen Verhältnissen dar; oft, in größter Nähe, im größtesten Gegensatz, auf das strengste gegenseitig geschieden und von einander getrennt; doch gibt dieß keinen Maßstab für die Vorzeit ab. Denn es kann ja wohl eine frühere Welt in größerem Zusammenhange unter sich, in größerer Einheit bestanden haben, gleich dem schlummernden Gewächse im fruchtbaren Keime, der späterhin sich verzweigt; so, daß das Gemeinsamere, in einem höheren Alterthum hinaufsteigt, ja daß sogar in der grauen Vorzeit selbst dasjenige, was wir jetzt, im historischen Sinne, Orient und Occident nennen, noch ein und dasselbe gewesen seyn mochte, und bey uns im Innern in einer alttestamentarischen Zeit.

Dieß streng durchzuführen, würde eigentlich der Zweck dieser ganzen Untersuchung seyn, die sich jedoch

damit begnügt, dieß nur in Hinsicht auf einige wesentliche Verhältnisse und nach beschränktem Vermögen, nur in Beziehung auf die Umgebungen des Kaukasus und der Gesteade des Pontus Euxinus und deren Nachbarschaft im Osten und Westen, Süden und Norden nachzuweisen, und auf die daraus sich entwickelnden Folgerungen für die älteste europäische Erdkunde und Menschengeschichte. Mit andern Worten, es soll im folgenden versucht werden, aus den ältesten Denkmalen, welche die alte Geographie, die Alterthumskunde, die Mythologie, die Architektur und die Religionsysteme darbieten, so weit es für jetzt thunlich war, zu zeigen, daß altindische Priester, Kolonien mit dem alten Buddha-Kultus, welche von Mittelasien ausgingen, noch vor der historischen Zeit der Griechen schon die Länder am Phasis, am Pontus, in Thrakien, am Jster, und viele Gegenden des westlichen europäischen Erdtheiles, ja ganz Griechenland selbst, unmittelbar oder mittelbar besetzt, und einen religiösen Einfluß darauf ausgeübt hatten, und daß dieses Verhältniß nicht allein aus asiatischen Berichten, sondern vorzüglich aus den ältesten Geschichtsfragmenten der Griechen, der Klein-Asiaten und aus den Herodotischen Erzählungen über die Scythen im vierten Buche seiner Geschichten hervorgehe.

Da diese Untersuchung ihrer Natur nach einen sehr großen Umfang haben müßte, sie aber gegenwärtig nur in ihren Hauptpunkten angezeigt werden kann, da sie sich nur als Erläuterungsschrift an die einmal begonnene „Erdkunde im Verhältniß zur Natur und zur Geschichte des Menschen, (Allgemeine vergleichende



Geographie, Berlin 1818. Th. 2. Buch III., welches Westasien enthält,)“ anschließen darf, aus der sie sich überhaupt von selbst entwickelte: so werden wir nur kürzlich die Resultate, welche schon in jener Arbeit für ihren Zweck zerstreut mitgetheilt wurden, hier für unsern gegenwärtigen, in gedrängter Uebersicht und einigen allgemeineren Bemerkungen mit Hindeutung auf jene umständlichere Erörterung nachweisen, ehe wir dann im Einzelnen weiter fortschreiten zu unserm nächsten Ziele, welches wiederum nur als ein relatives betrachtet werden soll, zum Buch IV der genannten Erdkunde, darin die Fortsetzung und Anwendung des hier gewonnenen Fortschrittes zum Besten der ältern und neuern Kunde von Europa enthalten seyn wird.

Nach einer kurzen Uebersicht, welche uns aus Hinter-Asien bis zum Pontischen Phasis geleiten soll, werden wir dessen Anwohner, die Kolchier, näher ins Auge fassen, und dann, wie der Gedankensaden uns selbst geleitet hat, auch unsern aufmerksamen Begleiter an ihm, durch das historische Labyrinth der Vorwelt, hindurchzuführen uns bemühen.

### U e b e r s i c h t eines Fortschrittes in ältester Zeit, aus Mittelasien zum Pontus.

Es erhebt sich von dem Obern Stufenlande des Indusstromes im östlichen Asien, welcher den Uebergang zum westlichen bildet (Erdkunde I. 728.), dessen Stufe von Peshawer die Schwelle Hindostans gegen Iran und Turan genannt ward (ebend. I. 634.), gegen Nordwesten, das hohe, schneereiche, vielfach durchbrochene und seit den ältesten Zeiten der Menschengeschichte bewohnte und durchgangene, indische Hochgebirge, wel-

hes unter den Namen des indischen Kaukasus, des Paropamisus, des Hindu Khu bekannt ist. Es bildet die Westgruppe am Südrande Hochasiens (ebend. I. 600.), welcher von Tibet, Butan und Kaschmir aus (ebend. I. 560, 612.) durch Kaserikan (ebend. I. 626.), ein Wiegenland indischer Kultur war, und noch gegenwärtig die Heimath einiger Reste sanscritredender Gebirgsvölker ist (ebend. I. 812.), welche ein Mittelglied zwischen Indern, Vorderasiaten, Kaukasern, Griechen, genannt zu werden verdienen (ebend. I. 620.)

Ihnen jenseit, uns dießseit, senken sich, nach Nordwest, von dem Westrande Hochasiens, oder der Terrasse Turkestan (ebend. II. 474.), die Stufenländer des Oxus und Jaxartes oder Sihon und Sihon (ebend. II. 482. 538.), gegen den Spiegel der Kaspischen und Pontoischen Binnenmeere und das östliche Europa, in weits ausgebreiteten Ebenen hin, welche samt ihren mannichfachen Umgrenzungen das europäische Asien, die Bühne der Völkerwanderung und der Völkerbildung Ost-Europas genannt werden können, um damit die Verwandtschaft der Welt und Völkerstellung auf diesem Boden charakteristisch zu bezeichnen (ebend. II. 468.).

Dieses Erdgebiet bildet einen historischen Schauplatz der frühesten, mittelasiatischen Völkergeschichten, aus welchem für uns zwar manche Sagen (ebend. II. 20.), aber nur wenig Fakten und nur sporadisch vertheilte Denkmale einstiger Kultur zurückgeblieben sind (z. B. Baktria, s. Erdkunde II. 498. Kharezmi ebend. II. 565. Baumean ebend. II. 803.). Diese oder andre, pflegte man bisher auf den engern Kreis eines vorpersischen, altmedischen, baktrischen Reiches und daselbst thronender Dynastien zu beschränken, deren Geschichten uns jedoch meist unbekannt geblieben sind, deren wichtigste Dokur

mente aber in den Gesezbüchern der Zoroasterlehre niedergelegt und aus ihnen so wie aus andern verwandten Thatsachen entwickelt sind.

Ein Glanz alter Herrlichkeit strahlt durch sie aus der Vorwelt zur historischen Welt unverkennbar herüber, eben so wie aus den Gesezen und Kunstwerken der Kulturstaaen und Völker in den weiter gen Aufgang liegenden Indus- und Gangessthälern (ebend. I. 712, 821.), in welchen das Gesez der Brahminen seine Tempel und Tropäen erbaute. Die Blüthezeit beider Glanzperioden reicht über die Mitte des ersten Jahrtausend vor unsrer Aera hinaus (Zoroaster 625 Jahr vor Ehr. Geb.; Verlöschn der Dynastie von Hastinapur 456 Jahr vor Ehr. Geb., also hohes Hinaufsteigen der Blüthe des Reiches Magadha, Erdf. I, 713.)

Beide Glanzperioden wurden vielleicht ziemlich gleichzeitig (etwa im siebenten Jahrhundert vor Ehr. Geb. Erdf. II. 901.) durch eine endliche Herstellung eines neuen Religionscodex herbeigeführt; in Iran durch die Lehre von dem guten und bösen Princip im Ormuzdienst (Bendidad und Zend Avesta); am Indus und Ganges aber durch eine uns noch mehr in historischem Dunkel liegende Begebenheit, in der sich jedoch eine Umdeutung des alten Emanationssystems und des Glaubens an eine Seelenwanderung (in Menu's Gesezbuch) mit dem Reime zu einem, der Hydra gleich, sich immer verjüngenden und vervielfältigenden Systeme der Abgötterey (Panthéism in dem jüngsten der reformirenden Systeme, dem Vedanto) aus einem ältesten reinern Naturdienste zu erkennen gibt. Was wir aus diesen Glanzperioden wissen, ist die Sprache der Sieger und der Ueberlebenden, vor denen die Todten schweigen oder die Besiegten in das Dunkel der Nacht und der Vorzeit zurücktreten, oder ausweichen. Es bleibt indeß unausgemacht, ob die

durch diese neuen Systeme begründeten Reiche in Baktrien, Medien und am Indus und Ganges, so wie ihre sich selbst rechtgläubig nennenden Dynastien, der Nachfolger Gustasp in Iran wie der Koros und Vandos am Ganges, jedoch unter sich völlig unverbunden, mit Einemmale, oder erst, wie wahrscheinlich, Jahrhunderte hindurch, nach einer langen Reihe von wiederholten Versuchen zu der Höhe der Macht und derjenigen Ausbildung sich erhoben; welche aus den ältesten schriftlichen Denkmälern der Iranier und Indier, so wie in ihren religiösen, poetischen, wissenschaftlichen und Kunstwerken uns bekannt geworden ist. Immerhin galt es jedoch einen Kampf zur Behauptung der neuen Begründung gegen das früher Bestehende, und so wurden die ältesten Religionskriege erweckt, von denen die Geschichte, wenn schon im Erfolge die gewaltigsten Spuren in den wechselnden Völkerverhältnissen, doch freilich nur sehr wenig Fakta aufbewahrt hat, da sie selbst über das Wesen der Parteien und ihrer Führer durchaus nichts sicheres und befriedigendes sagt.

Die indische Mythologie und Tradition jedoch und deren Ausleger, nennen sie die blutigsten Kriege, nämlich die der Priesterkaste gegen die Kriegerkaste; oder der verschiedenen Anhänger des Brahma, Schiwa, Wischnu; oder der Brahminen und Buddhisten, durch welche die Besiegten, also im letztern Falle die Buddhisten (denn die Meinungen sind über diesen Punkt noch sehr getheilt) aus dem Herzen von Indien verdrängt, ihr Asyl an den äußersten Grenzen des indischen Ländergebietes zu behaupten, oder zu suchen genöthigt waren (Erdf. I. 712. 807. 690. II. 799. 896.). Auch gibt es noch eine, zwar wenig bekannte und fast ausgestorbene, aber doch literarisch ausgebildete, von den jetzigen Brahminen und den Buddha's gleich, differente, altindische Sekte, die

der Jain (Dschainas, Ginas), welche sich vorzüglich mit das Verdienst beilegt, die Buddhisten aus Indien vertrieben zu haben (Wilks Histor. Sketches of Ind. I. 514. etc.). Doch läßt sich deren Stellung zu den vor- genannten Völkerverhältnissen noch nicht mit Sicherheit übersehen.

Die Tradition von Iran nennt jene Religionsfehden, die Kriege der Ormuzddiener gegen Afrasiab den Fürsten der Finsterniß, des alten Iran gegen das furchtbare Turan; der Diener des Lichts gegen die Idole von Tschin und von Turan (Erdk. II. 20. 51. 583. 623. 796. 901). Doch gibt es auch seltner, persische Manuscripte, die von Partiegängern der Turanier geschrieben sind, und deren Kriege als Angriffskriege erklären, die unternommen worden, weil Irans Könige der thörichten Lehre Zerduscht's gefolgt seyen (Wilks Historic Sketch. I. 513.).

Die Griechen erwähnen solcher Religionskriege, welche alte und neuere Jahrhunderte hindurch sich immer wieder von neuem entzündeten, hie und da, ohne es zu wissen wie; z. B. Ktesias in den Kriegen der ältesten Meder gegen Kadusier, wie Herodotus der Perser gegen Massageten unter Kyros, gegen Skythen und Budinen unter Darius (Erdk. II. 902. 928.), die dann erst endigen und sich gegen die Griechen wenden, als der Gelono Budinen Tempelheiligthum und Koloniestadt zerstört worden, und Darius, sammt dem an Ormuzd gläubigen Perserheere, Acht neue, große, heilige Ummauerungen (*ὀκτώ τεῖχέα ἐτείχεν μεγάλα* Herod. IV. 124; Keilh s. Erdk. II. 491. 503. 692.) am Daros erbaut hat, worauf denn sein Rückzug beginnt.

Jedoch sind dieses nur die Enden jener religiösen Machekriege, welche die Entzweiung der Völker voll-

deten; die Anfänge derselben kennen wir nicht, doch hat Herodot ihrer in jener nach Griechenart leichten, lieblichen Erzählung gedacht, mit welcher er das unsterbliche Werk seiner Geschichten beginnt (Herod. I. 1), eine Erzählung deren hoher Ernst ergreifender und gewaltiger vor die Seele tritt, bei den Wort- und Gedanken; schweren Weissagungen der Kassandra über die unseligen Fehden zwischen Asia und Europa, lange Zeiten vor der Zerstörung Trojas, bei den Beßlagen und Orakelsprüchen in denen Lycophrön den unermessenen Inhalt dieser Welttragödie (Lycophronia Cassandra v. 1283) mit sonst so selten auf griechische Vorwelt verwendetem Fleiße, und grandios, dargestellt hat. Es mag hieher manches deuten, was in Chören alter Tragödien und in Mythen der Philosophen in eine altgriechische Vorzeit hinaufreicht, was dem spätern Systeme und daher auch uns unbekannter blieb, dem Volksglauben aber eben klar, verständlich und erbaulich war.

Die Dokumente zur Erfassung dieser größten der Weltbegebenheiten, welche gleichsam den Anfang aller spätern sogenannten historischen Völkergeschichten, die zu unserm Kenntniß gelangten, ausmachen, finden wir als ein Aeltestes oder altväterisch Gewordnes, also schon als Antiquität in den ältesten und größten Meisterwerken der siegreich fortlebenden Völker aufbewahrt (Ramajan, Mahabharat, Zend, Avesta, Ilias, Schachname, u. a.). Diese sind eben darum wohl heroischer Art, weil in ihnen die Zeit des triumphirenden Heldenalters in seiner ganzen poetischen Fülle hervortritt, die aus den Trümmern einer Vorzeit sich erhebt, und nur dadurch wieder zur eignen Größe erwächst, weil sie doch, wenn schon unter neuer Gestalt, den Glauben der Altvordern an einen obern Gott und Lenker der Schick-

fale, also einen alten Glauben in die spätere Welt der Vielgötterei mithinüber rettet, in welcher eben der im Siege übermüthig und selbständig gewordene Glaube, sich vielzweigig zu entfalten gedrängt ward.

So sind die Epopöen gestaltenreich und geseßgebend, weil sie das Werk sich entwickelnder und gestaltender Völker waren, wie etwa auch z. B. die Zend-Avesta das Buch des Gesetzes und der Glaubenslehre noch als ein Spiegel der Kriegsbildung des Friedensfürsten des Lichtes, als ein Triumphgesang über jeden einzelnen Sieg ist; denn in allen diesen scheint nur dies weiter entwickelt, volksmäßig, geseßgebend, dichterisch, was in der ältesten Mosaischen Urkunde, in Kains und Abels Begebenheit, als Grundlage dasteht, die uralte Religionsfehde der Entarteten wider die Frommen, bey welcher eben der Fromme jedesmal als Opfer des Schuldigen fällt, dieser aber, Mensch oder Volk, siegend, aber auch unglücklich im Leben, weit über die Länder der Welt hinausgetrieben wird.

Wenn nun, was das Innere von Indien und Iran betrifft, hie und da immer noch Anhänger des ältesten einheimischen religiösen Kultus, auch nach allen jenen Religionskriegen übrig und selbst bis heute unvertilgt geblieben (Erdf. I. 781, 743. II. 501); so kam es doch, nach den Anstrengungen so vielfacher Art, bei den überausheftigen und blutigen Kämpfen gegen denselben, (wie sie unter andern auch aus dem sechsten Awatar des Wischnu hervorgehen, s. Polier Myth. des Ind. I. 286.) dahin, daß er gänzlich den später herrschendwerdenden Systemen, den Kampfplatz in den Ländergebieten der Indier und Perser überlassen mußte, und daß seine getreuen Anhänger meistens untergingen, oder doch an die äußersten Grenzen der Ländergebiete auszuweichen gezwungen waren.

Wie der Stein, in das Wasser geworfen, auf der Spiegelfläche, von innen nach außen, immer größer und größere Wellenkreise treibt, die alles, was in und in ihnen schwebet, mit an die Grenzen ihrer Wirksamkeit führen, was verdammt in der Mitte desselben Raumes lag; so verfließ auch, nach dem Gesetze der Stärkern betrachtet, diese große Hauptbegebenheit später und Vorderasiens, aus dessen Mitte, Alles, was nun in Widerstreit mit dieser gekommen war, an die Grenzen, die wir eben darum in den folgenden Untersuchungen mit zu durchlaufen haben werden. Es scheint es, ergibt sich aus Einer und derselben Ursache am allgemeinsten, die Auflösung verwickelter Völkerverhältnisse, welche wir unter dem sehr vieldeutigen Ausdrucke der Völkerzüge, Völkerwanderungen, Colonisationen, aus Mittelasiens, als Erinnerung innerer Unruhen deren Grund wir sonst nicht kennen zu verstehen pflegen. Beides scheinen, um es hier unbedenklich zu sagen, die unmittelbaren oder mittelbaren Folgen der ältesten Religionskriege zu seyn, welche in der Zerstörung des Heiligsten, was Völker nur begehren können, der Opferstätten im Lande ihrer Verheißung ihnen auch zugleich das Liebste raubt, was sie nur haben mögen: die Heimath und das Vaterland; und dieses Unglück sie, wie den Jüngling in die Welt, das ganze Geschlecht durch die Erdtheile treibt, bis neuer heiliger Heerd eine neue Heimath begründet.

Hieraus erklärte sich, wie das Brahminische Indien, im Süden, Osten, Norden und Westen der Buddha Kultus bis heute umgürtet ward, indeß die aus dem Centrum, wo er einst heimisch war, verlor, wie er denn noch auf Ceylon, in Java, Birma, Butan, Nepal, Tibet, Baumeian, (Erdk. I. 69) vorhanden. Hieraus erklärte sich dann gleichwohl



das lichtenbetende Iran, längs seinem ganzen Nordrande, von Samarkand bis Armenien und zum Meere am Pontus Euxinus von einem Saume idolanbeterender Budier, Seren, Tschin, Sarten, Turanier, Cythen, Albanier, Mithrasdiener (ebend. II. 58, 17, 617, 764, 770, 787) Budinen, u. s. w., bis am Tanais, begrenzt ward, der die Iranier, welchen zum Kampfe gegen die Diener der Finsterniß immer Zeit — das Idolenwesen ein Gräuel war, unablässig Feinde und zum Ueberfall anzog.

Zeigten sich auch am Südrande von Iran analoge Verhältnisse, etwa bey den Inselanwohnern des Persischen Golfs, oder in dem alten Chaldäa (ebend. II. 97), in den Idolen des ältesten Araberkultus (II. 214, 88. Budd heißt jedes Idol im Arabischen. Th. Hydriat. Rel. Vet. Pers. p. 133) oder der Aegypter und Aethiopen (etwa in Nubien, Nuto), gegen welche die Perser gleiche Verrichtungskriege führten, indes Indien in Osten von ihnen unverlegt geblieben scheint: so wurde, wie in Dekan, auch die Rückwirkung dieser großen Begebenheit gegen den Süden und Südwesten, einige Wahrscheinlichkeit erhalten, worüber unten das Weitere erinnert werden mag. Hier dagegen bleiben wir nur, fürs erste, bey dem Zurückdrängen des ältesten asiatischen Kultus gegen den Norden und Nordwesten der Erde stehen, der darum jedoch in dieser Periode über die nichtiranischen, nichtindischen Ländergebiete, nicht erst sich auszubreiten den Beginn gemacht zu haben braucht, sondern weit früher bestand, doch im friedlichen Verhältniß, da er nun erst in ihnen feindlichen Verlezt ward, der nicht ohne Einfluß auf weitem Verfall und Rohheit bleiben konnte. Seine legende Einwirkung auf Hinterasien, auf das Plateau von Tibet ist schon anderwärts hinlänglich für unsern

gegenwärtigen Zweck berücksichtigt worden (Erdk. I. 577, 690.) Es bleibt uns hier insbesondere eben dieser Einfluß auf den europäisch; asiatischen Norden im allgemeinen anzuzeigen übrig, wie er aus den obigen Andeutungen der Erdfunde in einigen Hauptpunkten hervorgegangen ist.

Daß ein solches Ausweichen jener sogenannten Friedfertigen und Gerechtesten der Menschen mit der Lehre von der Unsterblichkeit, (Erdk. II. 617, 620, 796, 898, 901, 907), der Anhänger eines ältesten asiatischen Religionskultus nach dem europäischen Asien, der Bühne jener Völkerwanderungen, statt fand, hat sich wohl hinreichend klar darthun lassen: Wie dieß aber, sowohl im allerhöchsten Alterthume, vor jener großen Begebenheit, als auch nachher geschehen, darüber bleibt uns freilich noch vieles im Dunkel. Es treten jedoch hier neue besondre und theils örtliche Verhältnisse ein, an die erinnert werden muß. Gegen den Süden war für die Ausweichenden kein Raum auf dem Continent übrig, daher sie hier, entweder untergingen, oder zu den Inseln flohen, oder im Lande als knechtische Kasten verstoßen zum jammersvollsten, unfeligsten Geschlechte der Menschen wurden (Sudra, Paria). Beweise fehlen uns für diese Vermuthung, aber die Analogie der ausgestoßenen, unreinen Kasten aus Indien gegen den Norden, nach Menu's Gesetze (Erdk. II. 897), so wie das diesem sehr nahe verwandte Verfahren des neuern Islam, als einer Messias, gegen die Suebern und Tadjiks (ebend. II. 31, 108), scheint dieß, nebst den weiter unten vorkommenden, bestätigenden Gründen, wahrscheinlich zu machen. Gegen den Norden und Nordwesten hingegen, breitete sich die Erde weit genug im Lande nomadistrens der Völker aus, die schon früherhin mit demselben Kultus der ältesten Naturreligion befreundet seyn

mochten, um die Verstoßenen in ihre vielleicht noch unbebauten, jedoch reichen Fruchtgelände wie in ihre weiten Steppensuren aufnehmen zu können. Menu's Gesetz X. 43 zählte zu den Unreinen die dort hauseten, die Eschin, die Saken, Paradras, Pahlavas (Erdf. II. 301); und daß sie wirklich als Auswandernde gedacht wurden, dafür spricht die Geschichte des Auszugs der Eschin (Erdf. I. 598), wenn schon diese Namen, nicht sowohl in ihrem Ursprunge, für Namen differenter Völkerstämme, als vielmehr differenter religiöser Corporationen, Parteten, Secten bei den in Indien herrschend gewordenen Brahminen, so wie andere bei den Lichtdienern in Iran gelten mochten. Diese Religionsnamen wurden aber wie so viele im Alterthume später zu Völkernamen, bald mit günstiger, öfter mit ungünstiger Nebenbedeutung, (Erdf. II. 796, 51. I. 626.) wie wir dieß in der Bemerkung über die Bösen und die Guten auseinandergelegt zu haben glauben; so daß es nicht wundern darf, späterhin so mancherlei dieser religiösen Appellative bei den griechischen und römischen Autoren, die nur eine sehr unvollkommne Kunde vom Orient, und oft nur vom Hörensagen hatten, als Namen differenter Nationen bis nach Europa hinein, eingeführt, oder doch von ihren Commentatoren als solche gedeutet und erklärt zu finden. Dieß geschah, wenn schon, wie z. B. bei Herodotus, es nicht selten ganz dem Hörer selbst überlassen war, sich seinen eigenen Ausweg zu finden, und dieser im allgemeinen dahin geht, daß unter jenen Namen statt der Völkerstämme oft religiöse Gemeinschaften, Kasten, Priesterstaaten, Priesterkolonien, Missionen oder ähnliche Verhältnisse hervortreten, für welche es schwer seyn möchte, einen allgemeinen Namen zu finden, sowohl was den Kultus als was die Verfassung derselben betrifft.

Ueber das Ausweichen jener Anhänger des Ältesten Religionskultus aus Indien und Iran schweigt im übrigen die Geschichte Asiens, wie sie denn überhaupt für uns, vor der Mitte des ersten Jahrtausends vor Christi Geb. ein tiefes, räthselhaftes Stillschweigen behauptet. Doch wird es weiter unten als wahrscheinlich sich ergeben, daß ein solches Ausweichen auch nicht nothwendig anfänglich, wenn auch später fortgesetzt, von dem heißen Süden Indiens, oder dem Westen Irans ausgehen mußte, sondern etwa von der erhabenen Stufe des Großen Kreuzweges (τρίodos, Erdf. II. 14) Mittelasien, dem Nordwesten Indiens und Nordosten Irans; also aus Einer für den Osten, Süden, Westen und Nordwesten gemeinschaftlichen Lokalität vom obern Stufenlande des Indus und Oxus, wo die Alpenländer Sind und die Berge Al-Borom, mit den Ruinen und Idolen von Baumean in deren Mitte, in das höchste Alterthum der Menschengeschichte zurückführen (Erdf. I. 623, 694, 731, 799. II. 531, 558), in das alte Land der Baktrier, Meder, Arianen.

Hier, in diese Lokalität, zum obern Stufenlande des Oxus, lenkt nun von Osten her, die alte Handelsstraße der Seren ein (Erdf. I. 508, 513. II. 549, 632), welche, seitdem durch diese der Seidenhandel (Sericum) und Seidenbau (Erdf. II. 636) bekannt geworden ist, in Mittelasien sich bis zum Kaspiſchen Meere und weiterhin ausbreiteten. Aber, da es sich aus den oben angezeigten Stellen ergibt, daß sie höchst wahrscheinlich eine eigne religiöse Gemeinschaft bildeten, unter dem allbekannten Namen der Gerechtesten der Menschen, wie in Missionen, nachher in eignen Staaten, unter den zahlreichen Nomadenvölkern Mittelasien lebten, und das Daseyn ihrer Altvordern am Jaxartes unter dem Namen der Abti, der Friedenskister und Botschaft

ter, Δίκαιοι, Justissimi, Gerechtesten der Menschen, bis zur Zeit Alexander des Großen, ja in Vorderasien und bei den Thraken sogar, bis in das Homerische Zeitalter hinaufreicht (Erdf. II. 619, 892, 899, 907) überall aber auf diesem ganzen, weiten, mittelasiatischen Ländergebiete sich unzählig Spuren ihres religiös fortwirkenden Daseyns bis in die neuern Zeiten der Sarten und Bucharen nachweisen ließen (ebend. II. 615 bis 643): so ist eine, seit den ältesten Zeiten fortgehende Einwirkung der Vorstellungen und Gebräuche des Ältesten wie des jüngern Buddhistischen Mittelasiens, bis zu den Ostufeln des Pontus Euxinus, nicht wohl zu leugnen.

Vom Süden her lenkt nun eben dahin längs dem Sihonlaufe aus Oberindien oder Sind, durch Bakrien, über den Kaspiſchen See, zum Kur, Araxes und Phasisstrom in das Land der Kolchier, die bekannte uralte, indisch, pontische Handelsstraße, von welcher gezeigt worden ist, daß sie bis in das Mittelalter und in die Zeiten Kaiser Justinians wirklich bis Armenien, bis Kolchis, bis Astrakan an der Wolga von dunkelfarbigen Hinduhandelsleuten besucht ward, welche wir die Edelsteinhändler nannten, und die noch bis heute ununterbrochen von Banianen besucht ist, (Erdf. II. 500, 617, 925.) Daß diese in die Fremde gehenden Hindu und Seren, beides nach den Vorstellungen der ältesten Zeit, Abtrünnige, Unreine, die Stifter, und wir sagen religiösen Stifter und Wiederhersteller vieler, ja der vorzüglichsten uns in jenem europäischen Asien bekannt gewordenen Hauptorte, wie Samarkand, Bokhara, Astrakan, Charesm, und vieler andern wirklich sind, ist im obigen gezeigt worden, daß sie es im Höchsten Alterthum von andern wie von Albania, Gymnias in Armenien, Tazina, Bocharana am Araxes

u. s. w. (Erdf. II. 898, 768, 820, 904) höchst wahrscheinlich waren, und daß sich ihr Reich bis in das Land der Saspiren, Kolchier, Jader (nicht Sinder) am Palus Mæotis (nicht Mæotis), und in die Länder der Budinen und Scythen nach Europa hin erstreckten, ist ebenfalls schon daselbst bemerkt, und wird im folgenden sich für eine vor-Perodotische Zeit in dem Griechischen Alterthum noch umständlicher abspiegeln lassen.

Aus alle diesem ergibt sich nun unverkennbar, eine bis in das höchste Alterthum asiatischer Geschichte hinaufreichende und durch alle Zeiten mit kleinern oder größern Unterbrechungen bis in die letztern Jahrhunderte fortgesetzte Verbindung des östlichen Europa am Pontus und Kaukasus (das Innere India genannt Erdf. II. 931, oder India minor ebend. II. 621), mit dem Herzen von Asien, und hiedurch, mit dessen ältestem Kulturvolke, den Indern, und wie wir weiterhin zeigen werden mit und durch Vermittelung von dessen früh ausgekosteten Anhängern des ältesten vor-Brahminischen Religionskultus, den wir mit dem Namen des Alten Buddha ; Dienstes bezeichnet haben. Daß späterhin auch durch Banianen und andre Hindu auf der Baktrischen Handelsstraße, brahminischindische Waaren und Nachrichten mit nach Vorderasien gewandert seyn können, soll hiedurch nicht geläugnet werden. Doch hievon soll jetzt die Rede nicht seyn; sondern nur vom höchsten Alterthume am Pontus, von einer Zeit, wo dessen Anwohner ohne ausgebildetes, eignes Völkers- und Kulturleben, die ersten Keime der religiösen, praktischen, artistischen Kultur aus der Heimath Mittelasien und des alten, wir möchten sagen Hoch-Indiens empfangen. Lassen sich unsre ältesten äußerst dunkeln und verwickelten, geographischen, ethnographischen und historischen Fragmente am Pontus Eurinus, einis

germaßen befriedigend aus dem altindischen Wesen erläutern: so möchte wohl der Schluß einer Tradition von daher, auf die angezeigte Weise erlaubt seyn, gesetzt auch, daß eben diese fortwirkende Weise noch um ein halbes Jahrtausend höher in die Vorwelt hinauf gewirkt zu haben vorausgesetzt werden müßte, als sie uns historisch nachgewiesen erscheint. Zugleich würde damit die Erklärung für das Alterthum derjenigen, in dieser selben, geographischen Kette mit inneliegenden andern Völker gegeben seyn, und das altgermanische, althrakische, altgriechische, altscythische, altperische, altindische, seiner gemeinsamen Wurzel wenigstens geographisch einander näher getreten seyn, so daß hieraus sich z. B. von selbst ergäbe, woher das thrakische, scandinavische und germanische, dem altperischen und altindischen näher verwandt wäre, als unter sich, oder dem Benachbarten wie das etruscische etwa dem römischen, und als das altindische dem neuindischen, überhaupt das europäische dem asiatischen weit näher stände, als dem modernen Orient; wie der Deutsche dem Perser, ja wie unter den Griechen besonders der altväterische Spartaner, schon zu Alexander des Großen Zeit, mit dem Indier, von den Griechischen Autoren selbst als näher verwandt gedacht und sogar verglichen werden könnte und Anderes dergleichen mehr.

Hieraus würde dann der gesammte althrakische und altgriechische Kultus, auch wohl der altetruscische, lybische, mythische u. s. w., in so fern er mit jenem verwandt war, vor den Milesischen Kolonien, und vor der Heraclidenzzeit, seine Erläuterungen finden müssen, so wie die Herodotischen Geschichten der Scythien, der älteste Kultus der Germanen und der scandinavischen Völker in Odins Besolge, in ihren ältesten

Sitzen gegen Mittelasien hin (die Asen am Raut/Asos im Asaland), und mehreres was sich weiter unten ankündelicher ergeben wird.

Eine große Schwierigkeit legt hierbei unsre geringe Kenntniß von dem ältesten vorzoroastrischen oder altmedischen und indischen Religionskultus uns in den Weg, da wir fast nur Dokumente der Brahminenmythik oder der in Indien herrschend gewordenen Priesterkaste (in Renn's Werke nimmt Brahma die erste Stelle ein) besitzen, wie eben z. B. das älteste von allen, Renn's Gesezbuch; das, wie alle Sammlungen der Geseze und des Kultus eines Volkes, nicht aus Einer und derselben Zeit herrühret, sondern seinen Theilen nach aus den verschiedensten, wie sich dies denn auch aus der Simplicität des Alterthümlichken und aus der jüngern, vielgestaltigen Entwicklung dieser ältern Grundlagen zeigt, die in diesem Codex nebeneinander stehen, wie von Andern schon früher bemerkt worden.

Indeß ist es doch auch anerkannt, daß, so wie die altindische Sprache, das Sanscrit, schon in der für uns ältesten Zeit, eine antike Sprache war, und die in ihr verfaßten Vedas im hohen Alterthume schon eigner im Sanscrit geschriebener, erklärender Wörterbücher bedurften — daß eben so die älteste indische Religionslehre, eine antiquirte, die folgende aber, eine durch anderweitige Religionsysteme immer mehr erweiterte, entwickeltere, vielartiger gemischte geworden, die aus den verschiedenen Entwicklungsstufen zusammengesetzt ist, jedoch in gewissen Fällen immer noch auf den ersten Keim der spätern Entfaltung zurückzugehen erlaubt, mit welchem sogar die Fragmente eines altästh. u. Volkslaubens zu parallelisiren sind, der sich in den Asplen indischer Alpengebirgsländer und Inseln, wie auf Ceylon, Java, Nepaul, Bannuwan, Nordper-



ten u. s. w., bis heute gerettet, und unter dem des Buddhistischen mitbegriffen zu werden pflegt.

Auf diesem Wege würde nun aus dem Zustande einer spätern Vermischung so vieler Systeme, Lehren und späterhin erst gewordner Völker, eine allmähliche Annäherung zu dem, was das Alterthümlichere, Ursprünglichere, und Glaube und Lehre gemeinsamer Alters vordern gewesen, dennoch möglich werden können, und dieses Ursprünglichere nun ist es, was wir hier unter der Benennung des Alten Buddha-Kultus bezeichnend zusammenfassen wollten und im Folgenden selbst zu erläutern versuchten.

Noch schwebt der Streit unter den Kenntnißreichsten Stimmführern der Sprach- und Gottes-Gelehrten Ausländer wie der Einheimischen im indischen Orient, ob die Buddha-Lehre, oder die der Brahminen die ältere sey. Für beiderlei Ansichten lassen sich erhebliche Gründe anführen.

Als das Wesen der Brahminenlehre gilt Polytheismus und Kasteneintheilung, als das Wesen der Buddha-Lehre aber gibt man Monotheismus oder vielmehr eine Ausartung desselben, den Pantheismus, selbst Materialismus an, und als Charakteristisches Merkmal seiner Einführung, daß er das Kastenwesen verdränge, die Religion in das Gebiet des combinirenden Verstandes herabziehe. Indes wenn beides letztere, zwar offenbar auf diese Weise bey den Birmanen, Chinesen, und in Tibet erscheint, so ist es doch wiederum nicht überall so, wo von dem Buddhismus Spuren, und zwar nicht in der Schule, sondern im Volksglauben sich vorfinden, wie z. B. eben auf Java, Ceylon, Nepaul, und im mittlern Hochasien, wo hie und da Buddha-Kultus und Kasteneintheilung beisammen steht. Es ist uns so gut wie gewiß, daß jene so kunstvoll ausgear-

bildeten Systeme der Buddhistischen Fo, Chinesen, Birmanen, Tibetanen in Ostasien, aus deren Schriften und Priesterberichten wir in neuerer Zeit vorzüglich dieses System kennen gelernt zu haben glauben, zu der spät erst seltenmäßig, wissenschaftlich, philosophisch, ausgearbeiteten Dogmatik und Philosophie dieses Kultus gehören, und keineswegs zu seiner ursprünglichen, mittel- oder west-asiatischen, nicht sowohl philosophischen, sondern Glaubens-Form, zu einer Zeit, wo eben das Sektenwesen noch keine philosophischen Verschärfungen zur Vertheidigung gegen Andersgeknnte hervorgerufen hatte. Das Zusammenwerfen dieses spätern Zustandes mit einem ältern unbekannten, ist hier bloße Vermuthung der Gelehrten, ganz so, wie jene Beschuldigung des Stoikers Posidonius bey Strabo gegen das älteste Phöniciſche System des Sanchuniarthon, als sey es bloße materialistische Atomistik, nach der Vorstellung der Neuern; sey nun Moschus der Erfinder dieses Systemes oder nicht. Im Gegentheil, jenes Aeltere des Buddha-Kultus, nach Form und Wesen, scheint mit der Lehre von der Emanation und dem daraus hervortretenden Dogma der Seelenwanderung ganz in Eins zusammenzufallen, welche ebenfalls als das älteste Wesen der Brahminenlehre anerkannt und mit Meisterhand im Buche über die Weisheit der Indier zuerst dargestellt ist. Aus diesen Wurzeln alles alt-religiösen Glaubens im Orient, geht nun auch die ganze Schöpfungsgeschichte, die Entwicklung des Weltalls, die älteste kosmogonische Lehre, welche von aller Religionslehre unzertrennlich ist, unmittelbar hervor, welche alle bisher bekannt gewordenen Dokumente der neuern wie der ältern Buddha-Lehre so sehr characterisirt.

Wir berufen uns daher auf eine Unterscheidung dreifacher Zeiten der Buddha, oder der Mittelasiasi-

ſchen Lehre von dem Einen Gotte, dem Alten Buddha, an welche wir vorläufig erinnern müſſen, von welcher die älteſte in alle vorhiſtoriſche Zeit hinaufreicht, deren Ueberreſte wir nur in den Dogmen der älteſten Geſetzes- und Religionsurkunden der Inder, Perſer, Hebräer, theils als Gegenſatz, theils damit übereinkommend, wie letzteres z. B. im Dogma von der Sündfluth, aufbewahrt oder berührt finden. Die mittlere Periode beginnt für uns mit den erſten hiſtoriſchen Nachrichten über indiſchen Kultus durch die Begleiter Alexander des Großen, wo ſchon Samander und Brachmanen im Gegenſatz ſtehen, wie Budier und Magier ſeit Herodots Erkundigungen im Baktriſchen Lande. In jene erſte Periode fällt die ungetrübte Zeit der Alten Lehre, vielleicht noch freyer vom Idolenkultus, der ſpäter überall bey ihnen hervortritt. In dieſe zweite Zeit tritt ihr allmähliges Verſchwinden während des Aufblühens Brahminischer, Zoroaſtriſcher Weiſheit. Der Anfang der dritten Periode der jüngern Buddha-Lehre fällt in die erſten Jahrhunderte um und nach Chriſti Geburt, wo Manichäer, Arrianer und griechiſch-philosophiſche Secten mit ihnen verwaſchen, und dem Alten ein neues Gewand umthuend, ſich mit dieſem Anfange unſerer Aera, jene philoſophiſch-dogmatiſchen Systeme der neuern Zeit, wie der europäiſchen Diſciplinen, ſo auch der aſiatiſchen und der jüngern Buddha-Lehre ausbildeten, die wir eine wiſſenſchaftlich regenerirte nennen könnten, in welcher Glaube und Wiſſen aus uralter und jüngerer Zeit muſſoiſch beſammenſteht, im Gegenſatze der reformirenden, welche wie die Brahminen und Zend-Lehre in Widerſtreit mit dem ältern beſtehenden Kultus getreten waren.

Jedoch dieſe Anſicht beſtehe oder nicht, und beruhe auf ſich, ſo bleibt uns noch Eine allgemeine und

leicht die entscheidendste Betrachtung über das Gesamtverhältniß übrig.

Auch nach den Vorstellungen derjenigen, welche den Buddhismus für jünger als das Brahmanensystem halten (zuletzt s. v. Hammer N. Jahrb. d. Litt. II. 319.), reicht er dennoch zuverlässig bis in das Zeitalter Alexander des Großen, und also wohl noch ein Jahrtausend vor Christo hinauf, weil eben nach des Megasthenes, und der ältesten Griechen, Berichten, seine Anhänger, die Samanäer (*Σαμαναῖοι*, *Σαγμαναῖοι*; *Γαγμαῖνες*, *Γεγμαῖνες*; s. b. Strabo XV. Tzsch. p. 121.) von den Brahmanen (*Βραχμαῖνες*) unterschieden werden, so wie bey den alten Medern unter Dejoces, nach Herodotus, noch die Budier neben den Magiern bestanden (*Βυδίοι*, *Μάγοι*. Herod. I. 101; vergl. Ersk. II. 902). In einer sehr frühen Zeit nennt nun auch Arrian den Budyas (*Βυδύαν*, *Historia Indic. VIII. 1.*), als königlichen Nachfolger des Dionysos in Indien, nachdem dieser von da seinen Wanderzug weiter fortgesetzt haben sollte, einen Wanderzug, den wir kaum für etwas anders als einen Priesterzug des aus der Heimath verdrängten Alten Glaubens nach dem Westen halten können, der in der ältern Heimath ruhmlos blieb, im Westen aber für die Verdrängten ruhmvoll und zum Siegeszuge werden mußte.

Ferner, auch in der asiatischen Heimath, wo, wie überall, der alte Glaube tief in dem Volksglauben ruhte, ging in das System der Brahminen, der Buddha selbst mit über (und dieß doch wohl nur der Alte), so daß bis heute die Brahminische Priesterlehre den Buddha, unter demselben Rahmen, als den Gott der Gegenwart verehrt, unter dem Dogma der neunten Incarnation des Wischnu im Priestersystem (Polier Myth. II. 161.

Herrschaft dieser Incarnation wird in ihrer

Chronologie auf fünftausend Weltjahre zurückgezählt; vor diesen aber erscheint in ihren Systemen noch ein älterer Buddha, der von Einigen mit diesem genannten jüngern, für identisch gehalten wird, von Andern aber auch nicht, zu dem wir im folgenden gewisse Untersuchungen beybringen werden, welche zeigen, daß Wischnu, der wohlthätige Erhalter der Welt in der indischen Trias, der Gott des Friedens, eben dieser Alte Buddha selbst ist, im jüngern Brahminensysteme; so daß nun dieser älteste Obere, Eine Gott, aus dem frühesten Anfang auch in den spätern Systemen derselbe geblieben. Zu einer fast historischen Gewißheit des weit höhern Alters der Alten Buddha, scheint uns nicht nur dieses Gesagte, freylich gegen die fast allgemein herrschende Ansicht über asiatisches Alterthum, sondern auch noch insbesondere Folgendes überzeugend hinzu führen.

Das Älteste vorderasiatische Zeugniß des Bestehens der Lehre vom Buddha, glauben wir in der Lehre des Sanchuniathon, also 1200 Jahr vor Christi Geburt nachweisen zu können, weil nach Eusebius (Praepar. Evang. ed. Colon. I. c. 10. p. 33. f. Creuz. Symb. II, 13.), in dessen Theogenie, der Erste Odem genannt wird *καλπία*, die Urnacht aber *Βάαντ* (i. e. Buddh), gleichsam als die alte Mutter der Dinge, oder das Chaos, aus der Alles Geschaffene hervortrat; die Grundidee der Buddha-Lehre von Gott und der Schöpfung.

Das Älteste hinterasiatische Zeugniß des Bestehens und Anerkennens einer hohen göttlichen Abkunft des Buddha, ist bey den Brahminen selbst, im Epos Mahabharat, wo der Stammheld der ältesten indischen Heroen-Dynastie, der Purus oder der Kinder des Mondes, Puru selbst, der Sohn eines Buddha genannt

wird. Noch mehr, im Brahminen: Kalender ist der Name des Buddha, der des Mittwoches, (Polier Myth. II. 245.), und nicht nur hier, sondern auch im Buddhistischen Kalender ebenfalls (Fr. Buchanan Cosmographia Burmana in Asiat. Res. VI. 169.), unser Mittwoch, wie der Odins: Tag im alten westlichen Europa, nämlich der englische Wednes-day, Bodants Tag und Dies Mercurii, des Friedensgottes. Buddha's Lehre ist die der Gerechtigkeit, der Ergebung und des Friedens. In der indischen Astrologie ist eben dieser Buddha der Vorsteher (Dejota) des Planeten Merkur, und zugleich der Genius oder Beherrscher des Gebietes der Erde (des sogenannten Cours von Wirtloch). So möchte dieser Name, der genealogisch, religiös und astrologisch ein weites Gebiet umfaßt, denn kein geringeres Alter, als den Anfang der Brahminenweisheit selbst haben, vielmehr ein weit früheres; und um diesen Satz in der Relation zum Abendlande, nicht um das absolute Verhältniß zum Morgenlande, ist es uns hier vorläufig zu thun.

Denn außer dem Namen, finden wir auch den Kultus des Buddh oder Boda der Inder, durch ganz Westasien und den Occident in sehr alter Zeit, unter mancherlei Wechselln, doch in gleichem Wesen verbreitet, als Ootio Syr der Skythen (*Γοιτδουγος*; Herod. IV. 59.), nach Herodot der Apollon, nämlich wohl der Hyperboreische; als Bod: her der Wenden, Bogh der Slaven, Odin der Sachsen und Scandianavier, Bodan der Germanen, Rhoda der Perser, God der Britten, Gott der deutschen Sprache; Dagegen nicht aber den des Brahma: denn bloße Namensverwandtschaft wäre zu schwach, ihn in dem Griechischen Zuge als Bromios (Euripid. Bach. v. 141.)

in Orpheus Primo wiederfinden zu wollen (Orph.

gon. v. 17). Zugleich treffen wir jenen Rahmen der als einen religiösen ganzer Völker seines Kultus, nämlich bey Budiern in Medien und Budia in im Skythenlande am Daros an, beyde bey Heros (Herod. I. 101. IV: 109.); ferner bey Budikern Bottikern nach Herodot, Thucydides und Strabo ed. Tzsch. VI. p. 287. Herod. VII. 123.), in cedonien, Japygia und am Adria; Meere. Wir finden ihn als die Benennung urältester Götter, Heroen, Lichtgötter, Priestergeschlechter und Landschaften im jeraflidischen Griechenlande, fast überall verbreitet, von großer Bedeutung; so den Heros Buto (Bodo) Dodona als Stifter des ältesten thessalischen Orakels, früher Dodona hieß (Steph. Byz. ed. Berkel. Fr. 35.); die Minerva Budia, die im alten Thessa verehrt ward (Lycophron. Cassandra v. 359.); alles den Budonen, Βυδώνης, (Hesych. Alb. p. 747), durch die Flamme gereinigt zu den Obern Göttern geht. Wir finden ihn in dem Vaterlande Achilles Homer, in dem wohlbenohnten Budeton (Ilias. 572.), in Attika im Tribus Butus; Denoe bey Athen, auf Salamis und anderwärts in alten Festen Bauten, Budoron genannt. Wir finden ihn auch wieder, zumal auch in dem alten attischen Heros Butes (Pausan. Attic. I. 26.) und dessen Priestergeschlechte den Butaden und Eteobutaden, welche ältesten Priester der Pallas Athene waren, dem Heroen schon bekannt; in den Butachiden Arkadiens (Pausan. VIII. 45. und Steph. Byz. ed. Berkel. p. 252.), in Butakiden auf Karos, in Karien, auf Sizilien als Erbauer des Tempels zu Erux u. s. w., also weiter Verbreitung im Süden, nach vielen der ältesten Fragmente der griechischen Autoren. Landeinwärts im germanischen, nördlichen Völkergebiets, ist

derselbe Rahme, mit der älteste, bedeutendste, unter allen die auf uns gekommen, wie schon aus den verschiedenen Rahmen der Emporien (immer geweihte Stellen), Budorikum, Budorgis mitten in den Sudeten, Maroboduum, dem Markomannenstamm, Budissin der Slaven, Butinfeld Wittkind's, dies hervorgeht, wie aus heiligen Wassernahmen, im Bodenssee (Bodungo bey Geogr. Rav. ed. Porch. p. 187.), der ein Heiligthum des Wodan war, das erst Sanct Gallus entweihete; im Bottenischen Meere (daher Codanus sinus) im fernen Hyperboreerlande, und anderwärts, von denen unten weiltäufiger die Rede seyn wird.

Gibt man dieses nun zu, wie nicht bloßer Zufall es seyn kann, daß dieser Rahme überall in das höchste Alterthum hinaufreicht, immer eine heilige Bedeutung hat, später aber verdrängt und als ein altväterischer ins Uble umgedeutet wird, und überzeugt man sich nach den folgenden Untersuchungen, daß diesen großen Völkerumfang im Morgen- und Abendlande, in den Zeiten der Vorväter, ein gemeinsamer Glaube an Einen höchsten Gott, einen Gott des Friedens, und ein Glaube an Unsterblichkeit, nebst mehreren Dogmen und Priesterlehren und Priistereinrichtungen, wie von der Seelenwanderung, der Wiedergeburt, der Sündfluth, der Errettung u. a. m., vor den Zeiten der Vielgötterei in Griechenland wie in Mittelasien umschließt, daß aber eben dieser in unzähligen Monumenten der Völkergeschichten von Ceylon und vom Ganges bis zum Euphrat, Tanais durch Oberasien und Osteuropa bis zum Ister auf dieselben Dogmen, Lehren, Rahmen, Verehrungsweise der ältesten Völker und Völkerlehrer zurückführt, die aber so vielfach individualisirt und localisirt in den Völkergeschichten auftreten, als es menschlicher Weise nach Raum und Geschlecht geschehen mußte, jedoch



immer im Gegensatz mit später aus ihnen hervorstechenden Mythologien, Priesterweisen und Völkergruppen: so wird jener oben bezeichnete Gesamtfortschritt des menschlichen, religiösen und volksthümlichen Lebens der Alten Welt aus dem indischen Oberg oder Mittellasten zum Kaukasus, Pontus, Thracien und bis Westeuropa, zu einer immer höhern Wahrscheinlichkeit gelangen, wenigstens auf eine älteste religiöse Gemeinschaft und Einheit vor einer Zerstreuung durch Zerspaltung zurückführen.

Indien, das alte, an seinen Grenzen wie in Mittelasten, also Oberindien, Tibet, Baktrien, Iran, Medien, Kaukasusland, Klein-Asien, das Land der Mäeten, Hyperboreer, Thracen u. s. w. werden als die große Völkerröhre, als die Vorhalle für die älteste europäische Geschichte, und von neuer Wichtigkeit, werden, wenn wir hier im hohen Alterthum schon einheimische Religionsideen und Civilisationskeime, in bestimmt entfalteten Umrissen vorfinden, die sonst nur als ein Werk der Kultur aus Sudaften oder Aegypten abgeleitet wurden, wenn sich hier uns ungesucht manche Monumente aus Alter Hellenenzeit zur genauern Betrachtung theils schon darbieten, theils immer mehr noch darstellen werden, die sich an die ältesten und wichtigsten Urkunden des Menschengeschlechtes im Oriente, nämlich an die alttestamentalischen anschließen, indem wir nur weniger damit Verwandtes, oder in der Einzahl Bewahrtes, in den jüngern Reformen und ausgemildeteren und entwickelteren Brahmanensystemen davon wiederfinden, welches dagegen wiederum weit mehr dem spätern Griechischen Göttersysteme, das auch uns bekannter geworden, verwandt zu seyn scheint, wie dieß, seit W. Jones, schon längst die Aufmerksamkeit gelehrter Forscher in Europa, und mit einzelnen Dog-

### 36 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 1c.

Schon zu Herodots Zeit war man zweifelhaft über die Abstammung der Kolchier <sup>1)</sup>, obwohl er selbst sie für eine ägyptische Kolonie der Sesostriden zu halten scheint, worin ihm Diodor, Strabo beypflichten, so wie die mehrsten <sup>2)</sup> der Spätern unter den alten Autoren, wie schon Bochart dieß bemerkte (*Colchos esse Aegyptiae originis constans fama inter veteres atque eo deductos a Sesostri rege Aegyptio*) <sup>3)</sup>. Dieß Zweifelhafte bey Herodot, wenn es auch mit einem großen Ueberges wichte seiner Ueberzeugung von der ägyptischen Abstammung vorgetragen ist, setzt schon, weil diese Meynung erst der Beweisgründe bedurfte, voraus, daß vorher eine andere Meynung über die Herkunft der Kolchier gewesen seyn mochte, die uns jedoch unbekannt geblieben ist. Denn Pindar, der um ein halbes Jahrhundert älter als Herodot dichtete, nannte zwar auch die dunkelfarbigen Kolchier (*ἑνθα κελαινώπεσσι Κέλχοισι βίαν μίξαν* etc.) <sup>4)</sup>, ohne jedoch weiter ihr Geschlecht zu bezeichnen, so daß die Deutung dieses Ausdrucks, auf Aegypten, nur von ältern Scholiasten und neuern Erklärern <sup>5)</sup> herrührt, in Beziehung auf die spätere Herodotische Angabe. Hippokrates, Herodots Zeitgenosse, der die Anwohner des Phasis genau zu kennen <sup>6)</sup> scheint, schweigt auch über ihre Abkunft. Aber spätere Dich-

1) Herodot. I. 104. II. 104, 105, 106. III. 97. VII. 193; Diodor. Sicul. ed. Wessel. I. 17. a p. 33; Strabo ed. Tzsch. XI. 2. p. 402. I. 13. p. 163.

2) Rommell Caucas. Descript. Strabon. p. 30.

3) S. Bochart. Geogr. Sacra in Opp. ed. J. Leusden Lugd. Bat. 1692. I. IV. 31. p. 285.

4) Pindari ed. Heyne T. I. Pyth. Carm. IV. v. 376. p. 289.

5) Ebd. T. II. p. 576.

6) Hippocrates *περὶ αἰσν* etc. ed. Coray I. 76.

# I. Kap. Die Kolchier am Pontischen Phasis, 1c. 37

ter, wie Dionysius, nennen sie aus Aegypten gewanderte Fremdlinge (μετῆλυθε; Αἰγύπτιοι) <sup>7)</sup>, andere <sup>8)</sup> eine Kolonie des Sesostris; spätere Historiker, wie Diodor <sup>9)</sup>, sagen, daß ein Theil des zurückgelassenen Aegyptier: Heeres am Mætis: See zu dem Volke der Kolchier geworden sey (τῶν Αἰγυπτίων τινὰς καταλειφθέντας περὶ τὴν Μαῖωτιν λίμνην ἐπὶ τῆς αἰῶνος τοῦ τῶν Κόλχων ἔθνος), wie Ammian, daß sie von altem ägyptischem Stamme kommen (Aegyptiorum antiquam sobolem) <sup>10)</sup>; und Aehnliches wiederholen die Geographen, wie Scymnus Chios <sup>11)</sup>, eben so die Scholiasten <sup>12)</sup>, wie Eustathius und andere, immer in Beziehung auf des einzigen Herodotos einmal ausgesprochenes Urtheil, ohne irgend einen einzigen neuen Bestätigungsgrund bezubringen. Eustathius <sup>13)</sup> selbst kann den Namen der Kolchier indeß nicht für ägyptisch gehalten haben, da er ihn von dem Kolchos, dem Sohne des Phasis (Κόλχοι ἀπὸ Κόλχης υἱὸς Φάσιδος), ableitet, also als einen einheimischen kennt, und darin wohl recht haben mag (s. unten), da wir unten zeigen werden, daß Phasis das heilige Wasser, Kolchos der alte Sonnengott ist (Sol marinus), der aus den Wassern hervorstiegt. Andere, wie Tzetzes <sup>14)</sup>, die nun auch die Iazi, nämlich wohl die Alten Iazi (παλαιὰν

7) Dionys. Perieg. v. 689.

8) Valer. Flacc. Argon. l. V. v. 421.

9) Diod. Sic. ed. Wessel. I. 17. p. 33.

10) Ammian. Marcell. ed. Erfurdt. XXII. 8. 24. p. 282.

11) Nicht in Scymni Chii Perieg. ed. Fragm.; sondern nach dem Schol. ad Apoll. Rhod. Argon. l. IV. v. 277.

12) Apollon. Argonautic. l. IV. v. 277. ed. Oxon. Shaw. II. p. 396. Not. etc.

13) Eustath. Comm. in Dionys. Perieg. p. 122, 123, 125.

14) Tzetzes ad Lycophron. 144.

### 38 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 2c.

Λαζικη bey Arrian) <sup>15)</sup>, mit den Kolchiern gleichstellen, die auch Procopius zu ihnen zählt, Stephanus <sup>16)</sup> aber zu den Scythen; diese dehnen nun sogar die ägyptische Abkunft mit auf diese aus.

Wir haben also hier nur allein Herodots Vorkeltung von der Kolchier Ansiedlung aus Aegypten zu berücksichtigen, welcher auch die Neuern <sup>17)</sup> zugethan sind, da in der That das Versetzen von Kolonien in weit entfernte Gegenden, an die Grenzen der Monarchien, ganz im Geiste orientalischer Despoten liegt (Erdk. I. 528. II. 59, 166, 503, 835.). Die Verpflanzung der jüdischen Stämme, an den Chaboras in Medien, ist bekannt (Erdk. II. 125.), und die Translocation des Stammes der Branchiden aus Milet, als Priesterkolonie, an den Oxus jenseit Baktrien, wo sie die Remess <sup>18)</sup>, wie Suidas sagt, doch noch erreichte, leidet wohl keinen Zweifel (nach Callisthen. in Gest. Alex., und daraus bey Strabo und Curtius <sup>19)</sup>), wenn schon Herodot ihrer nicht erwähnt; obwohl er die Drohung gegen die Milesier und bey der Zerstörung dieses großen Emporiums, ihre Entführung nach Susa in die Gefangenschaft <sup>20)</sup> und ihre Ansiedlung am untern Tigris, zu Umpe, am persischen Meerbusen, als Koloniestadt kennt. Auch König Darius verpflanzte eine Baktrier-

15) Arriani Peripl. Pont. Euxin ed. Huds. p. 19.

16) Stephan. Byz. ed. Berkel. p. 504. 16.

17) Bochart Geogr. Sacr. l. c. p. 285 — 291. J. M. Gesner in Orpheus Argonauta ed. Hermann Lips. 1805. p. 144; Heeren Ideen Th. I. 1. S. 423.

18) Suidas v. Branchidae ed. Kust. p. 453.

19) Strabo ed. Tzach. XIV. 1. §. 5. p. 508; Curtius Ruf. Hist. Alex. ed. Amst. 1684. VII. 5. 28. und Herodot. ed. Wesself. VI. 19. p. 446. Not.

Herodot. VI. 9 und 19.

## I. Kap. Die Kolchier am Pontischen Phasis, 1c. 39

Kolonie aus Cyrene nach Baktria, wo sie zu Herodots Zeit im Orte Barka noch wohnhaft <sup>21)</sup> war, und Ramsbyses <sup>22)</sup> führte nach der Eroberung des Nilthales eine Kolonie von 6000 Aegyptern in die Gefangenschaft nach Susa ab, und mit gleicher Wahrscheinlichkeit, bemerkte schon Scaliger zu Megasthenes <sup>23)</sup> Nachricht vom Nabukodrosoros Herakles (Nebukadnezar), konnte ein asiatischer Despot, vielleicht Nebukadnezar, die berühmte Kolchische Kolonie von dem Nil an den Phasis verpflanzen. Dieß würde um so wahrscheinlicher werden, wenn man diesen als den alten Grenzstrom eines politischen Reiches (als Scheidestrom der Tag und Nachtsseite der Erde bey Dichtern, und zwischen Asia und Europa nach Herodot, s. Erdf. II. 914.), betrachten könnte, wo er dann eben erst durch eine solche Kolonie zu einem berühmten Strome Vorderasiens geworden seyn würde.

Daß eben die Erzählung vom ägyptischen Siegeszuge des Sesostris auf diese Localität von den Alten schon angewendet ward, ist bekannt genug; hier können wir auf diesen nicht weiter eingehen, weil er einer ganz eignen Untersuchung bedürfte.

Wie verschieden jedoch nach den unzureichenden Nachrichten der Alten <sup>24)</sup> über einen solchen angeblichen Siegeszug eines ägyptischen Sesostris (Σεσοχώραδος, Sesac, Soosis, Sesostris) bis zu dem Phasis und Tanais, die Meinungen seyn mußten, ist ebenfalls

---

21) Herodot. IV. 204.

22) Ctesias Persic. Fragm. c. 9.

23) Scal. ad Suid. f. 6. Voss. Annotat. in Scylac. ed. Hudson. p. 41.

24) Herod. II. 103; Strabo XV. 1. §. 6. ed. Tzsch; Apollon. Rhod. IV. 277. Diod. Sic. Justin. u. a. Plin. H. N. XXXIII. 15.

nung zu bestätigen. Sie, nebst den Aegyptiern und Aethiopen, sagt er, sind die ersten, bey welchen die Beschneidung ursprünglich sey, ein Branch, welchen von den Kolchiern ihre Nachbarn die Syrer am Thersmodon und die Makronen vor kurzem erst angenommen hätten. Aber hier reichte Herodots Kenntniß nicht so tief in das innere Asien wie die unsrige, da er die Beschneidung erst von Aegypten her kannte, wir sie aber auch außer diesen von ihm genannten Afrikanern in weit höhern Alter bey den arabischen Homeriten<sup>28)</sup> und Hebräern bis Abrahams Geschlecht, also im obern Euphratlande, also im innern Asien, einheimisch wissen, und zwar als Theil eines Religionskultus, der sehr frühe, und früher als in Aegypten nach den Untersuchungen einiger, sich viel weiter nach dem innern Hochasiens jenseit des Indus und Oxus erstreckte, als man gewöhnlich anzunehmen pflegt (Erdk. II. 487.). Ob dort die Beschneidung schon in frühern Zeiten bestand und etwa mit einem alten Kultus vereint war, darüber ist uns bis jetzt noch nichts sicheres ausgemacht worden. Die Kolchier aber bekannten sich, dieses äußern Brauges wegen, durch welchen sie sich von ihren wildern Nachbarstämmen zu Herodots Zeit unterschieden, offenbar zu einem dort nicht so allgemein einheimischen Kultus, also zu einer fremden religiösen Gemeinschaft, da in jenem Alterthume noch nicht, sowohl die Politik, als vielmehr die Religion die Scheidewand der Völker, Staaten und Kolonien bildete, und die Beschneidung überall einem bestimmten Kultus angehörte. Von der innern religiösen Gemeinschaft der Kolchischen Kolonie, schweigt aber Herodot, an einem ihm merkwürdigen

28) J. Ludolph. Hist. Aethiopica III. 1. et Comment.; Bochart l. c. 287.

#### 44 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Euxinus u.

Argonautenfahrt den Mäeten (*Μαιάτας αἰβοχίτωνας*)<sup>36)</sup> beilegt und Herodot den Agathyrsen.

Die Vergleichenngen, welche Bochart zwischen der ägyptischen und kolchischen Sprache und Lebensweise anstellt, konnten aus Mangel an Quellen nur sehr un- befriedigend ausfallen; doch glaubte er sich berechtigt, die bey ihnen vorkommenden Wörter zu den aramäischen (er erklärt daher z. B. Phasis aus Psalm. Syr. 42, 2. ad rivos aquarum)<sup>37)</sup> zählen zu dürfen, und sucht sie selbst von dem Vorwurfe der Kothheit, als eine Kolonie der Aegypter, zu retten. Der Sonnen-Kultus der Kolchier, ihr Ruf in der Magie, seit der Medea Zeit, die Erzählung von ihrem Philosophen Marshas,<sup>38)</sup> ihre Steintafeln (*κύβιας* i. e. *στήλας*)<sup>39)</sup> darauf die Stationen und Straßen für Reisende beschrieben waren, und der Ruf ihrer Gastfreundschaft (*φιλόξενοι μὲν εἰσιν*) gegen die an ihren Ufern gestrandeten, denen sie, nach Herakleides Pontikos,<sup>40)</sup> zum weiterreisen ein Viaticum von drei Minen zu geben pflegten (*τρεῖς μνᾶς δίδοντας ἀποπλεῖν*), dieß wären die zu ihrer Rechtfertigung aufzuführenden Beweise höherer, und wie Bochart meynt, den Aegyptern verwandter Kultur, wenn sie nur mit Sicherheit auf die älteren Kolchier bezogen werden könnten. Auch sind die Sagen vom Goldreichtume des anliegenden Kaukasus und von dem Gewinn des Waschgoldes an den Zuflüssen des Kolchischen Phasis zu bekannt,<sup>41)</sup> um wieder

36) Orpheus Argonauta v. 1062. Herod. IV. 104.

37) Bochart G. S. l. c. p. 287, 41, 288, 289, 10.

38) Eusebii Chronic. I. 32.

39) Apollon. Rhod. Argon. VI. v. 280. et Schol.

40) Heraclid. Pont. de Politis ed. D. Heinsii Aristotelis Politic. Lugd. Bat. 1621. p. 994.

41) Eustathius Comm. in Dionys. Perieg. ed. Huds. p. 123. Strabo XI. c. 1. §. 19. p. 408. ed. Tzsch.

## I. Kap. Die Kolchier am Pontischen Phasis, 2c. 45

von neuem darauf zurückzukommen, da hierin der eigentliche Zauber des Goldnen Vlieses bekanntlich hat liegen sollen, der die Jasoniden zu diesen Phasischen Kolchiern führte.

Es bleibt uns daher hier nur noch der letzte Satz Herodots, von der Leinwand der Kolchier zur Untersuchung übrig. Sie, sagt er, seyen die einzigen (μῆναι), <sup>42)</sup> welche die Leinwand, wie die Aegyptier (λινον, linum, Lein?), bearbeiteten, auf dieselbe Weise; die Griechen pflegten aber das Zeug der Kolchier die Sardonische (Σαρδονικόν), diese die Aegyptische zu nennen. Auch Xenophon rühmt die Kolchische, als sehr fein, und Strabo belehrt uns, daß sie sehr gerühmt gewesen und viel ausgeführt worden sey. <sup>43)</sup> Eine Verschiedenheit bestand also wohl auch noch zwischen dem ägyptischen und kolchischen Linnen, und dieses scheint den Vorrang gehabt zu haben. Noch vor kurzem sendete Aegypten sehr viel unverarbeiteten Flachß nach Venedig, Livorno, Marseille, und Leinwand nach Griechenland, Konstantinopel, Syrien; diese ist insgesamt aber nur grob, nach Hasselquist's Autopsie, <sup>44)</sup> wie das sogenannte Bauerlein in Schweden, doch nicht so dicht gewebt. Alle ältere Leinwand der Mumienbandagen, welche Hasselquist sah, war ebenfalls nur grobe im Vergleich mit holländischer zu nennen, wenn schon zumal Oberägypten sehr feinen Flachß liefert. <sup>45)</sup> Sollten die kostbarern ägyptischen Gewebe jener Zeit, welche auch bey Herodot aus Linum genannt werden, nicht vielmehr von dem Linum der Bäume (λινον, ἀπὸ

42) Herod. II., 105.

43) Strabo XI., 2. §. 17. p. 402.

44) Hasselquist Reisen herausgeg. v. E. v. Linné. Thl. II. S. 602.

45) Browne trav. p. 126.



#### 46 I. Abschn. Die Kolkier am Pontus Arinos ꝛc.

ξύλου; xylina, wie Josua 2, 6.) <sup>46)</sup> 'herrühren? Von diesem Baumlinum oder Baumwolle ist aber in der herodotischen Zeit so wenig als von der Seide eine Spur am Pontus zu finden, da die Bereitung von dieser, in ihrer Heimath im fernen Osten, eine spätere Erfindung war, und also auch nur erst später im Westen bekannt werden konnte (Erdkunde II. 638.). Die Leinwand dagegen ist überhaupt, auch im fernsten Osten bis zum Lande der Seren weit älter, und war dort, nebst Pelzwerk, die allgemeine Sommertracht im Hochlande (Erdk. II. 655.) gewesen wie nur in Oberägypten, und ist es an beyden Orten noch gegenwärtig. In Asien reicht die Leinkultur in gleich hohe <sup>47)</sup> Zeiten hinauf als in Aegypten. Auch am obern Ganges wächst derselbe Lein, der vom europäischen (*Linum usitatissimum* Linn.) nach Dr. Roxburghs botanischen Untersuchungen <sup>48)</sup> nicht einmal den Unterschied einer Varietät darbietet, und in den alten Sanskritmonumenten „Ataß“, im heutigen Hindu „Tiß“ heißt. (*India terra lini ferax, inde plerisque sunt vestes.*) <sup>49)</sup> Auch auf dem Plateau von Berar und Malwa, im Herzen von Dekan, fand ihn Dr. Heyne <sup>50)</sup> einheimisch, und schon Dionysius zeichnet die Arachutischen Arianer auf dem Plateau von Bamijan und Balk, zu denen ihm auch die Sapiren und andre bergbaukundige Nordländer gehören, dadurch aus, daß sie sich

46) Herod. VII. 65. III. 47. ed. Wessel. p. 540. Not.; Arrian. Indica c. 16. ed. Schmieder p. 88.

47) Strabo XIV. 1. §. 13. p. 25.

48) Asiat. Research. ed. 8. T. XI. p. 161.

49) Curtius Ruf. VIII. 9. 15.

50) B. Heyne Tracts hist. and statist. on India Lond. 1814. 4. p. 331.

I. Kap. Die Kolchier am Pontischen Phasis, 1c. 47

in Leinwand kleiden (*λινόχλαίνας*)<sup>51)</sup> und daß überhaupt bei diesen Oberindern die Linurgie und der Weberbaum einheimisch sind. Zu Ebn Haukals Zeit waren die Bucharischen Ebenen am Sihon durch ihren vortrefflichen Flachsbau berühmt, und die beste Leinwand wurde in Kharezm (A. 960.)<sup>52)</sup> gefertigt. Ob diese Kenntniß hier bis zu Herodots Zeit hinaufreichte, wissen wir freilich nicht nachzuweisen; aber selbst bey Skythen und Thraken, war zu seiner Zeit die Leinwandbereitung, wie er sagt, aus Hanf (*κάνναβις*)<sup>53)</sup> schon allgemein verbreitet, und zwar der letztern Art aus Hanf in solcher Vollkommenheit, daß man genau zusehen mußte, sagt Herodot, um sie von dem Gewebe aus Lein nur zu unterscheiden. Des Callimachus Bemerkung bey Pindar's Scholiasten, als sey diese Bereitung aus Schilf (*ἔχουσι δὲ καὶ λινουργοῦσι τὴν καλὰ μὲν*),<sup>54)</sup> mag also wohl nur ein Irrthum seyn. Die Kunst der Leinwandwebercy ward also, wie auch bey mitteleuropäischen Völkern bis zu Germanen<sup>55)</sup> so bey allen Mittelasiaten, im höchsten Alterthum geübt; in ihr allein finden wir demnach nicht, mit Strabo, wie er will, einen hinreichenden Grund die Kolchier als eine Kolonie den Aegyptern zu vindiciren. Wir haben sie früher vielmehr, als das äußerste Westglied einer ganzen Kette serindischer Kolonien angesehen (Erdk. II. 626.) aus dem Lande der Sinder, und eine Unmöglichkeit wäre es eben nicht, wenn der Name des Gewebes

51) Dionys. Perieg. v. 1096, 1116. cf. Stephan. Byz. ed. Berkel. v. *Δαργαρία*. p. 288.

52) Ebn Haukal. Orient. Geogr. p. 251, 244.

53) Herod. IV. 74.

54) Pindar. Carm. ed. Heyne T. II. p. 576. in Callim. Fr. 265. Bentl.

55) Plinius H. h. XIX. 1.

## 48 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Hyrinos ꝛc.

selbst, daß von ihnen in den Handel an den Pontus Euxinus kam, das Sardionion bei Herodot und als synonym Sindon (Σινδών; σινδώνος χιτῶνας, σινδόνος)<sup>66)</sup> genannt bey Hesychius, beides ein geographischer desselben Locales (Serhind, Sind), also Zeug aus Indien, (Indienne), wäre, wie ja auch der von xylina von Cylun (der einheimischen Aussprache von Ceylon)<sup>67)</sup> Musselin und Kaliko, von Mosul und Calicut höchst wahrscheinlich abgeleitet worden ist. Jenes Sindon war aber wirklich wohl Leinwand, da es, nach Alciphron, zu Segeltuch gebraucht ward, die Kolchier<sup>68)</sup> aber trugen leinene Kleider.

### Zweites Kapitel.

Kolchier in Indien; Aphrodite: Kolias auf Taprobane; Derketo, Apaturias; der Avatar.

Nach diesen vorläufigen Bemerkungen über die ältere Vorstellung von den Kolchiern, als einer Kolonie aus dem ältesten Kulturlande Afrikas, jedoch ohne hinreichende Gründe (der Name des Nilflusses bey ihnen,<sup>1)</sup> und der Sonnenkultus wie der Wasserdienst, welcher vorzüglich diese Ansicht nach Creuzer zu bestätigen scheint, wird unten seine Erläuterung finden),<sup>2)</sup> wird es nicht zu auffallend seyn, von der

66) Hesychius v. c. ed. Alberti p. 1189.

67) Wilks Historical Sketches of South India Lond. 1810. T. III. p. 20.

68) Eustath. Comm. in Dionys. Per. p. 123.

1) Plin. Hist. N. VI. 4. Arrian. Peripl. Pont. Euxin. ed. Huds. p. 7. Scylax Caryandens. Peripl. ebd. p. 32.

2) F. Creuzer Symbolik und Mythologie, Darmstadt 1812. Th. IV. p. 30.

bisherigen Ansicht gänzlich abweichend, ihre Herkunft in Indien unmittelbar, aus dem ältesten Sitze der Kultur in Asien, ableiten zu wollen.

Die Gründe liegen in der Gesamtbetrachtung des Orients zum Occident, die Beweise suchen wir für's erste hier unmittelbar aus der Analogie specieller, geographischer Verhältnisse, aus den Localnamen und der Mythologie, und finden im folgenden dann noch eine ganze Reihe von Verhältnissen hinzu, welche bey der weitem Entwicklung des ganzen Gegenstandes erst hervortreten können, nach Art solcher Untersuchungen wie die gegenwärtige, die nicht an Einem, sondern an hundert Fäden zu hängen pflegen, deren Resultate dann als immer rückwärts deutende Befestigungen dienen werden.

Vom Phasis nordwärts zum Tanais: Ströme, dehnt sich ein Küstenstrich am Pontus Euxinus aus, dessen geographische Lage wir hier als bekannt voraussetzen können (Erdf. II. 914); er wird uns gegenwärtig nur durch einige Namen seiner Anwohner bemerkenswerth. Nach Skylax von Caryanda, der, wenn auch nicht vor, doch bald nach Herodot seinen Periplus schrieb,<sup>3)</sup> folgten vom Tanais aus, südwärts die bey ihm erwähnten Völker in dieser Reihe unter folgenden Namen. Erst die Sauromaten; an diese grenzen die Mäeten (*Masārai*), an diese die Sinder (*Sivroi*) im Süden des Palus Mäetis; dann folgen die Kerketen, die Achäer, Heniochen, auf diese kommt das Volk der Koraxier (*Koaxoi* Ἰνδοί; *Coraxorum*)<sup>4)</sup>. auf diese das Volk der Koriker

3) H. A. Ukert Geographie der Griechen und Römer Th. I. 1816. 2. S. 285. Bepl.

4) Skylax Caryandens. Periplus ed. Huds. p. 31.

Klitter's Vorhalle. I. Abb.

## 50 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos ꝛc.

(Κολικὴ ἔθνος; wobei Jf. Voss Note, daß er nach Steph. Byz. glaube lesen zu müssen: Καλική, daher übersf. Colica gens). Dann die Melanchlänen, die Gelonen und auf diese das Volk der Kolchier (Κόλχοι ἔθνος) und die Stadt Dioskurias.

Hier ist eine Reihe, uns und auch schon dem spätern griechischen und römischen Alterthume, sehr unbekannt gewordener Volks- und Orts-Namen, die aber, nebst vielen andern dazwischen fallenden, zu den vielgepriesensten (Κόλχων κλυτὰ φύλα) <sup>5)</sup> des höhern hellenischen Alterthums gehören, und zu den verschiedensten und seltsamsten Ableitungen schon seit früher Zeit Veranlassung gaben. Sie liegen auf dem Küstenstriche, vom Phasis zum Tanais, den beiden Grenzströmen Asias und Europas, <sup>6)</sup> zwischen den Landschaften mit den berühmtesten Emporien der Alten Welt, Kolchis mit Dioskurias (Erdk. II. 918.) im Süden, und Korokandame <sup>7)</sup> mit Phanagoria, und Sindicus Portus (Erdk. II. 618, 927.) im Norden, am Eingange sowohl des Palus Mæotis als des Chersonesus Taurica. Es ist eine Strecke voll wichtiger Schifferstationen, deren Maaße der Entfernungen mit einer Umständlichkeit wie wenige (von Sindica bis Dioskurias) <sup>8)</sup> angegeben sind, mit einer früh gebahnten Landstraße, welche nach Herodot von einem rüstigen Wanderer (εὐζώνω) <sup>9)</sup> inner dreißig Tagen zurückgelegt ward,

5) Orpheus Argon. v. 754. ed. Herm. p. 142. Not. etc.

6) Herod. IV. 45.

7) Strabo XI. c. 2. §. 9. p. 380.

8) Arrian. Peripl. Pont. Euxin. ed. Huds. p. 18. und Strabo ed. Tschk. vergl. mit Strabo ed. Th. Falconer, Oxon. 1807. T. II. p. 725. Not.

9) Herod. I. 104.

mit mannichfaltigen Landpässen <sup>10)</sup> rund um den West-  
abfall des Kaukasus, die erst seit den Mithridatischen  
Kriegen bekannter worden sind. Es ist also hier die  
Rede von einer localen Merkwürdigkeit, die zwischen  
Asia und Europa, auf dem Grenzsäume beider, zwi-  
schen Land und Meer, der Weltstellung nach nur der-  
jenigen Strecke zwischen dem Bosporus Thracicus  
und dem Hellespont etwa zu vergleichen wäre.

Die Worte des Skylax: μετὰ δὲ Κοραξίδος Κορινή-  
ιδρος, oder wie vorher bemerkt ward, nach andern  
Lesarten, Κωλική, nach Κῶλοι b. Steph. Byz. <sup>11)</sup> und  
Colice bey Pomp. Mela I. 19., sind es, welche uns  
für's erste nur angehen, weil wir hier zunächst an der  
Nordgrenze der Kolchi, das Volk der Koli oder  
Kori (wohl nicht ohne Verwandtschaft mit den Dios-  
kuren, Dioscurias; beyde Lesarten haben gleiche An-  
sprüche auf Richtigkeit) finden, in deren Nähe auch  
das kaukassische Gebirge sowohl, als ein Ausstrom  
desselben, die Benennung Korax (ὁ Κόραξ ὄρος und  
ὁ Κόραξ ποταμός bey Ptolem. <sup>12)</sup>), κατὰ Κοραξίδος bey  
Aristotel. <sup>13)</sup> Coraxici Montes b. Plin., Coraxi das  
Volk bey Mela) führt, ein Name, der von Aristoteles  
zu dem unterirdischen Wassergebiete (τὰ Βαδία τῷ

10) In Mithridaticis in Th. S. Bayeri Opuscul. Halae.  
1770. p. 236.

11) Stephan. Byz. περὶ Πάλεων s. de Urb. ed. A. Ber-  
kelii Lugd. Bat. 1694. p. 498, 25.; Luc. Holstenii  
Notae et Castigationes in Steph. Byz. Lugd. B. 1684.  
p. 182.

12) Cl. Ptolem. Geogr. a Petr. Montano ed. Amstelod.  
1605. fol. 1. V. c. 9. fol. 130.

13) Aristotelis Meteor. I. I. c. 13. in fin. ed. 8. 1597.  
p. 753. Plin. Hist. Nat. VI. 9.

52 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Euxinus ꝛc.

Nόττς, Voragines Ponti) <sup>14)</sup> der verschwindenden Ströme gestellt wird, welcher als Berg, Fluß, Vogel und Fisch: Name öfter an ähnlichen Lokalitäten, nicht nur in Griechenland wieder zum Vorschein kommt, wie am Delta in Böotien, <sup>15)</sup> bey Dodona, in Syrien, Epirus u. a. D., überhaupt wo sich Kultus der Hekate findet, der unterirdischen (Χθονία θεός), welche nach Porphyrius Versicherung <sup>16)</sup> die Maia (Μαία, obstetrix et alumna) ist, sondern auch im innern Asien am Tiberias: See, Sirbonis: See auch anderswärts (Erdf. II. 316, 330, 400, 918. I 706), und in irgend einer, uns noch unbekannten, mysteriösen Beziehung mit jenem unterirdischen Phänomene zu stehen scheint. Diese Koraxier heißen ein Kolchisches Volk, bey Stephanus, <sup>17)</sup> der auch eines dortigen Volkwerks (κοραξίνων τεύχος) am Kaukasus erwähnt.

Diese neben einander stehenden Namen am Pontus Euxinus, nämlich die Koli, Kori, Kolchier und der Phasis: Fluß, auch Sindi, Batae, Kaberi, samt mehreren andern, welche uns anderwärts beschäftigen werden, finden wir unter sehr merkwürdigen Verhältnissen bey den alten Autoren, im Osten von Asien verzeichnet wieder, und zwar an der Südspitze von Indien, des heutigen Dekan, an einer sehr individualisirten Erdstelle, in der Heimath des altindischen Sonnenkultus, im reichen Wassergebiete des alten Taprobane, an der Meeresstraße, welche das heutige Ceylon vom Westlande Indostans scheidet.

14) Ib. und Königsman de Aristotelis Geogr. 4. p. 34.

15) Strabon. Exc. X. 130.

16) Porphyrii Pyth. περί ἀποχῆς ἐμψύχων ed. Fogelrolles Lugd. 1620. IV. p. 399.

17) Steph. Byz. ed. Berkel. 466.

Hier finden wir in Eratosthenes Eintheilung Asiens in vier Ländergruppen, daß die größte seiner Abtheilungen an der einen Seite reiche, von der Mündung des Indusstromes, südostwärts längs der Meeresküste, bis zum Vorgebirge (ἄκραν), wo das Volk die Kolier wohnen, das dann selbst auch Koli oder Kori heißt, <sup>18)</sup> (Κωνιακοί, Κωνιακοί bey Strabo nach Casaubon und Tzsch.; Κωλιακοί nach Salmas. vom Promontorium Κωλῆς b. Dionys. v. 1148; also nicht κωλιάς-κολώνη nach Salmas. Exercoit. p. 782. E. a. zu Dionys. v. 591. Colia b. P. Mela III. 7, 5. Κῶρον ἄκρον τὸ καὶ Καλλίγικον b. Ptolem. VII. 2. Κωρυακαί n. Mannert V. p. 85.). Hier wechseln die verwandten Buchstaben in den Lesarten, wohl nur, weil sie in den Mundarten wechselten, und sie also insgesamt ähnliche Ansprüche auf Richtigkeit haben mögen, um sehr gut nebeneinander zu bestehen.

Dieses Vorgebirge gilt nun als das Südland Indiens im äußersten Osten (Κωλίδος αἴης, <sup>19)</sup> dafür ἄκρης nach Salmas., jetzt Kap Komorin), von welchem aus, man den strahlenden Aufgang der reinen Sonne erblicke (Ἰνδα καὶ αὐτὴ Ἀντολή καθαροῦ φαίνεται ἡελίου) <sup>20)</sup>

Diesem Promontorium Indiens, diesem Kori gegenüber (τῷ μὲν κῶρον τῷ ἀκρωτηρίῳ τῆς Ἰνδικῆς ἀντίκειται) <sup>21)</sup> liegt nach Dionysius Alex. und Eustathius Commentar „die große Insel der Kollias, Taprobane, die Mutter in Asia erzeugter Elephanten (Ἀΐα καὶ Κωλιάδος μεγάλην ἐπὶ νῆσου

18) Strabo XV. c. 1. §. 11. p. 21. Not. 6.

19) Dionys. Perieg. v. 1148.

20) Dionys. Perieg. v. 590.

21) Ptolem. G. VIII. 3. p. 179.; Marciani Heracleot. Peripl. ed. Huds. p. 26.



# 54 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos ꝛc.

ἰκοιο Μητέρα Ταπροβάνην Ἀσιγγενέων ἐλεφάντων.) <sup>22)</sup>  
 Ueber ihr drehe im Aether sich am Himmel der brennende Karkinos (Cancer), ihre Dünen aber und ihre Meeresgestade umlagerten der Seethiere Schaaren, Bergen gleich, die Heerden der Erythräischen Tiefen.“  
 Auch ohne des Scholiasten Erinnerung, macht diese Schilderung auf den Sitz einer indischen Gorttheit aufmerksam; Eustathius sagt, daß man sie die Insel der Koliass (Κωλιάδος νῆσον, Veneris insulam) heiße, und daß diese die Aphrodite sey, (Κωλιάς δὲ ἡ Ἀφροδίτη), <sup>23)</sup> welche in Attika verehrt werde und dort den Namen von dem Orte Koliass habe, an welchem das Orakel den Schiffbruch der Perser verkündete, wo ein Tempel der Aphrodite Koliass stehe. Koliass ist aber derselbe Name wie Kolis (wie νησις und νησιὰς), was kein Einwurf gegen die mythologische Bedeutung seyn kann, mag auch Cellarius recht haben, daß das Promontorium <sup>24)</sup> (intra Gangem) so heiße, da hier wohl fast alle Namen oder doch die meisten oft wiederkehrende Appellative eines Kultus sind.

Pausanias, Strabo, die Scholiasten, Hesychius, Suidas, Harpokration und andere, sagen uns einstimmig, <sup>25)</sup> daß die Aphrodite Koliass, neben einem Tempel des Pan, auch den andern hatte, 20 Stadien vom Phaleros in Attika, wo das Vorgebirge Koliass (Κωλιάς ἀκρα), also am Meere, nahe bey dem Orte Anaphlystos lag. Auch ein Tempel der Demeter (Δήμητηρ) stand da, auf vielen Säulen, und zu So-

22) Dionys. Periëg. v. 590.

23) Eustath. Comment. in Dionys. p. 110.

24) Arati etc. et Dionys. etc. ed. F. C. Matthiae. Francof. 1817. Not. ad. v. 592. p. 343.

25) J. Meursii de Piraeo Athen. Portu c. XI. pag. 574. in ej. Opp. Omn. ed. J. Lamius Florent. 1741. T. I.

lous, des Gesetzgebers, Zeit, pflegten hier die Frauen noch auf eine alte, ihnen überlieferte Weise, das Fest dieser Demeter zu feiern. Neben deren Heiligtume stand auch eins der Genetylliden (Γενετυλλίδες ἑνομαζόμεναι θεαί), welche Suidas, als Begleiter der Aphrodite, für den Genius der Erzeugung (δαίμων γενέσεως αἰτίος, etwa Phallus oder Lingam) erklärt, oder für einen Aufseher bey der Geburt. Es sey derselbe der Phokäer in Jonien, den sie Γενναῖδας <sup>26)</sup> nennen. Eben dieses Kolias <sup>27)</sup> war bekannt wegen seiner ältesten Töpferarbeit, in Attika; die Vasen wurden mit Mennige (μίλτου bey Suid. verb. Κωλιάδος κεραμῆς, und bey Athenäus XI.; also wohl sogenannte Terra Cotta's) bemahlt. Wir werden weiter unten auf diese Eigenthümlichkeiten zurückkommen, und bemerken nur, daß die Etymologien, welche jene Autoren, zur Erklärung dieses fremdartigen Namens der Aphrodite in Attika angeben und ersonnen haben, selbst so fremdartig erscheinen (von ἡ κώλῃ, similis κώλῳ <sup>28)</sup> id est cruri, wenn es nicht der Phallus, der Hermes Ithyphallus der Arkadier ist; Aristoph. Nubes 989, 1013), daher wir sie hier füglich übergehen können. Doch merken wir uns beyläufig, daß dort bey Hesychius die Kolier, denn so hieß ein attischer Stamm, wie auch die Sunier nach Stephanus, ein ebenbürtiges (γένος ἰθαγενῶν) altadeliches Geschlecht waren.

Aphroditens Kultus wanderte nach den einflussreichen Urtheilen der Forscher über Vorderasien <sup>29)</sup> in

26) Pausanias Attic. I. c. 2. ed. Fac. p. 6.

27) Steph. Byz. Berkel. p. 497. Luc. Holsten. Not. et Castig. p. 182.

28) Hesychius ed. Alberti, p. 397.; Stephan. Byz. ed. Finedo. 406. 51.

29) Geuzer Symbol. II. 7. 415. u. a. D.

u. a. m. an der Nordseite Franz genannt, mit vielen lokalen und volksthümlichen Differenzen, hin bis zu den Albanern, Iberern, Armentern, Kolchiern, bis zum Koli und Palus Mætiis.

Aphrodite ist hier überall und immer die aus den Wassern hervorgestiegene. (*ἀναδυομένη*, Ἀφροδίτη ποταγενής) <sup>35)</sup>, die Schaumgeborne (s. unten). Ganz so ist die Apaturias am Mætiis, die Koliass in Attika, wie die Koliass auf Taprobane, nämlich das Princip der weiblichen Erzeugung, der Allgebäckerin, die Magna Mater. Es ist Μήτηρ die große Mutter — Mæd, die Terra Mater <sup>36)</sup> der Aegypter, wo Month Beinahme der Isis ist; es ist Μωτ, Mot des Sanchuniathon, i. e. limum aut aquosae mixtionis putredo <sup>37)</sup>; es ist Χάος b. Hesiodus Theog. v. 123; die Μήτηρ am Hypanis und Borsphenes bey Herodot <sup>38)</sup>, und die dortige Δημήτηρ, daher auch die Priesterinnen dieser fruchtschwangern Ceres Μητροπόλιν <sup>39)</sup> heißen. Dieselbe Μήτηρ ist wohl die γῆ μήτηρ der spätern Autoren <sup>40)</sup>, von dem wohl ursprünglichen Δηώ <sup>41)</sup>, d. i. Deo, das indische Deva. — Es ist die χθονίη μήτηρ, βασιλεία <sup>42)</sup>, Erdensmutter; oder die Γαῖα θεά, μήτηρ μακάρων θνητῶν

35) Orpheus Hymn. 54. ed. Hermann Lips.

36) W. Baxter Philolog. Lettr. in Archaeol. Brit. T. I. p. 209. Creuzer Symbol. I. 354.

37) Bochart Canaan Geogr. Sacra in Opp. 1692. II. 2. p. 705.

38) Herodot. IV. 53. ed. Wessel. Not. 1. c.

39) Creuzer Symbol. IV. 412.

40) Creuzer Symbol. IV. 329.

41) F. W. J. Schelling über die Gottheiten von Samothrace. Züb. 1815. 4 p. 56.

42) Orphic. Hymn. ed. Hermann Lips. XLIX. (48) p. 313. v. 4; Hymn. XXVI. (25) p. 286.

## 58 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 2c.

τ' ἀνδρώπων, der Bacchischen Hymnen. Es ist die *Μήτηρ*, ἡ πρεσβυτάτη πάσα <sup>43)</sup> bey Apulej. die älteste Mutter; die *Μῆτις* ἡ θεὸς in Hesiod. Theogon. und bey den Orphikern <sup>44)</sup>. Es ist im Dorischen Dialekt die *Μαῖα* <sup>45)</sup>, die Ernährerin im erhabensten Sinne, in Delphi und Dodona und der Pythagorder. Die Wurzel des Wortes liegt ebenfalls im indischen, wie schon Hesychius weiß, wo er sagt: *Μαί*, μέγα Ἰνδοῖ <sup>46)</sup>, daher wohl Dea Maia, Avia, Nutrix; daher die Wurzel im Rahmen des Palus Mættis (ἡ Μαιήτις, i. e. μήτις τοῦ Πόντου <sup>47)</sup>). Es ist die noch gegenwärtig bey den Buddhisten in Nepaul im indischen Alpenlande verehrte *Maha; Mai* <sup>48)</sup>, d. i. Magna Mater, das weibliche Naturprincip. —

In der Aphrodite oder Kollias von Taprobane erkennen wir daher die dort in das höchste indische Alterthum hinaufgehende und ganz auf dieser Insel einheimische Naturgotttheit, welche in der Brahminen; wie in der dort noch existirenden Buddha; Lehre, als die erste der neun Incarnationen (d. h. Avatar, d. h. descensus <sup>49)</sup>; ein *Zeus καταβατής*) <sup>50)</sup> des Vishnu, allgemein bes

43) Hesychius ed. Alberti p. 597.

44) Orpheus Argon. ed. Herm. II. Aposp. II. p. 457. v. 19. Not. 461.

45) Jamblichi Chalcid. Vita Pythagorica ed. Th. Kieffling Lips. 1815, p. 114. 56; Hesychius ed. Alberti p. 524.

46) Hesychius l. c. verb. *μαί*.

47) Herodot. IV. 86. ed. Wessel., p. 321. Not. 88.

48) Kirkpatrick Account of Nepaul etc. during a Mission 1793. Lond. 1811. 4. p. 114.

49) Polier Mythologie des Indous. 1809. 8. I. p. 243. Philaethes Hist. of Ceylon p. 198.

50) Luc. Holst. v. *Κυῖπος* p. 180.

kannt ist, unter dem Namen *Nutar*, *Avatar*, *Maattia*: *Awatar* im Sanscrit.

Vishnu ist in der ältesten indischen Trias, nach Menu's Gesetzen I. 11., der Erhalter der Dinge, die Emanation des höchsten Princip's; aber in denjenigen Puranas und Vedas, welche von den Brahminen, die den Brahma doch als höchstes Wesen verehren, zu den anerkannt wichtigsten ihrer Religionsbücher gehören, wie im Bhagavat: Geta, ist sein Einfluß weit größer<sup>51)</sup> vorgestellt. Da gelten die andern Zwei, nur als Emanationen, Er als das Princip, als Anfang und Ende aller Wesen, in dessen Schooße das Weltall ruht<sup>52)</sup>, da man Vishnus Lehre für das jüngste der indischen Religionsysteme hält, die indeß immer nur neue Formen alter Grundideen sind: so kann uns dieß hier, um es ein für allemal zu bemerken, nicht irre führen, da wir nicht den neuern Differenzen, sondern der ältern gemeinsamen Wurzel nachgehen. Für einen uralten aber auch später ausgebildeten halten wir den kunstreichen Mythos der Schöpfung aus den Wassern, der in der Geschichte der Bhavani (Creation directe b. Polier u. a.)<sup>53)</sup>, gewöhnlich als der Anfang dieser Lehre, darin schon die Lehre von der Trias entwickelt ist, angenommen wird. Durch den höchsten Willen (des Brahma), gehen Schöpfung, Erhaltung, Zerstörung als die ewige Einheit vor der irdischen Schöpfung und den übrigen Wesen voraus, ohne Zeugung; aber die erste wirkliche Schaffung in das Daseyn<sup>54)</sup>, dieser steht in der ersten Ansicht, wo Brahma der oberste Wille

51) Fr. Schlegel Weisheit der Indier p. 132.

52) Polier Mythol. T. I. ch. 2. p. 230, 240. II. 416.

53) Polier Mythol. I. p. 153. etc.

54) Polier Mythol. I. p. 152, 158.

60 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 12.

ist, eine weibliche Gottheit (Dejotani, genannt Bhavani) vor, die Abfruchterin, mächtige Förderin des Menschengeschlechts, Beschützerin der Jungfrauen, der Ehe, der Weisen, der Helden, der Frommen, die Es fürchtete, wo sie im Kampfe hervortritt, die Feindin der Dämonen. Wo Vishnu in den Puranas an die erste Stelle tritt, da ist er selbst der Unfehlbare, der Schlummernde in seinem Veikunt (d. i. Paradies), aus dem Alles erweckt wird, der immer gütige, gnädige, der unter allen Gestalten sich auf Erden kund thut, die Gehote des höchsten Willens, der von keiner Person aus, geht, zu erfüllen <sup>55)</sup>.

Vor der ersten Incarnation seines Daseyns ruhte er zuvor auf den Wassern; dieses stellt die heutige Brahminenlehre <sup>56)</sup> noch unter dem Bilde der Lotusblume vor, welche in das höchste Alterthum hinaufreicht, da diese auch in den Urfanfängen indischer und ägyptischer Architectur dieselbe Bedeutung hat. Im Anfange der Dinge, heißt es, ruhte das Universum unter den Wassern im Schooße des ewigen Virmah (d. i. Vishnu) mit vier Hauptern und den Augen nur die unendliche Ausdehnung der Wasser sehend, und daß die Welt in Finsterniß war. Er lag auf der Lotusblume in Staunen versunken über die Welt und sich selbst. Nun aber taucht die Lotusblume empor aus den Wassern mit Sonnenaufgang und unter mit Sonnenuntergang wie auch unsre Nymphen. So nun erscheint die Sonne als Begleiter und Beweger des Vishnu, und beydes zeigt sich selbst unter derselben Idee.

Aber unter einem andern Bilde bey fortschreitender Entwicklung derselben Symbolik tritt dieselbe Idee der

55) Polier Mythol. I. 242; Schlegel Weisheit der Ind. p. 130.

56) Polier l. c. I. 164. cf. II. 416.

schaffenden Gottheit in die Welt hervor als Natar, Awatar, und zwar in der Gestalt halb Mensch halb Fisch <sup>67)</sup>, der indischen Sage nach, anfangs nur klein, aber immer größer und von ungeheuerem Umfange werdend. Nun, heißt es, erhob er die Welt und mit ihr das Geschlecht der Frommen (genannt die sieben Brahminen) aus dem Getümmel der Fluthen und schützte sie vor den Gian (Gentien) der Zerstörung.

Mit diesem Mythos beginnt nun in den Systemen der Hindulehre, die wegen der unendlichen Reihe von Fabeln auch unzähligen Variationen unterworfen ist, die weitere Geschichte des neuen Menschengeschlechts, mit Sati: aurata <sup>68)</sup>, dem Sohn der Sonne (Surtia), dem Günstling Wischnus, dem Erretter der Völker aus den Wassern (Noah); er steht immer an ihrer Spitze als der fromme Diener Wischnus, der auf den Wassern ruhete.

In den Kosmogonischen Systemen der alten Indier (s. Erdk. I. 423), finden wir dieselbe Idee des Natar oder Awatar wieder, in der Schöpfungsgeschichte der Erde aus den Wassern, in dem Welt: Ey, wo es in Menu's Gesezen heißt: „Wasser erschuf Er da zuerst, „des Lichtes Saame ward erzeugt, Ein Ey war es wie „Gold glänzend, leuchtend, dem Tausendstrahler „(Sonne) gleich. In dem lebte durch eigne Kraft, „Brahma, Ahnherr des Weltalls.“ Nach Fr. Schlegel's Uebersetzung.

Nun finden wir in den Poesien und Sculpturen des indischen Alterthums das Symbol dieser Religionsidee des Hervortretens einer Gotteswelt aus den Wassern in der Gestalt jenes Awatar, oder des Fische

67) Polier Mythol. I. c. I. 244.

68) Asiat. Researches by Wilford. VI. p. 479.

## 62 I. Abschn. Die Kolkhier am Pontus Arinos u.

Weibes, oben Weib unten Fisch oft wiederholt. Es ist dies, wie im Triton und den alten Thracischen Wassergöttern, die in schuppige Fisch- oder Schlangenleiber ausgehen, wie im nordischen Meerweibchen der Scandinavischen Götter, wie im Krobo dem Slaven gotte, dem Großen Gott, dessen Bild mit nacktem Fuß auf dem Fische <sup>21)</sup> steht, der ihn emporträgt, indeß dient im indischen Amatar, in der Dattara der Egypt und im Meerweibchen des Nordens noch damit den höchsten vergöttlicht erhebt. Der animalische Bereich der der heiligen kosmogonischen Elemente, der Fisch, ist hier im Symbol des alten Dogmas ganz; gleich der heiligen vegetabilischen Kaiserkrone, der Feuerblume, welche den Gott trägt, und dient, der hier schaffend und zugleich in einer ersten Emanation als sichtbare Welt erschaffen ist, wie wir fast überall, in der indischen Kreta, abregemisch auf, oder in beiden, in bestimmten Symbolen. Das wichtigste Bild ist dann, wie Er selbst (Dämon, oder Fische) in der Thracischen Welt als Fische, Weib, Fremder, als König auftritt, seine Götter, Götter, Fische oder Fische, Fische des Himmels genannt <sup>22)</sup> die sieben Fische des Himmels, oder herabgehenden Himmels Fische.

Das wichtigste Bild des Himmels der ersten Fische: namen des Himmels. Götter stellt sie in einem unheimlichen Symbol der allmählichen Entzückung des irdischen Lebens auf der Fische oder die Schöpfung aus den Fischen von, der Fische und dem Fische Himmelsnamen, der Fische Fische. Das Fische Himmels ist die Fische der Fische, welche die Fische Fische auch der dem Fische von der Fische

<sup>21)</sup> v. Himmels Fische Himmels. Götter. H. H. H.  
<sup>22)</sup> H. H. H. H. H. H. H. H. H.



Fluth als den Erretter aus den Wassern nennen, dessen Zeichen der errettenden Gegenwart Gottes in seinem Fußtritte (Prabat s. Erdf. I. 693.) bey ihnen verehrt wird, der gegenwärtig bey den Ceplonesen Siritapade<sup>61)</sup>, der Sirit Fußstapfe genannt wird.

Diese Grundidee, im weiblichen Princip ausgesprochen, als göttliche Allerschafferin, menschlicher, als Allgebärerin, ist dieselbe in den ältesten Vorstellungen von der Maia, Mater, Mætis, von der nordischen Anadymene oder der Aphrodite Takhais und der Apaturias zu Phanagoria am Rimmerischen Bosporus.

Ἀπατούρος mag wohl noch den Anklang des indischen Wortes Awatar oder Awatur verrathen. Die Griechischen Etymologen<sup>62)</sup> leiten zwar den Namen ἐξ ἀπατης, a dolo, ab, nach der Legende von der trügerischen Aphrodite und dem Herakles in ihrem Kampfe gegen die Giganten. Strabo<sup>63)</sup> erzählt diese indeß anders als andere, und wir können sie eben wohl nur für eine der etymologisirenden samt der daraus entstandenen Erläuterung des Festes der Apaturien<sup>64)</sup>, halten. Daß diese Etymologie aber irrig ist, geht daraus hervor, daß die Griechen selbst einen männlichen Gott, den Apator (Ἀπατώρ)<sup>65)</sup> kannten, der nicht der Dionysos war, wie das Etymolog. Magn. sagt, sondern (Zeus, Deus, Deva), dem indischen Awatar gemäß, der vielleicht dem ebenfalls asiatischen

61) F. Valentyn Keurlyk Beschryving etc. Amsterdam 1726. Fol. Tom. V. p. 376.

62) Stephanus Byz. v. Ἀπατούρον ed. Pinedo p. 28, 18.

63) Strabo XI. 2. §. 10. ed. Tzsch. p. 383; ed. Falconer Oxon. Tom. II. p. 723.

64) Creuzer Sym. III. 559, 541.

65) Etymologicum Magn. ed. Sylburg. p. 118.

# 64 I. Abschn. Die Kolkier am Pontus Euxinus u.

Zeus (Ζεύς καταβαίνης <sup>66</sup>) wie Jupiter pluvius, Indra u. a.) verwandt seyn mochte.

Dieselbe Symbolik in der Darstellung des Amatars, welche dem griechischen Kunsttypus doch an sich entgegensteht, ist es, die wir auf der Taurischen Halbinsel in der Göttin Echidna finden, welche Herodot in dem merkwürdigen Mythos vom einwandernden Herakles, jenes Zwitterwesen, die Jungfrau nennt, mit der doppelartigen Natur (μετὰ φύσιν τινὰ Ἐχιδνὰ διφύτα) <sup>67</sup>), welche die Mutter der ersten drei Skythenkönige wird.

Eben dieses Symbol, die Doppelnatur (denn ἰχθυό, Schlange, bei Herodot ist als Wasserthier nicht wesentlich verschieden von ἰχθύς, Fisch, in dieser Verbindung) zeigt sich nun in der Syrischen Göttin, dem Fischweibe, nämlich in der Reto, Dereto (von ἰχθυό, quod ceti formam habet) des Syrischen Meeres (Erdk. II. 400.) zu Joppe, Askalon, Hierapolis und anderwärts. Die einheimische richtigste Benennung, wie, nach Ptolemäus, wir sie im Strabo geschrieben finden, ist Athara (Ἀθάρα <sup>68</sup>), offenbar das indische Amatar, contrahirt aus Amatar), nach welcher dann vielleicht die zahlreichen abweichenden Benennungen in den syrischen Mundarten zu beurtheilen wären.

Von diesen beyden Lokalitäten an den Meeresküsten, im Norden des Pontus, am Palus Ponticus, und im Süden am Pelusischen Meereswinkel (Pelusium, von

66) Luc. Holstenii Not. et Castigationes in Steph. Byz. v. Κύπρος p. 181.

67) Herodot. IV. 8, 9.

68) Strabo XVI. Selden de Diis Syris Synt. II. 3, 263; Salmasius Exercitat. ad Solinum I. 405; Creuzer Symbol. II. 57, 59, 71.

παλος, i. e. lutum; vergl. Erdb. II. 461; also wie Palus, d. i. hier so v. a. Chaos) wo der Syrische Lacus Serbonis lag, war der ältere Kultus dieser kosmogonischen Potenz frühe zu Haus. Dort im Norden, wo auch die Skythen nicht die Venus vulgivaga, sondern die Uranische Aphrodite (Ἐρμιν Ἀφροδίτην, nach Herodots ausdrücklicher Bemerkung) <sup>69)</sup> verehrten, war ihr Dienst keuscher; hier im Süden wollüstiger entwickelt in dem phöniciſch, ägäiſchen Waſſergebiete. Weſtwärts tritt beyder Kultus nun wiederum in der kultivirten Griechenzeit in doppelter Verzweigung und vielfacher Verästelung auf; die Rückführung beyder zur Einheit in das Innere des aſiatiſchen Oſtens, iſt um ſo wahrſcheinlicher, da er in der helleniſchen Weſtwelt auch anfangs zumal Beſitz genommen hat vom Waſſergebiete, von den meerumfloſſenen Eilanden und Älten (ἀἶται <sup>70)</sup>), Küſtenland, das Dwipa der Inder, Erdb. I. 429.) wie von Kypros, Kythere, Samothrake, Rhodus; Milet, Kolias in Attika, Korinth, Sicilien und andern Orten.

Auch im öſtlichen Küſtenlande Südaſiens, woher wir aus älteſter Zeit vor Perſiſcher Herrſchaft faſt gar nichts wiſſen, finden wir doch nur ſchwache Spuren eines ſolchen Kultus vor, wie etwa die der Aphrodite geweihte Inſel (Καταία <sup>71)</sup>), im Perſiſchen Meerbuſen ſeit Alexanders Zeit; zumal aber den Dienſt der Kolias auf Taprobane, von dem wir nur um zur völliſigen Gewiſſheit zu kommen auch wiſſen ſollten, ob die Älten ſie dort unter dem Bilde des Awatar wie die Dea Syra kennen lernten. Doch darüber ſchweigen ſie. Daß ihr

69) Herodot. IV. 59.

70) B. G. Niebuhr über die Geogr. Herodots S. 221.

71) Arrian. Histor. Indic. 37, 10.

## 66 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

Kultus aber unter dem Symbol des Fischweibes noch weiter ostwärts reichte bis zur Insel Java, bis wohin auch Buddha, Kultus sich verbreitet hat, und dieser Echidna, und Derketo, Dienst kein bloß poetisch, symbolischer Vorderasiens war, dieß ergibt sich aus mehreren. Erstlich, so wird dieß schon daraus wahrscheinlich, daß der Lacus Sirbonis oder der Heilige Teich zu Heliospolis (in Ἀφάσις), wo die Dea Syra verehrt ward, als Fischweib, und von dem die Legende nach Aratus oder Eratosthenes <sup>72)</sup> bey Josimus erzählt, wie die Venus Aphaca, die Tochter der Aphrodite, darin als Fisch verwandelt sey, daß dieser Teich Budh (Boethagna) <sup>73)</sup> hieß. Der gewöhnliche, bekanntere Name dieses Sees ist Serbo; bey Plinius und Ptolemäus Sirbo, bey Agathemerus Sarbo, und dieser nennt zugleich einen zweiten Sarbo, See am Phasis <sup>74)</sup>; von dem er die sonst unbekannte Nachricht gibt: „die alte Grenze zwischen Asien und Europa ziehe auf dem Kaukasischen Isthmus vom Sarbo, See bis zum Kaspiſchen, und gleicherweise auf dem ägyptischen Isthmus zwischen Asien und Afrika vom Sarbo, See dem Nil benachbart bis zum Arabischen Meere. Dieser nördliche See Sarbo gegen das Land der Sarmaten ist sonst unbekannt.

Aber einen zweiten Beweisgrund der weiten Verbreitung jenes Avatarkultus geben die Steinsculpturen, welche unter Javas so höchst vollendeten alten Tempelruinen gefunden worden sind. Hier sehen wir unter kunstvollen Basreliefs auch auf einem Marmorblock ihr Bild, oben als Jungfrau, unten als Fisch

72) Eratosthenis Catasterism. ed. Matthiae XXXVIII. p. 70.

73) Bochart. Geogr. Sacra in Opp. Omn. 1692. p. 749. 1.

74) Agathemerus ed. Huds. I. p. 3.

endend, in den bewundernswürdigen Tempeltrümmern <sup>75)</sup> von Singa Sari, im District Malang a. <sup>76)</sup> Dieser im hohen Alterthum hochkultivirten Insel des indischen Oceans.

Daß aber nicht bloß eine zufällige Uebereinstimmung des syrischen Fischweibes Derketo, Athara (Ἀθάρᾱ, Ἀταγ-γᾱρίς, Ἀσθάρᾱ, Astaroth, Abdir, Dagon, Dagon; alle identisch dem Wurzelbegriff nach), mit dem indischen Amatar, sondern eine der Grundidee nach wesentliche statt findet, dieß beweiset nicht nur die in der Gestalt des Fischweibes wieder aufgefundenne astronomische Grundlage zur Jungfrau, den Fischen, dem Wassermann (Ὠκεανός) <sup>76)</sup> in dem Abbilde einer uralten orientalischen Himmelskugel, welche an die Urgeschichte des Menschengeschlechts, wie sie auch ganz speciell in der angeführten Kosmogonie und Tradition (von Wischnu) und dem Buddha im Kalender der Birmanen zum Vorschein kommt, erinnert, sondern auch, daß eben aus diesem Welt: Ey, bey Syrern der Danneš (דַּנְשֵׁשׁ), welcher das Princip und der Anfang aller Dinge genannt ward (omnium quae nata sunt principe auctore) hervorgegangen sey, zugleich auch die Venus (rerum omnium genitricem) und die Dea Mater, und daß, wie Eusebius sagt, ebenfalls bey Aegyptern dieses Ey, „welches der Kneph anschauete, das Bild der Welt (mundi figura) sey“ <sup>77)</sup>.

Ganz besonders bestätigt nun dieses das Fragment des Chaldäers Berossus <sup>78)</sup> nach Apollodor, darin die

75) Th. Stamford Raffles Governor, History of Java, Lond. 1817. 4. T. II. p. 44. tabul. Nr. 5.

76) Schaubach ad Eratosthen. p. 119; nach Creuzer Symb. II. 74.

77) Salmas. Exercit. p. 406; Creuzer Symb. III. 324.

78) Apollodor. Fragm. p. 408. ed. Heyne; Salmas. Exercit. 405. b. B.; Creuzer Symb. II. 68.

indische Lehre unterkennbar ganz wie in der Brahminenlehre, wie in den ältesten Traditionen der Ceylonesischen Buddhadiener hervortritt. Wie die Lotosblume, die mit Sonnenaufgang ihre Blumenkrone <sup>79)</sup> über der Wasseroberfläche erhebt und den Birma Vishnu trägt: so übereinstimmend in der Grundidee ist die Chaldäer-Sage vom Dannes, der „oben Mann unten Fisch“ ist. (Ὁς nach Hekadins b. Photius S. 874.; Ὀδαν: b. Apollod. und Scaligers Erklärung, er sey: ἐκ τῆς πρώτης αἰῆς, ex Ovo primigenio, geboren; Ὀδαν, daher Dagon, d. i. Derfeto, nach Seiden, wo Dagon Fisch heißt; aber vielleicht eben so gut von Ὀδᾶ-κω, Boda, d. i. Buddha, s. unten). Aus dem Erythräischen Meere, also im Osten, so heißt es nach dem Chaldäer-Mythos, sey Dannes oder Oda:kon hervorgegangen, nach Babylon, und habe den Menschen Geseze gebracht, sie die Sternkunde, die Wissenschaften und Künste gelehrt. Jeden Abend sey er in das Meer zurückgekehrt um am andern Morgen mit neuer Weisheit das Volk zu segnen. Andere, wie Kreuzer bemerkt, redeten dagegen, nach demselben Berossus, von vier Dannes, die in verschiedenen Perioden, als Lehrer und Wohltäter erschienen, jeder halb Mensch halb Fisch, einer sogar noch vor der Fluth, und dieser letztere sey Oda:kon (Ὀδᾶκω) genannt worden. Eben dieser wird bey Philon auch Siton (Σίτων, man übersetzt es Betraider gott <sup>80)</sup>) genannt, über dessen Erklärungen die Nachrichten nur sehr getheilt sind.

Wir glauben eben diesen Dannes: Odakon, Avatar zugleich für den Triton der Ägypter halten zu müssen, welcher am Tritonischen See, der Minerva Heimath,

79) Polier Mythol. I. 164.

80) Kreuzer Symbol. II. 69.

und in den Argonautenfahrten eine so merkwürdige Rolle spielt. Einst hieß nach Hesiodus<sup>81)</sup> der Nil in Aegypten auch Triton (Τρίτων), nämlich seine Mündung, wo das Orakel der Patona: Buto war, nicht aber sein Mittellauf. Und der Triton bififormis (Τρίτων δίμορφος), der zwiergestaltete alte Wassergott, wie Derketo und Echidna, behielt also das Symbol der alten Awarbildung bey. Er, des Poseidon Sohn genannt, aber wohl der weit ältere Gott der Feuchte, war wie der Slavische Krodo unten Fisch, nicht Schlange, oben Mann oder Greis (Τρίτων τὰ μὲν ἄνω μέχρι λαγύνων ἄνθρωπος ἦν τέλειος, i. e. Triton superiori quidem corporis parte usque ad ilia homo — χειρας ἔχων etc. nanus habens etc. — τὰ δὲ ἐκ λαγύνων κάτω δελφίς, id ilii vero ad pedes usque delphinus etc.)<sup>82)</sup>.

Der Eine dieser Dannen ist nun dem Wesen nach der Avatar des Vishnu, des Wohlthäters des frommen Menschengeschlechtes. Wie dieser Einmal in jener indischen Tradition, wo die Gotteschöpfung, die Kosmogonie und die älteste Beglückung des Menschengeschlechtes, die als die Kinder der Sonne genannt werden, noch beisammen in demselben Reime liegt, erscheint; so dieser der chaldäische Avatar, Vielmal, immer beym Sonnenaufgang vom erythräischen Meere her. Und in einer weiter entfalteten Sage, welche der Historie schon mehr sich annähert, treten nun gleich den vielen Avatars der Jader, auch hier viele Dannes der Chaldäer auf, alles Wohlthäter des Menschengeschlechtes, dessen letzter einen besondern Namen führt.

81) Scholiastes ad Lycophron. Cassandr. v. 119. ed. Sebastiani, Romae. 4. 1803.

82) Schol. ad Lycophron. Cass. v. 892. l. c. p. 248. p. 136.

## 70 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

Beide finden wir ihrer wahrscheinlichen Wurzel-  
 stamme nach in dem ceylonesischen Rahmen Boda  
 ('*Adāvan*) und Sitte ('*Errān*') wieder, welches die des  
 Buddha in den dortigen Traditionen sind, so wie die  
 periodische Wiederkehr der verschiedenen Dannes, wie  
 der verschiedenen Avatars, dieselbe Grundidee in den  
 vielen (4, 26, oder nach andern viele tausende) Mensch-  
 werdungen des wohlthätigen Buddha ist, davon selbst  
 bey den jetzigen Hindus noch der neunte Avatar <sup>83)</sup>  
 des Vischnu oder der letzte unter denselben nach der  
 Brahminenlehre, der Buddha heisst, wie er im Tempel  
 zu Jagernaut verehrt wird (seit 5000 Jahren nach der  
 Priesterfrage). Denn nach den jüngsten Erzählungen der  
 Ceylonesen-Priester, welche Valentyn <sup>84)</sup> gesammelt hat,  
 ward der auf Ceylon verehrte Buddha bey seiner Ge-  
 burt, im Himmel Santu; Sitte, auf Erden aber  
 Buddha genannt. Santu ist das Ewantom des Sanscrit  
 (aus *svo* partic. und *onto*, quod finem suum in se  
 habet) <sup>85)</sup> das Sanctus, so viel als Heiliger.

In Kaschmyr, einem Sitze des ältesten indischen  
 Kultus (Erdf. I. 612.) heisst sein vollständiger Name:  
 Buddha; Narayana <sup>86)</sup>, d. h. der in den Wassern  
 wohnt.

Eine Tradition der Buddhisten auf Ceylon sagt  
 von ihm: Vor seiner Ankunft auf Erden habe er be-  
 schlossen aus den Brüsten der Mutter Maha;maie Dewi  
 in die Welt zu treten <sup>87)</sup>.

83) Polier Myth. II. 161, 166, und die Citate.

84) Valentyn Keurlyk Beschr. etc. T. V. p. 60, 380;  
 Philalethes History of Ceylon, London 1817. 4. p. 14,  
 199.

85) Fr. Schlegel Beish. der Ind. p. 18

86) Wilford in Asiatic. Research. Lond. 3. VI. 479.

87) Philalethes Hist. of Ceylon, p. 194.



Diese scheinbaren Verschiedenheiten treffen in der Religionsidee des Orients in ihrer Wurzel zusammen, nach welcher die Gottheit, wie Apollon der Griechen von Latona, sich herabläßt, von einem Weibe geboren zu werden, wo sie dann zwar zweyerley Naturen <sup>89)</sup> annimmt, aber die Eine Person bleibt, so daß dieselbe Emanation der Gottheit als himmlisches Wesen, Wischun, in seinem Charakter als Erhalter symbolisch als Sonne, im Awatar als Mannfisch oder Fischweib in der menschlichen Natur als Satiaurata (Noah) hervortritt und doch gleichzeitig neben einander fortbestehen kann.

Auf der Insel Ceylon ist an die Geschichte des Buddha, die des Volkes von Tanasserim geknüpft, da er dessen Beherrscher, vom göttlichen Geschlechte der Sonne, auf die Insel sendet. Eines Morgens, so ist die Tradition aus alter Vorzeit, als die Inselbewohner die über dem Meere aufgehende Sonne betrachteten, erblickten sie eine Gestalt, majestätisch und schön aus ihr hervorgehen. Alle davon ergriffen eilten ihr entgegen; ehrfurchtsvoll baten sie um Zurechtweisung. Ich bin ein Kind der leuchtenden Sonne und Gott sandte mich über die Völker zu herrschen. So hörten sie die Antwort, als sie sich anbetend niederwarfen zur Erde und Gehorsam gelobten. Als bald ward der himmlische Gesandte ihr Lehrer, Wohltäter und König, der lange und glücklich sie beherrschte und seinen Söhnen die Herrschaft übermachte, die sich Suriavas, oder Kinder der Sonne nannten.

Dies zeigt wenigstens, wie in dieser erst in den spätern Jahrhunderten bekannt gewordenen Tradition der südlichsten indischen Insel, doch immer auch noch die

89) Wilford in Asiatic. Res. VI. p. 478.

## 70 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Euxinus

Beide finden wir ihrer wahrscheinlichen Wesen nach in dem ceylonesischen Mahamen (Mahāyāna) und Sitte (Sīlā) wieder, welches der Buddha in den dortigen Traditionen sind, so wie periodische Wiederkehr der verschiedenen Dhammas der verschiedenen Avatars, dieselbe Grundidee in vielen (4, 26, oder nach andern viele tausende) Verkörperungen des wohlthätigen Buddha ist, davon bey den jetzigen Hindus noch der neunte Avatar des Vishnu oder der letzte unter denselben nach Brahminienlehre, der Buddha heißt, wie er im Tode zu Jagernaut verehrt wird (seit 5000 Jahren nach Priestersage). Denn nach den jüngsten Erzählungen Ceylonesischer Priester, welche Valentyn<sup>83)</sup> gesammelt ward der auf Ceylon verehrt Buddha bey seiner Geburt, im Himmel Santu Sitte, auf Erden Buddha genannt. Santu ist das Sanscrit des Sa (aus svo partic. und onto, quod finem suum habet<sup>84)</sup>) das Sanctus, so viel als Heiliger.

In Kaschny, einem Orte des ältesten indischen Kultus (Erdk. I. 612.) heißt sein vollständiger Name Buddha-Mahayana<sup>85)</sup>, d. h. der in den Bergen wohnt.

Eine Tradition der Buddhisten auf Ceylon von ihm: Vor seiner Ankunft auf Erden habe er geschlossen aus den Brüsten der Mutter Mahā-māyā in die Welt zu treten<sup>86)</sup>.

83) Polier Myth. II. 161, 166, und die Citate.

84) Valentyn Keurlyk Besch. etc. T. V. p. 60  
Philalethes History of Ceylon, London 1817. p. 199.

85) Fr. Schlegel Weissk. der Ind. p. 18

86) Wilford in Asiatic

87) Philalethes Hist.

Diese scheinbaren Verschiedenheiten treffen in der Typionsidee des Orients in ihrer Wurzel zusammen, in welcher die Gottheit, wie Apollon der Griechen und Latona, sich herabläßt, von einem Weibe geboren werden, wo sie dann zwar zweyerley Naturen annimmt, aber die Eine Person bleibt, so daß dieselbe Emanation der Gottheit als himmlisches Wesen, Wisch, in seinem Charakter als Erhalter symbolisch als mne, im Avatar als Mannfisch oder Fischweib in menschlichen Natur als Satiaurata (Noah) hervortritt und doch gleichzeitig neben einander fortbestehen.

Auf der Insel Ceylon ist an die Geschichte des Adha, die des Volkes von Tanasserim geknüpft, der dessen Beherrscher, vom göttlichen Geschlechte der mne, auf die Insel sendet. Eines Morgens, so ist Tradition aus alter Vorzeit, als die Inselbewohner über dem Meere aufgehende Sonne betrachteten, sahen sie eine Gestalt, majestätisch und schön aus hervorgehen. Alle davon ergriffen eilten ihr entgegen; ehrfurchtsvoll baten sie um Zurechtung. Ich bin ein Kind der leuchtenden Sonne und sandte mich über die Völker zu herrschen. So gaben sie die Antwort, als sie sich anbetend niederknieten zur Erde und Gehorsam gelobten. Als bald kam der himmlische Gesandte ihr Lehrer, Wohlthäter und König, der lange und glücklich sie beherrschte und seinen Söhnen die Herrschaft übermachte, die sich Söhne der Sonne nannten.

Dieß zeigt wenigstens, wie in dieser erst in den Jahrhunderten bekannt gewordenen Tradition der indischen Insel, doch immer auch noch die

aus dem hohen Alterthume fortlebt, wie sie einst auch in Babylon bekannt war, und anderwärts, von woher uns denn kein so ausgezeichnetes historisches Zeugniß darüber zugekommen ist, daß wir darum dieses wie so manches andre, was wir nicht beweisen können, auch nicht verwerfen dürfen, wenn es im historischen wie im wesentlichen Ideenzusammenhange der folgenden Untersuchungen, sich an irgend ein vorhandenes Glied als Körper anschließen sollte.

Wir kehren nun zur alten Insel Taprobane, dem Heiligthum der Koliad zurück, um die weitem Nachrichten der ältesten Zeit, in Beziehung auf die Kolchier am Pontus, nach diesen allgemeineren Erläuterungen näher würdigen zu können.

### D r i t t e s   K a p i t e l .

Kolchier in Indien, (Fortsetzung); Kory das Sonnen-Eiland; Sur, Koros, die alte Sonnenincarnation. Verbreitung des Koros durch Vorderasien.

Ein zweites für das indische Alterthum merkwürdiges Bruchstück, aus welchem wir erfahren, daß auch Kolchier im Bereiche des Landes der Koli und der Aphrodite Koliad an der Ceylonstraße wohnen, theilt Arrian in seinem Periplus des erythrischen Meeres mit. „Jenseit des überaus großen und reichen Emporiums Melcynda (Neli-ceram, nach Gosselin und Vincent, auf der Malabarischen Küste), erzählt <sup>1)</sup> der genannte Periplus, strecke sich die Meeresküste nach dem Süden hin, wo die Perlenfischerei im Gebiete des

1) Arriani Periplus maris Erythraei ed. Huds. I. 33.

„Königs Pandion, und die Stadt Kolch (Κόλχοι)  
 „liege. Der zuerst folgende Ort heiße dann Balita  
 „(Βαλίτα) mit trefflichem Hafen und Küstenstadt. Auf  
 „diesen folge Komar (Κομαρ), eine Feste und Meers-  
 „anfurth (λιμήν, λιμῆναι zu Athen, wo der älteste Tem-  
 „pel des Dionysos). Zu dieser pflegten diejenigen zu  
 „wallfahrten, welche durch Ablutionen und Reinigung-  
 „gen sich entsühnen und dem Eölibate weihen und  
 „heiligen wollten für ihr übriges Leben (ιεροὶ γενέσθαι),  
 „sowohl Männer als Frauen. Denn Zeugnisse fanden  
 „sich (ιστορεῖται γὰρ), daß vor Zeiten an dieser Stelle  
 „die Gottheit (τὴν θεόν; Venerem opinor sagt Not. 6.),  
 „je nach den Mondentwecheln hier zu baden im Brauch  
 „gehabt hatte.“

„Von diesem heiligen Orte an breitete sich nun  
 „die Landschaft bis zu den Kolchiern (μέχρι Κόλ-  
 „χων) <sup>2)</sup> hin, wo die Perlbänke liegen, deren Fischer  
 „rey (κολύμβησις τοῦ πινικῆ) von den Verurs-  
 „theilten betrieben ward. Der Theil der Landschaft  
 „südwärts von hier, gehörte zum blühenden Reiche  
 „des Königes Pandion; jenseit dieser Kolchier (μετὰ  
 „δὲ Κόλχης) folgte eine Meeresbucht, deren Landschaft  
 „Argast (Ἀργάστ) hieß, wo bey der Insel Epiodoros  
 „(jetzt Manar) <sup>3)</sup> Perlen gefischt wurden. Hier wur-  
 „den denn auch die Perlen durchbort, und die nahe  
 „große Insel, welche vor alten Zeiten (τοῖς ἀρχαίοις)  
 „Taprobane hieß, lieferte auf die benachbarten Em-  
 „porien noch außerdem ihre Perlen, Edelsteine, Ge-  
 „webe (σινδών) und Schildpatt (χελῶναι). Ihr nörd-  
 „liches Vorgebirge war bewohnt und ward von segeln-  
 „den Schiffen umschwärmt.“

2) Arriani Peripl. l. c.

3) Vincent Sequel to the Peripl. of the Erythraean Sea  
 in Voy. of Nearch. Oxf. 1809. p. 113.

## 74 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos ꝛ.

Zu diesem merkwürdigen Berichte nehmen wir Ptolemäus <sup>4)</sup> ergänzende Nachrichten hinzu, und finden darin den Sinus der Kolchier vollkommen bestätigt. Wo unser heutiges Kap Komorin, da ist nach Ptolemäus Komar das Vorgebirge; östlich von diesem nennt er die zwei Hauptbuchten, welche auf der Continentalen Seite die Eeylonstraße bilden, die südliche Bucht, jetzt Kolchi, den Sinus Colchicus (Κόλπος Κολχικῶν) und hier liegt bey ihm das gleichnamige Emporium (Κόλχοι ἐμπόριον 123, 180.), jetzt Koll. Die nördliche Bucht, jetzt Namisseran, ist sein Sinus Agaricus (Κόλπος Ἀγαρικῶς) mit der Stadt Argari (Ἀργαίης πόλις) jetzt Artingari; beiden Golfen zwischen inne, nennt Ptolemäus ein Vorgebirge Kory (Κῶρυ ἄκρον), jetzt Ramanan:Kor, und dicht davor ein Inselchen Kory (Κῶρυ νῆσος) jetzt Namisur oder Namisoran Kor, welche Plinius die Sonneninsel, Solis insula nennt. <sup>5)</sup> Die continentale Landschaft an dieser Meeresstraße ist auch bey Ptolemäus Pandions Reich. Die dem continentalen Vorgebirge Indiens, Kory, gegenüberliegende große Insel heißt bey ihm auch Taprobane <sup>6)</sup> (Ταπροβάνη), und unter dem erstaunlich reichhaltigen Verzeichniß der dortigen Ortschaften, Berge ꝛ. auf dieser Insel, wollen wir nur hier der beyden Flüsse Ganges und Phasis (Φάσις) erwähnen, welcher letztere aus den Bergen Galibe (Γάλιβα) der Galiber (Γάλιβοι; man denke an den Phasis Armentiens im Lande der Chalybes, Erdf. II. 788.) kommt, und zwar nordwärts, also dem Sinus und dem Lande der Kolchier entgegenströmt, und welchem ostwärts der

4) Ptolem. Geogr. I. VII. c. 1. p. 169.

5) Plinius H. N. VI. 24.

6) Ebd. VII. c. 4. p. 179.

### III. Kap. Kolchier in Indien, (Fortf.); n. 75

Hafen des Helios (Ἡλίου λιμήν, Solis portus 130. 4, 10.) liegt, also gegen den Aufgang der Morgen Sonne.

Gleich beim ersten Ueberblick muß es übertaschen, hier an einer, der buddhistischen Ceyloninsel zugewandten Meeresbucht, ein reiches Land der Kolchier zu finden, einem Phasis oder Sonnenstrome vom Sonnenhafen herkommend gegenüber, im Lande der Exporten und des Welthandels, nicht nur auf dem Oceane bis zu dem Persischen Golf und dem andern erythraïschen Meere an Aegyptens und Arabiens Küsten, sondern auch landeinwärts in jährlichen Karawanen ziehend, durch das Continent von Asien zu dem Hochlande der Seren, nämlich über Barygaza (Βαρυγάζα) jetzt Barroche am Ner-Budda Fluß (Erdf. I. 787.), über Baktra (διὰ Βακτρῶν) jetzt Balk (Erdf. II. 498.) nach dem schwer zugänglichen Thina (Θίνα), 7), von wo noch eine Wasserstraße westwärts sey, wie Arrian sagt, zum Caspischen See und zum Mætis Palus.

Doch wir müssen für jetzt noch im Lande der indischen Kolchier verweilen, ehe wir zu dem Kolchis am Pontus Euxinus zurückkehren können. Der gelehrte Salmasius hat sich zwar bemühet, aus den vielen Varianten der alten verschiedenen Autoren, in denen diese so eben genannten Nahmen vorkommen, wahrscheinlich zu machen 8), daß der ältere Nahme Koli gewesen, aus welchem Kolchi erst später, so wie aus Koliakus dann Kolchikus Sinus entstanden, und daß aus Koli noch später, jedoch vor Ptolemäus, erst Kory geworden sey. Wirklich scheint aber diesen Nahmen

7) Arrian. Peripl. I. c. p. 36.; Plinius VI. 24. ed. Bip. p. 384.

8) Salmasii Exercitationes ad Solin. f. 783. a. vergleiche damit Dionys. Perieg. v. 1148. Eustath. Comment. p. 111, 189, 192.

## 76 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Euxinus etc.

Insgesamt nur Eine Asiatische, bedeutende Sprachwurzel zum Grunde zu liegen. Indes, wenn Salmastus Saß schon in den griechischen Manuscripten sich so verhielte: so folgte hieraus noch nichts für die einheimische Läuterung, und wie zu Ptolemäus Zeit (siehe VII. c. 4.) und noch heute unzählige Namen auf der Ceyloninsel und in der Nachbarschaft bald die Sylbe Kol (z. B. Colombo der Haupthafen), bald Kor (z. B. in Ramanan Kor und Eutokorin, beides an der Persbark) <sup>9)</sup> haben, wo denn das r und l beständig wechseln, wie selbst im Namen der Insel Serendib bei Ammian, <sup>10)</sup> Serendib der Araber im IX. Jahrh., <sup>11)</sup> aber Selediba (Σελεδιβα, <sup>12)</sup> daher Ceylon) bei Kosmas im VI. Jahrh., eben so auf der continentalen Küste, welche bekanntlich Koromandel heißt, aber erst in neuerer Zeit da eine Steininscription zu Canchi gefunden vom Jahr 1301. sie Chola: mundalum <sup>13)</sup> (Siegers: Land im Sanscrit) nennt. Diese Wechsel werden uns weiter unten zu noch ganz allgemeineren für die Geschichte der Kolchier am Pontus wichtigen Resultaten führen; für die Kolchi an der Ceylonstraße ist es indes auch nicht unwichtig, daß sie

9) Vincent Sequel to the Periplus of the Erythraean Sea in Voy. of Nearchus etc. ed. Oxford 1809.

10) Ammian. Marcell. XXII. 7. 10.

11) Renaudot Anciennes relations de deux Voy. Mahometans du IX. Siècle. trad. de l'Arabe. Paris 1718. p. 7.

12) Κόσμα Αιγυπτίου Μοναχού Χριστιανική τοπογραφία, in B. de Montfaucon Coll. Nova Patrum etc. Paris. 1707. II. p. 137. D.

13) Wilks Historical Sketches of the South. of India. Lond. 1810. T. I. p. 7. u. Append. II. p. 489, wo die Inscription.



nicht die einzigen dieses Namens in Indien sind, <sup>14)</sup> sondern daß auch bey dem Epitomator Aethicus in der Kosmographie, mit Palibothra und Sigoton eine Stadt Kolche (Κόλχαι), bey Patale, noch ein anderes Kolche, bey Julius Drator ein drittes, in einem Periplus ein viertes im heutigen Kochin genannt wird, und bey Ptolemäus mehrere, wie wir deren auch schon mehrere am Pontus Eurinus nachgewiesen haben (Erdk. II. 926.), woraus denn wohl sehr wahrscheinlich hervorgeht, daß der Name selbst, weder am Pontus noch in Aegypten, sondern in Indien einheimisch war, daß ihm aber eine appellative Bedeutung zum Grunde liege, und da sie auf so weite Fernen hin sich erstreckte wohl keine andre als eine religiöse in einem weitverbreiteten alten Volksglauben gegründete, so daß sie die mit einem Kultus und Ansiedlungen gewanderte seyn mag. Sollte der heutige Name des alten Emporium Kolche an diesem Sinus der Kolchier, oder nach Salmasius Kolier, nämlich Porto Koil oder Koil: patnam <sup>15)</sup> nicht noch derselbe alte Name seyn, da allgemein, an dieser Koromandalküste, dieß in der Tamulischen Sprache der Name für Tempel ist, nämlich Koil <sup>16)</sup> und Gudy, denn der Ausdruck Pagode, welchen Araber und Perser brauchen, ist dort gar nicht bekannt. Dieser allgemeinen Tempelbezeichnung liegt aber wohl ebenfalls ein anderer, älterer, religiöser Begriff unter (nämlich der Name Kori, Kor, Koros), der nur jetzt unkenntlich geworden ist, eben so wie die Bedeutung

14) Salmasius Exerc. I. c. 783. b.

15) Gossellin Rech. III. 218.

16) Colin Mc. Kenzie Remarks on some Antiquities on the West and South Coasts of Ceylon in Asiat. Res. 8. Lond. VI. p. 425.

## 78 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

Agode in der Goldmünze (mit dem Stempel eines Götterbildes) wie als Kapelle, nämlich nach Persischen Etymologien von But - khana oder But, Pud - kedda <sup>17)</sup>, daher Pa; goda d. i. Haus, oder Maß des Buddh, d. i. der Idole abgeleitet wird.

Gerade in dieser Erdgegend ist ein besonders heiliger Boden; es ist das Lokale der Straße Manar und der Adamsbrücke; es verdient besondre Aufmerksamkeit. Gossellin hat durch seine Untersuchungen zu zeigen gesucht <sup>18)</sup>, daß das erste Kolcht bei Arrian im West des Kap Komorin liege, (jetzt Coleche) das zweite aber im Osten desselben (wo jetzt Koil), an der jetzt Perlsfischerey. Dann würde der berühmte Wallfahrtsort zum Bade der kruschen Gottheit, zu Kamar, in der Nähe des heutigen Kap Komorin gewesen seyn. Vincent <sup>19)</sup> vermuthet, vielleicht wo jetzt Kalligicum (ob Καλιγκύ?) wo Lord Valentia einen bisher unbekannten Tempel mit Felsculpturen fand, die in Hinsicht der Vollendung der Arbeit zu den vorzüglichsten im Oriente gehören. Doch bemerken wir mit Gossellin, daß die genauern topographischen Details von Kelynda an <sup>20)</sup>, ostwärts, in Arrians Berichte vermißt werden. Bey dem heiligen Wallfahrtsorte, wird von ihm unmittelbar zunächst gesagt, breite sich das Land der Kolchier mit den Perlbanken aus. Da Arrian kein Kory hier nennt, wie doch Ptolemäus, dessen Hauptabtheilung nach dem Geographen Marinus Tyrinus bis Promontor. Kory reicht: so könnte man vermuthen, daß zu diesem ausgelassenen und doch vorzüglich für die Küsten- und Handelschiffahrt wichtigen

17) Wilks Histor. Sketch. I. 492.

18) Gossellin Rech. sur la Geogr. des Anc. III. p. 214.

19) Vincent Peripl. II. 503.; L. Valentia Trav. I. p. 130.

20) Gossellin Rech. III. 211.

Kory, vielleicht seine Nachricht vom Heiligthume gehört. Wäre dies: so bliebe hier nichts zur Erklärung zu wünschen übrig. Doch diese kleine Incongruenz der Rahmen (Komara <sup>21)</sup>, Komara Singa ist das Beywort der ältesten Königs-Dynastie in den Traditionen der Ceylonesen, und es mag daher wohl mehr als Eines dieses Rahmens gegeben haben) in so weites Ferne, führt uns in der Wiedererkennung des Ganzen nicht, und hebt die Richtigkeit der Thatfachen nicht auf. Das alte Heiligthum besteht noch bis heute in den kolossalsten Tempelgebäuden des Maha Deo zu Ramisseram (Erdk. I. 709, 798, 799.) oder Ramisur, an der Adamsbrücke, und ist das äußerste Heiligthum der Brahminen (denn Rama ist eine Incarnation des Vishnu), des Südens in neuern Zeiten. Gegenwärtig wird beim Tempeldienst nur Gangeswasser gebraucht, das auf den Schaltern der Fakirn durch ganz Dekan hieher getragen wird; doch ist auch ein geweihter Quell zur Ablutionen für die Pilger vorhanden. Zu Arrians Zeit, sollte man glauben, müßte der Quell dort selbst das Heiligthum gewesen seyn, so daß dieser ältere Kultus durch einen spätern vom Brahminischen Ganges aus, nicht zwar aufgehoben, sondern nur verdrängt oder das Alte durch das Neue seit tausend und mehr Jahren überboten worden wäre. Die genauere Geschichte eines solchen Tempelstaates, würde hier von großem Interesse seyn.

Von dem gegenwärtigen Zustande bemerken wir folgendes. Diese weitläufigen Tempelgebäude liegen unmittelbar vor dem Kap Ramanankor (Κάρον Άγκωρ) auf der Insel Ramisseram, Kor der Karten

<sup>21)</sup> Philalethes Histor. of Ceylon nach Valentyn. a. a. O. p. 16, 17.

80 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos etc.

(Κώρυ, Solis Insula, b. Plin.), oder nach Mac Kenzie<sup>22)</sup> dem Autopten Ramt: Sur, so daß also Kor und Sur gleichbedeutend die dem Rama heilige Insel bezeichneten. Sie liegt nur eine halbe Stunde vor der Küste des Festlandes, ist durch eine Untiefe davon getrennt, die kein großes Schiff passieren kann. Sie macht vom Manar, d. i. vom festen Lande Indiens den Anfang des Klippenriffes, welches hier die Meerenge gegen Südost quer durchsetzt bis zur Ceyloninsel. Dies ist seit neuern Araberzeiten die Adamsbrücke genannt worden, bey den Hindus heißt es Ramasbrücke<sup>23)</sup>. In dem ältesten Epos dem Ramajan aber gilt es für die Wunderbrücke (Roto's)<sup>24)</sup> über das Meer (Som-wäro, wie wäro, aqua) geschlagen, die hinführte den indischen Heroen Rama (der lebende Awatar des Wischnu<sup>25)</sup>) und seine Heldenschaar nach Lanka (Ceylon). Hier trug er den Sieg davon über Ravana (Rovuno, Robuna) den Herrscher von Lanka, den Riesenkönig der Gien, den Fürsten der Nachakas. Das Ganze ist das Siegeslied, der Triumphgesang des Guten über das Böse. Ramt: Sur ist also Insel des Helden Rama; Sur (Sour b. Polier, Souria b. Buchanan)<sup>26)</sup>, die Sonne ist der Vorsteher des Sonnentages im indischen Kalender, der darum dieser Rahme nach der Buddhalehre<sup>27)</sup> zukommt, „weil sie nach der Zerstörungsperiode im Osten dem

22) Mac Kenzie in Asiatic. Res. VI. 426.

23) Vincent Periplus. ed. Lond. ed. I. T. II. p. 456.

24) Ramajan b. Fr. Schlegel Weissb. p. 174. 231.

25) Polier Mytholog. I. 313.

26) Polier Mytholog. II. 245.

27) Fr. Buchanan on the Religion and Literature of the Burmas. in Asiat. Res. VI. 246.

„Menschen wieder aufging, dessen Furcht verschweichte  
 „und ihn mit Vertrauen und Bynne erfüllte.“

Dieser Sur ist derselbe Nahme, welcher auch aus dem Titel der ältesten Ceylonenstischen Königsgeschlechter, der Suriavas <sup>28)</sup>, d. i. Geschlecht der Sonne, bekannt ist, und auch in dem Sanscrit, als Sūrya <sup>29)</sup>, d. i. Sonne, gilt, obgleich im Brahminischen Indro <sup>30)</sup> (Indra, Inti bey Peruanern) die Sonne ist. Auch im Sanscrit des Buddhistischen Nepaul heißt die Sonne, Suridh <sup>31)</sup> (Soorjeh b. Kirkp., Sol, das altdeutsche der Sunn, die Sonne) oder Suridh: Des (d. i. Sonnens Gott). Den einheimischen ältern Landesnahmen finden wir also mit dem des brahminischen Siegers gepaart in Insel: Nahmen Kami: sur, und dieß ist Plinius Sonnen: Insel der Meerenge (medio in cursu Solis insula occurrente) <sup>32)</sup>, zu welcher man vom Vorgebirge Koliakum vier Tagesfahrten gebrauchte, nämlich an der continentalen Küste hin, wenn man von ihr nach Laprobane übersehen wollte. Es ist die Insel, welche die Araber bey ihren Handelsfahrten dahin Bal: bac <sup>33)</sup> (von Bel, Belus, Sol) nannten, also wie das berühmteste Balbek in Syrien (Erd. II. 436.) die große Sonnenstadt, Heliopolis, so, daß Cori Inzula ebenfalls so übersetzt werden müßte.

Nach Ptolemäus und den andern Autoren heißt dieselbe Sonneninsel, nach dem obigen; Kori (Kōgū),

28) Philalethes Hist. p. 14, 17.

29) Comparative Vocabulary of Sanscrit, Hawi, Pali in Raffles Hist. of Java T. II. App. E. II. p. CLXVII.

30) Fr. Schlegel Weisth. d. Ind. S. 59.

31) Vocabulary of the Purbutti and Newar Language Kirkpatrick Acc. of Nepaul. p. 221.

32) Plinius Hist. N. VI. 24.

33) Bochart Geogr. Sacr. in Opp. Omn. I. 691, 695.

## 82 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 1c.

so wie viele der benachbarten Heiligen Orte, also wäre dieß wohl eben auch der einheimische Name der Sonne, so daß Solis portus<sup>34)</sup> ἡλίου λιμήν auch Kori hieß, und der Phasisstrom auf Taprobane von dem einen Heiligthume des Helios kam (aus Osten) und zum andern Helios hinführte, zur Insel Kori, indeß noch an eben dieser Phasis-Mündung bey Ptolemäus das Emporium des Helios, nämlich Tala; kori genannt ist. Dann wäre hier Kor, gleichbedeutend mit Sur; entweder ein anderes Appellativ derselben Gottheit (Deva, Deo, Div, d. i. deus), oder in verschiedenen Sprachen, die dort gleichzeitig neben einander bestehen konnten, als heiliger Sonnen-Nahme; oder endlich drittens, der eine davon wie Koros ein hieratischer oder älterer, der andre ein Volksname oder ein jüngerer in der ältesten Verehrung im Naturdienste des Orients.

Auch dieser Name ist bekannt in den uralten Dynastien und Helden-Namen der Koros<sup>34)</sup> und Pandos (Kuru und Pandu), welche die Kinder der Sonne und des Mondes (Chondro) heißen, und deren älteste Heimath im Obern Gangeslande (Erdf. I. 807, 812. u. a.) liegt, deren Kämpfe im Mahabharat besungen sind. Die Koros, die ältere Linie, sind es, deren Gegner als siegend hervorgehen; sie treten dagegen in den Hintergrund zurück; sie sind in den Brahminengefängen die Bösen Fürsten, über welche die Guter siegen; denn dieß ist der Gegenstand im Epos des Mahabharat wie im Ramajan. Die Nachfolger der Pandos überstrahlen in den Reichen des Ganges weit alle andre Herrschaft, wie Gushtasp's fromme Nachfolger in Iran. Ja zur Zeit des Arrianischen Periplus, bei

34) Polier Mythol. I. 395; Fr. Schlegel 121, 285.

herrschte ein König Pandion auch das Reich der Kolchier in Süd-Defan, und die Perlischereien gehörten zu seinem Gebiete (ὑπὸ τὸν βασιλέα Πανδίωνά ἐστιν) <sup>35)</sup>; und Ptolemäus nennt Madura (Μάδουρα βασιλείον Πανδίωνος) <sup>36)</sup>, das noch heute bekannt ist als die Residenz des Pandion. Madura oder Mathura ist aber die Heimath Krischnas, am Obern Ganges, des Freundes der Pandos im Mahabharat. Wo daher hier beyde Nahmen auftreten, da hat sicher die Herrschaft der Koros ihr Ende erreicht. Zu jener Zeit hatten also die Eroberer dieses jüngern Siegerkammes schon ihre Macht bis zum Ceplonenischen Süden ausgedehnt. Noch gegenwärtig <sup>37)</sup> ist ein kleines Zweiglein dieses alten Königsgeschlechtes übrig, wenigstens leitet es sein Geschlecht daher und gilt auch im Lande dafür, obwohl kein Gewinn mehr dabey ist sich so zu nennen. Dessen Residenzstadt liegt in der Nähe des Tempels Kalliar-Koll in den Wäldern von Sheva Gonga und heist Pandion Kota.

Minder ausgezeichnet scheinen die benachbarten kleinern Reiche zu Ptolemäus Zeit gewesen zu seyn. Wichtiger ist es uns aber, daß er unter den Städten im mittlern Defan neben den berühmten Emporien, wie Tagara (Deogur, Erdf. I. 797.) und Hippocura regia, auch Banawassy (Βαναυσσι 116°. 16,45<sup>b</sup>) <sup>38)</sup> nennt, doch ohne weitem Ruhm. Sie aber war die uralte Kapitalis von Canara oder der Westküste Defans, und noch zeigen sich ihre mächtigen Ruinen an der Nordgrenze

35) Arrian. Peripl. p. 33.

36) Ptolem. Geogr. VII. c. 1. p. 174.

37) Wilks Histor. Sketch. T. I. p. 152.

38) Ptolem. Geogr. VII. c. 1. p. 174.

#### 84 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos

von Soonda <sup>39)</sup>. Die Sprache dieser Stadt und Dynastie gehört zu den ältesten gelehrten und Sprachen des alten Indiens, ist aber fast ausgestorben in ihr sind die Inschriften auf der ungelassenen Trümmerstadt von Mahabalipur (Erdf. I. 797) geschrieben. Dieses Banarassy, dessen Ruinen wir von den Rakschus (Erdf. I. 798.) erbaut hören möchten, ist also im zweiten Jahrhundert Ehr. Geb. zu Ptolemäus Zeit keine Kapitalis mehr schon damals nicht mehr bestehende Dynastie aber wohl sicher ein Jahrtausend früher hinauf: denn die Inschriften und Dokumente dieser Stadt sagen, daß sie anderthalbtausend Jahre früher bestanden habe, aber eine fremde Dynastie, vermuthlich eine hinduistische der Pandos, die einheimische der Parier besiegte und zu Sklaven gemacht habe; daß diese Sklaven bis heute sich bey den armseligen Varias erhalten hat, der verachtetsten aller Rassen, ist bekannt.

Wir sehen hieraus (vergl. Erdf. II. S. 24, 25 u. f.) in welches hohe Alter die ältesten Dynastien auf dem Dekan hinaufreichen, in welches Verhältniß sie alsdann nebst ihren Untergebenen zu dem herrschenden kommen mochten; wir sehen ferner, wie fremder Herrscherstamm hier eindringt, wie ein Volk weicht, herabsinkt, untergeht oder ausweicht; wie ein brahminischer Kultus den früher bestehenden indischen umgestalten mußte, wie aber dieser, der den Altbuddhistischen genannt haben, als bestehender Volksglaube in den neuen hineinwachsen mußte, wie er in einzelnen Gebirgs-Ästlen auf dem Continente auf den Inseln sich reiner und länger erhielt. Wir sehen ferner, wie die Kolchier an der

39) Wilks Historie



Laprobane in diese Begebenheiten seit den ältesten Zeiten verslochten werden mochten; wir finden, daß ihr Name (Koli, Kori, Koros, Kolchos) ihre Situation, und ihr Kultus (s. weiter unten, sowohl hier als am Pontus), sie vorzüglich an die Gruppe der Völker anschließt, die nur Einen Gott, aber die Sonne im Naturdienst als dessen Symbol und Diener vorzüglich verehrt haben, in der Erscheinung und daher wohl auch in Idolen, aber zugleich androgynisch, als männliches und weibliches Wesen. Wir sehen eben diese Kolchier, das hieße also, diese Verehrer des alten Sol oder Koros (Sur, i. e. Sol, Kor, Koros, i. e. Kol in Kolchi und Kolos, Koliaß etc.) der Sonne, und des ältern Einen Gottes, (dort Buddha genannt) an jenen Küsten, in Süd: Dekan. Sie tragen denselben Namen wie ihre Namens- und Kultus-Verwandten am Pontus, schon ein Jahrtausend vorher, ehe wir durch Griechen und Römer von ihrer Existenz am indischen Ocean die geringste Nachricht haben. Wir sehen sie zur Zeit, da sie uns durch Arrian und Ptolemäus bekannt werden, als ein industriöses, kunstreiches, doch keineswegs herrschendes Volk, das, umgeben von Emporien, die Perlfischerey treibt und zu den großen Handelsleuten gehört, welche bis zu den Seren in Karawanen ziehen, von denen sie Nachrichten zurückbrachten, daß der Weg von diesen westwärts zum Kaspiſchen See und zum Palus Mætis führe.

Wenn diese Sätze für uns nun bey so zerstreuten Quellen und Zeiten, doch den Grad einer hohen Annäherung zur historischen Wahrheit für sich haben, so müssen wir uns fürs erste damit begnügen, in einer Vorzeit in einem Gebiete, auf dem uns alle Ge-  
 wo wir nur den Bruchstücken einer  
 : Mi... Sen können, denen

## 86 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos etc.

auch folgendes noch zuzufügen ist, nämlich über die Verbreitung des Rahmens Koros, oder des ältesten hieratischen Sonnennamens, von Indien aus durch ganz Vorderasien bis Europa hin. Wenn willkürliche Etymologien und Zurückleitungen auf willkürlichen Wegen und Sprüngen des Scharfannes und des Wiges, ihr eigenthümliches Verdienst behaltend, jedoch für die Historie als Irrlichter ganz zu verwerfen sind; so bleibt ihr hoher und bedeutsamer Werth für ebendieselbe doch wohl unbestritten, wenn sich die Ableitung von der Wurzel aus, großer, weitverbreiteter Wortgeschlechter genealogisch zu bemächtigen und ihre vielzweigige Verwirrung, sey es auch durch die verschiedenen Völker und Zeiten, auf Eine Urzeit, und wenn auch nicht auf Ein Urvolk, doch auf einen Urkultus zurückzuführen sucht. Hier ein erster Beitrag dazu, dem weiterhin eine ganze Reihe anderer, das frühere immer bestätigend, das folgende immer erweiternd, nachfolgen wird.

Kor, Koros, ein bisher minder beachteter Rahme, ist auf dem Kolchischen Lokale und auf Taprobane recht einheimisch zu nennen. Unzählige Orte führen ihn dort, sowohl zu Ptolemäus <sup>40)</sup> Zeit wie noch heute, wie ein Blick auf die Specialkarte <sup>41)</sup> der Insel lehrt. Er liegt dem Rahmen des Kori, Koli, Kolchi, Koliass wie dem Avatar Wischnus selbst, dem Lichtstrahler der indischen Poesie, wohl zum Grunde. Aber auch dem von diesem ausgehenden oder doch ihm ergeben gebliebenen, alten Geschlechte (Suriavas und Koros, Söhnen der Sonne), so wie er dem ganzen continentalen Lande gegenüber (Koro

40) Ptolemaeus VII. 4.

51) G. Atkinson Map of Ceylon by W. Faden. Lond. 1813.

oder Koro-mandalum, d. h. Herrscherland) angehört. Denselben finden wir nun auch in dem Ehrentitel und Rahmen der altpersischen Könige wieder, wie Plutarch sagt: Kyros habe seinen Rahmen von dem alten Kyros dem Strome der nach der Sonne so genannt sey: denn Kyros heiße bey den Persern der Helios (Κύρον γὰρ καλεῖν Πέρας τὸν Ἥλιον) <sup>42)</sup>.

Dies bestätigt die Heilige Schrift, wo bey Jesaias, Daniel und Esdra nach den von Bochart <sup>43)</sup> gesammelten Stellen, Kyros immer Kores (Coreos) genannt wird, und Ktesias ist es vermuthlich, welcher Plutarch dieß gelehrt hat; eine verlässige Quelle, die der Verfasser des Etymologikon <sup>44)</sup> noch bestätigt und bemerkt, daß Koroš der alte persische Name des Helios sey, und auch Rodros (?) setzt er hinzu.

Dieses Kor und Koroš Bedeutung hat sich auch in dem Rahmen vieler dem Sonnendienste heiligen Flüsse erhalten (Erdb. II. 832.), von denen der Araxes, Kor, bey Strabo <sup>45)</sup>, jetzt nur am bekanntesten ist, von welchem dieser Geograph ausdrücklich bemerkt, daß sein älterer Name (τὸ δὲ πρότερον Κόρος) nicht Kyros, sondern Koroš sey. Es ist dieser derselbe <sup>46)</sup>, welchen Ammian <sup>47)</sup> als einen die Herrschergewalt des Kyros symbolisch bezeichnenden darstellt, der noch heute in den Persischen Annalen Khor Schach Bahmen heißt, weil Bahmen <sup>48)</sup> einer der Glanznamen des alten Königs Kyros im Neupersischen ist. Außerdem nennt

42) Plutarch in vita Artaxerx. §. 1.

43) Bochart Geogr. Sacr. ed. 1692. Opp. Omn. I. 641.

44) Etymologic. Magn. ed. Sylburgi p. 530. 9.

45) Strabo XI. 3. p. 413. 423. ed. Tzsch.

46) Mannert Geogr. V. 131.

47) Ammian. Marcell. XXIII. 6, 40. XXVII. 12, 17.

48) Chardin Voy. I. 121.

## 88 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

Strabo, obgleich Mannert <sup>49)</sup> an einem Kyros-Flusse in Medien zweifelt, bey Pasargada noch einen Fluß Koros (Κόρος ποταμός <sup>50)</sup> Erdf. II. 85.); einen Koros (Κόρος) nennt Dionysios <sup>51)</sup>, der verschieden vom Choaspes fließe, bey Susa vorüber und Wasser aus Indien ziehe (ἐλκων ἰνδὸν ὕδωρ). Denselben nennen Priscian (hinc Coros immensus profunditur, inde Choaspes), P. Mela und andere. <sup>52)</sup> Er ist also nicht zu bezweifeln. Herodot kennt einen Koros in Arabia <sup>53)</sup>, der sich in das erythräische Meer ergießt. Um aber die Verbreitung dieses heiligen Rahmens der Sonnenincarnation, verbunden mit einer Verehrung der Wasser und Flüsse, von Taprobané an durch ganz Vorderasien bis gegen Thracien und Hellas hin anzuzeigen, erinnern wir hiet an die ganze von allen Erklärern mit Stillschweigen übergangene Landschaft am Palus Mæotis, das wahre Land uralten Sonnenkultus, gleichviel nach den Argonautikern, die alles von Griechenland, wie auch Bockart, der alles von Phönicien, oder Creuzer, der vorzugsweise alles aus Aegypten herleitet. Also das Land des alten Sonnenkultus, nach Uebereinstimmung auch der differentesten Ansichten, welches an der Grenze von Europa und Asien, im alten Bereiche der Kolchier und Sinder, Korokandamás (Κορο-κανδα-μής) <sup>54)</sup> heißt (Erdf. II. 618, 927.).

Denselben Rahmen finden wir auch schon zwischen Indien und dem Tanais in Oberasien und Nord-Trans-

49) Mannert Geogr. V. 131.

50) Strabo XV. ed. Siebenk. p. 205. Not. 3.

51) Dionys. Perieg. v. 1074.

52) Salmassii Exercitat. in Sol. I. 495. a. 832. b. 845. b.

53) Herod. III. 9.

54) Strabo XI.c. 2, 9 p. 380.

Wieder, als einen im hohen Alterthume gefeierten, wie im neuern Khorasan. Der westliche Theil davon, gegen den Kaspiſchen See, nannte man von jeher Krosmin, Korasmin, Khorasmin, vermuthlich nach dem heiligen Feuernahmen <sup>55)</sup> der Zend-Avesta (von Kharé, s. Erdf. II. 566, 622.), der ebenfalls wohl noch in einen vorzoroastrischen Sonnenkultus hinaufreichen konnte. Denn dafür sprechen wenigstens die Puranas der Brahminen, nach denen nicht nur jenes Land vom Ganges und Indus gegen N. W., das Land Kuru <sup>56)</sup> (Uttara-kuru im Sanskrit, s. Erdf. I. 430.) heißt, sondern auch nach Herodot vor Kyrós, dem Stifter der Persischen Monarchie, schon vom Helios beherrscht ward. Dieß wird klar aus dem Schwure der Massagetenkönigin Tomyris: „Bey dem Sonnen, „gotté, dem Herrn der Massageten“ („Ἡλίου ἐπὶ μὲν τοῖς τὸν Μασσαγέτων Δεσπότῃν) <sup>57)</sup>, welcher, bis in spätere Zeiten, der heiligste Schwur jenes Landes, als bey dem Obersten Gotte, geblieben ist (Erdf. II. 892.). Auch wissen wir aus Ktesias, daß zu seiner Zeit, im dortigen Turan (s. Erdf. I. 513. II. 549.) eben, ein großes Heiligthum des Helios und der Selene war (ὁ ἐπ' ὀνόματι τιμῶσιν Ἡλίου καὶ Σελήνης) <sup>58)</sup>. Wirklich finden wir auch eben da, in den ältesten persischen Zeiten, bis heute, als den gefeiertesten Rahmen desselben Landes die Benennung Khorasan (Erdf. II. 47, 105.), welche bey den Persern für nichts Anderes gilt, als für das Alte Sonnenland ihrer Vorväter. Daher unstreitig wurden die Perser, wie

55) Zend-Avesta s. Anquetil. T. II. 383, 395, 365.

56) Wilford in Asiatic. Res. VI. 503.

57) Herodot. I. 212.

58) Ctesias Indica Fragm. ed. Wessel. p. 827, 835.

Plinius uns berichtet, von den Skythen die Chor: sari \*) genannt, was demnach der religiöse Name des Sonnenkultus ist, wie im Gegensatz sicherlich der Name Budier, und sehr viele andre, eine gleiche religiöse Bedeutung hatten, vermuthlich der Skythennahme selbst, mit welchem die Perser sie nannten, nämlich Sakas, welches einen alten Kultus bezeichnete, weil dieß heutzutage wenigstens ganz allgemein im innern Asien, der Name des Buddha ist (Erdf. I. 578.). Dieses Chor: asan war aber auch einst die Heimath von Budiern, Magiern, eben da, wo auf altem baktrischen Boden noch heute Baumeans Sonnenkolosse stehen (s. unten). Eben dieses Uttara: Kuru des Sanskrit ist die Gegend, in welcher nach Menus Gesetzbuch, unreine Kasten eingewandert seyn sollen; also solche die von dem Brahminen: Coder für Ungläubige erklärt wurden, und das möchten die Anhänger des alten Glaubens eben seyn. Chor: Asan, werden wir weiter unten umständlicher, als den alten Sonnen: Sitz (Asan, d. h. im indischen s. v. a. Sitz, oder Thron) ostwärts vom Kaspiischen See, und vielleicht auch westwärts am Kaukasus (cf. Dominus Throni As- Sorir? Erdf. II. 842.) kennen lernen. Dieß führt uns nun schon weiter, aus dem Massageten: Gebiete natürlich hinüber, in das Gebiet der Skythen und Hyperboreer. Daß bey diesen letztern eben alter Sonnen: und Apollondienst war, davon unten; hier nur daß demnach Plinius Atta: Kuru (gens hominum Attacorum eadem, qua Hyperborei degunt, temperie) <sup>60)</sup> kein Fabelvolk sind, sondern nach diesem, sicher einheimischen Namen (Hyperboreer bey Griechen?), ein wichtiges Glied dieser großen Kolonien:

59) Plinius Hist. Nat. VI. 19.

60) Plin. Hist. Nat. VI. 20.

Kette der alten Koros, oder Schnenddiener, von Obersindien bis gegen die Gesteade des baltischen Meeres (s. unten Hyperboeer).

Aus diesem Verhältniß erklärte sich nun auch wohl der heiligste Skythenschwur (*ταὺς βασιλῆας ἰστίως*) <sup>61)</sup>, nach Herodot von selbst, den man den Schwur bey der Besta oder Tabiti, bey dem heiligen Feuer oder bey dem Königsthron, bey den königlichen Schußgöttern (per Solium regis, per regios Lares, Vestam etc.) übersetzt hat. Gewiß war es eben dieser Schwur bey dem höchsten Sonnengott oder Koros, der als diese Tabiti (Vesta), auch nach Diodors Bemerkung <sup>62)</sup>, am innersten Eingange der hohen Pforte (regios lares, in intimis penetralibus coli solitos) bey den Skythens Königen verehrt ward, und vielleicht auf ähnliche Weise wie am Denkmal der Bosporanen Königin Komosarye <sup>63)</sup>, in zwey Säulen (*στῆλαι*), Sonne und Mondsäulen uralter Griechenzeit, symbolisch dargestellt. Im Monument der Komosarye (circ. 320. a. Christ. nat.) werden diese als ihre Schußgötter Neith und Anergēs genannt, in Stein gebildet auf gräcisierte Weise, wie dieß die griechische Inscription zu verstehen gibt. Ein falscher Schwur bey diesem größten Heilthum der Skythen, sagt Herodot, kostete das Leben.

Gehen wir weiter nach dem alten Thracischen Boden und gegen Griechenland, so fehlt es nicht an Ausflängen an den Koros. Schon ein Coretum liegt auf dem Taurischen Eheronesus (*Χερρόνησος*) dem alten Korofandame im Lande der Inder gegenüber, der Krimms

61) Herodot. IV. 68, 59.

62) Diodor. Siculus ed. Wessel. V. 68.

63) Koehler Dissertat. sur le Monument de Comosarye 8. Petersb. 1805. p. 2.

92 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

ischen Halbinsel, die in den Annalen des Mittelalters selbst immer Korsun <sup>64)</sup> heißt, und noch vor hundert Jahren ihr Nordende, bey Verekop, das Portapi <sup>65)</sup> (Sonnenthor). Von da bis zum Norden war immer eifriger Sonnendienst bey Hyperboreer-Völkern, und dieser erhielt sich dort bis zur Zeit der Ausbreitung des Christenthums am Baltischen Meere zu S. Ansharius Zeit, so daß man selbst im Rahmen Kurland (Curonia, Sonnenland), dem Wohnsitz von Plinius Arta Coru <sup>66)</sup>, und in Anderem, die Reste jener alten Zeit aufbewahrt zu finden (s. unten) glauben könnte. Weiter stößen wir gegen Süden hin, gar häufig in ältester Griechenzeit, auf mit dem Koros verwandte Rahmen und Gestalten, die freilich ihre verschiedensten Etymologien und Abstammungen haben (von κόρη, virgo, κόρος, Knabe oder von κόρυς; Gipfel), aber doch gar sehr einer allgemeineren ältern Wurzel zugehören scheinen. So z. B. ist außer der Aphrodite Korias, eine Artemis Korias und eine Athene Korias <sup>67)</sup> in Arkadia bekannt; ein Apollo Koros als Dropaios oder Koropaios <sup>68)</sup> (Κορόπαιος), und sein heiliges Orakel zu Korope (Κορόπη) und zu Korfa (Κορφα) in Böotien. Ein sehr alter Name der Diana ist Korias nach Ricanders Scholien in den Gebirgen Arkadiens wo ältester Sonnenkultus war; auch ist ein Zeus Kory-

64) Müller Samml. Russ. Geschichten, Petersburg. 1751. Th. I. 412, 440.

65) De La Motraye Voy. en Europe etc. a la Haye 1727. Fol. T. II. p. 41.

66) Plinius IV. 26.

67) Spanhemii Commentar. in Callimach. Hymnum in Dianam v. 234. u. II. p. 336.

68) Luc. Holstenii Notae et Castigat. in Steph. Byz. p. 169.



*Παῖος*, als Jupiter Capitolinus bekannt), eine Artemis *Κορυφαία* und andere (s. Kreuzer Symb. II. 147), die insgesamt vielleicht zu einer Kleinasiatischen Familie der Karier oder Koromanier gehören, von denen später die Rede seyn wird. Mit ihm finden wir verbunden die große Reihe von ältesten Heliadengeschlechtern, von Sonnendienern, Korybantenstädten u. s. w., etwa die Koreten auf Kreta (*Κορητίς*); die Bepnahmen der *Κορυβητοί*, der Latona, der Nymphen, der Demeter in den Apaturischen Festen, der Eures (Quirinus, Cori) der Römer und Sabiner, die Varro noch die eifrigsten Sonnendiener nennt, der Juno Coritis, des Kyrnos, (Kornos, Kronos) der Westwelt. Wir finden die Nahmen und den Sonnenkultus wieder auf den alten Sonneninseln wie Korcyra, Rhene, Koris, Korsika, und an den vielen Promontorien die Kori heißen, bis zum westlichsten dem Trilaeum Promontorium auf der Spanischen Halbinsel gegen die Kassiteriden hin, und viele von diesen reichen bis in die hohen pelasgischen Zeiten hinauf.

Dieser Koros gehört demnach wohl unzweifelhaft zum weitverbreiteten Geschlechte jener religiösen durch ein höchstes Alterthum geheiligten Nahmen, welche überall und anfangs vielleicht als die wenigen, einzigen, auch in den Vorstellungen der Völker und im Volksglauben die dauerndsten, am längsten bleiben und alle spätern historischen, politischen und wissenschaftlichen lange zu überleben pflegen. Wenn daher der spätere im Zoroastrischen Systeme so hoch gefeierte Sonnen-Nahme, Mihr, (Mithra, d. h. der Freund <sup>69</sup>), als Bepnahme der Sonne; Mihr, Myr, Mir, mit einer Aspiration in der Mitte, welche die Griechen

<sup>69</sup>) Fr. Schlegel a. a. D. S. 14.

94 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos etc.

durch ihr  $\Theta$  ersetzt wurden, daher  $\text{Mi}\theta\epsilon\alpha$ , Mithridates für Mihrabad u. s. w.) <sup>70)</sup> nur den Zendgesetzen und bey den dessen Kultus ergebenden Dynastien und deren Nachkommen (Mithras, Mithra, Mithridates, Sufimithra) vorkommt: so hat dieser des Koroš, jenen, nicht nur mit dem der Zendlehre associirt in Koro — Mithrene ( $\chi\omega\rho\omicron\mu\iota\theta\epsilon\eta\eta$ ), Choromithrene <sup>71)</sup> dem alten Lande des Sonnenkultus (Erdf. II. 818.) in Rogan, sondern auch ohne ihn, durch ganz Vorderasien überlebt, und ist im Persischen noch bis auf den heutigen Tag in Khoršid, dem Namen der Sonne, daselbst übrig geblieben. (Sol. i. e. Hür, oder Chür - shid, oder Chür - shad nach Hyde <sup>72)</sup>; Khorshid nach Anquetil). <sup>73)</sup>

In dieser Nachweisung des weiten und alten Gebietes dieses sich immer gleichbleibenden und seine Grundbedeutung beibehaltenden Wortes, wozu noch der alte wiewohl seltene <sup>74)</sup> Name des Dionysos und Iacchus der <sup>75)</sup> Hellenen, nämlich Koroš ( $\kappa\acute{o}\rho\omicron\varsigma$  wie  $\kappa\acute{o}\rho\eta$ ; sonst Liber, Bacchus) hinzuzunehmen ist; so wie auch der Name der Dioskuren, der Kabirischen Götter u. a. <sup>76)</sup>; in dieser scheint doch wirklich ein Beweis seines hohen Alters und seiner frühen, gemeinschaftlichen Verbreitung zu liegen, ehe er durch den spätern, herrschend werden Kultus, im Gebiete

70) Thom. Hyde de Religione Veter. Persar. Oxon. 4, 1700. p. 107.

71) Ptolem. Geogr. VI. c. 2.

72) Th. Hyde l. c. c. IV. 106.

73) Anquetil Zend-Avesta Vocabul. Pehlv. Pers. II. p. 477 — 525.

74) Salmas. Exercit. ad Solin. I. 78, a. A.

75) Creuzer Symb. III. 379.

76) Creuzer Symb. II. 304. etc.

der Indier, wie der Iranier, der Kleinasiaten, Pontier und Hellenen in größeres Dunkel zurücktrat. Es müßte demnach auch wohl in den übriggebliebenen Fragmenten des jedesmaligen, ältesten Sonnenkultus in den genannten verschiedenen mythologischen Systemen die einst gemeinsame Wurzel derselben wieder nachzuweisen seyn, und diese sich auch in dem Wesen der Taprobanenser, der Kolchier und ihrer Verwandten in Indien, wie der Kolchier und ihrer Verwandten am Pontus wiedererkennen lassen.

#### Viertes Kapitel.

#### Vom Kultus des Koros und des alten Buddha.

Die kleine Insel Ramisur, Cori <sup>1)</sup>, die Sonnensinsel bey Plinius, ist auch heute noch eine heilige Insel, die eben darum durchaus Brache liegen muß, oder vielmehr gar nie bebaut <sup>2)</sup> werden darf, so wie die der Aphrodite geweihte Insel (Karaia) <sup>3)</sup> im Persischen, wie Ikarus mit dem Heiligthum der Diana Tauropolis, bey Kreta, im ägäischen Meere, und viele andre mehr. In den Vorhallen der Tempelgebäude zu Cori gegen Osten stehen die Statuen der Wohlthäter des Heiligthums, welches einen Pontifex oder einen Oberpriester hat, der immer im Ecelibat leben muß, dessen Geschwister aber sich verehelichen, auf deren Kinder die Würde übergeht, so daß diese Eine Priesterfamilie die Wächter des Heiligthums ausmacht. Auch ein unmündiges Kind kann so zum Haupt

1) Plin. H. N. VI. 24.

2) Colin Mac Kenzie Asiat. Res. VI. 426.

3) Arrian. Hist. Ind. 37, 9. p. 195.

des Wallfahrortes werden, an dessen Wänden die Neta sich zeigen, darunter viele Ringams; an der Offseite der Insel auf der äußersten Sandspitze liegt ein Brunn-  
 nen, der zu den heiligen Ablutionen der Pilger dient, vielleicht also derselbe dessen Arrian bey den Kolchiern gedenkt, in welchem sich damals Männer und Frauen entsühnend der Keuschheit weiheten, der ihnen heilig war, weil sich die Gottheit darin zu baden pflegte, wie im Böbeischen See am Olympos bei Dodona, die Jungfrau, Parthenos <sup>4)</sup>; dieselbe Idee, welche wir z. B. bey dem Bade der keuschen Diana im Parthenius-Fluß Paphlagoniens bey Sesamon (*διὰ τὸ τὴν Ἀρτεμιν ἐν αὐτῷ λυεσθαι*) <sup>5)</sup> wieder finden, der nach Kallisthe-  
 nos eben darum der Jungfräuliche hieß, und viele andre bis zum heiligen Teiche der Hertha an den Bal-  
 tischen Gestaden <sup>6)</sup> die insgesamt einen keuschen Dienst im höchsten Alterthume beweisen, wenn schon späterhin, eben da, andre Verhältnisse hinzugegetreten sind. Ein solches heiliges Wasserbassin in Oberindien nennt Ayeen Akbery wirklich Korbet, das noch zu seiner Zeit bewall-  
 fahrtet ward, und diesen Namen <sup>7)</sup> hatte von einem der Aeltesten aus der Familie des Koros, also der Bö-  
 sen, gegen welche die Pandos, die Guten Fürsten zu Felde zogen. Von dieser alten Sonneninsel, Kory oder Rami Sur, fährt man leicht in einem Boote die Seich-  
 ten der Adamsbrücke vermeidend, welche sich nur durch Brandung und Wellenschlag zu erkennen geben, über, zur Ceylon-Insel, deren flaches <sup>8)</sup>, durch Canäle viele

4) Hesiod. Fragm. 6. Strabo IX. ed. Tzsch. p. 665, 657.

5) Apollon. Rhod. Argon. II. 1938. u. Schol. ib. p. 228.  
 ed. Shaw. Luc. Holst. Not. et Castig. p. 243.

6) Tacitus Germ. c. 40.

7) Ayeen Akbery. II. 108.

8) Collin Mc. Kenzie a. a. D. p. 429, 432.

sach zertheilte Nordende, reich an Reiscultur, eben der bekannte Theil ist, den auch Arrian nennt, heute Manar genannt, durch einen engen Canal eine eigends abgesonderte Insel. Südwärts erst beginnt das hohe Gebirgsland der Insel, Natura genannt, dessen höchste Landmarke gegen West hin bekanntlich der Adamspitze ist. Hier ist die Heimath des Buddhakultus doch nicht allein, obwohl vorherrschend, und es zeigen sich überall alte Monumente der Architectur und Felsculptur.

Hier ist nun Laprobane der Alten, das unter allen, so viel wir wissen, zuerst von Onesikritos <sup>9)</sup>, dem Begleiter Nearchs und Gefährten Alexander des Großen, besucht ward, der ganz richtig die Entfernung vom indischen Continente dahin, nämlich <sup>10)</sup> auf der Küstenschiffahrt von den Prasern aus, auf 20 Tagereisen angab, und sagte, diese Insel liege „zwischen dem Orient und Occident,“ eine geographisch unwichtige, aber auf den dortigen Sonnenkultus gewiß begründete Bemerkung. Den Herakles, meynt er, verehrten sie, vermutlich wegen der Buddha-Kolosse (Mc. Kenzie beschreibt am Gestade-Tempel von Natura einen von 18 Fuß Länge <sup>11)</sup>), ihre Küsten aber bespüle ein grünes Meer voll submariner Waldungen (Seegewächse), an deren Wipfeln das Steuer sich reibe, bedeckt mit buntfarbigen Schildkröten, eine Nachricht die auch Plinius <sup>12)</sup> wiederholt. Leicht, berichtet er auch, nach Onesikritos, Megasthenes und den Gesandten der Insel, die durch Annianus Plotamus nach Rom gelangten, aber überaus reich an Erzeugnissen sey das Küstenmeer, das Land an Gold

9) Salmas. ad Solin c. 53. p. 60, 78a. Plin. H. N. VI. 24.

10) Gossellin Rech. III. p. 293, 295.

11) Asiat. Res. VI. 438.

12) Plinius H. N. VI. 24.

## 98 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 2c.

und Kostbarkeiten, und selbst die Elephanten seien größer, als die der indischen Veste (weißgemahlte Elephanten gehören in den Buddhatempeln der Insel zu den nie fehlenden mythologischen Wandbildern aus Buddhas Legenden <sup>13</sup>). Die Insel gilt in jeder Hinsicht mit ihrem Gestade und umspülenden Fluthen, wie auch nach Dionysios angeführter Stelle, als ein Bild der größten Fruchtbarkeit, dem Wesen des Avatars und der Kolias entsprechend. Die Bewohner nannte auch Megasthenes Palaeogonos <sup>14</sup>), die Antiken, und Taprobane (Ταπροβάρη) war nach Arrian der alte Rahme (ἀρχαῖος) <sup>15</sup>) der Insel. Da im Sanscrit die Insel Lanka heißt, und als solche im Ramajan besungen ist, ihr späterer Rahme zu Arrians Zeit aber Palai Simundi heißt, was man vom Val, Pali (d. Herakles, als seine äußerste Grenzsäule gegen Osten) <sup>16</sup>) ableiten will, und von Sim (Silber im Persischen), so scheint der Rahme Taprobane der ältere einheimische, ceylonenische nach Griechenart geschriebene zu seyn.

Man hat diesen Rahmen abgeleitet von Tapo, Insel, und Kavan, Kavuna, denn so heißt in Valmiskis Gedichte des Ramajan der König von Lanka, welchen Rama dort besiegte. Tapo; Kavane <sup>17</sup>) oder Tapu; Kavuna wäre demnach das contrahirte Taprobane. Doch könnte es auch synonym seyn mit dem im heutigen Buddhasystem <sup>18</sup>) gebräuchlichen Rahmen Himale; vane oder Himale Insel. Da Himale der

13) Mc. Kenzie a. a. D. VI. 438.

14) Plin. a. a. D.

15) Arrian Peripl. Maris Erythr. p. 35.

16) Hamilton und Vincent in Peripl. II. 448.

17) Asiatic. Research. V. p. 39.

18) Asiatic. Res. VII. p. 407.

indische Rahme hoher, heiliger Berge überhaupt ist (Erdf. I. 551) so könnte Tapro, Taphr das alt-asiatische Taur, Tur (Erdf. II. 53.) und wie in Iran dem Feindeslande, auch hier den buddhistischen Taurus (Adamspit) bezeichnen. Vane ist noch heute die Bezeichnung von Nachbarinseln des buddhistischen Java, und Taur bekanntlich der heilige Bergnahme durch gang Vorderasien. Sonst gehört diese Ceploninsel zu dem Gebiete Dekans im Süden des Kasery-Stromes, welches den Rahmen Dschanastan (Janastan) <sup>19)</sup> oder Sianestan, Dschinesan, die Insel der Gentien (Gian, Dämonen, Halbgötter) heißt. Dartin wohnten die Rakshus (Rachasas, Rakschas) bekannt aus dem indischen Epos als die Bösen <sup>20)</sup>, gegen welche Rama zu Felde zieht. Diese wären demnach des Megasthenes Palaeogoni. Auf Dekan bestanden sie noch als eigener Volksstamm (Ραχύρων) <sup>21)</sup> um Barygaza zu Arrians Zeit, also eben in demselben Theil der indischen Halbinsel, welcher der reichste an jenen kolossalen Grottentempeln ist, deren mehrere bis auf den heutigen Tag den Rakshus als ihren Erbauern zugeschrieben werden. (Erdf. I. 796). Vielleicht daß selbst das benachbarte Arachottis (Ἀραχωτοί) <sup>22)</sup> in Ariana mit ihnen gleichen Rahmen erhielt, wie es aus Dionysios Periegetes <sup>23)</sup> wahrscheinlich wird, da sie von den Driten und Ariben reichten bis zu den Arrianen, also zu seiner Zeit Indus doch mit medischen Gebräuchen am westlichen Indusstrom wohnten auf

19) Wilks Historic Sketches of South Ind. Land. 1819. I. 14.

20) Heeren Id. Ind. 463.

21) Arriani Periplus Mar. Erythr. ed. Huds. 27.

22) Strabo XV. 2. p. 168. 174.

23) Dionys. Perieg. v. 1096.

dem Plateau von Kbelat und Afghaniſtan (Erdf. II. 5). bis Baumiſan. Selbſt nach dem Urtheile <sup>24)</sup> ihrer größten Feinde der Brahminiſchen Hinduſ, ſollen ſie die Erfinder der wichtigſten Künſte und Kenntniſſe des Lebens geweſen ſeyn.

Aber, ſagen ſie zugleich, es waren Söhne der Götter, erzeugt mit den Töchtern der Menſchen (Dſchin, Gians, Giganten, Dämonen, Dios). Merkwürdige altteſtamentaliſche Ausſage, die im iranischen Gebiete, die Karduchen (Kor; duceni, Kyrtä) aus der Heimath des älteſten Mediens, vielleicht aus dem Lande der Budier, aus Turan kommend, (Herod. I. 101.), noch heutiges Tages von ſich ſelbſt haben, ſie ſtammten von den Dios, (Dämonen von Turan) ab, die mit den Töchtern der Erde Kinder zeugten, (Erdf. II. 93.) alſo Giganten. <sup>25)</sup>

Aus dem Fürſtenthum Raſchia, den Plinius <sup>26)</sup> zweimal auf Taprobane als den Zeitgenoſſen Kaiſer Claudius anführt, muß man ihn für dort wirklich einheimiſch und damals noch ehrenvoll halten, ſo daß der Uebelnahme Raſchiuſ, Raſſcha, Raſchia zu einem ſolchen nur erſt ſpäter geworden iſt: wie denn gegenwärtig <sup>27)</sup>, ſelbſt auf Ceylon, die böſen Dämonen, ihn tragen. Im Sanſkrit bedeutet er (Roſſcho, Raſſchoſo) <sup>28)</sup> überhaupt auch Rieſe, auf Java insbeſondere iſt er eine ſpäter eingeführte Bezeichnung bey den jetzigen Java:

24) Wilks Hist. Sk. I. c.

25) I. B. Roſ. 6, 4. IV. 13, 33. Aeschylus Agamemnon v. 198, 701. Suidas ed. Küster. v. *μιαργάμας* p. 559.

26) Plinius VI. 24.

27) Philalethes Hist. of Ceylon. p. 33.

28) Fr. Schlegel Weiſheit der Ind. R. 2.



nern für alle <sup>29)</sup> jene alten Götterbilder, insbesondere für die Kolosse, die sich dort in so großer Zahl finden, deren Marmorskulptur in Hinsicht der Vollendung der Technik, mit der Periode zu Zeiten des Phidias in Griechenland verglichen worden ist. Eine alte Ramai-Inschrift, zu Surabaya auf der Insel Java gefunden, im Jahre 467 nach Chr. Geb. in Stein <sup>30)</sup> gehauen nennt diese bösen, dämonischen Wesen, Kasakas. Damals, als noch kein halbes Jahrtausend nach Chr. Geb. verfloßen und die Brahminenlehre wohl kaum erst bis auf diese Insel ihre Herrschaft festgesetzt haben mochte, damals sagte schon diese Marmorinschrift: „Diese Kasakas seien völlig verschieden vom Menschengeschlechte, von ihnen lasse sich so wenig etwas wissen, als von dem Fische in der Tiefe des Meeres, von dem Niemand als der Unwissende die Wahrheit kenne.“ Was nun das höhere Alter der Rachusen oder Reckshas aus Patriarchalischer Vorzeit Hinterasiens, welche wir die altbuddhistische genannt haben, betrifft, so scheint die Brahminenlehre <sup>31)</sup> in folgendem Dogma von der Fluth selbst anzuerkennen, wo sie die sieben großen Brahminen von den sieben Nischis oder Rachusen, als von den Patriarchen ihrer Vorfäter abstammen läßt. Es ist dieselbe, oben schon angeführte Lehre von der ersten Incarnation Wischnus, oder dem Wischnu Awatar (Buddha), welche das älteste Dogma von der Sündfluth und von der Erscheinung des Fische-Menschen enthält. Darin ist Sattaurata, der indische Noah; er allein wird als der einzige fromme König und Sohn der Sonne errettet und mit

29) Stamf. Raffles History of Java. T. II. p. 8.

30) Ebendas. II. App. Inscr. II. p. CCXXIII.

31) Polier Mythol. I. 2. p. 245.

ihm die heiligen Bücher der Vedas. Nur seinen sieben Söhnen wird von dem Gotte geboten mit in die Arche einzugehen, und diese werden die Sieben Rischis genannt, Nachusen, welche nun von den Commentatoren als die Patriarchen der Brahminen erklärt werden.

Wie durch die Siege der Pandos, durch die Säger der Epopöen und durch die Priester in ihrem Gefolge, durch die ganze Brahminen-Literatur, die Kosmos im Norden Indiens am Ganges in das Dunkel zurücktreten, deren Spur nur im höchsten indischen Alterthume zurückbleibt, sie selbst, die Bösen genannt, auswärts nach den Grenzen der indischen Welt zumal dem Norden und Nordwesten (Uttara kuru <sup>32</sup>) der Puranas) ausweichen, so auch verschwinden im Süden Indiens, in Dekan die Rakschas aus der Geschichte, obwohl nicht so früh wie der Ramajan es singt. Doch geschieht dieß nach und nach immer mehr, und sie bleiben nur noch in den Mythologien, in den Skulpturen und in der Dämonologie zurück, ein Schicksal das sie mit allen in Religionskriegen, und zumal in Asien, Unterdrückten, theilen mußten, als das gemeinsame Geschick der sogenannten Bösen gegen die Guten, wie anderwärts (Erdf. II. 796.) bemerkt ist. Sind doch selbst die Rahmen der Götter mit in dieses Schicksal verflochten, wie Deva bei Hindus im Sanskrit immer wie *divus*, *Deus* im Latein, im guten Sinne <sup>33</sup>), Typhon auch bey Aegyptern, aber *Div* bey Persern, *Dibel* (*deval*, Teufel) bey Germanen in den bösen Sinn übergegangen ist, und so die Wörter, *Dschin*, *Dschan*, *Magus*, *Giganten*, *Genius*, *Daimon*,

<sup>32</sup>) Asiatic. Res. VI. 53.

<sup>33</sup>) Fr. Schlegel *Reich. der Ind.* S. 24.

Turan, Butt, Göze und andere mehr. Auch die Rahmen ihrer Idole mußten dasselbe erfahren, denn die großen Kolosse, die wir in den Buddhastatuen, den in Erz gearbeiteten, welche durch alle buddhistischen Länder Asiens noch jetzt in so außerordentlicher Menge und Größe verbreitet sind (Erdk. II. 693.), bewundern, reichen auch in ein sehr hohes Alter hinauf, gleich den Felskulpturen (Erdk. II. 796). Die alten Autoren der Griechen nennen sie wohl nur nicht, weil ihnen der Norden und Osten Asiens während ihrer Kulturperiode fast im Dunkel lag, oder weil sie, wie die ganze alte Welt, die Anhänger Zoroasters ausgenommen, an Idole gewöhnt waren. Daß viele derselben indeß bestanden und zum Sonnenkultus <sup>34)</sup> gehörten, und Bilder des Koros (wie Bel im syrischen Vorderasien) waren, geht aus dem gesamten hervor; daß mehrere von ihnen zu den kolossalsten gehörten, beweisen die noch jetzt obwohl verstümmelt stehenden im alten Baktrischen Lande, zu Baumean (Bamian), die thurmhoch aus Fels gehauen dort zu jederzeit <sup>35)</sup> im innern Asien die Aufmerksamkeit erregt haben mögen, aber uns erst neuerlich bekannt geworden sind. Daß sie zu dem Sonnenkultus gehörten, läßt außer dem Anklang im Rahmen (Surkh) auch die Richtung ihres Antlitzes vermuthen gegen den Ausgang der Sonne, gleich des Memnons tönender <sup>36)</sup> Statue in der Thebais <sup>37)</sup> die Ramnyses zerstörte <sup>38)</sup>, daher die baktrische

34) Th. Hyde de Rel. Vet. Pers. c. IV. 106 etc.

35) Th. Hyde l. c. V. p. 132.; Wilks in As. Res. V. 464;  
Hoeck Veteris Mediae et Persiae Monum. 4. p. 176.

36) Langlès Dissertation sur la Statue parlante de Memnon in Norden Voy. ed. Paris 1794. 4. T. II. p. 163.

37) Diodor. Sicul. I. 57.

38) Pausanias Attic. 42. p. 161.

Volkslage, daß sie am Morgen lächelte, am Abend düster schaue oder weine, nach den ältern Manuscripten der Perser (paganorum idola quae mane ridere et vespere flere solebant)<sup>39</sup>), wie diese zwey großen Kolosse nun bey den jetzigen Persern der Rothe; und der Graue; Buddh (Surkh-Büt, darin noch die Spur der Sonne, Sur; und Chingh-Büt, darin die Spur von Ischin, d. i. Gigant, Dämon) heißen, weil Buddh (Büt der Perser, Budd der Araber bey Hyde, Wodd bey von Hammer) überhaupt genommen bey den Anhängern des Islam, schon nach dem Koran (Sura LXXI. 23, 24.)<sup>40</sup>), statt der ursprünglichen Bedeutung des Einen Gottes, (Wodan, Gott), die böse Hauptbedeutung eines Idoles oder Götzen ganz allgemein<sup>41</sup>) erhalten hat. Eben so ist zu vermuthen, daß auch der ältere Name Koroß (Κόρος<sup>42</sup>) freilich ohne *ω* wie in Καλιός, aber dieses ist auch bekanntlich erst spätere Schreibung) des Sonnengottes, von seinen Standbildern, zu dem des Koloß, oder Kolossus (Κολοσσός)<sup>43</sup>) in der hellenischen Weltwelt geworden. Denn daß diejenigen Riesenstandbilder, welche das hellenische Alterthum Kolosse nannte (quas colosseas vocant)<sup>44</sup>) wie die zu Rhodos, Apollonia, Tarent und anderwärts nur dem Zeus (τὸ Διός, deua) dem Herakles, vorzüglich aber dem Helios (ὁ Ἥλιος Κολοσσός)<sup>45</sup>) geweiht waren, die Kleinasien und Karien

39) Th. Hyde l. c. p. 133.

40) Jahrb. D. Lit. Wien 1818. I. p. 94.

41) Th. Hyde a. a. O.

42) Creuzer Symb. III. 377.

43) Etymologic. Magn. ed. Sylb. 525, 16.

44) Plin. H. N. XXXIV. 18. und Strabo XIV. c. 2. 595. VI. c. 3. p. 286.

45) Eustath. Comment. in Dionys. Perieg. p. 93.

benachbarte Sonnen-Insel Rhodus aber, eine frühe Heimath der uralten Heliadengeschlechter <sup>46)</sup> der Telchines (sie heißen *πονηροὶ δαίμονες*), so wie dieser Kolosse war, und daß eben hier, wie auf Kreta (*Κρητίς*, wo Talos <sup>47)</sup> *χαλκεῖον τριγύαντα*) <sup>48)</sup> und am Pontus Eurinus die kolossalen Werke überhaupt in das höhere Alterthum hinaufreichen (s. unten), würde dieß an sich schon wahrscheinlich machen, weil so sich diese kolossale Form an die in Asia Minor und in Mittelasien weit ältere Lithurgie und Erzbildnerei, und an den Sonnenkultus des Koros überhaupt anschließt, der von Samothrake, Kreta, Kypros, Rhodos, wo überall dieser Koros-Nahme geographisch localisirt ist, besonders aber dann durch Kilikien, Karien und Phrygien landeinwärts reicht.

Auch der tönende Memnon der Thebais in Aegypten soll ein Sohn der Aurora seyn (*Ἀγαλμα, Ἡῶν Μίμνονα*) <sup>49)</sup>. In ältester Zeit aber verehrten die arkadischen Pelasger ihren Hermes als Herme, das ist als Steinsäule (*Κολώνη*) für Sonne und Mond. Diese verwandelten sich später in Standbilder oder Statuen. Daher vielleicht die alterthümliche Benennung *Κολοσσόβαμων* (qui columnam conscendit) <sup>50)</sup>, welche Lycophron vom Diomedes in Apulien gebraucht für dessen Standbild, nachdem er daselbst, in Unteritalien, den Kolchischen Drachen erlegt hat. Anfangs vielleicht

46) Bochart G. Sacr. c. 162. p. 371. Luc. Holsten. Not. et Castig. p. 274. Bayeri Opuscula p. 492.

47) Apollon. Rhod. Argon. IV. v. 1638. seq. ed. Shaw. p. 503. Apollodori Bibl. ed. Heyne 2. l. I. p. 44. Steph. Byz. Berkel. 479.

48) Orpheus Argon. v. 1359. ed. Herm. p. 242.

49) Pausanias Attica 42. p. 161. ed. Fac. Not.

50) Lycophron. Cassandr. v. 615.

allgemeiner, späterhin aber hatten nur die übergroßen Frole den Rahmen Kolosfuß (*Κολοσσοὶ ἀγάλματα ὑπερμεγέθη ἀνδριάντες*)<sup>51)</sup>; hiezu kommt, daß einſt der Koros (der alte Sonnengott: als Dionyſos, Jaſchus, Oſiris, Phanes, Teutanes, Kore Libera, Liber Apoſto u. a.) am ganzen Oſtufcr des Pontus Euxinus, in ganz Aſia Minor (ſpäterhin im Mithrasdienſt) ſeinen Kultus hatte, in einem Gebiete wo wegen der doppelten Herkunft vieler Koloniſten aus dem Oſten, die Verwechslungen von l und r und verwandter Laute ganz allgemein war.

Auf Taprobane beſtand im Alterthum nun wirklich ſolcher Sonnentkultus. Dieß ſagt uns Diodor zur Beſtätigung des früher bemerkten, und zwar nach dem Augenzeugen Jambulos, in Ausdrücken, die uns mit wenigem das altindische Syſtem vor Augen legen (*Σέβονται δὲ θεῶς, τὸ περιέχον πάντα, καὶ Ἥλιον, καὶ κατὰ πάντα τὰ ἑρᾶνια*)<sup>52)</sup>: Sie verehrten den Einen Weltengott und dann den Helios (Koros; Buddha können wir ihn nennen) als ſeinen Awatar, und die übrigen himmlischen Weſen. Sie verehrten, ſagte Jambulos weiter, jene durch Feſte und Gebete, durch Geſang in Hymnen und Lobliedern (*ὕμνος καὶ ἐγκώμια*; wie ſie z. B. aus den Vedas bekannt ſind), vorzüglich aber und inſbefondere den Helios (*μάλιστα δὲ εἰς τὸν Ἥλιον*), dem ſie ſamt ihrer Inſel angehörten (*ὃ τὰς τε νήσους καὶ ἑαυτοὺς προσαγορεύουσι*), nämlich dem erythraiſchen. Auch Plinius ſagt, daß ſie den Liber und Herkules verehrten, die aber beide allgemein als der indiſche Dionyſos (*Δεύνυσος*, Dava; nicht, ein alter Gott der Nacht<sup>53)</sup>, auch Oſiris und Sol) gelten.

51) Hesychius ed. Alb. p. 303.

52) Diodor. Sicul. I. II 98. ed. Wessel. p. 171.

53) Creuzer Symbol. III. 138.

Diese ältesten Sonnendiener halten wir nun nicht nur für die Nachschus des Ramajan, sondern auch für die Religionsverwandten der Nachusen in Dekan, so wie für die Verehrer des Wischnu, Awatar als Koros, des Sonnengottes, der genealogisch, symbolisch und androgynisch zugleich in den folgenden Zeiten auftritt. Es ist aber nicht der brahminische Wischnu der neuern vielfach verzweigten und interpolirten, aus Altem in Neues übergewachsenen Systeme, sondern die Grundidee jenes ältern alleinigen Gottes des ältesten Systems der Emanationslehre des Buddha. Beweise dafür, daß dieser altväterische Gott der Nachusen, derselbe des alten Indiens in vorbrahminischen Zeiten war, geben außer dem obigen auch die Tempelruinen indischer Hochgebirge, des Plateaus von Dekan. Zumal auch die an dessen Nordseite, auf dem Plateau von Omerkuntur (Erdf. I. 772.) gegen Benares hin, wo jetzt noch mitten in Wälderwildniß uralte Tempel in Felsen gehauen stehen, in denen kein brahminischer Gott, sondern der altväterische Ravuna, der Ceylonensische des Mahabharath in Sculpturen verehrt wird. Die Tempel selbst heißen Rawun; Marra <sup>54)</sup>, und beweisen, daß dieser in dem Epos böse Dämon ein altväterischer des Buddha: kultus auf dem Plateau der Nachusen ist, die also nicht bloß auf Ceylon zu suchen sind, wohinwärts der Kriegszug des Ramajan gegangen seyn soll. Ueberhaupt ist hier eben in dem obern, schwer zugänglichen Quelllande des Ner: Budda: Stroms <sup>55)</sup> (Erdf. I. 787) um Ruttunpur eine in Bezug auf antike Fels- und Tempelsculptur alte Thebais, die größtentheils noch unerforscht ist, und ein Seitenstück zur vorderindischen, alten

54) Blunt Narrative in Asiat. Res. Lond. 8, T. VII. 72.

55) Blunt N. I. c. p. 95, 104.

Buddha: Stadt Baumean zu bilden scheint. Dieses ganze Gebirgsland war der Sitz alter Dämonen (d. h. des altväterischen Glaubens), und noch jetzt ist alles voll Felshöhlen, Kolossenidole in blauen Marmor gehauen, in einem See kegelförmig erbauter Tempel, Brücken mit gothischen Bogen, 36 an der Zahl, auf denen 24 Pyramiden erbaut sind und vieles andere, was wir noch nicht zu beurtheilen verstehen.

Aber nicht bloß hier, auch auf den Gebirgen von Dekan in den Ghatt's finden sich viele alter buddhistischer Architekturen <sup>56)</sup> und tausende von Felshammern, die entweder in Brahminentempel umgewandelt sind oder verödet liegen, und ebenfalls für den Aufenthalt böser Dämonen, der Rachusen, gelten. Zu ihnen gehört die ganze Reihe von Höhlentempeln, drei Tagreisen von Poonah im Mahrattenlande, wo der größte der Tempel 126 Fuß lang, 46 breit mit 34 Säulen steht, mit Kapitalen von ruhenden Elefantensculpturen. Ihre Wände sind mit buddhistischen Basreliefs bedeckt wie die Ceplonenischen. Auch zu Etapur und zu Diqueseri stehen dergleichen, welche durch einen ganzen Hügel hindurchziehen. Auch die auf Galfette sind anfangs dem Buddha <sup>57)</sup> heilig gewesen, da hier Wischnu als Diener des Gottes Buddha in Fels gehauen erscheint, wie er dienend, diesem mit dem Wedel (Chouric) Kühlung zusüßelt.

Daß schon zu Ptolemäus Zeiten (und leider reichen außer Dneskritos, Arrian und Plinius Berichten unsre umständlichern Notizen über Taprobane nicht höher hinauf) der Buddhakultus in Indien verbreitet war, beweisen gradezu, die von diesem Geographen genannten

56) L. Valentia Trav. II. 163.

57) L. Valentia Tr. II. p. 294, 296, tab. X. p. 198. etc.



Städte Buda (Βούδα 121°15', 28°15'), Su-Buthum (Σούβητρον 120°15', 19°10')<sup>58)</sup>, und andere verwandte, so wie seine Nachricht von der Insel Taprobane (Heilige Berg-Insel), der eine Inselgruppe (στρίφος νήσων)<sup>59)</sup> vortrage, deren Zahl ihm auf 1378 angegeben ward, von denen jedoch nur gegen zwanzig genannt werden. Offenbar keine statistisch-geographische Nachricht im europäischen Sinn, sondern nach dem noch heute bestehenden Kosmogonischen Systeme der Buddhisten, wo Himalaebani, Süddekan, und wiederum die Ceyloninsel, in Dreiecksgestalt, von einem Kranze von fünfhundert<sup>60)</sup> nach andern von tausend Inseln (1900 sagten die Araber im Meere Herkend)<sup>61)</sup> umgeben seyn soll. (Erdf. I. 428, 756.).

Es fehlen uns alle weitem, bestimmtem Daten aus alter Zeit, zur nähern Erkenntnis jenes Kultus des M.; Umgebers (τὸ περιέχον πάντα), wie ihn Dioskoros nennt, und des Helios. Der heute gewöhnliche Rahmen des höchsten Ceylonensischen Gottes ist „Osa“, „apolla mapt Dio“ d. h. Schöpfer Himmels und der Erde; Iri (Istis?) heißen sie die Sonne; Dio Gott nach Knox<sup>62)</sup>. Einiges Aeltere blickt noch selbst durch die brahminisirten, lokalen Legenden hindurch, die Valentyn vor einem Jahrhunderte von Eingalesen sich erzählen ließ.

Die Welt, hieß es<sup>63)</sup>, war einst rund, gleich einem Ey; es zerbrach, da traten Welt und Zeitalter (Kronos).

58) Ptolem. Geogr. VI. 1. p. 172, 174.

59) Ptolem. l. c. VI. 2. p. 178.

60) Joinville in Asiat. Res. VII. p. 407.

61) Renaudot Anciennes Relations de deux Voyag. Mahomet. Paris 1817. p. 1.

62) Knox ed. London. 1817. 4. p. 143.

63) Valentyn b. Philalethes Hist. of Ceylon. ch. IV. p. 292.

hervor. Devo (Deus) zeigte sich in einer Gestalt, die sich ins Unendliche erhob. Seine Gegenwart dehnte sich aus durch allen Raum, seine Füße traten durch die Tiefen des Bodens, sein Leib ward zum Eingeweide der Erde, sein Haupt der Lufthimmel, seine Augen Sonne und Mond. So erschien er zwar, doch blieb sein Wesen immer Eins und dasselbe, unverändert; allein, die Mitte alles Lichtes (Koros). So wie er ein Ding berührte, rollte der Donner; während dieser rollte, nahm Vir:rumas (Brahma) Geburt ihren Anfang, dann Wischnus, dann Uri:tirams (die brahmische Trias), der Schöpfer, Erhalter, Zerstörer, herabgestiegen (Awatars) im Wasser, in der Erde, im Feuer. Hieran fügt sich nun eine lange Reihe von Theozentien, die nicht so sehr fern von den Hesiodischen stehen, wie schon von andern bemerkt ist. Die Menschen gehen hervor aus dem Verein jenes Vir:ruma mit einer Deva (göttlichen), und mit einer Sian (dämonischen); woraus dann die Kämpfe <sup>64)</sup> gegen die Riesen (Giganten) werden, welche die Harmonie der Welt stören, indes Wischnu der Erhalter der Weltordnung sie unter zahllosen Transformationen wieder herstellt, in denen die Entwicklungen vieler fruchtbarer Reime, die auch den nordischen Mythen zum Grunde liegen, unverkennbar sind, so daß nach Inhalt, Geist und Form, man eben so gut die scandinavische Insel im Norden mit ihren Wundersagen, oder die kibirische Samothrake im Westen, als auch die buddhistische im Süden, mit ihren Transformationen ins überschwengliche, formlose, darin wieder erkennt, deren mythologisches Grundgewebe wohl in der Mitte, zwischen ihnen, im Lande der Koros in Oberindien, im altindisch, baktrischen Wunderlande aus der:

---

64) Philalethes l. c. 295.

selben Wurzel stammen mag. Nicht nur Giganten, sondern auch Pygmäen wie dort, finden sich auf der Ceylonensischen Insel, wie denn freilich wo Riesen, auch zugleich Zwerge erzeugt werden müssen. In jener Kosmogonie des Hervortretens aus dem Weltey liegt der erste Keim dazu in dem Wachsen des Kleinsten ins Größte, und eben so in der Incarnation des Awatar (s. oben). Eine besondere Anwendung hievon erzählt die Legende von Ceylon. Wischnu, als Brahminenzwerg <sup>65)</sup>, läßt sich vom Dschian (d. i. Gigant, Riese) Mavili drei Handbreit Erde versprechen, um sich darauf ein Haus zu bauen; da dieser es zusagt, wächst Wischnu himmelan, breitet die eine Fläche der Hand über die ganze Erde aus, die andre über den Himmel hin, und forderte von den Giganten nun die dritte Handbreit. Mavili, die Uebermacht erkennend, warf sich nieder und bot seinen Rücken zur Erfüllung dar. So setzte Wischnu den Fuß auf ihn und stieß ihn in den Abgrund unter der Erde (Ragalove, d. i. Hölle) <sup>66)</sup>, deren Fürst Maha: bella heißt.

Noch ist zum Verständniß dieser und ähnlicher neuerer Ceylonensischer Legenden zu bemerken, daß auf dieser Insel, schon ihrer oceanischen Weltstellung wegen, das verschiedenartigste Gemenge religiöser Systeme und practischer Idolatrie vereint ist, als ein Gegenstück zu der Mosaik im Wihrasiddienste (Erdf. II. 908.), auf continentalen Boden, längs dem großen Zuge der Völkerverwanderungen, so daß z. B. auf Ceylon, selbst Brahma <sup>67)</sup> überall als Diener des Buddha, und als sein befreundeter Verehrer erscheint.

65) Valentyn 6. Philalethes Hist. p. 296.

66) Ebend. p. 207.

67) Philalethes Hist. p. 207.

Ueber den Zustand nach dem Tode erzählt auch die Ceylonensische Lehre <sup>68)</sup>, nach Art der ägyptischen und argonautisch: hyperboreischen, nach den Aussagen eines sogenannten Demuni (von Deo Gott, muni Mensch; d. i. Dämon, oder göttlichen Mannes), eines spätern Commentators, daß die guten und bösen Thaten abgewogen werden in der Gegenwart Gottes, und darnach der Aufenthalt in Jamalun oder im Lande der Glückseligkeit bestimmt sey. Dahin zu gelangen, müsse der Abgeschiedne aber erst einen furchtbaren See überschiffen, aus Blut, aus Feuer; der sicherste Weg ihn glücklich zurückzulegen, sey das Almosen, zumal an die Priester; solche gute Werke dienten als Boote, die Seelen glücklich an das jenseitige Ufer zu führen.

Doch selbst die Anführung einer ganzen Reihe ähnlicher Fragmente, wie z. B. von ihren Tempelasplen <sup>69)</sup>, von ihren Mondfesten, von ihren begeisterten Propheten und Orakeln, von ihrem Eid, von der Feuerprobe <sup>70)</sup> vor Gericht, welche ganz der altgermanischen gleicht, manche der Gesetze und Bräuche, und vieles andre, dieß alles würde jedoch zu nichts weiter dienen als zur Bestätigung des Satzes des frühern Nabbenfammin: stehens später getrennter Völker, wie überhaupt der Einheit aller mittelasiatischen Mythologie und Geschichte oder der Gleichartigkeit der Erzeugung auf gleichen Stufen der Völkerentwicklung. Zwei Verhältnisse speciellen Zusammenhangs, der sich in einzelnen jedoch älteren Fragmenten über den Handel und die Perlfischerei von Taprobane's Anwohnern darbietet, können wir hier nicht übergehen, da sie uns auf doppeltem Wege zu den Gestaden des Pontus zurückführen werden.

68) Phil. a. a. D. p. 293.

69) Philalethes Hist. of Ceylon p. 144, 222, 223.

70) Philalethes l. c. cap. 33. Valentyn T. V. p. 48, 408.

Fünftes Kapitel.

Handelsverhältnisse Süd-Indiens zum Lande der Seren; Caspiren; Persfischerei der Kolchier im Erythräischen Meere.

Fortschritt zum Occident und zum Pontus.

Daß die Insel Taprobane, späterhin Seran (Sereudivis b. Ammian M.) <sup>1)</sup>, dann Selan (Σελανή, b. Ptolem., Σαλειβα, b. Kosmas) <sup>2)</sup>, daher Ceylon, und auch schon zu Kosmas Zeit (um 530 n. Chr. Geb.) Schin, die Insel der Dschinnen (Τζιντζα, d. i. Sina bey Kosmas, Chinjar, d. i. Dämonische Insel, ein Schimpfnahme bey Benj. v. Tudela, daher Chinjari, Chingali, Eingalesen) <sup>3)</sup> hieß, ist bekannt genug; auch, daß diese ganze Erdgegend in jenen Jahrhunderten einen überaus weit verbreiteten Welthandeltrieb, der in Erstaunen setzt, und daß sie voll Emporien, und selbst für die Westwelt unbeschreiblich reich (totius luxuriae nostrae oculus) <sup>4)</sup>, für die indischen Küstenländer, von China im Osten bis Arabien im Westen, der Stapelplatz des Seehandels war (Erdk. II. 258.), wie Kosmas Indicopleustes, der Alexandrinische Kaufmann und nachher Mönch, sehr umständlich auseinandersetzt. Doch weiß auch er sehr wohl, daß ein Hauptartikel des Luxus, nach welchem damals die Westwelt begierig war, die Seide eigentlich im binnenländischen Indien (hier *ἱερωτέρα Ἰνδία*) <sup>5)</sup>, zu Hause, auf den Märkten von

1) Ammian. Marcell. XXII. 7. 10.

2) Kosmas Indicopl. 6. Montf. N. Coll. Patr. II. p. 137. D.

3) Bochart Geogr. S. Tom. I. 695.

4) Plinius H. N. VI. 24.

5) Kosmas l. c.

Taprobane aber nur als Stapelwaare aus der zweiten Hand zu holen sey. Wenn das Paradies auf dieser Erde wäre, sagt der witzige Mann, so würden die Menschen es gewiß auffinden, da sie schon bis an das Ende der Welt gehen, um das Metaxa (*Μέταξα*, rohe-Seide des Mittelalters), denn so nennt er die Seide, zu erhandeln. Der Landweg vom innern, persischen Meerbusen in das Land der Seide (*Sera, Sena, Τζιβιτζα*) bemerkt er weiter, sey viel kürzer als der See-Weg von da nach China. Von den Brachmanen hatte er sich berichten lassen, daß wenn einer von Sina (*Τζιβιτζα*) eine Kintie jöge, die durch Persien hindurch ins römische Reich (nach Byzanz) ging, so würde diese durch die Mitte der Erde führen. Auf diesem Striche werde der Seidenhandel weit kürzer <sup>6)</sup> betrieben, da es hingegen vom persischen Meerbusen bis Taprobane eben so weit zu schiffen sey, wie wiederum von da bis Sina. Daher sey in Persien (nämlich in Balk und an der Königsstraße in Aria, und westwärts nach Mogan Erdbk. II. 498, 25, 818.), und bleibe daselbst auch, immer, der Hauptmarkt für Seide, wenn schon zu jener Zeit eben dieses Land für die Unterthanen Kaiser Justinians nicht zugänglich war (Erdbk. II. 626, 637.).

Dieselbe Kunde vom Lande der Seren, schon einige Jahrhunderte früher auf Taprobane vorzufinden, wird aus Plinius Berichte <sup>7)</sup> nun nicht mehr so auffallend seyn, wie es Gossellin erschien <sup>8)</sup>; ja diese schon bis zu Alexander des Großen Zeiten vorzufinden <sup>9)</sup>, wird den noch weniger bestreuden, welchem ein vorhergehender

6) Kosmas l. c. p. 138. B.

7) Plinius H. N. VI. 24.

8) Gossellin Réch. III. p. 297.

9) Arrian. Peripl. ed. Huds. p. 37.

der, friedlicher Zusammenhang der Völker, je höher er hinaufreicht, desto natürlicher und historisch faktisch erscheint.

Plinius, so wie überhaupt die Alten, haben unzähliges mißverstanden, was sie über fremde Völkerverhältnisse berichten, ohne darum alles erdichtet oder auch nur vieles hinzufingirt zu haben, wie man so oft anzunehmen pflegt, ohne zu bedenken, wie es uns, und den Heroen der Wissenschaften selbst, vielleicht mit noch aufrichtigerem Streben nach Erkennung historischer Wahrheit, geht, da jedem Zeitalter eine eigenthümliche Verblendung, Eine wenigstens der Artentäuschender Wolken, (die Maja der Hindu beim Studium der Vedas) <sup>10)</sup>, und sey es die sogenannte Kritik selbst, zugetheilt ist, welche das wahre Wesen der Dinge verschleiert hält. Plinius und vor ihm Arrian <sup>11)</sup>, oder vielmehr dessen Quellen, sagen uns mit größter Bestimmtheit, nach unzweifelhaften Zeugnissen, daß zu jener Zeit die Taprobanenser und die Anwohner des Ganges, nordwärts mit dem Volke der Seren, jenseit des Emodus, in Handelsverkehr standen. Von Taprobane aus, sagt Plinius, und also auch wohl die indischen Kolchier, von ihren Emporien, reisten zu jenen Seren hin, die ihnen dann ebenfalls entgegen gingen des Handels wegen. Arrian sagt, der Landweg zu ihnen, gehe vom Ganges über Barygaza und Baktra nach Thina, der Stadt. Zu dieser sey der Weg sehr beschwerlich hinaufzusteigen (Erdk. I. 513. II. 549.); gegen Westen aber, sage man, breite von da sich im Rücken des Pontus der Kaspiſche See aus, durch welchen der Mäotis Palus in das Meer fließe. Hier haben

10) Polier Mytholog. II. 204.

11) Plinius VI. 24. Arriani Peripl. Mar. Erythr. p. 36.

wir demnach ein historisches Faktum, uralten, unmittelbaren Völkerverkehrs, des Südens mit dem Norden des bekannten Asiens, oder vielmehr mit Mittelasien, der hier in die große Seren-Bantianenstraße einlenkt, den wir aus Baktrien und Samarkand an einem andern Orte (Erdf. II. 615. §. 43.) bis zum Pontus und Palus Mæotis, zurück bis in das Zeitalter der Mithridatischen Kriege nachgewiesen haben.

Gossellin wollte in dieser Stelle dem Plinius einen Irrthum nachgewiesen haben <sup>12)</sup>, indem er meynete, die Bewohner eines so heißen Klimas wie auf Taprobane, und zumal Insulaner, möchten doch wohl, zu jener Zeit, das kalte Hoch-Tibet, das Land der Seren, ignorirt haben, und ein Ausdruck (*Ultra montes Emodos Seras quoque ab ipsis adspici*), ließ ihn vermuten, daß hier nicht von den Seren im Lande der Scythen, die über 400 Stunden Weges entfernt wohnten, die Rede seyn möge, sondern daß Plinius den Bericht des Taprobanensischen Gesandten mißverstanden, der von einer Stadt Sera in Süddekan, in den Gebirgen von Earnate, nur 40 Stunden Wegs von der Insel Taprobane entfernt (in Raissur), geredet haben werde, wohin ihre Handelsfahrten gingen, und wo denn Plinius die dortigen Gebirge (die Gattis) irrig zum Emodus gemacht, und fälschlich den dasigen Einwohnern die scythische Gestalt und Sitten angedichtet habe. So wenig dieß nun, weder nothwendig, noch wahrscheinlich ist: so führten die verschiedenen in Dekan vorkommenden Städtenamen, wie eben dieses Sera, Serinagapatnam, Seringham, Serhind am Hypanis und andere, denselben Forscher zu der Bemerkung <sup>13)</sup>, daß

12) Gossellin Réch. III. 298.

13) Gossellin l. c. p. 298.



die Seren (man könnte auch Seren:Div hinzufügen) vor Zeiten in Indien viel weiter verbreitet, und dieses nur Spuren ihres ehemaligen Daseyns gewesen seyn möchten, wodurch die Vermuthung erregt würde, dieser Laprobanensische Handel sey nicht sowohl (wie überhaupt keine ältere, es sey denn gewaltsame, Auswanderung aus Indien her, s. Erdf. I. 815. S. 27.) von dieser Insel aus ursprünglich, activ, sondern umgekehrt vom Hochlande Mittelasiens dahinwärts entsanden und gebahnt. Das schließt sich allerdings dem ganzen ursprünglichen Verhältnisse richtiger an (wie auch vom tibetischen Hochlande nach dem Westen hin, Erdf. II. 892., wo noch ein Sera:ka bey den Kolschiern, ein Sera:stere in Armenien, ein Sena in Margiana hinzuzufügen <sup>14)</sup>), wenn gleich später, zur Zeit des Gloriums der Pandus, diese Verbindung nur noch sporadisch und periodisch sich erhielt, da sie wohl früher continuirlich statt gefunden haben mochte. Zu den merkwürdigsten kaum erst bemerkten Spuren dieser ältesten Kommunikation Hochdefans mit Hoch-Tibet möchte es gehören, daß durch ganz Koorg in Hochdefan (Erdf. I. 763, 779, 781.) die Sitte der Polyandrie (ein Weib für mehrere Brüder) und sporadisch auf dem Hochlande Defans bis gegen Kap Komorin <sup>15)</sup> angetroffen wird. Bekanntlich ist diese völlig von den Südasiaten verschmähte Lebensweise dagegen die herrschende in Tibet, und bey mehreren alten einheimischen Gebirgsvölkern Hochasiens, welche wir dort als einen eigenthümlichen Character von Ost- und Hochasiens Urvölkern angezeigt haben (Erdf. I. 581, 594. II. 441.). Auch im alten

14) Ptolem. Geogr. V. 7. 2. VI. 10.

15) Wilks Historic. Sketches of the South of India. Lond. 4. 1810. I. 54.

## 118 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos 1c

Bekannt reicht dieses charakteristische Institut des ethnischen Lebens bis zu Massageten, nach Herodot <sup>16)</sup>, und bis zu Geten in Mitteleuropa nach Strabo <sup>17)</sup>, deren beiderlei Stellen wir hierdurch für richtiger als bisher erläutert halten.

Es bleibt uns nun noch ein zweytes Verhältniß in den Laprobancnischen Gewässern zur Berücksichtigung übrig, nämlich die älteste Perlenfischerei der Kolchier im Sinus der Kolchier, im heutigen Golf von Manar. Sie ist in neuern Zeiten einträglich (Erdf. II. 164.), umständlich beschrieben <sup>18)</sup>, und wie es scheint, schon seit ein paar tausend Jahren im Gange. Denn Arrian sagt uns, an der oben angeführten Stelle (Arrian. Peripl. 33.), bey den Kolchiern lägen die Perlbänke, deren Fischereien von den Verurtheilten betrieben würden. Daß dieß an dem Sinus der Kolchier, nach Ptolemäus um das Sonnens Eiland, Kory, war, haben wir oben gesehen. Die Insel Epiphoros, auf welcher die Perlen durchbort wurden, ist die heutige Manar, nach Vincent. Von derselben Insel, sagt Arrian, kommen die *εινδόνες μαργαρίτιδες* <sup>19)</sup>, welches die Gewebe von dem zarten seidnenartigen Gespinnste derjenigen Perlmuschel (*πινινδόν* b. Arr., pinna) sind, die auf Manar <sup>20)</sup> noch jetzt gefun-

16) Herodot. I. 216.

17) Strabo VII. 3. ed. Tzsch. p. 369.

18) Beck Account of the Pearl - fishery in the Gulf of Manar in Asiat Res. V. p. 393; Cordiner Ceylon, II. 44; Philalethes Histor. of Ceylon. p. 280; Vincent Sequel to the Periplus of the Erythraean Sea in Voy. of Nearchus ed. Oxford. 1809. p. 113.

19) Arrian, I. c. 34. Not. 4. Salmasius Exercit. Plin. p. 791.

20) Vincent a, a, Q. Mscr. Nota.

n wird. Zwar sind es heutzutage nicht Verbrecher, die dieß Gewerbe treiben, wie zu Arrians Zeit, aber auch den dämonischen Mächten geweihte Menschen, wenigstens solche, die, um in der kurzen Zeit von 40 bis 50 Pagoden oder Goldstücke bei diesem azardspiel <sup>21)</sup> zu gewinnen, der Gefahr trogen, von Haiſſiſchen, die in diesen Gewässern so gefährlich sind, verlegt oder verschlungen zu werden. Zu ihrer Sicherheit werden, während des Perifangs (die Zeit dauert 40 Tage) für die Tausende von Tauchern, einige Auserwählte von großem Rufe angenommen, die unablässig mit ihrem Hokus Pokus, mit magischen Ceremonien, Zaubermurmeln, Zeichen u. s. w. beschäftigt sind, die Dämonen (Dämonen, das, Gian Erdf. II. 800.) zu beschwören, und so den Haiſſiſchen zu wehren, ein Geschäft, das ihnen sehr theuer bezahlt wird, und das die Taucher mit blindem Wahn in ihrer Sicherheit erfüllt. Wir würden dieß nicht bemerkt haben, wenn nicht Arrians Stelle erklärt würde, warum man vor alten Zeiten, Verurtheilte zu diesem Geschäft nahm, und eben so die Schilderung des Dionysius Periegetes, die demnach keine leere, poetische Fiction, sondern auf Kenntniß des in Taprobane damals und bis heute noch herrschenden dämonischen Kultus gegründet ist.

Wie Taprobane die Insel der fruchttragenden Korymbos, die elefantenerzeugende <sup>22)</sup> (καλιγγαι nennt Aelian die berühmtesten Elefantenzüchter Indiens) genannt wird, und dieses verständige, edelste Thier des Orients <sup>23)</sup> das heilige der indischen Mythologie ist, so

1) Asiatic. Annal. Reg. 1800. p. 122.

2) Dionys. Perieg. v. 593; Aelian Var. Hist. XVI. 18.

3) La Loubère Descr. de Siam I. 138.

daß der Berg Meru selbst, der Weiße <sup>24)</sup> Elephant, heißt (Erdk. I. 431.), daß Ganesa das Brahminenidol <sup>25)</sup> immer mit einem Elephantenhaupte dem Symbol der Weisheit abgebildet wird, daher man diesen Ganesa den Janus <sup>26)</sup> der Inder genannt hat, daß vielleicht kein antiker Tempel und Grottenbau Indiens (Erdk. I. 796.) ohne dieses Thier als Ornament, wie z. B. in den prachtvollen Grottenhallen von Carli <sup>27)</sup> bey Bombay, zu finden wäre, ja, daß der weiße Elephant noch heute, selbst in allen Legendenbildern und Wandgemälden der Buddhatempel, die Hauptrolle <sup>28)</sup> spielt, eben so werden die Taprobanensischen Gewässer, bey den Alten, als die bevölkertesten und belebtesten bezeichnet, wie es dem Wesen des Awa-tars, der fruchtreibenden Sonne und der fruchtschwangern Erdenmutter, der Aphrodite, Kolias und der Metis (Μήτις), die aus den Wassern hervortritt, als das Geformte aus dem formlosen Chaos, ganz angemessen ist. Dieß scheint der Grundbegriff zu seyn, den man in den alten Rahmen des Erythräischen Meeres, das von Taprobane bis zum Nilanittischen Golf bey den Midianiten und Ammoniten reicht, festzuhalten hat, weil es sowohl nach der Weltstellung, als nach den verschiedensten Etymologien <sup>29)</sup> nicht ohne den Sonnenkultus gedacht werden kann, dessen Gegen-

24) Pallis Russ. N. I. 334.

25) Ein Meiteritid der Sculptur, als Monolith, abgebildet, f. tab. 6. Raffles Hist. of Java II. p. 14.

26) W. Jones, Wilks Hist. Sketch. I. 38. Buchanan III. 40.

27) Tab. 8, in Valentia Trav. II. p. 163.

28) Asiat. Res. VI. 438.

29) Eustathius Comment. ad Dionys. Perieg. v. 38. p. 9; Etymolog. M. v.

stand vielleicht ein Erythras (Sohn des Perseus bey den Griechen genannt), personificirt ward, da eben dieser Erythras hingegen in den hinterasiatischen Sagen <sup>30)</sup> aus dem alten Königsgelechte (Suriavas) der dortigen Inseln stammt, dessen Mausoleum (Erdk. II. 158.) wohl nichts anderes als ein Heiligtum der Sonne (Koros, in der Nähe von Koromanis) war, zu welchem die zu Alexander M. Zeit daselbst vorhandne Säule (nämlich Stelä, *στῆλαι*, wie andere des Dionysos, Herakles, Geseostris) mit einer Inscription in einheimischen Characteren <sup>31)</sup> gehörte, und daher die Insel Tyrene (Tyr, Sur, Sol) geheissen haben mag.

Daher die Schilderung des üppigen, reichbewachsenen und belebten Küstenmeeres um Taprobane und den Sinus der Kolkier; wie das Land reich an Gold, Edelsteinen, Elephanten, so das Meer an buntfarbigem, submarinen Wäldern, an Schildkröten, köstlichen Perlen, hügelgroßen Seethieren. Doch sagt Dionysios weiter, daß diese mit grausenregendem Ansehn <sup>32)</sup>, feindseliger Wesen Erzeugte (*Δυσμενέων τοι παῖδες*), umhergetrieben im Ocean, Gefahr drohn, „denn in salziger Fluth wie auf trockenem Boden erwartet den Verruchten durch den Dämon tausendfaches Verderben.“ Diese Bemerkung geht unmittelbar aus dem dämonischen Kultus hervor, der bis heute dort einheimisch ist. Dreierley Priester, Stände sind noch heute auf Ceylon, davon der dritte (sie heißen Jats, Jads, des), durchaus nur den dämonischen Kultus besorgt, oder

30) Nearchi Parapl. ed. Hud. p. 30.

31) Curtius Ruf. X. 1. 14. ed. Amstel. 1684. p. 756. Not. 14.

32) Dionys. Perieg. v. 599.

den der Geister, die noch jetzt Da:tschün;tas (Dajuntas) heißen, oder Tschün, (Erdk. II. 796.) Gian (Gianin; nanra bey Mac Kenzie) <sup>33)</sup>, deren oberster Jacco <sup>34)</sup> ist, den die Europäer den Teufel nennen. Diese Dschinns, wie sie noch jetzt die Araber nennen, nach v. Hammer <sup>35)</sup>, haben nur ganz kleine Pagoden zu ihren Heiligenscrein; jeder kann sich selbst eine solche auf seinem Hofe bauen, und deren Priester werden. Knox lernte sie bey seinem Aufenthalte auf der Insel genauer kennen. In ihnen werden Waffen, Figuren aller Art aufgehängt, Larven, Frazen, Beschwörungen mit trommeln, pfeifen, tanzen, singen vorgenommen, meist mit Schmäusen für die ministrirenden, für die Musiker, Bettler, Vagabunden beendet. Diese bösen Geister sind ganz lokal, und gelten nur jeder in seinem District, haben außer demselben keine Gewalt, und auch z. B. über Europäer nicht. Auf die Wände werden für sie überall Devisen gezeichnet, Figuren mit wüthenden Blicken, drohenden Stellungen. Bey gewissen außerordentlichen Fällen schneiden sich den Dämonen zu Ehren die Priester ihre Haare und Bärte ab, berauschen sich bis zum Wahnsinn, wenn sie als Orakel befragt werden, haben Mittwoch (d. i. Buddha; Bodanstag, Wednesday) und Samstag (Saturday) ihre gewöhnlichen Opfertage, am Neu; Mond Ende Juni ihr Hauptfest, bey Krankheiten opfern sie einen rothen Hahn u. dgl. m.; das Volk ist überhaupt diesen Dämonen unterwürfiger, als ihren erhabenern Gottheiten, deren Priester dagegen vom höchsten Range

---

33) Asiatic. Res. VI. p. 437.

34) Philalethes Hist. of Ceyl. Ch. 34. p. 220; Knox p. 151, 153.

35) Jahrb. der Lit. Wien 1818. II. p. 90.

und Würde stand. Dieser Dämonische Kultus der magischen Künstler, zieht aber hier, wie überall, in den Ethnographien alter und neuer Zeiten die größte Aufmerksamkeit auf sich, daher man sich nicht wundern darf, ähnliches im Norden Asiens wiederzufinden, wo z. B. in den Herodotischen und Strabonischen Berichten über die Massageten, Scythen, Thraken, Geten, Germanischen und Keltischen Völker, meistens nur ebenfalls jener rohere, recht grell hervorspringende Dämonische Theil des Volksglaubens, der so tausendspaltig ist, als der Irrthum und die Lüge selbst, aufgefaßt, und zur Kunde gebracht wird, während denn nur wenig, einmal hie oder da, anklingt, an ein ernsthabneres, religiöses Wesen, an die reinere Wahrheit, an eine Lehre von Einem Gott oder von der Unsterblichkeit, oder an einen mildern, edlern Kultus, der jedoch zugleich damals wie auch zu unsrer Zeit neben Lug und Trug vorhanden war, wobey denn natürlich ein für die Schlechtigkeit und Barbarei alles nichts griechischen und nichtrömischen gestimmter Sinn und Geist, nur zu leicht zweifelsüchtig an deren früherer Existenz werden kann, wenn ihm nicht auch wiederum der Glaube an das Ewige auch im Menschengeschlechte zu allen Zeiten, ohne welches dieses wohl augenblicklich verfallen würde, zur Seite steht.

Diesen Dämonisch, magischen Kultus, sehen wir demnach im Lande der Kolchier am Ceplonensischen Gestade des Pers. Meeres, wie er in ältester Zeit nicht ohne Virtuosität, nach Aussage der Argonauten und vieler andern Zeugnisse, einst auch im Pontischen Kolchis, im Lande der Medea, an den Ufern des Phasis, Tanais, Borysthenes, Hypanis, mag seit den uraltesten Zeiten unsrer Historien ausgeübt worden seyn, Merkwürdige Monumente dieser uralten Magie Ost

124 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

akens, sind uns nicht bloß in jenen Fiktionen von den Künsten der Medea in den Jasonischen Argonautenfahrten aufbewahrt, denen jedoch wohl ein gewisser Stoff zum Grunde lag, wenn auch, was sehr wahrscheinlich gemacht ist, durch Grotefend <sup>36)</sup>, jene Fahrt nicht nach dem Gestade des Phasis gegangen wäre. Eine der minder beachteten Monumente liegt in den Verzeichnissen der Edelgesteine, in deren alterthümlichen Rahmen und Beschreibungen mit Angabe ihrer magischen Kräfte und Wirksamkeiten, aus welchen Plinius <sup>37)</sup> einen größten Theil seiner Naturgeschichte der Gemmen genommen hat. Es waren ja die aus baktrischen, indischen und babylonischen Quellen zusammengefügten Kataloge und Beschreibungen der Mithridatischen Dacryliotheken, welche mit der Schatzkammer dieses Pontischen Monarchen, die von Edelsteinen und Perlen kropte, also vom Pontusgestade, zuerst seit Pompejus Siroen am Kaukasus nach Rom wanderten, wie Plinius denn selbst den Magus Zacharias Babylonius <sup>38)</sup> nennt, der diesem Könige am Pontus sein Verzeichniß der magischen Kräfte der Edelsteine zuschrieb, und überhaupt bekennt, daß von ihnen, den Magiern, die in Mogistan, Parthien und auch wohl Baktrien, wie in Chaldäa ihr uraltes Wesen trieben (Erdk. II. 796.) die Gemmenkunde herkomme (Magi plurima prodidere de Gemmis) <sup>39)</sup>. Daß Afrika fast völlig ohne alle Edelsteine (Erdk. I. 323.), Vorder:

36) Dr. G. F. Grotefend Gegenbemerkungen über Homers Geographie, in Allgem. Geogr. Ephem. 486. Nov. 1815. S. 266.

37) Plinius H. N. XXXVII. c. 23, 24. nach Sudines, Ismenias, Demostretus, Zenothemis, Sotacus, u. a.

38) Plinius I. c. c. 60.

39) Plin. I. c. 14.



isten aber arm an diesen Kostbarkeiten war und ist, Hinterasien, zumal aber Taprobane, Dekan, Baktrien, auch das serindische Hochland (Erdk. II. 551.), einen außerordentlichen Reichthum an den edelsten Pretiosen dieser Art von jeher besaß, ist bekannt; daß eben da der in tiefe Schächten führende Bergbau uralt ist, haben wir an einem andern Orte gezeigt (Erdk. II. 558.); daß ebenfalls dort das Geschäft des Edelsteingrabens im Obern Stufenlande des Indus und Orus das Gewerbe eigner Völkerstämme oder Rassen war, lehrt Dionysius <sup>40)</sup> unbezweifelt. Von daher, vom magischen Osten und nicht von Vorderperien und Assyrien, sondern aus der Heimath des Schmuckes selbst, und nicht von den babylonischen, tyrischen, sardisch-lydischen, ägyptischen oder phasischen Marktplätzen, welche nur ihre Stapelorte seyn konnten, stammt dieses seltsame, mythische Wesen, wo, wie Plinius sagt, der ganze Makrokosmos, die Welt der Götter und Menschen, sich geheimnißvoll in dem Mikrokosmos der Gemmen concentrirt, (Gemmae, in arctum coarctata rerum naturae Majestas.) <sup>41)</sup>, daß diese zu Amuleten wurden, deren Lehre und Kunde eine priesterliche, äsculapische, fatalistische, symbolische Wissenschaft des Orients (Magorum infanda vanitas) <sup>42)</sup> war. Wenn schon der Gemmen-Markt auf den Emporien zu Babylon und Etesiphon, wie selbst viele dort noch kürzlich gefundene Onyxintaglios und Schatoplinen beweisen (Erdk. II. 146.) zum Volksbrauch oder zur Waare in der Periode des Städteluxus genorden, so haben wir nicht zu vergessen, was oben erläutert

40) Dionys. Perieg. v. 1119.

41) Plin. l. c. 1.

42) Plin. l. c. 14, 40, 60, 63.

ward, daß, nach dem Chaldäer Berossus selbst, alle Lehre und Weisheit den babylonischen Euphratanwohnern vom Osten herkam, durch den Buddha: Dannes, der täglich aus dem Meere mit dem Aufgange der Sonne emporstieg; wir haben nicht zu vergessen, daß schon Kleinas, einige hundert Jahr vor Minius, der selbst die Ringe vom Prometheuschen Kaukasus herleitete <sup>43)</sup>, die Siegelringe und Gemmen der Baktrier (*παρταγίδας τῆς σφραγίδος*) <sup>44)</sup> und ihre siebenundsechzig aneinandergereiheten Edelsteine (die ältesten Rosenkränze, wie auf den Hindusculpturen), samt ihren magischen Künsten kennt, in Hochasien, und den Sardo, sowohl als den Onyx, (*σαρδῶν καὶ οὐνυχῶν καὶ ἄλλαι σφραγίδες*) <sup>45)</sup> nicht von Sardes in Lydien oder etwa von der Sardinia: Insel <sup>46)</sup> wie die spätern Autoren ableitet, sondern die gleichnamigen Berge in Indien, aus denen diese Gemmen gegraben wurden, nennt. Auch schon Ptolemäus nennt in seiner umständlichen Nachricht von Indien zweimal einen Sardonys: Berg (*ὁ Σαρδώνης ὄρος*) <sup>47)</sup> und dabey ein großes Magiervolk (das eben so gut Nicht: Magier seyn könnten, jedoch sicherlich eine Priesterkaste sind). Zu den Handelsartikeln der ältesten Zeit gehören ja schon auf den Emporien Hochdefans zu Djena nach Barygaza die Onyxen (*Ὀνυχία Λαδία*) <sup>48)</sup>, deren dort wirk-

43) Plin. l. c. 1.

44) Ctesiae Indica Excerpt. e Phot. hist. ed. Herod. Wess. 2. p. 826. und Narr. abbrev. a R. ib. p. 835.

45) Ctes. Indic. ib. 5. p. 826.

46) Bochart. Hierozoic. II. V. c. 7. fol. 696.; Vincent Commerce and Navigat. of Ind. Oc. 2. Edit. Lond. 1807. T. II. p. 407.

47) Ptolem. G. VII. 1.

48) Valentia Trav. II. p. 113, 139, 162. Mscript. Nota.

lich Lord Valentia zwischen Bombay und Poona eine so große Menge vorgefunden hat. Und wer kennt nicht die noch weit ältern Pretiosen der heiligen Schrift, den Stein Soham (lapis Soham b. Bochart; Onyx nach Luthers Uebers.) und das Bedollach (Bedolach, Bedekion b. Luther; Perle nach Bochart)<sup>49)</sup>, die am Phison (Gen. II. 12.) einheimisch waren, sey dieser Phasis oder Sison.

Es wird, wenn man alles dieses bedenkt, dann nicht mehr auffallen, in den Nachrichten von den Nahmen dieser Kostbarkeiten, von ihren bedeutenden Farben, Zeichnungen, Strichen, symbolischen Figuren und Flecken, den zaubernden, medicinischen Kräften u. s. w., so viele Anklänge an das baktrisch, indische Okaßen zu finden, welches meistens auch als das Vaterland der edelsten Gemmen in ihrer Art von den Alten genannt wird. Vieles würde sich aus dieser für uns verloren gegangenen bedeutungsvollen, geheimnißreichen Gemmensprache ergeben, wie z. B. im ältesten Siegelringe, den König Pyrrhus, der Feind der Römer, trug, im Achate Apollo und die neun Musen natürlich eingewachsen zu sehen seyn konnten (sponte naturae ita discurrentibus maculis, ut Musis quoque singulis redderentur insignia)<sup>50)</sup>: warum der hyacynthfarbige Amethyst, von dem indischen Worte Sakon, bey den Römern Sakondion hieß, und der Nahme von Sonne und Mond ihm beygefügt magische Wirkung<sup>51)</sup> that; wie ferner das, was im Alpenkrystall ein Nebelfleck (maculosa nubes)<sup>52)</sup> hieß, oder ein Haar (capillamen-

49) Bochart. Hierozoic. II. V. c. 5. p. 674.

50) Plin. I. c. 3.

51) Plin. I. c. 40.

52) Plin. I. c. 10.

tum rimas simile, meist ein feiner Schörl oder Itankryskall, bey den heutigen Aelplern, Gemshaar genannt), sichtbar und bestimmter geformt, am Tanais strome vor Zeiten den Anwohnern in einer gewissen Steinart (λίθος κρύσταλλω παραπλήσιος <sup>53)</sup>) als Scepter und Krone erschien, und für den, der ihn nach dem Tode des letzten Königs fand, zum Schicksalszeichen seiner Thronbesteigung ward. Eben dergleichen Symbol ist noch gegenwärtig auf der Insel Ceplon der seidenartige Jade (ein Titan: oder nadelgleicher Schörlkryskall) im Bergkryskalle, mit welchem die Zeit der Menschwerdung des Buddha <sup>54)</sup> im reinen Leibe vor der Geburt von den Priestern bezeichnet wird. Dergleichen oder ähnliches, als Symbol des Sonnengottes im Kryskall eingeschlossen (imago Solis crystallo inclusa fulgebant) <sup>55)</sup> war es wohl, was nach Curtius dem Perser: Könige Darius Rodomannes bey der feyerlichen Pompa vorangetragen ward, da eigentliche Idole den Ormuzdienern ein Greuel seyn mußten. Denn auch nach den Fragmenten der Orphiker <sup>56)</sup> gehörte es zu den Votsschriften für die Eingeweihten, mit dem durchleuchtenden Kryskalle in der Hand (κρύσταλλον φέροντα διαυγέα), dem Zeichen der Reinheit und Keuschheit, sich dem Tempel der Gotttheit zu nahen, um erhört zu werden.

Am merkwürdigsten unter diesen Edelsteinen für den ältesten Verkehr zwischen dem Kolchischen Pontus und dem innersten Asien im Lande der Seren und Ser

53) Plutarch. de Fluv. ed. Huds. p. 28.

54) Valentyn. l. c. T. V. p. 369.

55) Curtius Rufus L. III. 3. 8.

56) Λιδικά b. Orph. ed. Hermann. Lips. v. 170. p. 379.

ander bleibt uns für jetzt der schönste himmelblaue  
 Stein, der Lapis Lazuli, über dessen neueres Vorkom-  
 men, Verkehr, Rahmen und einzigen Fundort  
 in indischen Kaukasus wir schon anderwärts  
 (Erdf. II. 552, 922.) umständlich gesprochen haben, wie  
 wir auch dort schon den Rahmen des Herodotischen  
 Volkes der Saspiren <sup>57)</sup> auf der Handelsstraße zwi-  
 schen Kolchiern am Phasis und Medern am Kaspiischen  
 See, von diesem eigenthümlichen Landesprodukte abgelei-  
 tet haben, das nach dem Scholiasten des Apollonius <sup>58)</sup>  
 nur bey ihnen, die ein Skythisches Volk genannt wer-  
 den, gefunden ward. Doch bleibt uns zur Begründung  
 dieser, wie es scheinen mag gewagten Ansicht, noch  
 einiges hinzuzufügen übrig. Der Name des Volkes  
 ist uns zuerst aus Herodot <sup>59)</sup> bekannt, wo sie Σάσπι-  
 ρες heißen in Ed. Florent., Σάππειρες in Ed. Aldina,  
 Σάπειρες in Orpheus Argon. v. 753.; eben so bey  
 Apoll. Rhod. II. 397. Eben bey diesem <sup>60)</sup> (ὅστις δὲ  
 Σάππειρες ἐπὶ σφοδρῶς ναυεταύουσιν) fügt der Scholiast den  
 gleichnamigen Stein lapis Sapirites hinzu, von dem  
 sie ihren Rahmen haben (διὰ τὸ πολλὰν παρ' αὐτοῖς γε-  
 νέσθαι τὴν Σάππειρην λίθον) <sup>61)</sup>. Daß sie aber auch  
 späterhin Sabiren (Σαβίρες) <sup>62)</sup> hießen und ein binnens-  
 ländisches Volk am Pontus waren (ἔθνος ἐν τῇ μεσογείᾳ  
 τῆς Ποντικῆς) geht aus Stephanus Byz. hervor, so  
 wie daß sie in vielen Ortschaften (densa oppida Sapei-  
 rum) <sup>63)</sup> wohnten, und also keine Nomaden, daß sie

57) Herodot. IV. 37, 40. I. 104, 110. VII. 79.

58) Apollon. Argon. II. v. 397. Not. Schol.

59) Herod. IV. 37. 40.

60) Schol. ad Apoll. Argon. II. 397.

61) Steph. Byz. ed. Pinedo. 587. 46.

62) Orph. Argonaut. v. 753.

demnach nur in sofern ein Scythisches Volk genannt werden konnten, wie man zuweilen auch wohl die Kolchier unter dem Rahmen der Scythen begreift. Der selbe Rahmen ist es, den Strabo unter dem Lande Sysperitüs (ΣυσΠΕΡΙΤΗΣ, antea ΣΥΣΠΕΡΙΤΗΣ) <sup>63)</sup> in Armenien versteht, wobey er auch eine Landschaft Καλαχῆνη nennt, ein Rahmen, der uns an Colchana, im später sogenannten Media minor (Erdbf. II. 926.) erinnert, das auch in die Reihe jener indisch-baktrischen Handelsstraße fällt. Der Stein aber, welchen der Schriber Sapisrites nannte, heißt bey Theophrast Sapphirus (ἡ Σάπφειρος, αὕτη δ' ἐστὶν ὡς περὶ Χρυσόπαστος) <sup>64)</sup>. Daß dieser Sapphirus der Alten wirklich das Λαζούριον (Lapis lazuli, seit dem VI. Säcul., nach Leontius) <sup>65)</sup> der Neuern sey, ist seit Beckmanns <sup>66)</sup> entscheidenden Untersuchungen darüber als ausgemachtes Factum gewiß, und von Mineralogen und Antiquaren bestätigt. Die Goldpunkte, nämlich kleine Rieffkrystalle, im himmelblauen undurchsichtigen Steine sind ihm so charakteristisch (cyanei coloris; in sapphiris enim aurum punctis collucet coeruleis. Sapphirorum optima apud Medos, nusquam tamen perlucidae, inutiles sculpturae.) <sup>67)</sup>, daß er dadurch unverkennbar ist. Epiphanius nennt ihn darum den königlichen Stein (regius aureis punctis varius χρυσοστιγής) <sup>68)</sup>. Die drey Hauptpunkte haben wir nun dargelegt: der schöne,

63) Strabo XI. ed. Oxon. Falcon. 1807. II. fol. 734.

64) Theophrast. de Lapid. §. 43.

65) Leontius de Constructione Arateae Sphaerae p. 144. in Commelini Astronom. Vet. Scr. 1589. 8.

66) Beyträge zur Geschichte der Erfindungen, Tb. III. 2. S. 176.

67) Plinius XXXVII. 38.

68) Epiphanius de Gemmis XII. 5.

lichte, azurblaue Stein, welcher das Ultramarin gibt, der Lapis Lazuli, ist der Sapphirus der Alten; sein Rahme ist derselbe, von welchem das Volk der Sapiriten oder Caspiren genannt ward; in ihrer Heimath allein hatte dieser kostbare Stein seinen Fundort. Hieraus folgt nun viertens, da der Fundort dieses Azur nur allein (Erdf. II. 552.) im indischen Kaukasus ist: so mußte der Caspiren Heimath in Oberindien seyn, im Lande Serinda, im Lande des alten Buddha und Koros-Kultus, dem Lande der alten Budier. Die Caspiren Herodots, als Nachbarn zwischen Kolchiern und Medern, waren also eine Kolonie aus dem indischen Hochasien, welche sich so gut wie andre Kolonien der ältesten Zeit, wie auch Kolchier selbst, lange vor Herodot dort angesiedelt hatten, und den Rahmen nach ihrer Hauptwaare, dem heiligen Edelsteine hatten, dessen Monopol demnach in ihren Händen war. Ihrem Wohnsitz nach, bey Herodot, hatten sie das Land inne, welches späterhin Iberien und Albanien genannt ward, am Koros (zur Araxes), und da wir gezeigt haben, daß dort seit Pompejus Feldzuge gegen Mithridates, und seit seinen Entdeckungen am südlichen Kaukasus eben diese Iberer und Albaner (Erdf. II. 890.) da sie zuerst bekannt werden, schon ihrer Kasteneintheilung wegen zu den aus Ostasien eingewanderten Kolonievölkern gehörten (mit einem allgemeinen Rahmen öfter Meder, *Mēdo*, genannt): so wäre es nicht unwahrscheinlich, jene Caspiren für die älteren Vorgänger der später dort bekannt werdenden Ansiedler, und des handelnden Kulturvolkes mit der Priesterkaste in Iberien und Albanien zu halten.

Doch dieß dahingestellt: so ist es gewiß aus Dionysios, daß schon im hohen Alterthum, im indischen Hochlande am Paropamisus und indischen Kau-

132 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u

kasus, der Gewinn dieses Sapphirus und des Ed  
steins Korallion (κενδρεῖ Κεράλιοι, rubri coralli)  
bergmännisch durch Felsabsprengen (τῆς ἀποτεμνόμε  
etc. e qua desecantes etc.) betrieben ward wie no  
heute, also ein alter Erwerbszweig der dortigen Gebirg  
bewohner war, die ja durch die Sciren und die bakt  
sche Straße, sowohl mit Süd-Indostan wie mit de  
Mare Caspium in Verbindung standen. Dionys  
rechnet das Land des Fundortes, zu Aria am Parop  
misus (der alten Indier Sitz), wo man die Uden  
des schönen goldblauen Sapphiros finde (χευρσι  
κνανῆς τε καλῇ πλάκα Σαφφείριοι) <sup>70</sup>). Der rothe Ko  
rallion (nach dem Blute der Gorgo genannt, τὸ  
Κεράλιον τοῦτο Γοργόνος αἵματος etc. <sup>71</sup>), eine Myth  
welche nicht asiatisch ist und in Steinsculpturen bi  
Java reicht) ist kein andrer als der Rubin, welche  
gleichen Fundort mit dem Lazuli hat (Erdb. II. 551.)  
und für die alte magische Symbolik Mittelasiens gleich  
wichtig ist.

Diese ist es; durch welche der alte Sapphirus (op  
timus quem tellus Medica gignit), einen so hohe  
Werth bey den Alten besaß, daß er der Heilige, di  
Gemme der Gemmen genannt ward (ut Sacer et me  
rito gemmarum gemma vocatur) <sup>72</sup>). Die blau  
Himmelsfarbe ist von jeher bey Indern eine heilig  
Farbe der Götter gewesen; daher dieser Lazurstein mit  
seinen goldnen Kieftpunkten (die Sterne im Himmel  
blau genannt; stellae, pyrites, Sa-pyr, Sap-phir?  
im Tempeldienst, wo er zugleich als Feuer gebender Stein

69) Dionys. Perieget. v. 1103.

70) Dionys. Perieget. v. 1105.

71) Eustathius Schol. ad Dionys. p. 188.

72) Marbodi Liber Lapidum ed. Beckmann. Götting.  
1799. p. 21.



diente, von geheimnißvollerer Bedeutung werden mußte. Daß er auch im alten Indien zum bedeutungsreichen Tempelschmuck gehörte, wie späterhin er die Hauptzierde palästininischer, byzantinischer und römischer Kirchen, Kanzeln, Bischofsstühle u. s. w. war, ergibt sich aus des Epiphanius Nachricht <sup>73)</sup> von einem Tempel des Bacchus in Indien, zu welchem eine Zahl von 365 Stufen (Jahrestage) aus Sapphirus geleiten sollte. Aus Marbodius, der in der magischen Gemmenkunde bewandert und sehr bekannt mit älteren Nachrichten war, die uns verloren gingen, sehen wir, daß des Sapphirus geheimer Werth ganz auf die Lehre und die Magie des buddhistischen Mittelaßens zurückführt, wo Keuschheit, Friedfertigkeit, Seelenwanderung und Necromantie (ad evocandas imagines) einheimisch waren. Der Sapphirus enthält nämlich eingeschlossene, vegetabilische und dendritische Körper <sup>74)</sup> (nam corpus vegetum conserrat etc.), daher er also denen günstig ist, die sich der Fleischspeisen enthielten; und daß zu diesen die Samanäischen Buddhisten gehörten, sagt uns Porphyrus <sup>75)</sup>. Wer den Sapphirus trägt, ist über Trug und Neid erhaben, und erlangt Gleichmuth der Seele in jeder Gefahr. Dieß ist die erhabene Lehre der Frommen des Buddha. Durch diesen Stein öffnen sich verschlossene Pforten und Wohnungen. Dieser Sapphirus erwirbt die Versöhnung der Gottheit und die Erhörung des Gebetes (placatumque deum reddit, precibusque faventem) <sup>76)</sup>. Er dient den Frieden zu

73) Epiphanius de gemmis XII. §. 5.

74) Marbodi Lib. Lapidum l. c. p. 21.

75) Παφούριου περί Ἀποχῆς Ἐμψύχων etc. de Abstinencia, ed. Lugd. 1620. IV. p. 404, 406.

76) Marbodi L. L. l. c. p. 22.

134 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

vermitteln (ad pacem reconciliandam); Buddhas Priester sind immer die Boten des Friedens. Er dient mehr als irgend eine andre Gemme der Necromantie (et plus quam reliquas amat hanc Necromantia gemmam); aber wer ihn tragen will, muß ein reines und keusches Leben führen (sed qui gestat eum, castissimus esse jubetur); auch dieß zeichnete alle jene Priesterkolonien der Gerechtesten der Menschen aus, wie noch heute die Kaste der Bantanen durch ganz Westafrika (Erdk. I. 831.). In alle diesem liegen ohne Zweifel viele Spuren altasiatischer Verbindung der Völker des Pontischen Westens mit denen des indischen Ostens, und dieß hier in Bezug auf Saspiren, die alten sonst ganz unbekannten Nachbarn der Kolchier dargethan zu haben, wird auch auf einem so unbekannt gebliebenen Boden den übrigen Untersuchungen über Kolchier einen höhern Grad historischer Glaubwürdigkeit verschaffen, als wir diesen, sonst an sich, aus Mangel historischer Fakten, zu geben im Stande wären.

Wir wollen zugleich bedenken, daß der Rubin, wie der Sapphir, in der Alten Welt, nur allein lokal in Oberindien (Erdk. II. 551.) und in Dekan, auf Ceylon, geognostisch in Asien seinen Fundort hat, wenigstens kein andres einheimisches Vorkommen von ihm weiter westwärts bekannt ist, sein mythologischer Werth und die Verbreitung unter verschiedenley Namen bey den Alten, dadurch aber noch merkwürdiger ist, daß Edelsteine sicherlich nicht ohne Bedeutung in den Statuen der Griechen, im hieratischen, vielleicht auch äginetischen Styl, vorkommen; daß der Rubin aber im Orient, besonders zu den Augen der Kolossalbilder der alten indischen Statuen am Ganges gebraucht ward, daß Rubine als Augenzierde der Schlangenköpfe auf schweren, massivgoldnen Armspangen in

den ältesten, sogenannten milessischen Gräbern (tumuli); am Kimmerischen Bosporos ausgegraben <sup>77)</sup> wurden, daß sie, ganz auf gleiche Weise eingefaßt, das einzige Ornament goldner Ringans auf der Insel Java ausmachten <sup>78)</sup>, die man dort in den Tempelruinen aus den ältesten Zeiten ausgegraben hat. Ferner, daß auf Ceylon, wo dieser edle Rubin meist im aufgeschwemmten Küstenlande gefunden wird, wo er denn Korund (Koros) heißt, das innere Bergland dagegen zu seinem wahren Fundorte im Muttergestein hat, nämlich in den Onenß oder Glimmer tafeln <sup>79)</sup> des Adamspiks, dessen Gipfel der heilige Wallfahrtsort der Verehrer des Buddha, wegen des Buddhafußes (Parabat, s. Erdk. I. 693.), ist; als das Symbol der Errettung aus den Fluthen, durch den ganzen Orient bekannt; daß eben diesem Buddha, heutigestags zugleich, das majestätische, große Rhododendron mit seinen wunderherrlichen, purpurrothen Blüten, welches die Höhen dieses Berges umwuchert, ganz ausschließlich geweiht ist, und daß eben hier, auf dem erhabenen Orte, das Heiligthum mit dem großen rothen Hyacinthos (ρυψόν και μέγα) <sup>80)</sup> gewesen seyn mag, von dem Kosmas Indicopleustes (c. 560.) erfuhr, wie von einem Wunderkeine; daß er in der Berglandschaft, auf einem Tempel bey Sonnenglanze weithin strahlte, ein unbeschreiblicher Anblick (ἀρίμυτον θέαμα ἐν), so daß es wahrscheinlich wird, er habe nicht weniger zum antiken taprobanensischen Sonnens

77) Clarke Trav. Lond. 4. 1812. T. I. p. 398. u. tab.

78) Th. Raffles History of Java. Lond. 4. 1817. T. II. p. 36 tab.

79) J. Davy Lond. Soc. Transact. Nov. 1818.

80) Kosmas I. c. 6. Montf. Coll. Patr. II. fol. 336.

genannt, und denselben Namen gibt Dionysius<sup>83)</sup> dem Vorgebirge, auf welches er dasselbe Monument hinsetzt, und zwar im West des vorliegenden Landes Karmanis (Καρμανίς Περίωρ ἔστιν ἐμπόριον), wo ein großes Emporium der Perser war, und wo schon Alexander der M. ein blühendes Reich fand. Jetzt heißt noch das Land Karamanien, gleichbedeutend mit Coromane, wie es bei Ptolemäus und Stephanus (Κορομανίς πῆλις b. Ptol.; Κορομάνη b. Steph.)<sup>84)</sup> am Sacer Stius (ἱερὸς κῆρυς) genannt wird. Hier am Eingange zwischen beiden Promontorien der ältesten Sabder (Σαβδῶν), wo auch ein Korodamon und eine heilige Sonnenstadt (ἱερὰ ἡλίου ἀκρὰ), liegt auf der persischen Seite die Küste Koromaneß, auf der arabischen Omaneß (Oman, Erdf. II. 200), die urälteste Handelsküste Arabiens, wo ebenfalls schon zu Ptolemäus Zeit bei den Sachaliten Perlfischerei eingerichtet war. Es trifft sich merkwürdig, daß hier die zwei benachbarten, berühmtesten Handelsküsten des Alterthums noch heute von den Banianen heilig verehrt werden, und daß sie die zahlreichsten Banianenkolonien beherbergen (Erdf. I. 831. II. 153, 200). Vom Sonnen- und bestimmt Koros-Dienst finden wir gerade hier die zahlreichsten Spuren, einen Korosfluß<sup>85)</sup> (auch Karos, wie in Karmanis und Ifaros nach verschiednen Codd.), dabei die Insel Agedana oder Sagdiana (Σαγδιάνα ἐν τῇ μίλτος) mit der rothen Mennige (μίλτος, minium)<sup>86)</sup> mit welcher Melite, wie Surkh, But und Bal; Nam<sup>87)</sup> zu Jagernaut gefärbt sind. Vermuthlich ist dieß das

83) Dionys. Perieg. v. 607; Eustath. Comm. p. 113.

84) Ptolem. G. VI. 6.; Steph. Byz. ed. Pinedo 377, 51.

85) Marcianus Heracleot. Peripl. ed. Huds. 20.

86) Plin. XXXIII. 7.

87) Paterson in Asiat. Res. VIII. 44.

Soghd b. i. der alte Paradiesesname, der uns sonst nur im baktrischen Lande (Erdf. II. 568.) bekannt geworden, aber einst als ein heiliger wohl weiter reichen mochte. Nur 400 Stadien davon, liegt die Insel Achindana, die nach andern *Ax'idava* b. Marc., *Ax'idava* b. Ptolem. hieß; vielleicht der ursprüngliche, asiatische Name der Echidna (Derfeto, Awatar, Koliaß, Venusinsel), deren Kultus noch vor den Heraklidenzeiten, nach Herodots Sage, schon auf dem Taurischen Eherfonesus gewesen seyn muß (s. unten).

Auch hier demnach, wären am Eingange in den persischen Meerbusen mit den Perlbänken, an einer in ihrer Art gleich individualisirten Lokalität von Meer und Land, wie am Taprobanensischen Sinus der Kolchier, und wie auf Taurica Eherfonesus, die Spur ältern vorzoroastrischen Koroskultus; des Sonnenkultus haben auch schon Andere<sup>88)</sup> gezeigt. Es ist nicht ohne alle Wahrscheinlichkeit, daß eben in der Sage vom Erythras, bey Dionysius, das Mittelglied einer uralten Verbindung dieses persischerythräischen mit dem ceylonensischerythräischen Meere gegeben ist, nämlich das, des gemeinsamen Sonnenkultus, Erythras. Der alte König dieser Meeresgestade, heißt es<sup>89)</sup>, zog hin zu den Indern, unstreitig zu denen des Südens, also zu den Taprobanensischen; er stand dem Dionysos im Kriege gegen die Indier und zwar rühmlich bey. Ob dieß im großen Religions-Kriege des Nordens mit dem Süden war, durch welche die Brahminengewalt die herrschende wurde, darüber schweigt die Geschichte, aber Erythras war schon zu Alexander M. Zeit, ein alter, verehrter Herrscher des persischerythräischen Ge-

88) Creuzer Symb. II. 26.

89) Dionysius Perieg. v. 607.; Eustath. Comm. p. 113.

hinaus jedes Bergland, wo dieser Kultus einzog (Koromanes; Sol und Luna) ein Taurisches Land erst war vom ceylonensischen Taprobane (von Taphrosbane, Taurobane, Thabara, Tur, Mathuta) durch das ganze Taurusland Vorderasiens (Erdf. II. 53, 706.) hindurch, nicht nur bis zum Milesischen Tauroscium, im Westen, sondern auch bis zum Taurischen Ebersonesus (Χερβητος, d. i. Koros-Insel, Sonnen-Eiland; später Chor: sun) und noch weiter jenseit in die Taurn des mitteleuropäischen Alpengebirgs, wo alter Sonnendienst bis zur hohen zweizackigen Furke (Bicornus) war, dessen Eisgebirge am Berge Gottes (Gotthard) die Sonnensäulen der Alpenbewohner hießen (quod de editamine Gentici cognominant Solis Columnas) 94).

Doch, dieses für andere Nachweisung auffparend, bemerken wir hier im Persischen Meerbusen, dem persischen, gelangte man vom Tumulus des Königs Erythraos nordwärts schiffend zur Ikaros-Insel (Ἰκαρον εἰσαλίμην) 95), wo der Artemis Taurobolos Altäre mit herbem Rauche dampften. Hier, sagt der Chorliast 96), war ein berühmtes Heiligthum von Apollon und Artemis (Sol und Luna; Koros und Menes, wie Koromanes), auf der gleichnamigen Insel, wie die im ägäischen Meere. Sie lag gegen die Euphratmündung, (den Persbänken wohl nicht fern), und soll erst, nach Aristobulus Bericht, wie Arrian 97) sagt, diesen Namen durch Alexander M. erhalten haben,

94) Festus Avienus Ora Marit. v. 675.

95) Dionys. Perieg. v. 610.

96) Eustath. Comm. p. 113. 5. Not.

97) Arriani Nicom. Expéd. Alexandri ed. F. Schmieder Lips. 1798. VII. 20, 9. p. 459.

nach der Fabel des Dädalischen Ikaros, des Helios Sohn; am Aegäischen Meere, woraus wir eben sehen, daß dieß, wie so unzähligemal, der umgekehrte Fall im Orient statt im Occident wirklich war, dessen Richtigkeit der Sieger im Orient erkannte.

Eben von hieraus (Tyros, Aradus, Bahrain, Erdk. II. §. 15. S. 157. u. f.) erzählten die ältesten Persischen Annalen (λῆγοι) rückten die Tyrier zum Westmeere fort, und vor ihnen und mit ihnen, den alten Sonnendienern, wohl gleichzeitig und vorher ehe Tyros an der Spitze der Achämeniden zum Alleinherrn von Iran ward, die ihnen vielleicht näher stehenden und gewiß besser als uns bekannten (wie schon aus Berofus sich schließen läßt), altindischen Kolchier vom Taprobanensischen über den Armenischen zum pontisch-kolchischen Phasis. Hieraus wurden sich auch die verschiednerlei, obwohl sparsamern, ältesten Anklänge des pontisch-kolchischen an altphönicißches und ägyptisch-meroëisches Wesen, aus einer und derselben Wurzel, einer alten assarischen Priestergemeinschaft in Sprachen (s. Vohart), Kultus (s. Kreuzer) und Sagen, zumal die des Ososiris, der sowohl in Indien wie in Arabien, in Aegypten wie bei Kolchiern, Scythien und Thraken seine Grenzsäulen und Stelä, als Heros (Osiris, Sol, Dionysos, Phallos) errichtete, erklären lassen.

Daß eine solche Kommunikation zu Lande zwischen dem persisch-erythraïschen und dem nördlichen kolchisch-pontischen Gestade, wirklich bestand, lehrt uns Alexander M. Geschichte; aber auch zugleich, daß sie ein Geheimniß selbst für einen Alexander war, der sich nicht wenig wunderte, wie Nearch<sup>98)</sup> berichtete, daß

98) Nearchi Peripl. ed Hudson. p. 35.; Arrian, Indica ed. Schmieder 40. 5. Not. p. 213.

#### 144 I. Abschn. Die Kolchier am Pontus Arinos u.

die Gesandten vom Pontus aus auf einem so sehr kurzen Wege (*καὲρτα ὀλίγη ὁδὸν διαδόντας*) zu ihm nach Susa ihre Depeschen überbringen konnten (*καὶ δαύμα γενέσθαι Ἀλεξάνδρῳ, καὶ εἰπεῖν Ἀλεξάνδρῳ τῆς ὁδοῦ τὴν βραχύτητα*), und es kann nur sehr lächerlich herauskommen vom Standpuncte des modernen, europäischen Geographen und Philologen aus, den Rearch eben darum lügen strafen zu wollen, als müsse Alexander der W. Zeit alles geographische schon so genau haben an den Fingern her zählen können, wie wir es wohl nach Landkartencontouren, und zwar richtig wä h n e n d , zu thun uns gewöhnt haben.

Auf doppeltem Wege auf alter Land- und Wasserstraße, konnten also seit alter Zeit, auch Perlen nach Iran, Armenien, Parthien und zum Pontischen Gesilde kommen, und so sich in den Dactyliotheken und Mustern der Vorfahren König Mithridates bis zu dem außerordentlichsten Vorrathe anhäufen; daher denn auch wohl ihr Dichternahme auf ihre doppelte Heimath zu beziehen ist (*Gemmae erythraeae, Erythraei lapilli*)<sup>99</sup>), wiewohl die meisten und größten aus dem indischen Meere kamen (*Indicus maxime has mittit Oceanus*)<sup>100</sup>), wenn schon die aus dem persischen schwerer<sup>101</sup>) und weißer sind. Der griechische nach Androsphenes bey Athenäus vorkommende Rahmen der Perlanker, *βέβρε*<sup>102</sup>), konnte daher wohl, wie Bochart erklärt (*a barar, clarum, purum, nitidum, daher barbarum*)<sup>103</sup>), der phöniciſche Rahme seyn,

99) Salmas. Exercit. Plin. ad Solin II. fol. 784. a.

100) Plin. H. N. IX. 54.

101) Pet. Texeira Chronic. Ormuz. p. 26. 27.

102) Salmasius l. c. 790. b. c.

103) Bochart Hierozoic. II. f. 690.



wie Margarita (von μαργαρον, lanz) der griechische Name von der Form hergenommene, wie der lateinische Concha, der allgemein in Indien für die ganze Stoppelende Chanquo <sup>104)</sup> zu seyn scheint, der äthiopische Name für die Perle aber allgemein Bahario ist, von dem Fundort im Persergolf (Bahrain) der hebräische Name, nach Bochart <sup>105)</sup>, dar, vermuthlich ein Localname von der gleichnamigen Perlbank bey Sadara <sup>106)</sup> bey Stot. Katar der Arab. Erdf. II. 160.), Belach, Gen. 2. 12. ebenfalls ein Localname, und der dritte peninim. Dieß letztere hebräische Wort mag aus pinicon (πίνα, πιννα, πινικόν; πινικιον κδγχορ bey Arrian) <sup>106)</sup>, der Griechen, pinna der Römer seyn, und stützt auf eine gemeinsamere, asiatische Wurzelbenennung schließen, indeß der deutsche Name, Perle, entweder ein Verwandter mit perna (Plin. 32. 11.), nach Bochart, oder mit perula (uterus intumescens), nach Salmasius, ist, und den nordischen Gegenden, dem uns unbekannt gebliebenen Persischen Namen anzugehören scheint. Die Meinung der Persischer bey Bahrain <sup>107)</sup>, daß erzeugten sich Perlen nur da, wo süßes Wasser zu den salzigen Meerwassern trete, könnte in der altindischen Vorstellung von der Unfruchtbarkeit der offenen Salzsee gegen die fruchtschwangern Küstenwasser und süßen Wasserströme, davon mancherley Spuren um Taprobane am Pontus, am Phasis (Erdf. II. 3.) vorkommen, seinen Grund haben. Eben daher stimmt wohl die Volksmeinung, als erzeuge sich die Perle nur bey Auf- oder Untergange der Sonne, und

104) Salmas. l. c.

105) Bochart Hierozoic. II. V. c. 5. p. 674. 675. 20.

106) Arrian. Peripl. Mar. Erythr. ed. Huds. p. 20, 33.

107) Kazvini, Benj. v. Tudela, Texeira, b. Bochart l. c.

im Frühlingstreiben, wenn der Wind vom Meere in die beschneigten Regionen herweht (wie es die *Latrodactylus*, *Capitellus pleuricus*, *Isidra*. der im Meere, auch im eisenreichen ist, als Goldener Regen), und diese gleich schnellsten Künsten von dem Meere, die dann an die Oberfläche des Meeres sich öffnen und vertheilt stehen, aufgenommen werden, (quasimodo volva sermen); auch Kaput. Indes erzählen die Aler schon, nämlich Hrothmund <sup>10</sup>), daß Indes die Kunst der Erzhilflichen Meere veränderter hätten, des Meeres die Perlen zu erlangen, als künstlich erpogen aus, und diese nennt eben dieselbe, im ersten Jahre nach Chr. Geb. Indes, eine Kunst, die auch noch wesentlich im Osten in China <sup>100</sup>), geübt wird, so daß sich also versteht, den Perlsang und den Perlsch damit, dem alten eisenreich: schilfischen Indus zu verbinden, wie die Goldschulter und den Goldschulter der continentalen, schilfischen, und somit eben herauf auch auf dem Wege des Handels eine doppelte Fels für eisenreiches Wesen zum Beweise außer Zweifel ist, wo zugleich noch andere Beweise zu den bisherigen hinzukommen, die diese Verbindung in religiöser Beziehung in das hohe Alterthum zurückführen, zu dem wir uns übersehen müssen.

108) *Philostratus* in *Vita Apollon.* III. 5. ed. Olear.  
p. 139. in *Gen. Hist. Nat.* IV. 634.; and *Tactica* Var.  
L c. I. H. s. 375.

Ing. Hermann Jäger, zur Bef. der Erz. II. 3. 6. 37.

---

## Zweiter Abschnitt.

# Die Mäetische See, ein Heiligthum des alten Sonnendienstes.

---

## Erstes Kapitel.

Herodotos Nachricht von dem Gestade  
der See Mäetis und von ihren An-  
wohnern, bis zu den Budinen.

Nicht nur das Pontische Gestade im Süden des Kaukasischen Gebirges, zu welchem der albanische Koros, der armenische und der kolkhische Phasis (Erdb. kunde II, 808, 764, 806, 908.) im obigen, als die natürlichen Wegweiser mittelasiatischer Völker betrachtet worden sind, nicht nur dieses Land der Kolkier zog im höchsten Alterthume die Aufmerksamkeit der Hellenen auf sich, sondern auch die Pontischen Küstengebiete des flachen Steppenlandes im Norden des Kaukasus, dieses Eckstein der Völkerverhältnisse (Erdb. II. 833, 841, 859. u. f.) Asias und Europas. Auch diese sind am Eingange der Scythischen Ländergebiete ein von den Alten vielfach besungenes und besprochenes Land. Es sind die grasreichen Fluren am Tanais, die Umgebungen seiner erweiterten Mündungen im Palus Mäetis, und deren Durchbruch im Rimmeris

schen Bosporus, an dem Osthorn der Taurischen Halbinsel.

Zu ihnen wenden wir uns jetzt, um den daſſigen Spuren der Verwandtschaft der ältesten Menschengeſchichte mit der vorher betrachteten, der asiatischen, nachzugehen, welche uns freilich größtentheils nur in den Sagen der Hellenen, und in deren ältesten historischen Fragmenten, wie Reste aus einem Barbarenlande entgegentreten, die in ihrem rechten, den spätern Griechen selbst, wie der gesamten Nachwelt verdunkelten Sinne und Lichte, aufzuklären eine zu schwierige Aufgabe für alle Zukunft bleiben wird, als daß hier bey dem ersten Anlaufe mehr noch als bloße Versuche hierzu erwartet werden könnten, um aus den tausendfach verschlungenen Irrwegen durch bloße Fragmente des Wissens und ein noch weit künstlicheres Labyrinth der Meynungen, die einzig richtige Bahn hindurch zu finden. Doch werden besonders auch hier, wo alle Historie fehlt, die Natur wie ſie auf der Erde ſich geographisch entfaltete, und die Religion in dem vielartigsten Irrthum und Kultus der Völker, mit den Sprachresten, in denen das Abbild des menschlichen Geistes der Nachwelt zur Anschauung ward, samt einigen Kunstwerken, die Hauptquellen und Grundlagen dieser Untersuchungen seyn, zu welchen gleich anfangs die Nachrichten, wie ſie Herodot mitgetheilt hat, am besten anleiten werden.

Dreißig Lageretſen brauchte der leichtgerüstete Fußgänger, um vom ſolchiſchen Lande am Phakis, zu dem Mäetischen See (λίμνη τῆς Μαιητιδος)<sup>1)</sup> zu gelangen, von welchem wir durch Herodot die ältesten Nachrichten erhalten haben, obgleich die Kunde von ihm bey den Griechen

1) Herodot. I. 104.

in weit höheres Alterthum hinaufreichen mußte, da hier zu jener Zeit, also an 500 Jahr vor Ehr. Geb., schon ein wichtiger Handel zwischen Hellenen und Mäeten, denn so werden dessen Anwohner mit einem Collectiv: nahmen <sup>2)</sup> genannt, im vollen Gange war. Vieles bleibt uns in Herodots Aussagen noch dunkel, und wird so lange es bleiben, als wir noch nicht vollkommen den Geist seiner Mit- und Vornwelt in uns zur lebendigen Anschauung gebracht haben. Dies ist ein Ziel, von dem wir noch sehr weit entfernt sind, von dem wir uns immer weiter entfernen werden, je mehr wir mit unserm Maaße der Dinge, als dem einzigen und allein gültigen, die Vorzeit messen, und in Herodotos nur den Leichtgläubigen kritisiren, nur den fehlenden Geographen zurechtweisen, und seine Gesinnung, seine Wahrheit, seine Welt nach der spätern und der unsrigen systematisch, das heißt, doch immer nur nach unserm jedesmaligen Standpunkte beurtheilen wollen, ohne jene, wenn auch die äußere Schale der Worte verstanden ward, ihrem Inhalte nach, dem Sinne, nur kaum geahndet, geschweige denn begriffen zu haben. Wir geben zu, daß jede Zeitgeschichte, jede Wissenschaft, in jedem Autor immer nur sich abspiegelt, und nie absolute Wissenschaft, also die Geschichte selbst, immer noch voll Trug und Irrthum sey; aber wir pflegen gewöhnlich nicht zuzugeben, oder sind uns doch selten dessen bewußt, daß unsre ganze Zeit: Wissenschaft ebenfalls nur ein vorübergehender Moment der wissenschaftlichen Entwicklung überhaupt sey, in welchem das Abbild der Vornwelt nur ein, seinem Inhalte nach, sehr relativ richtiges und wahres seyn

---

2) Herodot. IV. 123. und Strabo XI. c. 1. p. 367. ed. Tsch.

kann, da Politik und Kritik erst spätere Fortschritte sind, welche der ältesten Vorzeit fehlten. Dagegen ist wiederum diesen beyden jüngern Disciplinen der Glaube der Vorwelt fremd geworden, welcher zugleich ein wissenschaftlicher, menschlicher und ein göttlicher war; so, daß das Spiegelbild, welches wir gegenwärtig von der Vorzeit in uns tragen, wirklich nur ein höchstens mathematisch begrenztes ist, das nur die Oberfläche wiedergibt, die Tiefen approximativ andeutet, aber keineswegs weder ausmisst, noch ergründet. Eben dieses ist es, was uns daher auch völlig unfähig macht, über den Inhalt dieser Vorwelt, wo er uns von ihr selbst nicht aufgeschlossen ist, abzuurtheilen; oder, um es mit andern Worten auszudrücken, das Historische, philosophisch (und Kritik ist nur ein Zweig der Philosophie) zu begründen, oder zu vernichten.

Wo daher weder die homerischen, noch auch die herodotischen Weltkarten, die aber nie rein astronomisch, geographische, sondern immer zugleich auch mythologische, kosmologische, genealogisch, historische sind, mit der allerdings mathematisch richtigern Projection unsrer Landkarten zusammentreffen sollten, da wird es wohl gerathen seyn, dieß beachtend, die Abweichung zu erkennen, und den Gründen derselben nachzugehen, um sich vor Mißverständnissen, die hier freilich fast bey jedem Schritt aufstoßen, zu hüten. Jedoch ist keineswegs rathsam, jedesmal von vorne herein sogleich die absolute Unwissenheit der Alten, die freilich oft genug gefehlt haben werden, wie auch, an diesen pontischen Erdstellen (weil weder die Landesfigur noch die Stadienmaasse mit den unsrigen stimmen wollen) als nun schon ausgemacht anzunehmen. Man ward dadurch wohl verleitet, ein allgemeines System von dem geographischen Standpuncte jedes Alten sich zu zeichnen,

um dieses als den einzig richtigen Maßstab zur Erkenntniß seiner Zeit zu gebrauchen, woraus sich nicht selten (wenn man vergißt, daß dieß bloß negativ richtig ist) von neuem Irrthum aus Irrthum erzeugt. Gerade in diesen Erdgegenden am nördlichen Pontischen Gestade, drängt sich dergleichen Ueberzeugung um so lebhafter auf, weil es wohl sich zeigen möchte, wie unsicher allerdings die geographische Wissenschaft der Griechen in diesen Scythischen Landen war, indeß die Kunde von der Geschichte derselben, von den Sagen, Lehren und von dem Herkommen deren Bewohner jedoch immer irrthumsfreier wird, je weiter die Denkmale in das höhere vorhellensische Alterthum hinaufreichen, desto verworrener aber, je später sie in die kultivirtere Griechenzeit herabgehen. Denn eben diesen Griechen schwand ja während der Blüthezeit ihrer so eigenthümlichen Ausbildung die Erkenntniß und der Begriff ihrer eigenen wie der Ausländer Vorzeit fast gänzlich, ähnlich wie uns in den letzten Jahrhunderten, welchen ja die Geschichte germanischer Altvordern völlig unverständlich geworden war, zum Theil noch ist und bleiben wird, bis mehrere Rückwege zum Beginn der gemeinsamen Wurzel der Vordäter Geschichte gemacht sind, zu deren Erläuterung auch folgende Bruchstücke Herodotischer Nachrichten dienen mögen.

Der gewöhnlich sogenannte Mäetische See (Palus Mäetis) wird von Herodot schlechtweg die Mäetis geheißen ( $\frac{1}{2}$  Μαίητις τε καλεῖται <sup>3)</sup>), auch die Mutter oder Mutter des Pontus ( $\kappa\alpha\iota\ \eta\ \mu\acute{\eta}\tau\eta\rho\varsigma\ \tau\omicron\upsilon\ \Pi\acute{o}\nu\tau\omicron\upsilon$ ) <sup>4)</sup>; dann auch die große Limne Mäetis, die See Mäetis, ( $\epsilon\varsigma\ \mu\acute{\epsilon}\zeta\omega\ \epsilon\tau\iota\ \lambda\acute{\iota}\mu\eta\eta\nu\ \kappa\alpha\lambda\epsilon\omicron\mu\acute{\epsilon}\nu\eta\nu$

3) Herod. IV. 86, 45.

4) Herod. IV. 86.

Μαιῆτιν) <sup>5)</sup>. Dieser Name ist, statt des frühergebräuchlichen Μάοτις, allgemein die berichtigte <sup>6)</sup> alte Lesart, von welcher nach den jetzigen Ausgaben zu urtheilen schon viele der griechischen und alle römischen Autoren abwichen (Μαιῶτιν, Maeotin; Palus Mäotidis) <sup>7)</sup>, wenn sie gleich die überlieferte Ableitung des Wortes, (obwohl sie missverstehend) beybehielten, die schon Herodot im Worte Mater des Pontus (Mater Ponti) aufbehalten hatte. Herodot sagt, unter den berühmtesten Strömen Scythias, sey auch der Tanais, welcher aus einer großen Limne oder See <sup>8)</sup> (ἐκ λίμνης μεγάλης δευεώμενος, e vasta palude profluens), aus dem obern Quellsee hervorstieße, sich am inneren Winkel <sup>9)</sup> (ἐς μυχὸν τῆς λίμνης, in recessu paludis) eines zweiten, größeren in die Mäetis ergieße, welche die Sauromaten von den königlichen Scythen (Σκύθας τε τοὺς βασιληῖδας) scheide. Eben diese See sey, nicht um sehr vieles geringer <sup>10)</sup>, als der Pontus selbst, in welchen sie sich ergieße an dem Osthorn des Taurischen Chersonesus, durch den Bosporos hindurch, welcher der Kimmerische genannt werde. (ἔστι δὲ Βόσπορος, Κιμμέριος καλούμενος) <sup>11)</sup>. In diesen See Mäetis ergießen sich landeinwärts mehrere Ströme, durch der Mäeten Gebiete, darunter vier sehr große, der Hyrgis oder Syrgis (Ἰργίς, Σύργις) <sup>12)</sup>, welcher dem Tanais zueile, dann dieser Strom selbst;

5) Herod. IV. 57, 100, 101.

6) Herod. IV. 45. ed. Wessel. p. 300. Not. 52.

7) Vibius Sequester ed. Oberl. p. 278.

8) Herod. IV. 57.

9) Herod. IV. 100.

10) Herod. IV. 86.

11) Herod. IV. 12.

12) Herod. IV. 57.



dann der Daros (Ὀαρος) und der Lykos (Λύκος)<sup>13)</sup>. An dem nördlichen Gestade dieses Sees hin, zog Darius großes Kriegsheer, vom Ister kommend, als er die Scythen verfolgte, diese aber immer aus ihren Blachfeldern ostwärts zurückwichen und endlich über den Tanais setzten, wohin auch Darius ihnen nachfolgte durch der Sauromaten bis in der Budinen Land (ἐς τὴν χώραν τῶν Βυδίνων)<sup>14)</sup>. Zunächst an dem innern Winkel des Sees, von wo an (οἱ ἐκ τῆς μυχῆς ἀρξάμενοι)<sup>15)</sup> die Sauromaten zu wohnen begannen, breitete sich ihr Gebiet ohne allen Holzwuchs, ohne Wald, ohne Fruchtbäume, fünfzehn Tagereisen nordwärts (πρὸς βορρῆν ἀνεμὸν) aus, wo jenseit, wie Herodot sagt, nun das folgende Gebiet die Budinen inne hatten, welches mit allerhand Bäumen dicht bewachsen sey. Jenseit von ihnen, in Mitternacht fange wieder eine Wüsteney (ἐρημος) an, sieben Tagereisen weit. Die Budinen<sup>16)</sup> aber, sind, nach Herodots fernern Berichte, ein großes und zahlreiches Volk, haben ganz blaue Augen und blondes Haar (γλαυκὸν τε πᾶν ἰσχυρῶς ἐστὶ καὶ πυρρόν). In ihrem Lande liegt eine hölzerne Stadt (πόλις ξυλίνη); dieselbige Stadt heisset Gelonos (Γελωνός) und die Mauer (τείχος) ist auf jeder Seite 30 Stadien lang, ist hoch und von Holz, und ihre Tempel auch. Denn es sind daselbst Tempel Hellenischer Götter, auf Hellenische Art versehen mit Götterbildern (Ἑλληνικῶς κατεσκευασμένα ἀγάλμασι), Altären und Gotteshäuschen, (καὶ νοῖσι); alles von Holz. Und alle drei Jahr feiern sie dem Dionysos ein

---

13) Herod. IV. 123.

14) Herod. IV. 122.

15) Herod. IV. 21.

16) Herod. IV. 108.

Fest und sind in Bakchischer Wuth (*Βακχεῖες*). Denn die Geloner sind altoätrische Hellenen (*Γελωνοὶ τῶν ἑλλήνων*); aus den Emporien vertrieben ließen sie sich nieder unter den Budinen. Und theils Skythische, theils halb hellenische Sprache reden sie. Die Lebensart (*διαίτα*) der Gelonen ist keineswegs wie die der Budinen. Denn die Budinen <sup>17)</sup>, die Antiochthones sind, wandern umher und essen Pithiren (*Πιθίρες*, nicht Ungeziefen, sondern junge Fichtenzapfen *Πιθίρες* i. e. *οἱ καρποί τῶν πεύκων*, strobila <sup>18)</sup>) f. unten) die einzigen von den Völkern in dieser Gegend. Die Gelonen aber bauen den Acker, und essen Brod (*σποφάγοι*), und haben Gärten, und sehen auch weder im Gesicht noch an Farbe ihnen ähnlich. Jedoch von den Hellenen werden auch die Gelonen Budinen genannt, aber ganz mit Unrecht. Ihr Land ist ganz dick bewachsen mit allerlei Waldung, und in dem dicksten Walde ist ein großer und weiter See (*λίμνη*) und ein Sumpf (*ἱλος*), und steht Rohr ringsumher. In demselben werden Fischotter (*ἐνυδρίαι*; *ἐνυδρῆς* Aeolic. s. Hesych. *lytra*, *lutra*, *lotra*, Otter) gefangen, und Biber (*κάστορες*; der Roschus; geil des Roschushirsches aus Tibet, hieß zu Rosmas Zeit auf Cepton bey Indiern *κάστουρι*) <sup>19)</sup> und andre Thiere mit viereckigem Gesicht, mit deren Balg sie ihre Pelze (*σιούνας*) verbräuen; der Biber Hoden (Castoreum, Biber; geil) sind sehr gut zur Heilung von Mutterbeschwerden.

---

17) Herod. IV. 109.

18) Scholiast. ap. Tzetz. in Lycophron. Cassandr. v. 1383. edit. Sebast. p. 343. cf. Sibthorp Flora Graeca, in Walpole Mem. Lond. 1818. p. 236.

19) Gesmas Indicopl. b. Montfaucon N. C. Patr. II. 335.

Bis zu diesen Budinen und Gelonen rückte das Heer des Ueberzüglers Darius Hystaspis vor <sup>20</sup>). So lange seine Perser durch das skythische und sauromatische Land hinzogen, fanden sie alles verödet und nichts war zu zerstören; als sie aber eindringen in das Land der Budinen, da stießen sie auf die hölzerne Burgstadt (τῷ ξυλίνῳ τείχεϊ) und verbrannten sie, da die Budinen (hier steht nicht Gelonen) sie verlassen hatten und die Stadt ganz leer war. Als sie das gethan, ging es wieder vorwärts den Skythen auf dem Fuße nach, durch das Land hindurch, in die Wüste, die 7 Tagereisen lang ist, jenseit welcher die Thyssageren (Θυσσαγῆται) wohnen. Als nun, fährt Herodot weiter fort, Darius in diese Wüste gekommen war, hielt er an in seinem Laufe (παυσάμενος τοῦ δρόμου), und stellte sein Heer an den Fluß Daros (Ὀαρος). Sodann baute er acht große Umwallungen (ὁκτὼ τείχεα ἰστέιχε μεγάλα) <sup>21</sup>), die waren, eine, gleichweit von der andern, ungefähr 60 Stadien; davon waren noch zu seiner Zeit die Trümmer zu sehen (τῶν ἐνι ἐς ἡμὲ τὰ ἱερίτια σῶα ἦν). Während er aber damit beschäftigt war, gingen die verfolgten Skythen oberhalb herum, und lenkten um nach Skythenland. Als diese nun ganz und gar verschwunden und nicht mehr zu sehen waren, da ließ Darius jene Umwallungen halbfertig stehen, er selbst aber wendete um und ging gen Abend, denn er glaubte, das wären die Skythen alle und sie stöhen nun gen Abend. Hier begann nun der Rückzug des Perserkönigs.

So weit haben wir Herodots Erzählungen landein vom See Mäetis verfolgen müssen, jetzt kehren wir zu

20) Herod. IV. 123.

21) Herod. IV. 124.

dessen Ausflüsse in den Pontus zurück, um das wenige noch zu überschauen, was uns Herodot von da berichtet. An dem Ufer des Mäetis Sees, wo die freien Skythen (τῶ Σκυθῶν τῶν ἐλευθέρων) wohnten, also auf der europäischen Seite, lag zu seiner Zeit ein Emporium das man Kremnö (Κρημνοί) <sup>22)</sup> nannte, die Klippen <sup>23)</sup>; ein Landungsplatz wohin Wind und Wellen trieben. Von hier am See Mäetis hin bis zu dem Tanais und landeinwärts gegen den Borysthenes bis zum Gerrhus-Fluß, wohnten zu seiner Zeit die Königlichen Skythen, die Freien, welche die andern Skythen für ihre Knechte ansahen. Ihr Land hieß das sogenannte Königs-Land (Βασιλήϊα) <sup>24)</sup>; es reichte gegen Mittag bis Taurike (ἐς τὴν Ταυρικὴν), gegen Morgen aber bis an den Graben (τάφρον), den da die Söhne der Getödteten gegraben hatten, und dies, sagte man, sey vor alten Zeiten das Land der Kimmerier (αὕτη λέγεται τὸ παλαιὸν εἶναι Κιμμερίων) <sup>25)</sup> gewesen. Noch sey da im Skythenlande eine Kimmerische Umwallung (Κιμμέρια τεῖχος), ein Kimmerier Port (πορθυῖα Κιμμέρια); auch gebe es daselbst eine Gegend die heiße Kimmerien (Κιμμερίη χώρα) und ein Bosporos, der Kimmerische genannt. Während der strengen Winterszeit <sup>26)</sup> gefriere hier die See und dieser Kimmerische Bosporos; auf dem Eise zögen dann die Skythen, welche innerhalb des Grabens wohnten, also die Königlichen, in Schaaren einher und führen mit ihren Wagen zu den Indern (ἐς τοὺς Ἰνδοὺς.

22) Herod. IV. 20.

23) Herod. IV. 110.; Hesychius ed. Albert. p. 345, 3.

24) Herod. IV. 20.

25) Herod. IV. 11.

26) Herod. IV. 28.

Codd. cuncti) <sup>27)</sup>. Denn gegenüber lag Indike, ein Hafen, von welchem man, nach Herodots eigener Angabe <sup>28)</sup>, südwärts nach Themistyra am Thermodon in Asia Minor, drei Tage und zwei Nachtfahrten gebraucht, um den Pontus zu überschiffen, der hier nach der Schifferrechnung die größte Breite gehabt haben soll, indeß man zu dessen größter Länge am Phasis bis zur Einmündung (εἰσβολή) in den thrakischen Bosporus, neun Tage und acht Nachtfahrten nöthig hatte.

Diese von Herodot mitgetheilten Nachrichten vom See Mäetis sind uns, als die ältesten, die wir besitzen, von unschätzbarem Werthe; alle Zusätze späterer Autoren werden uns zur Erläuterung derjenigen Punkte dienen, auf welche wir hier besonders zu achten haben. Doch vorher erst die Berichtigung einer herkömmlichen Schreibweise des Wortes Indier, welches uns am Gestade des Bosporus nicht gleichgültig seyn kann.

Vor allem müssen wir die Lesart Indier und Indike, statt der allgemein in neuer Zeit gewöhnlich gewordenen Conjectur, Sinder und Sindike, in Schutz nehmen. Die letztere Schreibart der Ausgaben ist gegen alle Codices (ἐκ τῆς Ἰνδικῆς Codd. cuncti) <sup>29)</sup>, bloße Conjectur der Herausgeber; zwar eine Kühne, sagt Wesseling, die jedoch manches für sich habe, weil viele spätere Autoren hier keine Indier, aber alle Sinder nennen (Indi longe hinc disparati, vicini vero et trans Bosporum Sindi, Wessel.; Indos in Sin-

<sup>27)</sup> Herod. IV. 28. ed. Wessel. p. 293. Not. 7.

<sup>28)</sup> Herodot. IV. 86.

<sup>29)</sup> Herod. IV. 28. ed. Wess. l. c. und IV. 86. Not. v. Valckenaer pag. 321. Not. 79.

dos recte transmutati sunt, ut hoc loco pro τῇ Ἰνδικῇ vere corrigant viri Docti Σινδικῇ. Not. Valken.). Freilich konnte der Herodotische Text solche Conjectur erleichtern, weil jedesmal das vorhergehende zur Auslassung beim folgenden Worte (τοὺς Ἰνδοὺς, τῇ Ἰνδικῇ) verführen konnte, ohne daß darum doch vorauszusetzen wäre, Herodot selbst hätte Sinder, und nicht, Jnder, sagen müssen. Es schreibt auch Stephanus und nach ihm Eustathius <sup>30)</sup> beim Kimmerischen Bosporus, nicht Sindike, sondern Indike (Ἰνδικῇ), und so alle alten Scholiasten <sup>31)</sup>, selbst noch alle spätern Byzantiner, wie Berkelius bemerkt, weil eben hier, wie wir anderwärts gezeigt haben, India interior lag (Erdk. II. 930.). Auch Hesychius schreibt sogar Σινδοὶ Ἰνδοὶ Ἰνδικόν, eben so nennt er Kerketen, ein Jndervolk, Bosporos eine Stadt auf Indike u. s. w. Die ganze irrige Conjectur beruht auf der Supposition der spätern Philologen, als hätten die Alten die geographische und ethnographische Unwissenheit gehabt, und die Jnder in Hinterasien mit einem Volke, Sinder genannt, am Pontus wohnend, verwechselt, und darum dieses letztere fälschlich Jnder genannt, dieselben mit denen schon Skythen in Handelsverkehr am Bosporus fanden, vor Herodots Zeit (Erdk. II. 618.). Diesen Irrthum hat wohl zuerst der gelehrte J. Vossius in seinen Notis zum Scylax <sup>32)</sup> eingeführt (ἐν τῇ Ἰνδικῇ, male; legendum Σινδικῇ), und seitdem sind alle Stellen, wo dasselbe Wort vorkommt, in den

30) Stephanus Byz. ed. Berkel. p. 233. Not. 20.

31) 3 G. Scholiast. Nicandri ad loc. Aristotelis πρὸς Θάμυ. c. 125. ed. Beckmann p. 417. Not. Heyne.

32) Is. Vossius Annotat. in Scylax. Caryandens. v. 12. p. 31. ed. Huds. 40.

neuern Editionen der verschiedensten Autoren, mit einem Sigma versehen worden, so daß selbst Herodotos gegen die Uebereinstimmung aller Manuscripte auf die fehlerhafte Weise corrigirt worden ist, der wir hier nicht folgen können.

Aus den Untersuchungen über die pontischen Kolchier im ersten Abschnitte ergab sich, daß diese zu einem in ältester Zeit, lange vor Kyros und den Alleinherrschaften der Pandions weit über Vorderasien verbreiteten Stamme altindischer Völker gehörten, der in Nahmen, Kustus, Berkehr, auch den ältern nach Südafrika verdrängten und auf Ceylon isolirten Völkern, so wie nur die erste Weltkunde von jenen Bericht gab, verwandt seyn mochte; daß sie ferner als Volk oder Priestergesellschaft eines später unterdrückten Kultus, zugleich die Künste des Friedens und den Handel treibend, mit jenen, von einer gemeinschaftlichen Wurzel, von Ober-Indien ausgegangen zu seyn scheinen.

Aus den Untersuchungen über die Sarten- und Bavianensträße von Baktrien am Gihon oder Oxus (Erdk. II. 9. 43. S. 615 bis 643.) ergab sich, daß ein ununterbrochener Fortgang dieses Nachrückens indischer und ostasiatischer Kolonien, bis auf den heutigen Tag, und durch alle Jahrhunderte des Mittelalters zurück, bis auf Ammianus Marcellinus (Ad an. 362) bewiesen werden konnte, ja, daß in den wenigen sporadisch zerstreuten Nachrichten der alten Autoren sich noch mehr als ein halbes Jahrtausend zurück vor Chr. Geb. dieselbe Spur nachweisen lasse, und daß sie eben immer zum Koros der Albaner und Iberer (Erdk. II. 809, 891.), zum Phasis der Kolchier und zum Tanais führe, zu diesem Indike des Herodotos, worüber an den angezeigten Stellen das weitere nachzusehen ist. Ind, Hind, Sind, dieß sind aber noch jetzt in In-

dien selbst, wenn auch nicht ganz synonyme (Erdk. I. 695.) doch zu demselben Völkersamme gehörige Bemerkungen, deren wesentliche Differenz im hohen Alterthum wir bis jetzt noch nicht auffinden konnten. Welchen Veränderungen mit der Zeit und den Umständen und den politischen und religiösen Einwirkungen der vorderasiatischen Dynastienwechsel, diese fortgehende Verbindung, von West mit Ost; Asien unterworfen seyn mußte, ist begreiflich; wie sie vor sich gingen, darüber fehlen uns die zusammenhängenden Geschichten. Aus den angezeigten Spuren aber ergibt sich, daß, was anfänglich im Leben und Glauben von diesem Altindischen, volksmäßig, und unter den minder früh gesellig und politisch entwickelteren Bewohnern des nördlichen Westens ganz Allgemein war, mit dem Fortgange der Zeit, sicherspaltete, verzweigte, mehr individualisirte. Es ergibt sich, daß eben dieses von den Mittelpunkten der entwickelteren Civilisation, persischer, armenischer, kleinasiatischer, miletischer, hellenischer Art, vom ältesten hieratischen an, immer neugestaltiger umgewandelt, nicht verstoßen, aber verachtet, zuletzt selbst lächerlich gemacht ward, die ungetrübten, altväterlichen Formen hingegen, ihre Asyle längere Zeit hindurch, nur außerhalb derselben im breiten und weiten Norden vom Araxes über den Tanais bis zu den Waldungen Mitteleuropas finden, und dort dauernder, ungemischter mit individuell entwickelterem sich erhalten konnten, bis auch da die Rohheit der Zeit, sie ausarten machte, oder die Christliche Kirche ihre Ueberreste, theils zerstörend, theils sie duldend, wissend oder nicht wissend, in ihren Schoos aufnahm.

Aus den Untersuchungen über den Phasis (Erdk. II. 909.) ergibt sich, wie dieser Strom dem Hafen Indike zugewendet war, und aus denen über das Emporium



von Dioskurias (Erdf. II. 917.) und dem spätern nördlichen Kalachana überhaupt, die merkantilsche Wichtigkeit von Indike zu dieser Erdgegend; wir können also im wenig bekannten Gebiete nun wieder weiter zur Untersuchung des Einzelnen vorwärts schreiten.

### Zweites Kapitel.

Die See Mäetis, ein Heiligthum der Magna Mater; weite Verbreitung ihres Kultus im Skythenlande.

Mäetis haben wir oben, seiner Form und Bedeutung nach, als den, bey den alten und buddhistischen Indern, wie durch ganz Vorderasien, bis zu den alten Ithaken und Hellenen, allgemein gebräuchlichen und verehrten Namen der Gottheit der Großen Mater, (Μήτηρ, Μητις ή Θεός bey Hesiod. Magna Mater, Maha; Mai, Maja), nachgewiesen, welche die urälteste, hieratische Große Mutter (η πρωτοτάτη πάσα) war, die Allernährerin, die Allgebährerin, die Kollas; Aphrodite von Taprobane und Alt; Attika, der Awatar (Ἀπατουρίδις), das weibliche Naturprincip, die Schöpfung aus den Wassern. Wir gehen nun einen Schritt weiter, um zu zeigen, daß die See Mäetis selbst, samt andern in den Skythenländern gefeierten Seen, wirklich dieser Naturgottheit der altindischen Emanationslehre, heilig waren, daß also hier ihr Kultus, selbst zu Herodots Zeiten, in den Sprachresten noch seine Spuren zeigte, ja daß er auch noch bestand, und daß ihn Herodot für den der Altväterischen Hellenen (τῶν παλαιῶν Ἑλλήνων) <sup>1)</sup> hielt, die aber keine in diesem Sinne waren.

1) Herod. IV. 108.  
Nitter's Vorh. III. I. Abb.

In der Etymologie der Benennungen des Sees stimmen die Griechen alle, nach Herodots Vorgange, im Sinne noch überein, wenn schon die Form, wenn sie angegeben, verschieden seyn mußte. Aber die spätem Schriftsteller hielten insgesamt die Bezeichnung nur für physikalisch und symbolisch. Skylax, Herodots unmittelbarer Nachfolger, welcher den Tanaïs als den Scheidestrom zwischen Europa und Asien nennt, gibt an, daß zunächst auf dieser asiatischen Seite, außerhalb und am Eingange des Märit-See's, das Volk der Sinter (*Σινταί Ἰνδοί*), die Jnder des Herodot in Indik oder Sindik<sup>2)</sup> wohne, wo vier hellenische Städte genannt werden: Sindikus Portus (*Σινδικὸν λιμὴν*), also nicht der Sinter, sondern Sinder, oder wohl Jnder), Parns, Kāps (*Κῆρυ*) und Phangoras Stadt (*Φαναγόρας πόλις*). Dieß Land heißt jetzt noch die Insel oder Halbinsel Tama<sup>3)</sup>, wie seit Mählfeda (1552) Zeit; vorher aber ward es bey Byzantinern und Slaven Tama: tarchan, bey Sengien Katerka, Ketraka genannt; wir sehen darin immer noch einen Rest alter Bezeichnung. Indik, Sinder (*Σινδική*)<sup>4)</sup>, oder die Halbinsel Tama der Sinter, ist uns alsd gleichbedeutend. Die Lage des Hafens der Sinder (jetzt Sindik<sup>5)</sup>) bey Anapa, oder die südliche Mündung des Kubankusses mit der Bucht) außerhalb der Märit, kann man genau bey Arrian, Strabo<sup>6)</sup>

2) Skylax Caryand. Peripl. ed. Huds. p. 31.

3) Historičeskoje izsledovanije etc., d. i. Historische Untersuchungen der Lage des alten Russischen Fürstenthums Dnestarskan, Petersburg 1794. 4. von Alexei Murin, Buchst. G. 2.

4) Arrian. Peripl. Pont. Euxin. ed. Huds. p. 19.

5) Strabo ed. Falconer. Ox. 1807. II. p. 723.

6) Strabo XL 1. p. 38a. ed. Tasch. Ptol. Geogr. V. c. 4.

und Ptolemäus nachsehen, der einen Hafen der Sinder und eine Stadt Sindia daselbst angibt. Innerhalb aber lagten, am Gestade des Sees, auf die Sinder sogleich das Volk der Mäeten (*Μαιώται*) <sup>7)</sup>, bey Scylax nach den jetzigen Ausgaben); auf diese folgten die Synäkokratumenen, d. i. die von Frauen regiert werden (*ἑδρος γυναικονκρατούμενοι*) und dann die Saurosaten (*Σαυρομάται*), bis zur Einmündung des Tanais.

Skymnus der Chier, über hundert Jahr vor Chr. Geb., stimmt mit diesen Angaben überein <sup>8)</sup>; er folgt vorzüglich dem Kollatianus Demetrius in seiner Geographie vom Pontus, und dem Ephorus, welche kurz vor Alexander M. schrieben, als die Sinder unter diesem Rahmen noch nicht den Ruhm besaßen, wie später, da Alexander sie in ihrer Heimath kennen gelernt hatte <sup>9)</sup>. Ihnen scheinen daher Sinder und Sindier, um dieses Rahmens willen, an der Mäetis keiner größern Aufmerksamkeit würdiger, als andere dort hausende Kolonisten oder Handelsvölker. Bey ihm heißt dieß gesamte Sindike, wirklich, die Insel der Mäeten am Bosporos (*ἡ νῆσος κατὰ Μαιώτων ἄχρη βοορίων*) <sup>10)</sup>, wie sie denn wirklich eine solche ist, daß von zwey Armen des Kubanflusses umflossene Deltaand dieses Stroms, auf welchem Skymnos die vier Orte: Sindikus Portus, Phanagoria, Hermonassa und Kapos (*Κῆπος*) nennt. Diese Insel, sagt er, sey ein weitläufig: flaches Gebiet <sup>11)</sup>,

7) Scylax Car. Peripl. p. 31.

8) Scymni Chii Perieges. ed. Huds. p. 41. v. 718; p. 7. v. 117.

9) Th. Bayeri Scythic. in Comment. Acad. Petrop. III. 1731. p. 386. 394.

10) Scym. Chii Fragm. ed. Huds. p. 53. v. 157.

11) Scymn. l. c. v. 158.

durch Sümpfe und Flußarme schwer zugänglich und von Untiefen umgeben, längs dem See und dem Pontus, Gekade.

Nach seiner Anführung wurde der See Mäetis von den Mäeten selbst so genannt, und zwar nach dem einen Volke derselben, die Kollatianus angab, den Jazamaten (*Ἰαζαμάται* <sup>12)</sup>), also von den Mäeten, nicht Mäoten, sondern Mäeten); eben dieß heißen Sauromaten nach Ephorus, und lebten weiland als Synäsofratumenen, vermischt mit den Amazonen, die durch ältere J. hden veranlaßt, nach den Griechen sagen, vom Ithermocon herkamen. Hier nach wäre die Mäetis allerdings von einem Volke benannt, wenn nicht eben dessen Benennung, nämlich Mäeten oder Mäten, das wiederum mehreren als ein End-Appellativ zukommt, tiefer zu suchen wäre. Auch Suidas hält *Μαιωτάδιμος* <sup>13)</sup> für einen Ortsnamen (*ὄνομα τότῃ*, nicht für ein gentile, wie Holstein <sup>14)</sup>). Wirklich wurde späterhin der heilige Rahme der ältesten Zeit zu einem Ortsnamen (Maeotia Tellus) <sup>15)</sup>, der aber seine Ableitung nicht verlor, von Mutter oder von Raia, welches Amme bedeutet (Maea, i. e. nutrix). Selbst für beyderley Formen, die ältere und die jüngere, weiß der Scholiast Rath. (*Μαῖῶτις, α μαῖω, μαῖωσα. Μαῖῶτις α Μαῖα sive obstetrix Euxini Ponti*) <sup>16)</sup>. Die bey Stephanus verderbte Stelle wird in demselben Sinne von den Autoren erklärt (*ἀπὸ τῆ*

12) Seyma l. c. v. 140.

13) Suidas v. c.

14) Luc. Holsten. Not. et Castigat. in Stephan. Byz. p. 196.

15) Virgil. Aen. VI. 800.

16) Eustathii Commentar. ad Dionys. Perieget. v. 163. p. 30.

Μαίαν ἢ Μητέρα εἶναι τῷ Εὐζείνῃ πόντῳ) <sup>17)</sup>. Dionysius Byzant. in Ponti Anaplo sagt, daß die alte Erzählung gehe, dieser See Mætis werde Mutter und Amme des Pontus genannt (ἢν Μητέρα καὶ Τροφὸν τοῦ Πόντου κατεφημισέ λόγος ἐκ παλαιάς μνήμης etc.) <sup>18)</sup>. Es war aber eben diese Mutter, die Erdenmutter, die königliche (Χθονὶν μήτηρ βασιλεία) <sup>19)</sup> oder Gaa, die Mutter der Götter und Menschen, welche die Allers Amme (Θεῶν μήτηρ, τροφὴ πάντων) <sup>20)</sup> bey den Orphikern heißt. Dieselbe Mætis ist denn wohl keine andere, als die Metis, die auch Hesiodus <sup>21)</sup> nach Eitasen kämpfen und altem Streite als die Erste anerkennt.

Zeus nun, der König der Götter erkor als erste Genossin,

Metis, die kundigste, weit vor sterblichen Menschen und Göttern.

Ihr erstes Kind ist Pallas Athene, dann auch andre verständige Götter. Nach einem andern Fragmente, welches ebenfalls der Hesiodischen ältesten Zeit angehört <sup>22)</sup>, heißt sie „die vielkundige Metis“ und dann die Gerechte:

Metis aber, dem Zeus im Verborgenen unter dem Herzen

Saß sie, Athenens Mutter, Erfinderin des was gerecht ist,

17) Stephan. Byz. ed. Berkel. p. 528; ib. ed. Pinedo p. 436; Luc. Holstenii Notae et Castigat. p. 196.

18) Herod. IV. 86. ed. Wessel. Not. 88. p. 321.

19) Orpheus Hymn. XLIX. v. 4. ed. Herm. p. 313.

20) Orpheus Hymn. XXVI. u. XXVII. p. 286. 287.

21) Hesiod. Theogon. v. 886.

22) Fragm. LXXVII. Chrysipp. ap. Galen. de Hippocr.

6. Boß Übers. S. 213.

Sie die kundigste weit vor sterblichen Menschen und Göttern.

Aus alle diesem scheint ihr Ursprung und ihre Entstehung aus einer nichthellenischen Zeit, ihre Traditionen an einer Naturgöttin gerechtfrommer Mäeten wohl sehr wahrscheinlich zu seyn.

Wir haben nun einige Aufmerksamkeit auf die physikalische Bedeutung dieses Begriffes zu wenden. Die scheinbare obwohl nicht einzige (man denke an den mitgleichen Borysthenes und Jaxar) Ernährung des Pontus aus der Mäetis oder durch den Ausfluß dieser Sees, zeigt schon Aristoteles an (*ἡ πρὸς τὴν Μαίητις αἰς τὸν Πόντον ῥέει*) <sup>23)</sup>. Des Sees eigenthümliche Lage, welcher schon Polybius <sup>24)</sup> seine ganz Aufmerksamkeit schenkte, um das Phänomen des ununterbrochenen Ausströmens von Mäetis und Pontus (*τὸ δὲ αὐτὸ ἔχει κατὰ τὸ εὐρεχέαι*) zu erklären, welche Agathemerus nach Aristoteles Vorgange als ein System <sup>25)</sup> im ganzen Zusammenhange von Tanais, Mäetis, Pontus, Propontis, Hellespontus, Aegeum Mare, darstellt, mußte die Griechen und Herodot selbst (seinen exoterischen Worte nach), gleich vom Anfang darauf führen, in dieser alträerischen Mäetis, die den vorangegangenen Griechen nicht mehr ihre alte eigene, nämlich die heilige, große Mutter seyn konnte, nur die Mutter, oder den Quell-See des Pontus zu finden, oder vielmehr nur die Raia oder Amne, da ja Herodot wohl wußte, daß die wahre Mutter, weil Mäetis

23) Aristotel. Meteorolog. I. II. c. 1. d. p. 739.

24) Polybius Histor. ed. Schweigh. Lips. 1803. T. II. l. IV. 32 p. 98.

25) Agathemerus Geogr. Epit. ed. Hud. II. c. 14. p. 57.

Der nach der bisherigen Erklärung, gleichbedeutend mit Quelle, Quell: See, Ursprung seyn soll (wie in *Μήτηρ Πάντος*), physikalisch betrachtet, in dem großen Quells: See des Tanais selbst zu suchen gewesen wäre, der viel weiter im Norden lag. Die Meter oder Mutter: quelle, im gewöhnlichen Sinn konnte die Mæetis also nicht seyn, und als Amme gedacht, ist dieß ein der spätern Griechenwelt so fremdartiges und frostiges Bild in der Geographie, daß man nicht dabey verweilen kann, sondern zur alten Maja, Maha: mai, der großen Erdenmutter, zurückkehren muß, der *Μήτηρ*, nicht *Δημήτηρ*, deren Priesterinnen immer nur auch *Μητροπολίαι* <sup>26)</sup> heißen, nämlich wo sie, auch bey spätern Griechen selbst, zur Ceres geworden ist.

Der Ausdruck geht aber aus der alt: thrakischen Theogonie hervor, in welcher nach Hesiodus <sup>27)</sup> zuerst das Chaos war, nach diesem die Gæa, welche vieles erzeugend (*Γαῖα*, procreatrix a *γίω*), ohne befruchtende Liebe, auch den Pontos gebahr. Hier ist die Gæa also die Mutter des Pontos; aber auch des Kronos, der Giganten, Kyklopen und anderer alten Göttern, und diese Gæa, die Erdenmutter, die keusche, die aus dem formlosen All, dem Chaos (die Emanation des Unendlichen, höchsten Princips; nicht also ein leeres Spatium der Erklärer) ins Daseyn trat, welche in Indien Amatar hieß, diese ist also am Tanais gleichbedeutend mit Mæetis. Weiter unten erst läßt sich zeigen, daß bey Thraciern dieselbe Mæetis, die Tethys ist (*Τη-θύς*, i. e. Thin, Thina, Jin, Sin, d. i. Vishnu), die Gemahlin des Okeanos, und späterhin die Mutter

26) Crenzer Symb. IV. 472.

27) Hesiod. Theog. v. 115. 125.

Achilles im Lande Budela, wo die alte Göttin der Frucht verehrt ward (Minerva Budia).

Pontos ist ja auch bey den ältesten Griechen nicht bloß dieser Pontus Eurinos, für welchen offenbar diese Märtis allein, doch nur als Mutterquell angesehen werden könnte, nach dem Herodotischen Wortbedeutende. Freilich gilt dieser Name vorzugsweise (*κυρίως ἢν ὁ ἕδαν τῆς Χερσονήσου, ὁ καὶ Εὐξινὸς καλεῖται*. Cyrill.) für dieses Innere Meer schon bey Aristoteles<sup>28)</sup> und Herodot, und bey fast allen spätern Autoren<sup>29)</sup>; aber schon Hesychius bemerkt, daß es auch das ganze Meer bedeute (*Πόντος, θάλασσα, πῆλγος*)<sup>30)</sup>, und Homer brauchte diesen Namen gar nicht, obgleich er den Pontus Eurinus kannte<sup>31)</sup>. Hesiods Pontus wird daher den Eurinus mit bezeichnen, aber nicht ausschließend ihn so nennen, da dieser Name das allgemeine, den Stürmen ausgesetzte Meer, das fluthende<sup>32)</sup> Wasser bezeichnet, nicht die Tiefe, sondern das dürstige, öde, leere, (von *πένω; πόνος, πόντος*) unfruchtbare (*ἀργύρεος*), wie jedes salzige Gewässer, nicht fruchtschwanger, sondern des Rheus Sohn, Pontos gedacht als Vater, Pater Pontus.

Beide Namen, Pontus und Märtis, können demnach hier nicht in dieser physikalischen Vertretung in genetischer Hinsicht auf einander bezogen werden, obgleich der ihnen zum Grunde liegende Begriff sich in diesem lokalen Vorkommen abspiegelt. Denn grade hier ist die Märtische See, die stillstehende, und

28) Aristotel. Meteor I. c.

29) Salmasius Exercit. in Solin. fol. 131.

30) Hesych. Lex. ed. Aib. p. 1005; ib. Cyrilli Lex. Ms. Br.

31) Strabon. Allg. G. Gr. B. 48. S. 260.

32) Jahrb. der Litt. Wien 1823. 1. S. 209.



fruchtschwangere, im Gegensatz des stürmischen (*αἰετος*), für Menschen und Wasserbewohner ungastlichen Euxinischen Gewässers, und eben jenes von lebendigen Wesen wimmelnde Gestade (*mare vadosum*, s. oben bey Taprobane) mit den süßeren Küstenmeeren und Golfen, Lagunen, Limnen, in welche die süßen Ströme sich ergießen, diese allein und nicht der hohe, stürmische, salzige Okeanos, waren, wie dieselbe Eigenthümlichkeit der Taprobanensischen reichbelebten Gestade es oben gezeigt hat, der Erdenmutter, die aus den Wassern hervortrat, heilige Erdenräume.

Gerade dieß ist die, in physikalischer Hinsicht, so charakterisirende Eigenschaft des Sees Mäetis, daß es ein seichter von Fischbrut wimmelnder See, mit süßen Wassern ist, wie schon Polybius bemerkte (*ἐστὶ λίμνη γλυκεῖα*) <sup>33)</sup>, der, wie das ganze Nordgestade des Pontus Euxinus, mit der übergroßen Zahl süßer Wasserströme <sup>34)</sup>, eben darum von jeher viel Menschen durch seinen Reichthum an Seethieren ernähren konnten, deren Fang ihr Geschäft, deren Zubereitung (*ταγῆχος* s. Polyb., *salsamenta*) ein wichtiger Gegenstand ihres Handels in der frühesten Zeit war (*Piscium genus omne praecipua celeritate adolescit, maxime in Ponto. Causa multitudo amnium dulces inserentium aquas. — In Pontum nulla intrat bestia piscibus malefica*) <sup>35)</sup>. Gerade dieß rechnet Herodot zu den Wundern (*ἰσχυράσια*) der Skythischen Lande; die Wasserflüsse seyen dort nicht geringer an Zahl, als die Kanäle in Aegypten <sup>36)</sup> und ihre Mündungen uns

33) Polybius l. c. IV. 39. p. 99.

34) Herod. IV. 82.

35) Plin. H. N. IX. 19, 20.

36) Herod. IV. 46.

beschreiblich reich an großen Seethieren und Fischen<sup>37)</sup>. Eben dieser Reichthum, wie der der Perlen, die nur da seyn sollten, wo süße zu salzigen Wassern treten, eben dieser reicht hier nur so weit als die süßen Wasser, wie Polybius es ausdrückt, die Wasser des Salzmeers verdrängen, wo zugleich auch Seichten sind, und also die größten und reizendsten Differenzen zur allgemeinen Erweckung und Förderung des submartinen Thierlebens sich zeigen. Hier ist zugleich das Continent mit Feuchte durchzogen, und das ist es, was im kosmischen Wesen der gebährenden Mäetis ursprünglich liegt, das selbst wiederum auch in der Orphischen, ältesten Kosmogonie, nach Hellanikos, die dem Wesen nach Eins ist mit der ältesten Phöniciſchen des Sauchuniathon<sup>38)</sup>, als Eigenthümlichkeit der Gāa hervortritt. Wasser, sagt er, war zu Anfang, und Schlamm, welcher sich zu Erde verdichtete (καὶ ἰλύς, ἐξ ἧς ἐπαύγει ἡ γῆ)<sup>39)</sup>, dann hinzufügend, daß hieraus ein neues Wesen, die Schlange, geboren ward, aber, wie Creuzer vortrefflich bemerkte, den Einen Weltgrund vor diesen beyden Principien, weil er der Unausſprechliche war, mit Stillſchweigen übergehend. Dieser Schlange, sagt die orphische Kosmogonie weiter, wuchs der Kopf eines Stiers und Löwen hervor (Bilder der Sonne und des Sonnenjahres), in der Mitte das Gesicht eines Gottes; auch hatte sie Flügel auf den Schultern; ihr Name war die Nimmer alternde Zeit, und zugleich auch Herakles. Auch ward es so ausgedrückt, daß dieser Herakles, das bildende Princip, mit der Ananke (Ἀνάγκη, der Natur, Schickſal) sich vereinte, der

37) Herod. IV. 53.

38) Creuzer Symb. II. S. 13.

39) Creuzer Symb. III. 316.

alten Naturgöttin (Aphrodite und Ilithyia als Gebärmutter). Der Charakter und das Bild dieses Wesens, des Zeitengottes (*Xēnos*), des gewaltigen aus den Wassern geboren, mit der Schlange, die in den indischen Kosmogonien <sup>40)</sup> überall als dämonischer Begleiter Vishnu so bedeutend hervortritt, und auch im Volksglauben (Erdf. I. 765.) lebt, als Symbol des hervorgetretenen Landes, nicht ohne Grund, diese mit den Flügeln als Zeichen des Göttlichen, dieser Zeitengott offenbar verräth den ostasiatischen Ursprung. Dieß wird zu größerer Gewissheit durch die zweite uralte Kosmogonie der Orphiker aus dem Chaos (die Inder hatten nach Ayeen Akber's Aufzählung acht Kosmogonien), in welcher es heißt <sup>41)</sup>, daß diese nimmer alternde Zeit (*Xēnos*, *Kēnos*, auch *Kōnos*, *Kūnos*, durch Transposition wie andere z. B. *κῆλος*, *κίρκος*, *circulus* etc. also der alte Kor, *Koros*) aus dem Chaos, Aether und Erebos auch ein Ey von ungeheurer Größe hervorbrachte, das in eine Wolke oder in ein Gewand (*πέπλος*) gehüllt war, dann aber zerriß. Aus diesem Welt-Ey ging Phanes hervor mit goldnen Flügeln, gebildet ähnlich jener Schlange, ein Mannweib (androgynisch) <sup>42)</sup>, genannt Protogonos, Pan, Zeus; der alte Eros, die Harmonie.

Dieß vielgestaltige, symbolische, aus Urprincipien einer Emanationslehre und Naturreligion hervorgegangene kosmogonische Wesen, welches samt der unendlich mannichfachen Entwicklung der in dieser Wurzel wie in einem Welten-Ey beysammenliegenden

40) Polier Myth. I. 159, 161, 235.

41) Kreuzer Symb. III. 304, 253, nach Damascius in Anecd. Gr. Wolf. 1723.

42) Kreuzer Symbol. II. 13.

Keime, der philosophisch entwickelteren mythologischen Vorstellung der Griechenzeit so fremdartig, nur der alten Orphiker und der Pythagoräer Lehre angehört, woher? darf man fragen, kam es, wenn es nicht eines Erzeugniß war, oder durch Priesterlehre aus Aegypten und Phönicien stammte, und dennoch in die altväterische Griechenzeit hinauf reicht, wie einstimmig die großen Weltweisen und die kenntnißreichsten Antiquare <sup>43)</sup> zu verstehen geben, und nicht sowohl als System, sondern als Volksglaube am Pontus geographisch sich ausweist. Wo konnte die Bahn zu solchen Lehren früher vorbereitet und stetiger unterhalten werden, nach obigen Andeutungen, als in den Heiligtümern jener Naturgöttin, in den altindischen Missionen, Priesterstaaten, Kolonien, oder nur Gruppen von frommern Gottesdienern unter den festgesesselten oder umherziehenden damals noch mildern Völkern, von dem Orus bis zu dem Phasis, Koros, Tanais, und bis zu denen des nördlichen Pontus und der Mætis, oder der Mater des Pontus.

Daß es nämlich mehrere dergleichen Limnen oder Seen gab, die Mater hießen, sagt uns Herodot selbst, und vermuthlich war der Quellsee des Hypanisflusses, die Mater des Hypanis (Μήτηρ Ὑπάνιος) <sup>44)</sup> nur das heiligste dieser ihm bekannt gewordenen Heiligtümer, als er, wie die Mætis nach dem Pontus, so dieses nach dem Hypanisflusse nennt. Der Porsythenes selbst, mit dem süßesten und klarsten Wasser, (ἡδιότος πῦσι τε καὶ καθαρόν etc.) dieser Nilgleiche Strom, in dessen Lobe Herodot <sup>45)</sup> gleichsam überbietet, war ein heiliger

<sup>43)</sup> Aristotel. Meteorol. XII. 6.; Plato Sympos. 6. Pausan. I. 18. IX. 27.; Hesiod. l. c.

<sup>44)</sup> Herod. IV. 52.

<sup>45)</sup> Herod. IV. 53.

Strom, denn nach der Skythensage <sup>46)</sup> war aus ihm der erste Mensch Targitaos der Skoloten, oder nach der Griechen Aussprache, des Skythens Geschlechtes geboren, durch des Borysthene's Tochter, in Deos (Δία, also Deva) Umarmungen, und dieser war der Stammvater der drey Skythenkönigsgeschlechter; also der gemeinsam verehrte Heros. Daran wollte Herodot selbst nicht glauben; doch sagten die Skythen (ἐμοὶ μὲν ἔστι πιστὰ λέγοντες, λέγασσι δ' αὖν); es war also sicher Volksfage und der Glaube der Borysthenitischen Anwohner. Doch der wirklichen Skythen-Glaube, nämlich der eingewanderten Skythen, des roheren Wandervolkes das sich selbst das jüngste von Allen (νέωτατον πάντων ἐθνέων) nannte, deren Glaube konnte es ja nicht seyn, denn diese kamen ja noch nicht lange aus Asien her, von den Massageten nach Europa gedrängt, und über den Araxes (Oxos, Wolga), wo sie in Kimmerisches Land (ἐπὶ γῆν τὴν Κιμμερίην) <sup>47)</sup> einzogen, von dem sie Besitz genommen hatten. Denn dieß Land, sagt uns ja Herodotos selbst, was jetzt die Skythen bewohnten, sey vor alten Zeiten der Kimmerier Land gewesen (τὸ παλαιὸν εἶναι Κιμμερίων) <sup>48)</sup>. Also hatten sie den göttlichen Borysthene's des Kimmerischen Landes den sie schon localisirt fanden, zu ihrem Gotte angenommen, und aus dessen heiligen Wassern mit Dios (Δίας, Zeus, Παπαῖος) <sup>49)</sup> waren die Stammherrn ihrer Königsgeschlechter, also die Heroen hervorgegangen, deren jüngsten sie Kolaxais, Kolafais (Κολάξαι; d. i. Kol; oder Kor; Usa, etwa heiliger Sonnenheros vom

46) Herod. IV. 5.

47) Herod. IV. 11.

48) Herod. IV. 1. c.

49) Herod. IV. 59.

heiligen Koros), nannten. Den Zeus oder Dios, sagt Herodot, nannten seiner Meinung nach die Skythen sehr schön (*ὁρσέσθαι*) Παπαῖος, den Allvater, seine Gemahlin, Αἴα (*Αἴα*) aber sey, sagt er, die Sda. Also diese Gemahlin, die Sda, welche, wie wir oben gesehen, die Mäetis ist, die Maha:Mat, die Magna: Mater, diese ist auch die vorgeschundene Gottheit der Skythen im Lande der Kimmerier, und der Strom des Borysthenes, aus dem sie herstammte, dessen Tochter sie heißt, dessen höhere Abstammung als aller jener sogenannten Skythengötter nennt Herodot nicht, denn es ist der heilige Strom, dem Unausprechlichen, Ungenannten, dem höchsten Princip geweiht, wohl demjenigen Urfänglichen, welcher dem Avatar vorhergeht, dem Einen Gotte, dem Ältesten, Buddha, Vishnu, Brahma, oder der allen diesen dreien in der altindischen Volksreligion wie in der vorderasiatischen und pontischen vorherging, als der Unendliche.

Ueber den Rahmen Borysthenes finden wir keinen Aufschluß, nur ist es gewiß, daß dieser obgleich aus dem höchsten vorgriechischen Alterthum doch eher dem, als griechisch-ionischer Kultus noch nicht mit Milettern am Pontus eingezogen, also in älterer Zeit noch viel weiter verbreitet war, denn vor <sup>50)</sup> der Legende von Helle, hieß der Hellespontos schon Borysthenes, (*Βορυσθένης, ὁ Ἑλλήσποντος, καὶ ποταμὸς*) und der nachmalige Hellespontos war zu Herodots Zeit noch nicht <sup>51)</sup> auf den späterhin kleinern Theil jenes merkwürdigen, auf beiden Seiten mit uralten Heilthümern besetzten, Meerarmes eingeschränkt; sondern zu ihm gehörte auch damals noch Byzanz. Borysthen

50) Steph. Byz. ed. Berkel. 232. Hesychius. ed. Alb. p. 744.

51) Herod. VI. 33.

bezeichnete demnach wohl auch hier das Land oder vielmehr die Wasserregion des altväterischen Kultus, worüber sich mehrere wichtige Spuren bey den Uebergängen der Perserheere unter Darius und Xerxes zeigen, und daher wahrscheinlich kam es, daß die spätern milesischen Kolonisten mit dem Griechenkultus, welche die Handelsstadt (*Ἐμπορίον Βογοῦδευτέρων*)<sup>52)</sup> an der Mündung dieses Stromes bewohnten, nicht diesen Rahmen des altväterischen Glaubens eines ihnen fremd, und dadurch, daß Skythen ihn angenommen hatten, verächtlich gewordenen Kultus tragen wollten, nämlich vom Stromnahmen (Vorystheniten), sondern ihn lieber den Skythen überließen die sich damit brüsteten, sie dagegen sich selbst aber gern Olbier, Olbiten, Olbiopoliten<sup>53)</sup> nannten.

Die Wasser dieses großen Stromes (*Βογοῦδεύης*, ob von *Βογῆς* und von *Don*? *Tanais*) kamen aus unbekannten Quellen im Norden (*ἡ Βογῆς*, der Norden, nachher *Βορέας*). Nach diesem Boreas waren die drei delischen Jungfrauen dessen Töchter genannt, (*ὑπερροχέ*, *λαοδίε* und *φοῖα*, heißen *ὑπερρέγες Βορέας*)<sup>54)</sup>, und die eine der ältesten drei Thrakischen Musen, welche als Töchter der *Εἰά* und des *Uranos* galten, hieß *Vorysthenis*<sup>55)</sup>, die vom Norden herkam. Die Söhne des Boreas, des Thrakischen (Gemahl der *Drithoia*, Tochter des *Erechtheus*), sollen auf dem Pontusgewässer<sup>56)</sup> vor der Zeit der Argonauten bis Na-

52) Herod. IV. 17.

53) Herod. IV. 78, 18. Steph. Byz. ed. Berk. ib.

54) Callimachus Hymn. in Del. v. 293. Spanh. Commt. ed. Ernesti II. p. 574.

55) Plutarch. Q. Symp. IX. 14.; Diodor. Sic. IV. 7.; Pausan. Boeot. IX. 29.

56) Apollodor Bibl. ed. Heyne 2. I. p. 37.

ros geherrscht, ja selbst die gefürchteten Seeräuber der thrakischen Gewässer, die Harpyien, verderbt haben. Die altväterische Geschichte der Hellenen schließt sich ebenfalls an diesen nordischen Gott an, den sogar die Athener in der Noth, welche überall den alten Aberglauben immer wieder hervorruft, gegen das Perserheer bey Euböa, nach einem Orakel, als den Nordsturm<sup>57)</sup> ansehen, damit er des Feindes Flotte verderbe. Könnte man nun diesen Gott des Nordstroms mit den unbekannten Quellen, davon Herodot so wenig wie von den Nilquellen etwas in Erfahrung bringen konnte, also den Boreas, der zuletzt nur zum physikalischen Nordwinde geworden, jenen altväterischen, großen Unbekannten Gott des Borysthenes nennen, so würde sich eben hieraus ein altes, religiöses Band des pontischen, thrakischen Nordens mit Altgriechenland ergeben.

Dieser altnordische Boreas, der späterhin zum dämonischen geworden, wäre dann früherhin ein Avatar gewesen, wie sich schon aus seiner Doppelgestalt ergibt, oben Mann unten Schlange<sup>58)</sup>, denn so gebildet zeigte ihn schon der Kasten des Kypselus; als solcher gehört er der Gruppe ältester kosmogonischer Götter, und der Mäetis an. Dieß bestätigt dieselbe Erzählung von der Skythenkönige Herkunft bey Diodor<sup>59)</sup>, welcher nur den Borysthenes als das höchste Princip nicht nennt, aber sagt, der Skythen Bericht gehe dahin, bey ihnen sey eine Jungfrau aus der Erde geboren (γενῆν παρ' αὐτοῖς γενέσθαι Παρθένον) oberhalb des Gürtels ein Weib (γυναικία), unterhalb

57) Herod. VII. 189.

58) Pausanias Eliac. V. c. 19. ed. Fac. p. 82.

59) Diodor. Sicul. Bibl. Hist. II. 89. p. 155. ed. Wessel.



Schlange (Ἐχιδνῇ) die mit Zeus den ersten Stythienkönig Palos (Πάλος) gezeugt.

Des Borysthenes Tochter, diese Parthenos, Echidna wie sie Herodot als Bewohnerin von Hylāa nennt, oder diese Sāa, Apia, war demnach die Mætis selbst, die Mater, deren Heiligthum ein Tempel (ἱερὸν Μητρὸς, nicht Δήμητρως) <sup>60)</sup> von Bedeutung, nicht nur an der Mündung des Borysthenes; Stromes auf des Hippolaos Vorlande, nahe an dem Orte wo der Hypantis (Ἵπαντις) einströmte, selbst stand, sondern auch noch ein zweites, ebenfalls ein Tempel gleicher Art zu Gelonos oder Geloni, Gelone, (Γελωνοὶ b. Steph.) <sup>61)</sup> bey den Budinen, wo ebenfalls der Thyrsos dem Dionysos <sup>62)</sup> geschwungen ward, wie in Albisopolis der Borysthenitenstadt.

Daß dieser Dionysisch; bakchische Kultus aber ein indischer war, ist allgemein angenommen, wenn er schon nach der gewöhnlichen Ansicht, bey den Griechen früher als am Pontus gewesen seyn soll, obgleich doch wohl umgekehrt das thessalische und thrakische überhaupt schon immer das altväterische zu seyn pflegt. Andere haben gezeigt, daß dieser Dionysos; Dienst aus Hellas nach Oberasien zurückführt und später <sup>63)</sup> eingezogen ist in die Westwelt, als Apollon der Alte Sonnengott, nämlich der hyperboreische <sup>64)</sup>, lykische, dem Olen die Hymnen auf Delos sang, oder, welches uns gleich ist, als die älteste Form des reinen Sonnendienstes <sup>65)</sup>, zu dessen Gebiete die mehrsten Sparen

60) Herod. IV. 53. ed. Wessel. p. 307.

61) Stephan. Byz. Berkel. 266, 49.

62) Herod. IV. 108, 79.

63) Creuzer Symbol. III. 131, 164.

64) Creuzer Symb. II. 113.

65) Creuzer ebend. II. 132.

jenes alten Koroskultus gehören, dessen Versinken im Jdolenwesen in Mittelasien, durch den Lichtdienst des Ormuzd, gereinigt worden zu seyn scheint, indess er im pontisch-thrakischen Lande, in den Orphischen Mythen fortlebte, bey Griechen aber zum Helios <sup>66)</sup> des poetischen Mythus ward.

Bey dieser Verfolgung einiger Spuren des Kultus der kosmogonischen Naturreligion, wie sie im alten verschrittenen Lande der Kimmerier am Pontus vor den Wander-Skynthen einheimisch gewesen war, in welcher zugleich der Schlamm, das Wasser und die Sonne, als theogenische Principe, aus denen die Gaa oder Mutter Erde hervortrat, zusammenwirkend stehen, muß die merkwürdige Vereinigung dieser kosmischen Entwicklungen in der geistigen, alles durchbringenden und gestaltenden Idee der Emanationslehre die dem ältesten Avatar oder der Mäetis zum Grunde liegt, doppelt merkwürdig seyn, durch welche jenes Dämonische Wesen griechischer Theogonien der orphischen, hesiodischen, pythagoreischen bedingt wurde, daß in der Dämonenlehre des Volksglaubens selbst bey den spätern Hellenen nie unterging. Wenn der griechische Dichter daraus im Hymnus, im Epos, die Götter und Menschenwelt genealogisch, systematisch steigerte auf und ab, und poetisch, menschlich durchdrang, ja selbst zum bestimmten Kyklus von Gestalten und Begebenheiten ausbildete, so blieb deren Zahl in der Symbolik und Ikonoplastik des höhern Alterthums, je näher der asiatischen Wurzel, desto mehr immer unbegrenzt, formlos, unendlich. Zu beiden Ausbildungen war die Anlage in der Grundlage gegeben. Der Philosoph aber und Naturforscher des Abendlandes fand zugleich

66) Creuzer Symbol. II. 154.

darin die höchste Theorie seiner Wissenschaft, die immer je älter, um desto unmittelbarer sich aus diesem in der altväterischen Naturreligion miteingeschlossenen System, denn außerhalb der Religion könnte ja wohl auch keine Art der wahren Wissenschaft bestehen, entwickelte. So der Anfang aller hellenischen Philosophie, die des asiatischen Thales von Milet, schon 600 Jahr vor Christo, dem Zeitgenossen Anacharsis des Skythischen Weltweisen, dessen erster Satz war: „das Wasser sey der Anfang der Dinge und alles beseelt, voll Dämonen“<sup>67)</sup>; so der Heraklitische Grundsatz vom Werden und dem Streit nach Aristoteles in der Meteorologie<sup>68)</sup>. Anfangs war überall Feuchte auf Erden; durch die Sonne trat die trockne Verdunstung ein, durch die Bewegung nach oben und unten bewirkt durch Sonne und Mond; das Meer blieb zurück, es werde, war das Resultat, gänzliche Trockniß zurückbleiben. Die Priesterlehre und Philosophie des Morgenlandes, wie sie bey Phöniciern und Aegyptern schon in ältester Zeit ausgebildet erscheint, schloß sich nicht weniger an dieselben kosmogonischen Principe dieses kimmerischen Nordens, selbst der Sprache nach, in unverkennbaren Hauptzügen an. Also aus einer und derselben, jedoch beiden Welten, der kimmerischen im Norden wie der syrischen, ägyptischen im Süden, gemeinsamen, vielleicht aus dem Ländergebiete weiter gegen den Aufgang, oder zwischen beiden, etwa aus Armenia, Aramäa, Hochmedäa, Baktria, oder dem vordern Hochasien, wohin auch die Urreligion und die mosaïschen Urkunden zurückweisen, aus einer solchen ältern, gemeinsamen, ging

67) Aristot. Met. I. 3.; Stob. Fr. I. 11.; Fragm. 12. ed. Heeren.

68) Aristotel. Meteorol. I. II. c. 1.

genannt, und auch Ammianus Jnder (Sindi ignobiles)<sup>3)</sup> am Diomon des Achilles müssen eigentlich von dieser Westseite der Eurasischen Halbinsel verstanden werden. Ja noch mehr; selbst zu Ciceros Zeiten mochten wohl auf diesem Wege, am wahrscheinlichsten, von hieraus, den Borysthenes aufwärts, wie früherhin sicher weit häufiger, noch Jüdische Handelskaramanen schiffen, mitten hindurch durch die nomadischen Völker zum Nütwinkel des Baltischen Meeres; dieß scheint unwiderleglich aus Plinius Nachricht hervorzugehen, die, so unglaublich sie auch uns scheinen mag, ihm, der Germanien bereiset, beobachtet und ein eignes Werk darüber geschrieben hatte, ganz zweifellos war. Jnder, sagt er, die um des Handels willen aus Indien schiffend, vom Sturme an die Germanische Küste verdrungen wurden, seyen da vom Könige der Sueven dem N. M. Celer, Proconsul in Gallien, geschenkt worden. (Indos a rege Suevorum dono datos, qui ex India commercii causa navigantes, tempestatibus essent in Germaniam abrepti)<sup>4)</sup>. Dieß geschehe, sagt Plinius, nach dem Consulat dieses N. Metell Celer und L. Afranius; also a. U. c. 694. Die Uebereinstimmung aller Codd.<sup>5)</sup> läßt keinen Zweifel übrig an der Richtigkeit der Aussage, und schwerlich würde das Wort India, Indos zweimal wiederholt seyn, ohne hinreichenden Grund. Doch hatten sie sicher einen Theil der Reise nur an der baltischen Meeresküste gemacht, einen andern auf den wasserreichen Strömen am Borysthenes (Dnepr) aufwärts, dessen Wasser

3) Amm. Marcell. XXII. 8, 41.

4) Plin. H. N. II. 67.

5) Plinius ed. Harduin Paris. Ed. II., Emend. LIX. p. 160 u. LX.

### III. Kap. Korofandame die Sonnenstadt ic. 183

fälle und Nationen in der ersten genauen Beschreibung des Kaisers Konstantin Porphyrogeneta von 950. nur Benennungen germanischen Ursprungs <sup>6)</sup> haben. Später als diese Jnder des Plinius sind eben dort die Royalanen und Rowgoroder <sup>7)</sup> auf gleichen Wegen bekannt; vor ihnen waren es die Bernsteinhändler am Eridanus, die ja auch Herodot schon nennt <sup>8)</sup>, deren Emporium wo Herodot seine Nachricht erhielt sicher Olbia war <sup>9)</sup>; und aus frühester Zeit deuten eben dahin des Pytheas Nachrichten wie die Hyperboreerfahrten, deren Fragmente in den Argonautenzügen <sup>10)</sup>, wenn auch nur nach Hörensagen unverkennbar sind. Daß aber das Sueven- Meer bis zur innersten Bucht gegen die Bernsteinküste reichte, ist aus Tacitus bekannt <sup>11)</sup>, so daß diese ganze Begebenheit also durch: aus nichts so unbegreifliches enthält, um die Amerikaner oder Lappländer <sup>12)</sup> zu Hülfe rufen zu müssen. Man übersehe nur nicht, daß durch das Ende des Mithridatischen Krieges am Pontus den Römern die Banianenstrasse aus Baktrien nach Kolschis bekannt ward (Erdk. II. 498, 811.), daß des Plinius Jnder nicht aus dem heutigen Ostindien zu kommen brauchten, sondern nur aus dem Innern India, vielleicht nur vom Mætis- See, daß sie zu den Waarenhändlern

---

6) Lehrberg Untersuchungen über die ältere Geschichte Russlands 1816. 4. S. 349.

7) Stritter Memoriae Populor. etc. II. 972.; Schölerss Restor. V. 131.

8) Herod. III. 115.

9) Bayeri Opusc. p. 497.

10) Orpheus Argonauta v. 1070.

11) Tacitus Germ. 45.

12) Müller Samml. Russ. Gesch. VII. 430.; ad Pomp. Mel. III. 5.; Allgem. Gesch. u. Seefahrten, I. 260. u. a. D.

etwa gehörten, welche die Griechen selbst die Indischen Reisenden (*Ivdodgemois*) <sup>13)</sup> nannten. So wenig Fragmente sind uns freilich aus der ältesten Zeit über dieses osteuropäische Ländergebiet gekommen, daß uns der Schluß sehr nahe lag, weil wir nichts von demselben erfuhren, darum dort auch nur Barbarei und größte Rohheit vorauszusetzen; eine noch immer fortwährende Wirkung des Schreckens für Europa, welchen einst Perser in Gräcia, Germanen in Rom, Gothen in Byzanz, Mongholen durch ganz Mitteleuropa und bis in die Werkstätten der Historiker verbreiteten.

Die Bemerkung des Plinius vom künstlichen Kanal in *Scythia Sendica*, in welchen der *Hypanis* durch *Hyläa* einerseits in den Bugeß stieß (*Hypanis per Nomados et Hylaeos fuit manu facto alveo in Bugen*) <sup>14)</sup> ist darum merkwürdig, weil unmittelbar darauf folgt, daß die Taurische Halbinsel die daran stieß, einst ebenfalls ganz vom Meere umflossen gewesen sey, auch da wo jetzt Felder lägen (*Taurica, quondam circumfusa et ipsa, quaque nunc jacent campi*); zur Rimmerter Zeit also wohl, wenn es nicht eine bloße Hypothese ist, was doch schwerlich. Ein Eiland also, neben welchem ebenfalls ein *Hypanis* in das Meer floß; und sollte dieß nicht auch ein Sonnen-Eiland gewesen seyn, das Taurische (*Χερσωνος*, Korsun bey den Einwohnern)? Hier waren Zeichen älterer Kultur, wie in *Albania* am *Korosfluße* (*Erdbt. II. 898.*). *Hyläa*, die Waldgegend (*Τλαία*) <sup>15)</sup> aber, von diesem künstlichen Kanale bewässert, war eine geweihte

13) Salmasius Exercitat. ad Solin. f. 153.

14) Plin. H. N. IV. 24, 26.

15) Herod. IV. 76.

Stätte, der Wohnort der Echidna <sup>16)</sup> (des Amatar) mit welcher Herakles sich vereinte, dem zunächst der Dromos eines alten Heros lag (παρὰ τὸν Ἀχιλλέιον δῆμον) den die Griechen Achilles nannten.

Aber schon Herodot kannte ebenfalls einen Fluß Hypanis <sup>17)</sup>, doch nicht als den östlichen Nebenfluß des Borysthenes, sondern als einen westlichen, welcher zwischen dem großen Borysthenes und dem Tyresfluße (Dnieper) als der dritte seiner Skythenflüsse aufgezählt wird. Auch dieser trat hervor, aus einer großen Limne (ἐκ λίμνης μεγάλης), um welchen wilde weiße Kasse, oder Schimmel, weideten, (ἵπποι ἄγριοι λευκοί) und er ward sehr mit Recht Mater des Hypanis genannt (ὁρθῶς Μητήρ Ὑπάνιος). Schwerlich wird man den Nachdruck verkennen, den Herodot hier auf den Rahmen dieser Mater legt, und zufällig ist es wohl nicht, daß hier Heerden des schönsten und heiligsten Thieres aller Nordasiaten friedlich weiden, die hier sind was der weiße Elephant ist auf Taprobane, daß der Naturgöttin, der Magna Mater geweihte, in Freiheit, am heiligen See, in der Wildniß lebende, gehegte Opferthier. Von einer andern geweihten Stelle dieses Hypanisflusses, am Exampaios kann erst unten die Rede seyn. Hier bemerken wir nur zur Bestätigung von Herodots Benennung Μητὴρ und Μαιήτις, daß dieß Heilige Rahmen sind, die sich im Volksglauben erhielten und nicht willkührliche, physikalische Appellative des Autors. Dieß beweisen einige von den spätern Asiatischen Anwohnern verstümmelt erhaltne Benennungen dieser Rahmen auch am obern Borysthenes: Ἀμάδοκα λίμνη <sup>18)</sup> ein solcher Mäctis-See unter dem

16) Herod. IV. 8.

17) Herod. IV. 17, 52, 81.

18) Ptol. Geogr. III. 5. p. 73, 74.

*Amadon* mons und bey der gleichnamigen Stadt, vermuthlich ein Emporium unterhalb des Borysthenes Quelle; ferner der Rahme des Obern Tyraslaufes *Μαιτανιον*, den uns ebenfalls Ptolemäus erhalten hat.

Wir müssen hier zu einem dritten *Hypanis*-flusse zurückkehren, den Herodot nicht nannte, den er aber doch sicher kannte, da er im Hafen der *Indus*<sup>19)</sup> selbst die Entfernung bis zum *Thermodon*flusse nach *Themissyra* erprobt hatte. Dieser dritte *Hypanis* ist aber kein anderer, als derselbe Strom, welcher *Indike* (*Sindike*), wie heute noch *Laman*, zu einer Insel oder Peninsula machte. Wir sehen unter andern hieraus, wie vieles uns Herodot verschwiegen hat, und wie sein Werk durchaus nicht als ein Compendium der Geographie seiner Zeit betrachtet werden kann, auch selbst da nicht, wo er, wie von *Skythia*, es anzudeuten scheint.

Dieser *Hypanis* ist der heutige *Kuban*<sup>20)</sup>, mit stärkerer Aspiration als in *Hypan* (*Ckuban* im *Tartarischen*; *Kuman* der *Togayer*)<sup>21)</sup>, dessen alter Name unverkennbar sich selbst in der ganzen Landschaft (*Kuban*, von *Hypan*) erhalten hat, wie schon *D'Anville* einsah. Daß er es ist, sagt *Strabos* ganze Beschreibung<sup>22)</sup>. Den bestimmten einzelnen Arm des ganzen Systems von Stromscheidungen<sup>23)</sup>, (im Einzelnen hat

19) Herod. IV. 86.

20) Rennell Geogr. Syst. of Herodot. Lond. p. 55.;  
Larcher Herod. Tabl. Geogr. p. 263.

21) *Slaprotz* Reise I. 440.; *Güldenstädt* R. R. II. 33.

22) *Strabo* XI. 2, p. 381.

23) *Clarke*, Trav. 3 th. Edit. Lond. 1813. 4. I. p. 381.;  
*Parrot* Reise an den *Kaukasus* I. 84.



ße Ptolemäus angegeben) <sup>24)</sup>, welche, ohne selbst des Hypanis Nahmen zu nennen, welche hier, wie in jedem Delta:gebiete, beständigen Wechsln unterworfen sind, nachweisen zu wollen <sup>25)</sup>, wird immer vergebliche Bemühung bleiben; zumal wenn, wie hier, noch uralter künstlicher Kanalbau hinzukommt. Daß dergleichen einst hier war, wie am Hypanis in Hyläa und am Koros in Albanien, beweiset Pharnakes, der einen solchen alten zu seiner Zeit schon zugeschlammten wieder zu neuer Wasserleitung reinigen ließ (*διὰ τινος παλαιᾶς διαύχους ἀνακαθάρας αὐτήν*) <sup>26)</sup>. Daß dieser Strom zu Strabos Zeit Antifitos (*Ἀντίκειτος*) hieß, aber auch von einigen Hypanis (*τινὲς δὲ καὶ τῶτον τὸν ποταμὸν Ἰπανίη προσαγορεύουσι*) genannt werde, wie jener Strom am Borysthenes, sagt er selbst, und kann das her keine Verwechslung seyn.

Blicken wir nun noch weiter ostwärts nach Indien, so finden wir dort den vierten Hypanis (Hyphasis bey Arrian; bey Diodor Hypanis, die Strabo beyde unterscheidet) <sup>27)</sup>, als den berühmtesten unter allen, den Ostzufluß des Indus, die äußerste Grenze gegen das Gangesgebiet (Erdk. I. 738.), im uralten Kulturlande des Penjab, im Reiche der Gangariden (oder Gandariden) unter Porus Herrschaft <sup>28)</sup>, bis zu wels

24) Ptolem. Geogr. V. c. 9. p. 130.

25) Falconer Not. ad Strabon. ed. Oxon. 1807. II. p. 722. nach Stephan. Byz., Const. Porphyrog., Bayer, D'Anville; Ammian. Marcell. XXII. 8. 26. u. a. m.

26) Strabo XI. 2. p. 386. ed. Tzsch.

27) Strabo XV. c. 1. p. 31. ed. Tzsch. Diodor. Sicul. ed. Wessel. I. p. 150. Not. 83. Arrian. Expedit. Alexandr. V. 25.

28) Salmas. Exercit. ad Sol. II. fol. 698. Luc. Holst. Not. et Castig. p. 80.

der Sonne sie zum Wieseneilande (τοιανδε νήσω) <sup>37)</sup> gelangen, um welches die Wasser sich in zwei Arme, Phasis und Saranges, theilen, zum Pontus und zum See Mäetis, in welchen die Argo nun durch den Kimmerischen Bosporus <sup>38)</sup>, „dort an der Scheide des Sees, wo der rinderraubende Titan auf dem gewaltigen Stiere die Furth der Mäotis gefurcht hat,“ einschiffet zur weitem, wundervollen Nordfahrt. Wenn dem Dichter ein bestimmtes Lokale nachzuweisen, so ist <sup>39)</sup> es dieses Wieseneiland, wenn schon auch das Stromsystem selbst ein dichterisches (jedoch ganz im System orientalischer Hydrographie) bleibt. Alles vereinigt sich, um es höchst wahrscheinlich zu machen, daß Aeschylus in seinem entfesselten Prometheus in der schönen darüber erhaltenen Stelle diesen Phasis als den Grenzstrom von Europa und Asia bezeichnet <sup>40)</sup>, der vom Gehänge des Kaukasos strömt und nicht den kolkhischen, den man nach dieser Stelle für den Grenzstrom beider Erdtheile gehalten hat, weil der Rahme Hypanis für den Korokandamitischen der gewöhnlichere geworden war.

Indeß ist es ganz richtig, was Orpheus singt, und was Alexander Polyhistor sagt <sup>41)</sup>, dieser Hypanis (Stephanus verwechselt ihn mit dem Hypanis-Bug) theile sich in zwei Arme; der eine ergieße sich in den Pontus, der andere in die Mäetis. Die genauesten neuern Beobachter bestätigen es, und man braucht nicht dabey an den Tanais zu denken. An der letzten

37) Orph. Arg. v. 1052.

38) Orph. Arg. v. 1060.

39) Luc. Holst. Not. 342.; Gesner in Orph. p. 193. Not.

40) Arrian. Peripl. Pont. Eux. p. 19.

41) Stephanus Byz. ed. Berkel. p. 727.

### III. Kap. Korofandame die Sonnenstadt 2c. 191

Strommenge des Kuban (Hypan), wo der Bergrücken jetzt Kurki<sup>42)</sup> heißt (Erztheia s. oben) ist die Bifluenz; der nördliche Arm geht zum Azow-Meere, der südliche zum Schwarzen Meer; bey dem Orte Kopil beginnt das Delta voll Schilfwaldung, und die Verzweigung der vielen Arme von hier aus, die oft wieder zurücklenken, zeigen, daß die ganze Gegend nur das Bett eines großen Stromes war. Der südliche Arm, welcher in das schwarze Meer dem ehemaligen Inder-Hafen (Σινδική) zufließt, heißt gegenwärtig Kuban, die beiden größten nördlichen zum Mætis, Demedinka und Kaulaus. In deren Sümpfen halten sich noch jetzt Elenthiere<sup>43)</sup> (wahrscheinlich die südlichsten, so viel bekannt) auf, wie zu Aristoteles und Herodots Zeit in den Sümpfen der Gelonen und Budinen (τάλαντος<sup>44)</sup> der Griechen, Alce, r und l verwechselnd, sicher τάλαντος, der böse Aland, Elenthier). Das ganze Deltagebiet ist flache, weite Sumpfniederung, voll Rohrwaldungen, würde, wenn kultivirt, von der höchsten Fruchtbarkeit seyn.

Dieses Delta der Bifluenz ist nun die früher genannte Insel Taman, die grasige Poianthe der Argonauten am Sonnenaufgange, dieselbe, welche Plinius Eione (Ejonem vocant)<sup>45)</sup>, Strabo Korofandame (Κορο-κανδαμην), die Stätte des Koros nennt, am See der Mætis der Sonnenstadt (Κορο-κανδα-μῆτις)<sup>46)</sup>. Vom Orte Patraeus

42) Parrot Kaulasus, Th. I. 84.

43) Clarke Trav. I. 385.

44) Aristoteles περὶ Ζωομυσίων Ἀκουσμ. ed. Beckm. c. 29. p. 63.

45) Plin. H. N. VI. 6.

46) Strabo XI. c. 1. p. 381. ed. Tzsch.; ed. Oxon. 1807. cur. Falconer, II. fol. 722. Luc. Holsten. Not. in Steph. Byz. p. 169.

(Πατραεύς), so ist Strabos Nachricht, zum Orte oder Gau Korokandame (ἐπὶ κώμην Κοροκανδάμην) sind 130 Stadien am äußersten des Rimmerischen Bosporus; denn so heist die Meerenge an der Mündung des See Mäetis sich da zusammenziehend, bey dem Achilleum und Myrmekium, die 90 Stadien vom Ehrendenkmal des Satyros (τὸ Σατύρου μνῆμα) abliegen, hin bis Korokandame. Diesem letztern gegenüber in der Panthkapäen Lande, nämlich auf Taurika, liegt das Vorland Akra (Ἀκρά) genannt, 70 Stadien fern. So weit bebrüct sich im Winter das Gewässer mit Eise, um darauf hin und wieder zu gehen. Diese ganze Meerenge hat gute Hafenoorte. Oberhalb Korokandame, dem Orte, liegt ein ansehnlicher See (εὐμεγέθης λίμνη), den man von ihm Korokandametis (κοροκανδαμήτιν) nennt. Er ergießt sich 10 Stadien von dem Orte in das Meer; auch fließt ein Theil des Antikites in diesen See ein, und bildet so dasselbe Eiland, welches von dieser kleinern Limne Mäetis und von der großen Mäetis umflossen wird. Schifft man nun hinein in die Korokandametis (εἰςπλεύσαντι δὲ εἰς τὴν Κοροκανδαμήτιν), oder beschifft man diesen kleinen See: so liegen daselbst nach Strabo die merkwürdigen Städte: Phanagoria (Φαναγορία ἐστὶ πόλις ἀξιόλογος), und Kepö (Κῆποι), Hermonassa (Ἑρμώνασσα) und Apaturon der Aphrodite Heiligthum (τὸ Ἀπάτουρον, τὸ τῆς Ἀφροδίτης ἱερόν). Nämlich Phanagoria und Kepö (Cepi) sind bey der Einfahrt zur Linken der Insel (νῆσος) erbaut, die andern beiden rechter Hand jenseit dem Hypanis in Sindike (Indike). In diesem Sindike (ἐν δὲ τῇ Σινδικῇ) liegt die Königsstadt der Sinder (τὸ βασίλειον τῶν Σινδῶν) am Meere, und Aborake (Ἀβοράκη). Jetzt, sagt Strabo, von den Dynastien des Bosporus beherrscht, werden die Bewohner

### III. Kap. Korofandame die Sonnenstadt 2c. 193

er insgesamt Bosporanen (Βοσποράναι) genannt. Die Metropolis der Europäischen Bosporanen ist Pantikapäum (τὸ Παντικάπαιον); der Asianen Metropolis ist die Stadt Phanagora (τῶν δ' Ἀσιατῶν Φαναγόρου <sup>47)</sup>). Diese ist das Emporium derjenigen Völker, die vom Mætis-See und den darüber hinaus liegenden Ländern der Barbaren herunter gebracht werden; Pantikapäum (auf der europäischen Taurika) ist Emporium derer, die hinaufgehen. In Phanagora ist ein berühmter Tempel der Aphrodite Apaturia (τῆς Ἀφροδίτης ἐπὶ τὸν ἐπίσημον τῆς Ἀπατούρου).

Diese genaue Beschreibung Strabos ist in sich klar und verständlich, und es braucht nur einer Einsicht in die Specialkarte dieses Lokales, um die ganze Natur des Terrains darin wieder zu finden, obgleich das topische Detail des alten Zustandes, ohne geologische Forschungen, die hier noch fehlen, auf einem Boden nur vergeblich nachgesucht werden kann, auf welchem wohl arbeitende Ströme (ἐργατικοί, Erdk. I. 253.) immerfort die Oberfläche zudecken, als auch die so leicht merkwürdigen arbeitenden Schlamm-Vulkane immerfort wirkend, die Erdrinde bald allmählig bald gewaltsam durch Eruptionen sprengen und Trümmer herbestreuen, und so wieder neue Tiefen, ungeheure Schlammgruben und Seen und Limnen hervorbringen <sup>48)</sup>. Doch scheint immer noch der dortige Mætis-See ein Rest jener alten Korofandameti'schen zu müssen, um welchen herum gar mannichfaltige kühne alter Ortschaften den ehemaligen Ruhm des

47) Strabo XI. 1. c. p. 381. ed. Tzsch.

48) Pallas Reise in die südl. Statth. des R. R. 1793 II. 239, 321. Clarke Trav. 1813. I. 303.; Parrot Reise in den Kaukas. 1815. I. S. 70.

Nitter's Vorhalle. I. Abb.

Indes Landes, auf dem sich die reichsten Mäetier: Kolonien erhoben, verkünden.

Außer Strabo haben nur noch Ptolemäus <sup>49)</sup>, und Stephan. Byz. <sup>50)</sup> nach Artemidorus, der auch Strabos Hauptquelle seyn mag, uns den Rahmen des ganzen Gaues Korokandame aufbewahrt, von dem wir davon mehr zu erwähnen, als was uns Strabo lehrt. Es war also wohl ein altväterischer, vergessener Rahmen, dessen Bedeutung durch den modernen Kultus der Mäetier verdunkelt ward: denn auch Artemidorus, der doch kurz vor dem Mithridatischen Kriege schrieb, scheint, nach denen, die ihn copirten, zu urtheilen, nichts weiter davon gewußt zu haben, als den griechischen, etymologisirenden Mythos etwa von der Kyparissias. Dieß wäre auch ganz natürlich, da der Rahmen in das höchste Kimmerische Alterthum am Pontus hinaufreicht. Denn aus dem obigen ergibt sich unmittelbar, daß es ein Heiligthum des Kor oder Koros war, späterhin nur ein Gau (κώμη), früher aber wohl eine Stadt oder umwallte Stätte (κόρδα oder κάρδα; das babylonische kanda; das persische oder chaldäische kerta). Diese war also auf der Insel der Indes, auf Indike, am geweihten Strome Hypanis, Phasis, eine heilige Stätte des Koros; also ein Sonnen-Eiland (wie Cory Insula am Kolchier-Weerbusen vor Taprobane), in dessen Nähe zugleich der große, freie, der Sonne geweihte Marktor, schon vor Herodot das Emporium für europäische Skythen, und vor diesen unstreitig der kimmerischen Völker (Gomer) gewesen seyn muß, von denen ja selbst zu Herodots Zeit, wie wir oben gesehen, an diesem Porthmos der Kimmerier (so hieß ja dieser Kimmerische

49) Ptol. G. V. c. 9. p. 130.

50) Artemidor. XI. 6, Steph. Byz. Berkel 469.

### III. Kap. Korokandame die Sonnenstadt 2c. 195

osporus) so viele Monumente sich noch erhalten hat, welche selbst die barbarische Skythenzeit nicht ganz zu verdunkeln können. In Orpheus' Sang von der ige Erythia <sup>1)</sup> am kaukasischen Vorlande (Καυκάσιον ἔα Περσῶν), durch welche die Argo zur Sonneninsel hrt, ist uns dasselbe Heiligthum des Koros nach der ischen Mythologie aufbewahrt. Es ist dies eins, leicht das älteste, der drei Sonnenheiligthümer der estwelt, die dritte Erythia, deren östlichste uns Tas obane seyn möchte (s. oben). Die berühmteren lagen iter im Westen, das eine bey Gadir an der atlantis en Meeresstraße zunächst den Herkules' Säulen, das dre auf oder an Sicilien, wo immer Titanen <sup>2)</sup> und Kinder des Sonnengottes weiden. So auch ist hier f der dritten Erythia, am Kimmerischen Bosporus, m Koros die Rede und vom Titan, der die Sonnens iber wegstreibt, entwendet (Τίταν Βυκλάπος) der Sol: sollo in der uralten Form, mit welchem der ganze ythos vom Bosporus (Ochsenfurth) in Verbindung ht <sup>3)</sup>.

Daß dergleichen unter dem Schutze des Koros hende oder der Sonne geweihte Heiligthümer und aporien aber gerade für die ganze Reihe dieser serins ch, banianischen Kolonten vom Heiligthum des Helios i Ost-Ende in Hochasten, nach Kreskas, bis zu dem unnenmarkte am Koros der Albanier in Westen, charakteristisch waren, geht aus andern Bemerkungen her: r (Erdf. II. 617, 832, 898, 903.). Daß aber hier

1) Orpheus Argon. v. 1051.

2) Apollodor. Bibl. Lib. 1, c. 6. §. 5. ed. Heyne 2. p. 11.; Bochart I. 25. p. 570.

3) Orpheus Argon. v. 1060; Geanor de Navigat. extra Column. Hercul. p. 617. Not. 8.

an die Stelle des Koros der Phanes getreten, welches sich nachher zeigen. Der zweite Nahme, Konda oder Kanda in Koro:kanda:me, ist nichts anderes, als die ganz allgemeine in alter und neuer Zeit, in Indien, bey großen Städteanlagen und Emporien gewöhnliche Bezeichnung der Stadt oder heiligen Stätte selbst. Wir brauchen unter den vielen nur an einige der größten Emporien dieser Art bey den Alten zu erinnern; an Sindokanda (Σινδοκάνδα πόλις) <sup>54)</sup> auf Taprobane, an Nel:kunda (Νελκύνδα) <sup>55)</sup> oder Nelkanda das große Emporium und die Haupt-Seeerzanzfurth in Pandions Reich (auf Malabar) zu Alexander M. Zeit; im innern Asien in Soghdiana an Marakanda (Μαρακάνδα) <sup>56)</sup>, jetzt Samarkand, in der Nachbarschaft des neuen Tash:kenda oder Tashkend, wo Strabo die Stadt Kyra, Kyropolis (Κύρα, Κύρο-πολις) nennt. Diese heist bey andern Koreskarta <sup>57)</sup>, wie jenes Kores, d. i. Kyros-Stadt, weil sie von ihm erbaut seyn soll. Kerta, Karta, ist also gleichbedeutend mit Kenda, da Hesychius sagt, daß bey Armeniern es Stadt bedeute. Wir haben schon anderwärts (Erdk. II. 801.) an die Wechsel dieser Laute bey Völkern indischen Stammes und persischen, bey welchen letztern der Schnurrlaut vorherrschend war, erinnert, so auch (Koli, Kori), und finden daher dieselben Bezeichnungen auch wieder in den Städten der Parther, wie Tigranskerta, Bologesokerta (Vologesocerta b. Min.) und andern; indeß Koro:kanda bis zum Pontus seinen indischen oder soghdianischen Laut

54) Ptolem. Geogr. VII. 4. p. 180.

55) Arrian. Peripl. Mar. Erythr. ed. Hud. p. 30, 31.

56) Strabo XI. c. 11. p. 516. ed. Tzsch.

57) Steph. Byz. ed. Berkel. 494. 92.



### III. Kap. Korokandame die Sonnenstadt u. 197

aus ältester Zeit beybehielt. Dieß Konda, Kanda, Kenda hat jedoch eine ganz besonders wichtige Bedeutung bey den größten Emporien in Mittelasien, am Oxus und in Soghdiana, durch das ganze Mittelalter erhalten. Es hängt mit der ältesten Städtearchitektur Mittelasiens genau zusammen, wie wir anderswärts gezeigt haben (Erdf. II. 583, 584, 585, 702.), und bezeichnete, dort Beikend, Biskand; Biskenda nennt, ganz speciell, große Handelsmärkte mit Karavanserais, welche im Freien zwischen fließenden Bächen und Kanälen angelegt mit Baumpflanzungen und oblichen Fruchthainen umgeben waren, zumal im indischen Soghdiana (d. h. Paradies) von Samarkand nach Albania und Iberia am Koros, Araxes oder ur. Indes auch dieses merkwürdige, merkantilische Verhältniß des Rahmens Kanda, Beikenda, das sich in dem ganzen Lokale der serindisch-baktrischen Karavannen und Handelsstraße zeigt, ist nicht ohne eine religiöse Beziehung gewesen, da wir oben gesehen, daß der älteste Rahmen der berühmten Stadt Buchar Medjant, so viel als Idolen-Tempel bedeutete. Nun zeigen aber sichere Quellen, daß diese religiöse Bedeutung, nämlich als Heiligthümer der Handelskolonien eines gewissen Priesterkultus, sich ursprünglich an ein noch weit höheres Alterthum anschließt, nämlich an das älteste indische des Sanscrit. Es heißt nämlich dasjenige Paradies, welches der Aufenthalt des Vishnu ist, dessen Avatar wir oben kennen lernten, in der indischen Lehre immer Beikend<sup>58)</sup> (Beikunt); Brahma und Schivas Paradiese haben ihre eigenthümlichen, andern Rahmen, aber Vishnus Wohnung, nämlich Beikend, ist von allen dreien das höchstgele-

---

58) Polier Mythol. I. p. 234.

gene, wie es heißt, das Nächste bey dem Unsichtbaren, das Schönste von allen, darin Wischnu sitzt, wachend auf seinem Thron, oder liegend ruhet auf der Schaar niederer Dämonen, die in der jetzigen indischen Bildnerei unter der Gestalt der großen Schlange sein Kopfstücken bilden. Ihm zur Seite steht seine Gattin (Latschmi, Sitä) aus dem Schaume des Milchmeers geboren, die Dejotamy (Dea; also eine Anadyomene, eine Αφροδίτη πορτογενής, bey Orph.) <sup>59)</sup>, der Schönheit, welche auch zugleich der Awatar des Wischnu selbst ist: Am Beikent stehen Pförtner und Wächter (Bhagts), und wenn Wischnu das Paradies, welches in der größten Höhe (wie der Olymp) liegt, verläßt, so ist es der Adler Garudas Daiotas (d. i. der göttliche, wie des Zeus Vogel) der ihn trägt, und die Waffen des Wischnu <sup>60)</sup> selbst sind göttlich begabt mit Leben, Verstand und Sprache: denn die Pfeile vom Bogen Saran geschossen, die nie fehlen (wie des Apollons Geschöß), kehren von selbst zu ihrem Gebieter zurück, der dann, wenn er als Incarnation körperlich sichtbar auftritt, ein schöner Jüngling ist, strahlend von Licht (wie Koros, Phanes, Apollo). Und als Götterbild sind ihm vier Arme gegeben, deren Hände eine Muschel halten, eine Keule, eine Lotosblume, einen magischen Ring Sudarsun mit hellem Glanz. Er selbst ist blau; um Brust und Schulter hat er ein Gehänge (Kosathemul), das wie der Ring Licht gibt, und beide erleuchten die Wohnung in Beikend.

Dies ist die poetisch ausgeschmückte Schilderung vom Beikend des Wischnu der Brahminen (s. ob.), von dem oben bemerkt ward, daß in seinem Kultus ein älteres indisches

59) Orpheus Hymn. ed. Herm. 54.

60) Polier l. c. 237.

System offenbar mit verwachsen sey, welches dem des Ältesten Buddha und Koros, dem altväterischen, sehr nahe stehe, wie wir es bey den Kolchiern an Taprobane und am Pontus, und überhaupt an den Gestaden dieses Binnenmeeres und in der gesamten Peripherie der Wirkungen jener alten Religionskriege in mancherley Spuren wiederfanden. Wie viel und wie wenig demnach von der mitgetheilten Schilderung dieses Vishnu, der Sonnenincarnation, dem Awatar, schon im höchsten indischen Alterthume, jenem Heiligthum von Korokanda; me, angehört haben möge, können wir nicht mehr bestimmen, da wir nur die entwickelteren Verästelungen und die üppige, vielgestaltige Blüthensfülle des Stammgewächses, sowohl auf indischen, als auf hellenischen Boden wohl kennen, nicht aber bis jetzt noch hinreichend den Stamm und die Wurzel selbst im althraktsch-indischen Boden. Daß beiden aber etwas mehr als bloß etwas Zufälliges gemeinschaftlich war, geht auch aus obigem wohl sicher hervor.

Wir wollen hier nur zu vielem andern (Erdf. II. 796.) noch eines neuen wichtigen Mittelgliedes im Vorgehen erwähnen, daß nämlich Vishnu in der Buddha-Lehre Jinah, heißt, davon Jin (Eschin), Gian (Genius), und daß die gefallenen Devamuni (Deva d. i. Gott, muni d. i. Mensch) der Buddhisten die Dämonen (Devä, Dyoä, devil) sind. Diese altgriechischen Benennungen stehen also den Sprachlauten, wie der Bedeutung nach, den altbuddhistischen Begriffen, die wir auch vorssythische, kimmerische nennen können, nahe verwandt. Nun ist auch das Lokale wichtig, daß nämlich das größte buddhistische Alterthum diesen Jinah (Vishnu) <sup>61)</sup> selbst verehrte (also

61) Wilford in Asiatie. Res. VI. p. 46a.

offenbar den ältesten, noch nicht brahminisch, reformirten Vishnu), und zwar in der Incarnation eines Shem in dem alten Baktrischen Lande, zu Bannuen, (richtiger Vamiyan; Para-Vami), das wir oben als den Ort der Bhut Kolosse kennen lernten, welchen Ort man das Erheben des Buddha, Orientis genannt hat. Reichte die Bestätigung dieser Aussage der Buddhisten, mit welcher auch die Sanskrit Puranas übereinstimmen sollen, in die Zeit vor Alexander M. hin auf: so waren jene schönen und edelen dreißig Soghdianen (Erdk. II. 615.), welche mit Gesang in Hymnen jubelnd dem Tode und ihren Vorfahren entgegen gingen<sup>62)</sup>, wirklich alte Buddha; Vishnu; Jina; Verehrer, die Budier (Βούδιαι) des Herodot, wirkliche Buddhisten und ihr hohes Alterthum schiene dann unbezweifelt, und also auch eben deren Ausbreitung zum Pontus fast historisch gewiß.

#### Viertes Kapitel.

Phanagora auf Indike in Korokandame, die Heimath der Heliadengeschlechter.

Korokandame war also eben in Indike (Ἰνδική) am Rimmerischen Bosporus, an der dritten asiatischen Erythra, auf dem Sonneneilande, das Emporium, zu welchem die Skythen während der Winterszeit, wie Herodot sagt, auf ihren Wagen über die mit Eis bedeckte Meerenge fuhren, unstreitig ihre Waaren dahin führend, und von wo der Seehafen dann weiter zum Phasis als Schifferstation dienen mochte.

Gewiß war das Emporium bedeutend, da von ihm der benachbarte See (λίμνη), Korokandamētis

62) Curtius Rufus VII. 10. 4. p. 346.

κορο-κανδα-μήτις) noch seinen Rahmen erhielt. Das dritte Wort dieses langen Kompositums (auch eine Eigenschaft indischer Ortsnahmen) scheint kein anderer, als der derselben Kolias: Awatar: Maha: mai zu seyn, der sonst auch Mäetis und Mäotis hieß, jedoch auch diese Form hatte (Μήτηρ ἡ θεός, Hesiod.; primam Metin fuisse notum) <sup>1)</sup>. Unter dieser Form wird diese Mäetis, was sehr merkwürdig ist, von Orpheus selbst männlich dargestellt, als Eros, als das schaffende Princip, also ganz das androgynische, indische des Vishnu im Awatar (καὶ Μήτηρ, πρῶτος γενέταρ, καὶ Ἔρως πολυτελής) <sup>2)</sup>. Bey Hesiodus hat die erste Gemahlin des Zeus diesen Rahmen und heißt auch Athene (Ἀθηνᾶ). Pausanias hörte bey Spartanern, wo ein dergleichen Heiligthum war, daß die Athene, welche die Asia heiße (Ἀθηνᾶν Ἀσίαν τιμῶσιν οἱ Κόλχοι) <sup>3)</sup>, auch bey den Kolchiern verehrt werde. Wie auch Juno, Hera der Griechen, nach Herodot wenigstens, nicht zu den Göttern gehörte, die aus Aegypten kamen, hat schon Creuzer gezeigt <sup>4)</sup>, der eben diese mit der Bhavani der Indier (also unsre Mäetis) vergleicht, und bemerkt, daß sie aus Asia kam, als Herrin wie Zeus (Ἡεα, Ἡεα wie Ἡερος, i. e. Herr, Herrgott). Sollte nun jene Athene Asia nicht auch dieselbe Dea Phasiana der Kolchier (ἡ Φασιανὴ θεός) <sup>5)</sup> seyn, deren Bildsäule Arrian als ein altes Heiligthum bey der Mündung des Phasis beschreibt, als ein sitzendes Bild der Magna Mater (Erdf. II. 914.). Er hielt sie zwar

1) Hesych. ed. Alb. p. 598.

2) Orpheus Argon. Apospasmata ed. Herm. II. p. 457. v. 19. p. 461.

3) Pausanias Laconic. III. c. 24. ed. Fac. p. 439.

4) Creuzer Symbol. II. 382.

5) Arrian. Peripl. Pont. Euxin. ed. Huds. I. p. 7.

offenbar den ältesten, noch nicht brahminisch reformirten Vishnu), und zwar in der Incarnation eines Schem in dem alten Baktrischen Lande, zu Baumean, (richtiger Vamiyan; Para-Vami), das wir oben als den Ort der Bhut Kolosse kennen lernten, welchen Ort man das Theben des Buddha-Orientis genannt hat. Reichte die Bestätigung dieser Aussage der Buddhisten, mit welcher auch die Sanskrit Puranas übereinstimmen sollen, in die Zeit vor Alexander M. hinaus: so waren jene schönen und edelen dreißig Soghdianen (Erdf. II. 615.), welche mit Gesang in Hymnen jubelnd dem Tode und ihren Vorfahren entgegen gingen<sup>62)</sup>, wirklich alte Buddha: Vishnu: Zinab: Verehrer, die Budter (Βούδοι) des Herodot, wirkliche Buddhisten und ihr hohes Alterthum schiene dann unbezweifelt, und also auch eben deren Ausbreitung zum Pontus fast historisch gewiß.

#### Viertes Kapitel.

Phanagora auf Indike in Koroſandame,  
die Heimath der Heliadengeschlechter.

Koroſandame war also eben in Indike (Ἰνδική) am Rimmerischen Bosporus, an der dritten asiatischen Erythra, auf dem Sonneneilande, das Emporium, zu welchem die Skythen während der Winterszeit, wie Herodot sagt, auf ihren Wagen über die mit Eis bedeckte Meerenge fuhren, unstreitig ihre Waaren dahin führend, und von wo der Seehafen dann weiter zum Phasis als Schifferstation dienen mochte.

Gewiß war das Emporium bedeutend, da von ihm der benachbarte See (λίμνη), Koroſandamētis

62) Curtius Rufus VII. 10. 4. p. 346.

πο-κανθα-μήτις) noch seinen Rahmen erhielt. Das Wort dieses langen Kompositums (auch eine Eigen-, indischer Ortsnamen) scheint kein anderer, als der selbst Kolias; Awatar; Maha; mai zu seyn, der auch Mäetis und Mäotis hieß, jedoch auch diese hatte (Μήτηρ ἡ Θεός, Hesiod.; primam Metin esse notum) <sup>1)</sup>. Unter dieser Form wird diese Mäe, was sehr merkwürdig ist, von Orpheus selbst ähnlich dargestellt, als Eros, als das schaffende Princip, also ganz das androgynische, indische des Chnu im Awatar (καὶ Μήτηρ, πρώτος γενέτωρ; καὶ ἰσχυροτέρα) <sup>2)</sup>. Bey Hesiodus hat die erste Geklin des Zeus diesen Rahmen und heißt auch eine (Ἀθηνᾶ). Pausanias hörte bey Spartanern, ein dergleichen Heiligthum war, daß die Athene, die die Asia heiße (Ἀθηνᾶν Ἀσίαν τιμῶσιν οἱ Κόλ- ) <sup>3)</sup>, auch bey den Kolchiern verehrt werde. Wie Juno, Hera der Griechen, nach Herodot wenigstens, nicht zu den Göttern gehörte, die aus Aegypten kamen, hat schon Creuzer gezeigt <sup>4)</sup>, der eben diese mit Bhavani der Indier (also unsre Mäetis) vergleicht, bemerkt, daß sie aus Asia kam, als Herrin wie es (Ἡρα, Ἐρα wie ἑγός, i. e. Herr, Herrgott). Ist nun jene Athene Asia nicht auch dieselbe Deafiana der Kolchier (ἡ Φασιανὴ Θεός) <sup>5)</sup> seyn, deren Säule Arrian als ein altes Heiligthum bey der Gründung des Phasis beschreibt, als ein sitzendes Bild Magna Mater (Erdf. II. 914.). Er hielt sie zwar

<sup>1)</sup> Hesych. ed. Alb. p. 598.

<sup>2)</sup> Orpheus Argon. Apospasmata ed. Herm. II. p. 457. v. 19. p. 461.

<sup>3)</sup> Pausanias Laconic. III. c. 24. ed. Fac. p. 439.

<sup>4)</sup> Creuzer Symbol. II. 382.

<sup>5)</sup> Arrian. Peripl. Pont. Euxin. ed. Huds. I. p. 7.

für eine Rhea (ἡ 'Ρέα); dem hieratischen Style nach vergleicht er sie aber mit des Phidias Bild der Athene im Mätroon zu Athen (ἄσπερ ἐν τῷ Μητρόῳ Ἀθηνῶν ἡ τοῦ Φειδία). Mit dieser sitzenden Gestalt dieser Göttin (Ruhe ist Character aller indischen Gottesbilder) stimmt das älteste Götterbild der Athena Asia überein, das wir kennen; nämlich die Athene im Tempelhaus zu Troja \*) sitzend, auf deren Kniee Hekuba den schönsten Veplos als Opfergabe darbrachte. Nur dieses Eine Heiligthum ist dort bekannt, nicht, wie wir glauben, aus Unwissenheit der Griechen, oder aus Armuth der Trojaner, sondern weil diese dem ältern Glauben zugethan, vor der anthropomorphistischen Götterverzweigung, gleich den ältesten Afiaten, noch den Glauben nur an Einen obern Gott bewahrt haben mochten.

Wäre dem so, so würde die Phasiana Dea nicht sowohl ein altes dort am Kolchier-Port schon von Milesiern †), deren Kolonien bis hierher reichten, errichtetes, als vielmehr ein vor ihnen schon vorhandenes, aber auch von ihnen verehrtes, altasiatisches Heiligthum seyn, das in weit frühere Zeiten hinaufreichte, in einen altindischen hieratischen Styl (s. unten). Dieß muß man theils aus dem Throne der Rhea schließen, welchem die Löwen zur Seite stehen (ein Seitenstück zu dem alten Basrelief in den Kyplopenmauern über dem Thor des pelagischen Mykenä, s. unten), theils aber aus dem merkwürdigen Brauche, den Arrian seinem Kaiser berichtet, indem er sagt: der Schiffer sey gezwungen, hier im Angesicht der Göttin bey der Einfahrt in des Phasisstromes süße Fluthen, alles fremde Wasser (i. e.

\*) Illas VI. 93. u. v. 100.

†) Berkel. v. Phasis p. 736.



ungeweihtes, s. Erdf. II. 913.) vom Schiffe auszugießen; wofern er dieß unterlasse, habe er keine glückliche Fahrt. Die Phasiana Dea war also eine lokale Göttin des alten, geweihten Phasis, des Sonnenstromes, an welchem das Geschlecht des Sonnengottes<sup>8)</sup>, die Heliaden, im höchsten Alterthum einheimisch genannt werden. Da sind nicht nur Perseus des Helios Gattin und Meetes, Perses, Kirke, Medea, Hekate, Pasiphaë (Gattin des Minos von Kreta) und die Kinder der Sonne (des Koros?) zu Hause; sondern auch Phasis selbst ist der Sohn<sup>9)</sup> des Sonnengottes (Ἥλιος) und einer Okeanidin. Von seinem Untergange in diesem Nordstrome (er hieß früherhin Ἀστῆρος) erhielt dieser erst den Namen Phasis, nach der Legende. Das Wort (φάσις) eingeweihtes Wasser, jetzt noch Phas, Faz genannt, scheint die deutsche Wurzelsylbe Wass, er zu enthalten, im Lande, wo andre Flüsse auch Rhein heißen (Erdf. II. 910.). Der Phasis auf Taprobane führt den Namen in das Altindische zurück, und im Syrischen will schon Bochart dieselbe Bedeutung (Phasis, i. e. rivus, flumen)<sup>10)</sup> aufgefunden haben. Sollte dieß Wort eine allgemeine, ältere, asiatische Bezeichnung heiliger Wasser gewesen seyn, eine indisch; germanische? so daß sie späterhin bey Germanen in die allgemeine Bezeichnung eines jeden gemeinen Wassers erst etwa ausartete. Uebershaupt begegnen sich in den Bezeichnungen dieses uranfänglichen Elementes recht seltsam so viele äußerste Enden der Sprachzweige<sup>11)</sup> (Mæd, terra mater, det

8) Creuzer Symb. IV. 21.

9) Plutarch. περὶ ποταμῶν ed. Huds. p. 10,

10) Bochart Geogr. Sacr. IV. c. 31. in Opp. Omn. p. 289.

11) Bochart l. c. II. 705; Baxter Archaeolog. Br. I. 209. Diodor. Sicul. etc.

Ägypter; Μάρ, die Schlamm: Mutter bey Hesiod; Motta, der Urschlamm der Jader in Venus Geschlecht; Mocer, Morder, der Deutschen; Mod die Materie bey Phönicicern; Mod, der Schlamm, limum, bey Sanchoniathon λίμνη, daher die Athene Fimne (Λιμναία bey Pausan.) Ἰλὺς, coenum, aut aquosae mixtionis patredo; Ἰσθμία; Πηλὺς, Schlamm; Palus, Palm Maeotis; Palos, ein kimmerischer Heros, und Minerva bey Diodor, Paluda, die Mäetis, aus einem Palus geboren: corpore Tartarino prognata Paluda virago vid. I. J. Scaliger, die Paluda mit dem Schlangengewande die Füße deckend, aus dem Avatar entstanden (Ἐκτερίπτερος) <sup>12)</sup>, wie die Tritonische (Τριτογένης) <sup>13)</sup>, Minerva Budia, s. unten, u. a. m.).

Diese Wassergöttin Phasiana, welche zugleich die Magna Mater ist, im Lande der Medea und der Magischen Künste, auch die alte Sonnenincarnation, und zur Gruppe des Koros gehörig, diese würde demnach dieselbe, oder eine nahe Verwandte der Athene: Mäetis zu Korofandame seyn, wohin die Argo durch den wunderbaren Wasserlauf von einem Phasis zum andern <sup>14)</sup>, das heißt, aus einem Heiligthum des Koros zum andern schiffte, so daß es nicht auffallen kann, auch noch andre Phasisströme, andre Kolchier weiter nach Westen und Norden zu finden, von denen die Argonauten singen.

Daß auch um die Mäetis zu Korofandame die Ältesten Sonnengeschlechter einheimisch seyn mochten, scheint auch der Name der dortigen gefeierten Städte

12) Orpheus Argonaut. ed. Hermann. 1803. II. p. 602. Not.

13) Suidas ed. Küster p. 506.

14) Orpheus Argon. v. 1049, 1052.

und ihrer Erbauer wahrscheinlich zu machen, wenn schon deren Gründung nach Griechenart, sich selbst das fremde und älteste jeder ältern Kultur als selbsterfundenes Eigenthum anmaßend, auch indgesamt nur Aetoliern und Miletern zugeschrieben wird. Warum? muß hier jedem sogleich auffallen, warum? wenn hier umher nur Barbaren wohnten von jeher, wenn hier im armseligsten Lande der Skythen und Sarmaten, wie es gewöhnlich und vorzüglich die späteren Griechen schildern, durchaus nichts zu holen war, warum siedelten sich grade hier, auf dem kleinsten Raume beyammen, so viele griechische Kolonien an, und gelangten hier, so dicht beyammen, zu solchem Glanze im höchsten Alterthume? zur alten Mederzeit schon, der immer mehr schwindet, je vollkommner ihnen im Rücken, seit Cyrus Reiche, durch die Perserpolitik und deren Soldatenregiment, die Communication mit Indien abgeschnitten ward, die eingewanderten Skythenhorden sie aber von ihren alten Brüdern in Thracien und am Jster abschieden. Früherhin mußte die Communication mit Indien eine ununterbrochene seyn, als keine Dynastie und keine Differenz des Kultus hier noch zur Scheidewand zwischen Ost-Europa und Ost-Asien geworden war, und der Bosporos als Ueberfahrt des Titan, Sol von der asiatischen Insel Erythia nach Europa im größten Glanze stand.

Phanagora <sup>15)</sup> ward von Phanagoras erbaut, sagt Strabo, nach Hekataeus, dem Mileter, und mit diesem mehrere der späteren Autoren. Sie nennen Phanagora oder Phanagoria und Hermonassa (*Ἡρμονάσσα*) das wohlgebaute, zusammen, als zwey von

15) Strabo ed. Tzsch. XI. p. 383. Not. 221. und ed. Falconer II. p. 721.

Jonischen <sup>16)</sup> oder Aetolischen <sup>17)</sup> oder Paconischen <sup>18)</sup> Flüchtlingen gegründete Städte, als diese dem Uebermuth der Perser entflohen, von Phanagoras und Hermon (Ἑρμων), oder nach andern von Hermenassa, eines Mytileners Gemandros Gemahlin. Diese differirende Nachricht kann für nichts anderes, als für eine der gewöhnlichen Sagen gelten, und vermuthlich ward dieses Phanagora am Rimmerischen Bosporos das alte Emporium des Koros, nur das Asyl vorderasiatischer Flüchtlinge aus dem alten Lande des Korosdienstes (Karia, Lycia, Mysia <sup>19)</sup>), bey der Perser Ueberfall, welches ein besonders hartes Loos traf. Auch scheint Scymnus Chius <sup>20)</sup>, der zuerst von beiden Städten spricht, unter seinen Lejern (Τηὶς οἰκῆσαι ποτε) als Erbauer, weit ältere Zeiten zu verstehen. Nun wird nicht nur eine Stadt das Emporium, (ἐμπόριον τὰ Φαναγόρεια), sondern die Insel selbst, darauf sie liegt (gewöhnlich nur Peninsula genannt, aber irrig) nämlich Indike, Korokandame, die Phanagorische <sup>21)</sup> (Φαναγόρεια πόλις und νῆσος), Phanagoria genannt, und diese nebst Hermonassa, die Zwei Inseln (νῆσοι bei Steph. insulae <sup>22)</sup>) bey Ammian, d. h. Dmipas, wasserumgeben) bey Tauriska, und bemerkt, daß eben von hier die Sage gehe, hier habe Osiris die Stiere in das Joch gespannt und die Erde gepflügt (Ἀγεται μὲν

16) Dionys. Perieg. v. 552.

17) Peripl. Pont. Euxin. Fragm. p. 2. ed. Huds. und Not. p. 78.

18) Eustathius Comm. ad Dionys. p. 104.

19) Herod. III. 4.

20) Scymni Chii Perieges. v. 151.

21) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 732.

22) Ammian Marcell. XXII. 8, 30.

σιγεν ἐκεί ζεύξαντα βῆς ἀρόσαι τὴν γῆν) <sup>23)</sup>. Daher ätten die Bewohner von Taurike ihren Rache (διὰ ἐν τῷ ζεύγος τῷ ταύροις τὸ ἔθνος κληθῆναι); wie auch dieselbe Sage der Tauri, auf dem Dros des Achilles, an der Mündung des Borysthenes ar.

Also gerade umgekehrt, als das allgemeine Griechemährchen von den barbarischen Bewohnern des taurischen Chersonesus, (ἡ Ταυρικὴ, ἡ καὶ Μασιωτικὴ, ἐγάλη καὶ ἐπίσημος, insignis) hatten dessen Bewohner im Gegentheil nach einer nicht verwerflichen heiligen Sage, die keine Erfindung der Griechen seyn kann, diese nur Barbarisches vom Norden aussprenkten, den alten, milden Kultus des Ackerbaugottes, welcher auf dem Lande am kimmerischen Bosporus von rischen Ostris genannt ward, wie er ostwärts bey bereyn und Kamariten und am Phasis, Dionysos <sup>24)</sup>, und nordwärts bey Budinen, Sklonen und den Ackerbauenden Skythen als weiblicher Gott, e Mater ist. Schon die vielen ackerbauenden Stämme ater den Skythen, wie Herodot sie nachmahlt macht, id die Blüthe der Ackerkultur an den Gestaden des ees Mæotis, von welcher die reichste Körnausfuhr on vor der Zeit Alexander M. war, beweiset, wie ir unten weiter sehen werden, daß hier nicht Barbari; sondern altes Kultur-Land war, zu beiden Seiten r Mæotis, an deren Eingange die beyden Dwipaß der indischen Halbinseln lagen, dem Sonnendienste geieht, wo Phanes; Ostris den Stier in das Joch annte. Dieß ist selbst dem Rahmen nach, kein an:

23) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 698.; Eustathius Comm. ad Dionys. p. 54, 55.

24) Eustath. Comm. ad Dionys. p. 125.

derer, als der Skythengott (Erdf. II. 906.) Ditosyr oder Soitosyr (*Oitōsyras*, *Soitōsyras*, das ist Diti Syr, Gott Syr oder Tyr, der Apollo bey Herodot.)<sup>25)</sup> darin man den ägyptischen Isis ganz richtig wieder erkannte, obgleich er nicht aus Aegypten hieher kam; sondern der ägyptische, wie der pontische, eine dritte gemeinschaftliche Quelle hatten, die eine reinere, mittl' asiatische war, eine später genannte Buddhistische, deren früheste Lehre die von dem Einen Gott, Buda Rhoda war, dessen Diener auch die Asketastur im pontischen Norden (s. Albanier, Erdf. II. 898 u. a. D.) wie im ägyptischen und euphratensischen Süden übten, da er selbst ein Gott des Friedens war.

So allgemein nun gewöhnlich der Taurische Ehrensenesuß (*Taurinē*) bey griechischen Autoren diesen Namen führte, und die Barbarei der menschenopfernden Tauri daselbst, wenn auch nicht ohne allen Grund, doch als eine recht gräßliche, gleich andern Gespenstergeschichten und ähnlichen unhaltbaren von Anthropophagen u. s. w., desto tiefer sich eingewurzelt und ihre Zeit lange überlebt hatte: so führte diese Krimmische Halbinsel zu gleicher Zeit doch auch andre Namen, wie z. B. Taurināis oder vielleicht Tanaīis (*Taurināis*, nach Steph. Byz.; vielleicht vom Fluß *Tanaīs*)<sup>26)</sup>, was man vom gleichnamigen Strome ableitet, wenn beyden Namen nicht vielmehr als frühere Wurzel eine gleichnamige, höhere Bedeutung unterliegt, da das Alterthum auch eine Aphrodite Tanaīis kennt<sup>27)</sup>.

Aber diese Taurische Halbinsel selbst ward ebenfallß die Mäetische (*Ῥῆος ἡ Taurinē, ἡ καὶ Μαίαι-*

25) Herod. IV. 59.

26) Berkel. Not. ad Steph. Byz. p. 698, 17.

27) Clem. Alex. Admonitio ad Gent. Col. 1688. f. 43.

κη) <sup>28)</sup> genannt, wie Steph. Byz. a. a. O. sagt. ob man gleich dieß für einen Irrthum auszugeben setzt, so ist dazu doch kein hinreichender Grund vorhanden, vielmehr verschiedenes, was dafür spricht (s. unten), auch dieses Taurische *Dwipa* sey eine der *Ῥαίτις* heilige Sonneninsel gewesen und Taurika selbst wie Taurus z. B. im Tauroholium) ein geweihter Nahme, wie denn die asiatische Halbinsel der Indier auch Eustathius ebenfalls Taurike hieß (*ὅτι ἐπὶ τῆς Ιαϊωτιδος νῆσος* etc. *ἣν καλοῦσι Ταυρικὴν ἐν ᾗ Φαινακία* etc.) <sup>29)</sup>: so daß auf beiden Seiten des immerischen Bosporus gleicherweise dessen uralter Ruhm aus der Kimmerischen sich noch bis in die Milesier Zeit und in die der Bosporanen selbst dem Nahmen auch erhalten hatte. Und wie frühe mag nicht selbst den Griechen der Mythos vom Uebergange der Io bekannt gewesen seyn, welcher, nach Aeschylus Ausdruck, *is* etwas Gewaltiges ewigen Ruhmes gewiß war: *ἵσταται δὲ θνητοῖς εἰσαὶ λόγος μέγας τῆς σῆς πορείας, ὅσπορος δ' ἐπώνυμος κακλήσεται*) <sup>30)</sup>.

Es wurde oben bemerkt, daß die Angabe der Griechen, als sey Phanagora von einem Vorderasiaten zuerst gegründet, nicht anzunehmen sey. Dieß bestätigt die der obigen analoge Erzählung der Autoren, von der ihr auf europäischer Seite am Kimmerischen Bosporus gegenüber gelegenen Stadt *Pantikapdum* <sup>31)</sup>, welche das berühmte Emporium der Europäischen Bosporanen, durch Mithridates Residenz im neuen pontis

<sup>28)</sup> Eustath. Comm. ad Dionys. p. 55.

<sup>29)</sup> Eustath. Comm. ad Dionys. p. 104.

<sup>30)</sup> Prometheus Vincit. Aeschyl. Fragm. ap. Steph Byz. p. 233. ; Aesch. Prom. vincit., v. (Schütz,) 738.

<sup>31)</sup> Scymni Chii Perieges. v. 96.

sehen Reiche genannt <sup>32)</sup> und sehr berühmt geworden war (velut mater omnium Panticapaeum) <sup>33)</sup>. Es ist Athin und Stephanus <sup>34)</sup>, sagten von einem Panticapaeusflusse, der vorüberfließe, habe diese Stadt den Rahmen; es konnte also nicht der so weit davon entfernte, ein Zufluß des Borysthenes <sup>35)</sup>, mit dem Vernehmen Emporium seyn, wie man gemeint <sup>36)</sup> hat. Auch dieser Name war, wie wir oben gesehen, mehreren Flüssen gemein, und mit ihnen mehreren Emporien, so daß beiden eine gemeinname tiefergehende Bedeutung zu kommen mochte. Strabo sagt nun, die Milesier hätten diese Stadt gebaut; aber aus einer andern Nachricht ergibt sich, daß sie weit älter seyn muß, da vor den Panticapäern <sup>37)</sup> die Clazomenier, und vor diesen die Karier (sie sind Sonnendiener und zwar des alten Kar i. e. Koros; s. unten) sie erbauten; vor den Cariern es aber schon ein Werk der Kimmerier (Κιμμερίων πόλις), dieses einst so berühmten Volks war, wie Strabo selbst gesteht. In der ältesten Zeit nun ist es, wo der Sohn des Aeetes, also ein Sprößling aus dem Sonnengeschlechte der Kolchischen Heliaden, als Erbauer genannt wird (οἰκίσθη μὲν παρὰ Αἰήτος παῖδός). <sup>38)</sup>, und zwar der alterthümlichen Anlage des Ortes, um einen Berg herum (λόφος ἐν κύκλῳ περιοικύμενος). Letzter wird nicht gesagt, ob dieser ein Karier, oder, was

32) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 382, VII. ed. Tzsch. p. 388.

33) Aimm. Marcell. XXII. 8, 26.

34) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 625.; Eustath. ad Dionys. p. 56. ed. Huds.

35) Herod. IV. 54, 18.

36) Luc. Holsten. Not. et Castig. p. 262.

37) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 375.

38) Steph. Byz. 625.; Eustath. Comm. p. 16.; Luc. Holsten. Not. et. Cast. p. 242.



ist wahrscheinlicher ist, ein älterer Glaubensgenosse derselben, ob er ein alter Kimmerier war, die freilich erschrien genug sind. In gleich höheres Alter geht streitig auch der Name Phanagoria zurück, da innerhalb des Bezirkes dieses Ortes, nach Strabo, das ausgezeichnete Heiligthum der sonst so unbekannten Apaturias lag (ἐν τῇ Φαναγορίᾳ τῆς Ἀφροδίτης ἢ ἐπισήμων τῆς Ἀπατούρου) <sup>39)</sup>, deren Kultus weiter hinaufreicht, wie wir bald sehen werden, nach sehr frühe schon, wie Herakleus berichtet, der nize Meerbusen in Asia Apaturum (Ἐλατός κάπρον οἶδε τὸν Ἀπάτερον ἐν τῇ Ἀσίᾳ) <sup>40)</sup> heiße. Es kann die Mætis von Korofandame bezeichnen; er nehmen wir hier Asia in der eigentlichen Bedeutung (s. unten), so sollte man fast vermuthen, daß Herakleus mit diesem Namen die große See Mætis (das jetzige Azowsche Meer) hätte bezeichnen wollen, so daß dann beide Ausdrücke synonym, selbst in früherer Zeit bey den Griechen, gewesen wären. Hieraus würde sich ergeben, daß dieser Name in früherer Zeit in allgemeinerem Gebrauche gewesen wäre, als in später, wo er uns nur hier, und im Feste der Atheniensischen Apaturien <sup>41)</sup> bekannt geworden ist, wie zwei äußersten, auf die Nachwelt gekommenen Nuzen aus der frühesten, altväterischen Zeit. Oben ist schon bemerkt worden, daß es eine Apaturia (Ἀφροδίτη) und einen Apathor (Ἀπατίωρ) gab, der nicht der Dionysos, sondern der Zeus war, (Avatar) und zugleich nannte derselbe Autor die Atheniensischen Apa-

39) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 383.; Steph. Byz. p. 144. ebenso

40) Steph. Byz. ed. Berk. p. 144.

41) Hesych. et Alb. p. 429.; Suidas in v. etc.

turten des Dionysos Fest (das Herbstfest im Phænien, wobei ein Breichsen) <sup>42)</sup>, welches in die älteste Geschichte des Theseus zurückgeht, und auf einen älteren Ackerkultus Bezug zu haben scheint.

Ehe wir der wiederaufgefundenen Monumente der Apaturia erwähnen, wollen wir vom Rahmen Phanagora bemerken, daß er wohl an der Stelle von Korokandame in Bezug stehen möchte mit dem ältesten Kultus, und etwa nur ein erneuerter Kolonten: Heros des alten Phanes seyn könnte, von welchem oben die Rede war, daß er aus dem Welten hervorgegangen. Ihn bezeichnet der tief sinnige Forscher alter Mythologien <sup>43)</sup> nach den Geheimlehren so, daß Phanes, als Weltanfang, in welchem die Urbilder aller Dinge vorhanden, verschlungen wird von Zeus, als Demiurg, in welchem nun diese alle sichtbar wurden. Daher sey ein genaues Verhältniß zwischen Zeus und Phanes, welches auf den Dionysos in der öffentlichen Religion übergetragen ward. Daher sey Zeus und Dionysos Eins, und nach andern sey wieder Zeus der Vater, der Alles vollendete, und Bacchos, der es nachher beherrschte: Dieß charakteristische Fortschreiten von genealogisch-idealen Götterbegriffen und Weltordnern ist dem Kenner asiatischer Systeme schon hinreichend, um daran zu erinnern, in welches Verhältniß hier am Pontus dieser Phanes, Koros: Avatar zu stehen käme, und wie dieß auch Aufschluß über die Apaturias zu geben scheint. Hierzu vergleiche man die Lehren der Orphiker <sup>44)</sup>, wo Phanes das All heißt, Pan (Παν

42) Etymolog. ed. M. Sylb. p. 118.

43) Creuzer Symbol. III. 397.

44) Orpheus Hymn. Apospasm. ed. Herm. II. VII. p. 463.; Hymnus V. 4. u. p. 469. N.

αἰόλε), Vater des Pontos und der Erde, Helios, Dionysos, der Schöpfer des göttlichen Bestalls *τεκὼν αἰδέα θεῶν* . . .), und wie er von Orpheus ein Mahl besungen wird, als solcher, der Alles ohne Gattin erzeuge, und ein anderes Mahl mit der Gaa (*οὐρανὸς μετὰ γῆς πρῶτον* . . .), und daß eben dieser Phanes, Metis, Eriapäon (*Φάνης, Μῆτις, Ἐριεπαῖον*) männliche Rahmen der Orphiker sind u. s. w. Vermuthlich möchten ebenfalls die Rahmen des europäischen Emporiums, Pantiapäum, dann von Paträus, Patares die völlig unbekannte Benennung der Meerenge (Patares Angustiae)<sup>45)</sup> und andere im alten Lande Indike auf ähnliche Art zu erläutern seyn.

Wir gehen indeß nun zu einigen Denkmalen über, die bey den Völkern bis in spätere Zeiten die lange Anerkennung der Bedeutung dieser Landschaften, welche für uns zum zweitemahl Barbarenland geworden sind, bezeugen, und schließen an diese ältesten Fragmente eine Reihe erläuternder Betrachtungen an, über die Pontische Vornwelt, deren verhüllenden heiligen Schleier zu lüften bisher kein Autor der Alten Welt uns den Weg gezeigt.

### Fünftes Kapitel.

#### Die Denkmale, vorzüglich die Grabstätten der Vornwelt am Pontischen Gestade.

Sieben Hauptbetrachtungen sind es, die wir hier der Reihe nach kürzlich anführen wollen, so daß wir von einzelnen Monumenten ausgehen, und mit ganz allgemein verbreiteten endigen wollen.

45) Amm. Marcellin. XXII. 8, 30.

## I. Denkmahl der Apaturia.

Es ist sehr merkwürdig, daß die Alten, so viel wir wissen, und durchaus nur allein von diesem Heiligtum der Aphrodite Apaturia auf dem Sonneneiland von Korofandang Nachricht geben, aber von keinem andern, indes sich ganz angemacht ist, daß dieser Kultus zwar hier am Rimmerischen Bodporns seinen Sitz hatte, aber auch weit tiefer nach Osten hinein reichte, bis gegen den Kaspiſchen See hin, über hundert Stunden ostwärts, in die heutige Kaukasiſche Steppe, an dem obern Kuban und der Ruma. Dies beweisen die Ruinen eines Apaturia-Tempels, welchen La Motraye <sup>1)</sup> ostwärts ab, von Jeniske und Turof am Rimmerischen Bodporns entdeckte, als er 5 Tagereisen landein, am Fuße des Kaukaſus hin, gegen die Astrachaniſche Steppe gerichtet war (A. 1711). Er fand die Trümmer einer alten Stadt (Eschy Cheher), am Fuße eines Hügel, auf welchem er die Fundamente eines alten Tempels bemerkte; sie waren kreisrund und aus einem granitartigen Steine erbaut. Bei Nachgrabung fanden sich einige Bronzebilder, darunter ein kleines, welches einem Jupiter Iovis ähnlich sahe. Die Ruinen der Stadt von 1500 Schritt im Umfang zeigten zusammengeſtürzte Gewölbe, viel Mauerwerk, Säulenschäfte, 5 bis 6 Fuß im Durchmesser, Künste in Korinthischer Ordnung, und dazwischen lagen Sarkophagen und Sculpturen, auf deren einer männliche und weibliche Geſalten sich zeigten, mit der Inschrift in antiken Charakteren <sup>2)</sup>: ΘΕ ΑΠΑΤΟΡΟ ΜΑ+ΑΡΛΑΙ, also der Dea Apatore ge-

1) A. De La Motraye Voyages en Europe, Asie etc. A-la Haye. 1727. T. II. fol. p. 71.

2) L. c. 129. IV. 9.; H. 14.

weist. Wir lassen es für jetzt dahin gestellt seyn, ob dieser Ort zu den Ruinen von Madſcharien oder Kā-Balga:ſun (Balk heißt Emporium ſ. Erdf. II. 843.) oder zu andern, wie es scheint, noch unbekannt gebliebenen der dortigen ältesten Steppendwohner gehören mag oder nicht, und führen zum zweiten Monument am Kimmerischen Bosporus zurück, welches uns lehren wird, daß nicht jede griechische Inscription griechischen Kultus verrathe. So wenig als die neuere französische Sprache, in welcher etwa in Sibirien des Tarenfürsten Abul-Gaſi Genealogische Geschichte seiner Nation bekannt ward (Erdf. II. 608.), ein Beweis für das Herkommen des dortigen Wesens aus Frankreich seyn kann, oder so wenig als die griechischen Legenden und Zeichen auf Baktrianischen und Parthischen Münzen unmittelbar nach Alexander M. Zügen im Osten des Kaspiſchen Sees voraussetzen lassen, daß die Parther selbst auch den griechischen Götterkultus angenommen, eben so wenig folgt aus der griechischen Modekultur am Pontus zur Zeit der Paerſiadiſchen Dynaſtien, daß dieſer Apaturias Tempel und die Apaturias ſelbſt helleniſchen Urſprungs wäre, wenn schon viele Münzen und Inſcriptionen in griechiſcher Sprache, ſelbſt von Sauromatenkönigen (auf einer ſolchen heißt ſie Δεῖτης Απατουριάς) <sup>3)</sup> ihren Namen trugen und beweisen, daß ſie am Bosporus wohl die verehrteſte Gottheit war. Acht Inſcriptionen vom Bosporus die auf ſie Bezug haben, hat Clarke mitgetheilt <sup>4)</sup>.

3) Koehler Dissert. p. 28.; Leon de Waxel Recueil de quelques Antiquités trouvées sur les bords de la Mer Noire, Berlin 1803. 4. p. 9. Nr. 14.

4) Clarke Trav. Lond. 1813. 4. p. 411.

## II. Denkmahl der Komósarye.

Einige Meilen (18 Werst) im Süden der neuen russischen Festung Phanagori lag, nach Koehlers antiquarischen Untersuchungen <sup>5)</sup> über diese Gegenden, deren weiterer öffentlicher Bekanntmachung wir mit Sehnsucht entgegen sehen, die alte Stadt Phanagoria, und in einiger Ferne von dieser zeigen sich am Fuß eines Berges, in dem dortigen Schutt und in vielen ausgegrabenen Münzen ebenfalls die Ueberreste einer alten Stadt. Diese lag am Ufer des Lemrouf-Sees, den wir oben für einen Rest der alten Mäetis von Komorandame hielten; über diesen Trümmern erhebt sich ein Berg, auf dessen Gipfel ein Denkmahl stand, welches durch den Einsturz der Höhe in die See herabgerollt und zum Theil zertrümmert ward. Doch haben sich davon ein großer Sockel mit einer Inscription erhalten, und zwei beschädigte Statuen aus Sandstein, denen die Köpfe fehlen, welche aber, wie sich aus den antiquarischen Untersuchungen ergibt, wahrscheinlich auf dem Gipfel mit dem Antlitz <sup>6)</sup> nach dem Ausgange der Sonne gerichtet standen (s. oben wie die Buddhs in Bawmean), und vielleicht, doch auch nur vielleicht die Schutzgötter vorstellen mochten, denen das Denkmahl bestimmt geweiht war. Dieß weist die Inscription in altgriechischem Lapidarskyl mit alten Charakteren in Stein gehauen aus, deren Inhalt ist <sup>7)</sup>: „Komósarye, Gorgippus Tochter und Paerisades Gattin den mächtigen Göttern Anerge und Ustara (Ἀνέργη καὶ Ὀστάρη) unter Paerisades

5) Koehler Dissertation sur le Monument de Comosarye. 8. St. Petersb. 1805. p. 2. Not.

6) Koehler a. a. O. p. 5.

7) Koehler a. a. O. p. 6.

Dem Archonten des Bosporos, auch Theudossias, und dem Könige der Sinder, aller Mäten und anderer Völker (*Σινδων και Ματρων παντων και Ιαριγων*)“.

Dieser Partisades I. lebte als Herrscher am Pontus noch vor Alexander M.; denn er regierte <sup>8)</sup> dort 349 bis 311 vor Chr. Geb., und ward durch die Kornzufuhr berühmt, die er, wie seine Vorgänger, den Athenern <sup>9)</sup> gestattete, zumal zu Demosthenes Zeit. Gorgippus scheint wohl ein König der Sinder <sup>10)</sup> gewesen zu seyn und seine Residenz erhielt wohl von ihm, wie Köhler vermuthet, den Namen Gorgippia. Die Götter des Denkmahls sind keine griechischen, wenn sie schon in dieser Sprache und Schrift, die am Pontus in Ehren stand, geschrieben sind; die eine Astarta ist, wie wir oben sahen, die Astarte oder Dea Syra, und scheint, wenn es nicht gradezu der auch hier einheimische Name der Apaturias wäre, ein über Asia Minor aus dem Persischen Taurus vom Süden her eingewandter zu seyn, der hier neben der Unergēs (Mergil, ein persischer Name des Heiligen Feuers) <sup>11)</sup> oder der Sonne, als Heiliges Feuer, wie Köhler darzustellen sucht, der Mond (Selene) seyn möchte. Der Kultus der Apaturias, der Sonne und des Mondes, waren also hier, bei den Fürsten der Sinder, Mäten und Bosporanien, zu Alexanders Zeit, aus Asien her (Erdf. II. 820 u. f.) aufgenommene Götter, von griechischen finden wir keine Spur, denn der Apollo auf Inscriptionen und

8) Diodor Sicul. XVI. c. 52. p. 123.

9) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 402.; Demosth. adv. Leptin. ed. Wolf. p. 38.; Comm. p. 256.; Strabo ed. Coray, Paris 1812. 4. p. 65.

10) Koehler a. a. O. p. 41.

11) Koehler a. a. O. p. 46, 53.

## 218 II. Abschn. Die Mäetische See, x.

dessen Kopf auf einigen Münzen, kann auch ursprünglich der Helios seyn. Doch werden wohl mit Willen bei diesen Bosporanen auch ionische Götter miteingezogen seyn, so daß wir schon um diese Zeit keinen reinen, ältern Kultus am Kimmerischen Bosporos mehr annehmen dürfen, bey einem gräcifürten Städter-Volk, deren Beherrscher auf griechischrepublikanische Weise sich nur Archonten nannten, sondern bloß einen solchen Kultus, dem immer mehr und mehr Fremdartiges untergeschoben ward.

Doch blieb diese Landschaft in der Volksmeinung, so oft auch der Kultus oder die Einwohner wechseln mochten, und zumal von Korofandame über den Kimmerischen Bosporos, welchen Jo zuerst überschritten haben sollte, ein geweihtes Ländergebiet. Dies ergibt sich aus einem dritten gleich wenig oder unbeachtet gebliebenen Monumente.

### III. Der Tamatarafanskische Stein mit der Messung des Bosporos.

Als die südliche Küste des Asowschen Meeres (die See Mäetis) zur Russischen Herrschaft gekommen war, entdeckte man 1792 bey den alten Ruinen, die in der Nähe des alten Phanagoria bey Taman (benachbart von Phanagori) liegen, einen großen, weißen Marmorquader<sup>12)</sup>, welcher als Thürschwelle einer Kaserne diente, und eine zweizeilige Inschrift in mehr als zollgroßen Buchstaben in altslavonischer Sprache enthielt, die als die älterälteste Urkunde dieses Volks an sich

---

12) *Istoriczeskoje izsledovanije etc. d. i. Historische Untersuchung der Lage des alten Russischen Fürstenthums Tamatarafan. 1794. 4. nebst 2 Zeichnungen und Karte, von Alexiej Musin-Puschkin. S. Stett. Gel. Anz.*



schon von großer Wichtigkeit ist, insbesondere aber auch durch den Inhalt für gegenwärtige Untersuchungen es wird. Die Inschrift heißt: „Im Jahr 1068 in der sechsten Indiction maß der Fürst Siseb das Meer auf dem Eise von Imutoros Kan bis Kertsch 14000 Saßchen“<sup>13)</sup>.

Diese letztere Zahl beträgt, nach Olenins Verifikation, 22 heutige Russische Werst und 375 Klafter, die genauere Messung der Entfernung selbst in der genannten Breite des Bosporus nach einer neuen Spezialkarte<sup>14)</sup> beträgt 21 Werst und 100 Klafter. Es ist also große Annäherung beider Angaben der Meeresenge, welche, wie Strabo, ein genauer Kenner dieser Gegenden, sie beschreibt, breiter (*ἀπὸ μιστοῦ πλάτους*)<sup>15)</sup> beginnt gegen den Mäetischen See (70 Stadien), die aber da, wo der Taurischen Stadt Pantikapäum in Asia Phanagoria gegenüber liegt, enger (*εἰς τὴν ἑγγυράτων*) wird (per Patares angustias)<sup>16)</sup> und zwischen Myrmekium und Parthenium nur 20 Stadien Breite hatte<sup>17)</sup>. Die Berechnungen nach unsern Karten, welche man darüber angestellt hat<sup>18)</sup>, genügen freilich

13) Pismo K Grafu Aleksieju Ivan Musinu - Puszkinu etc. d. i.: Schreiben an den Grafen M. Ivan Musin-Puskin über den auf der Insel Taman 1792 gefundenen Stein mit 9 Zeichnungen, von M. Nikol. Olenin Kaiserl. Staatsrath Petersh. 1807. fol. S. 56. und Gött. S. 3. 1807. St. 27. S. 257.

14) Die Karte s. 6. Olenin Nro. VII. und die berichtigte Kopie der Inschrift in natürlicher Größe ebend. tab. L. und Nro. V.

15) Strabo ed. Tzsch. VII. 35. p. 399.

16) Ammian. Marcell. XXII. 8, 30.

17) Strabo l. c. p. 400.

18) Strabo ed. Coray et Gossellin etc. Paris. 1812. 4. l. VII. p. 63. Nota.

nicht, doch ist hiernach kein Schluß zu ziehen, da es auf das Stadiensystem ankommt, da die Zeit hier Wechsel hervorbringt, wie sich aus der eingestürzten Höhe ergibt, auf welcher das Monument der Romsfarpe stand, da uns're Karten nicht die vollkommensten sind, Strabos Beschreibung aber die genaueste Lokalkenntniß zeigt.

An dieser Stelle der Meerenge <sup>19)</sup> zwischen Pantiapäum und Phanagoria, oder der Taurike in Europa und der Indike in Asia, gefror nun das Meer zur Eisbrücke, wie schon Herodot sagt. Auch Strabo berichtete <sup>20)</sup>, hier fahre man im Sommer die Lasten auf Schiffen über, im Winter auf Lastwagen von Europa nach Asia (jetzt noch zwischen Kertsch und Phanagori, nach Pallas; also südlicher als Venedig); hier würden die Fische, zumal die Antakäi ('Arraxaioi) unter dem Eise harpunirt mit der Gangame (γαγγάμη). An dieser Stelle nun ist es, wo diese Messung des Glaven;Fürsten Oljeb auf dem Eise der Meerenge vorgenommen ward. Was mochte zu einer solchen außerordentlichen Unternehmung eines Glaven;Fürsten in diesem frühen Jahrhundert die Veranlassung seyn? Noch kennen wir sie nicht; eine naturhistorische <sup>21)</sup>, wissenschaftliche und politische war es doch wohl schwerlich, vielmehr wohl eine religiöse, die sich an den uralten Brauch der Skythen und an die Tradition dieses alten Heiligthums zwischen der Taurike in Europa und der Indike in Asia anschließen mochte, die auch als Volksfage in der Residenzstadt des Fürsten Oljeb in

19) Luc. Holsten. Not. ad Steph. Byz. p. 71.

20) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 388.

21) M. Guthrie, Tour through the Taurida ed. London. 1802. 4. l. 57. p. 182.

Tmutarakan fortleben mochte, da eine solche Tradition bey Slavenvölkern, deren Gott selbst Boh, Bogh hieß und so sammt den Bohinen oder den Wahrsagerinnen (s. oben) und der Verehrung des Hypanis oder Bugrusses, und manchen andern wesentlichen Verhältnissen an jenen ältesten Kultus erinnert, welcher erst theilweise mit dem Uebergange zum Christenthume verschwindet. Wirklich <sup>22)</sup> erhob sich dieses Tamatarchan, das Slavische Fürstenthum, auf den Trümmern von Phaganagoria, das, man weiß nicht wie, zerstört ward, und seit 703 nach Chr. Gb. ganz aus der Geschichte verschwindet. Dagegen erscheint bald darauf neben jenen Trümmern eine Stadt Tome, deren Name unter den dortigen Chasaren auch auf die ganze Halbinsel in Tomatarchan (Tmutorokan und Tamatarcha, dann Taman der Araber, Matrocha, Materka der Genuesen) übergeht. Dieses Land aber wird durch Russen erobert (Sviatoslaw A. 966.) und zu einem eignen Fürstenthume erhoben (durch Vladimir den Großen A. 988), zu dessen Häuptern auch der Stifter dieses Denkmahls Fürst Oljeb gehörte. Seit 1194 verschwindet mit dem Eindringen der Mongholen auch dieses Fürstenthum, und nur Schutthaufen und Trümmer in großer Anzahl bedecken seitdem dieses Eiland des alten Sonnenkultus Korokandame.

#### IV. Der Sphinxkopf und die Tormorsäule vom Hypanis mit der Inscription.

Am Kubanflusse oder dem Phasis, Hypanis, welcher gegen Phaganagoria fließt, fand Feldmarschall Suwaroff bey der Besitznahme für Rußland alte Erdumwallungen, welche man, jedoch ohne Wahrscheinlich-

<sup>22)</sup> Siehe Gött. G. Anz. 1807. S. 27.

keit, für römische ausgab. Bey Ausgrabungen zeigten sich vielerlei Alterthümer, davon uns leider nur wenig bekannt geworden; selbst die beiden merkwürdigen Stücke, eine Säule mit einer unbekannten Inschrift, und ein Sphinxkopf, sind vernachlässigt; fanden erst wenig beachtet in einem Hofraum in Petersburg <sup>23)</sup> und sollen aus Fürst Potemkins Besitz von da nach Polen in die Gärten des Fürsten Radziwiłł <sup>24)</sup> gekommen seyn.

Da beide weder römische noch griechische Sculptur zu seyn scheinen, so ziehen sie in dieser Erdgegend besonders die Aufmerksamkeit auf sich. Wahrscheinlich dürften die Kolchischen Landschaften mehrere Reste alter Steinsculpturen aufzuweisen haben, wenn man nach ihnen forschen wollte, da schon zu Arrians Zeit dort Antiken vorhanden waren.

Die Säule aus weißem Marmor, ein Bruchstück, ist 9 Fuß hoch und hat 4 Fuß im Umfang; sie ist mit einer Inscription bedeckt, deren Charaktere die Sprachkenner im Kollegium der auswärtigen Angelegenheiten in Petersburg <sup>25)</sup> weder für griechisch oder römisch, noch auch für ein Alphabet der Tataren, Araber, Perser, Türken oder Chinesen erkannten. Bey dieser Säule liegt ein Sculpturfragment mit Inscription in ähnlichen Charakteren, welches einen großen Sphinxkopf vorzustellen scheint; wenigstens zeigt die Zeichnung viel Aehnlichkeit mit einem platten Negerkopf nach dem Urtheil von Schöbzer, Fiorillo, Blumenbach und dem Staats-

23) M. Guthrie, Tour in Taurida Lond. 1802. 4. p. 413. und tab. II. fig. 7.

24) Olenin Schreiben a. a. O. S. 35. und Öött. Gel. Anz. 1807. S. 260.

25) Guthrie Tour p. 413.

rath Olenin, der jedoch die Portraitmäßigkeit seiner Zeichnung nicht verbürgen <sup>26)</sup> will.

Die Charaktere auf der Säule sollen viel Ähnlichkeit mit solchen haben, welche Denon auf Aegyptischen Mumien antraf.

Hierauf stützt sich Staatsrath Olenins Vermuthung <sup>27)</sup>, dieses müsse eine der Säulen des Sesostris seyn, die dieser nach Herodot <sup>28)</sup> auf dem Zuge nach Kolchis errichtet haben soll, davon Herodot versichert einige derselben mit eignen Augen gesehen zu haben. Schölzer sagt aber <sup>29)</sup>, daß dieser Zug des Sesostris erweislich fabelhaft sey. Als Eroberer wohl, ob als Heros eines Kultus wie etwa die Eroberungen des tyrischen Herkules, verdient erst eigne Untersuchungen.

Guthrie suchte wahrscheinlich zu machen, daß es die dritte <sup>30)</sup> der Säulen des Leucon II., des Bosporanenkönigs seyn werde <sup>31)</sup>, die mit seinem Titel als Aethentensischer Bürger bezeichnet, die eine in Athen, die zweite in seiner Residenz zu Pantikapäum errichtet ward, die dritte an der Grenze seines Reiches gegen Kolchis, an der Handelsstraße der Bosporanen, und daß diese wahrscheinlich mit kaukasischer Schrift bezeichnet gewesen sey. Dieß würde doch die Sculptur des sogenannten Sphinxkopfes nicht weiter aufklären.

Aber das Monument, nach den begleitenden Umständen von hohem Alterthum, genauer betrachtet,

26) Die Zeichnung s. auf seiner Specialkarte vom Bosporus.

27) Olenin a. a. D. S. 36.

28) Herod. II. 103, 106.

29) Gött. Gel. Anz. a. a. D. S. 261.

30) Guthrie, Tour, p. 413.

31) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 402.; ed. Paris. p. 65.

Not. Demosthen. ad vers. Leptin. ed. Wolf. p. 38 und 256.

enthält zwei!ei Inschriften; eine ältere verlässliche, oder zerstörte, deren Spuren eben jenes fremdartige ägyptische erzeugen, und eine zweite jüngere, welche nach der Zeichnung zu urtheilen, über jene erste in einer differenten Sculptur eingegraben ist, von unten nach oben laufend und auf dem Fragmente des Sphingkopfs mit denselben Charakteren noch einmal, nur in horizontalen Zeilen geschrieben, wieder vorkommt, so daß beide sich zur gegenseitigen Erklärung dienen können. Nach dem flüchtigen Blick eines Kenners scheint die Inschrift in altslavischer Schrift zu seyn, die auf der zerstörteren, deren genauere Untersuchung sehr zu wünschen wäre, muß aber von weit höherm Alter seyn, zu welchem auch der sogenannte Sphingkopf gehören mag, da dessen Inschrift nicht auf einer Sculpturfläche steht, sondern auf einer Fragmentseite. Kopf und Säule können also zusammen in weit höheres Alter hinaufreichen.

Daß in Asia Minor und am Pontus zu Herodots Zeiten wirklich dergleichen Säulen (στῆλαι) <sup>32)</sup> standen, läßt sich nicht läugnen, auch haben sich noch Ueberreste davon in Asia Minor, in Syrien und auf der Halbinsel Lauriens bis heute erhalten, wie wir unten sehen werden, und Herodot, der so vieles den Aegyptern glaubte zuschreiben zu müssen, weil sie ihm, nach den Griechen, als das kultivirteste Volk erschienen, der auch die Kolchier einmahl für ihre Abkömmlinge hielt, weil die Inder selbst damals noch keinen Ruhm als ein Kulturvolk erlangt hatten, dieser schrieb nun, der ägyptischen Priestersage von ihrem Helden und Eroberer Glauben beimeßend, die Errichtung der Säulen, deren Gründer wohl nicht mehr bekannt seyn mochte, ihnen zu.

32) Herod. II. 102, 106. VII. 30.

ergleichen Säulen, als Grenzsteine, wie zwischen  
 1) Sus Reichs und der Phrygier Land nach Herodot,  
 2) wie Theseus Stelä zwischen Jonien und dem Pelopon-  
 3) nes in ältester Zeit, die zugleich einen Kultus bezeich-  
 4) en <sup>33)</sup>, waren aber weit allgemeiner verbreitet, und  
 5) als die des Herakles und Dionysos sind am äußers-  
 6) ten West- <sup>34)</sup> und Ost-Ende <sup>35)</sup> der Erde bekannt.  
 7) Sie finden sich wie in Vorderasien so auch gegenwärtig  
 8) in Indien <sup>36)</sup>, wo ihre Steinsculptur einen hohen  
 9) Grad der Vollendung schon sehr frühe erreicht hat.  
 10) In da finden sich in den Steinbildern dortiger Mar-  
 11) malsculpturen, die in Hinsicht des Reichthums und der  
 12) Vollendung den griechischen nicht nachstehen, unter den  
 13) massigen Statuen der Tempelwächter, Köpfe, mit  
 14) einem gewissen Kopfschuß <sup>37)</sup>, welche dem sogenannten  
 15) Hinzukopfe vom Kuban so sehr unähnlich nicht sind,  
 16) die nähere Vergleichung der Originale verdienen. Um  
 17) Völkern wie bey Kolchiern, Bosporanen und Kim-  
 18) meriern, wo gewaltige Mauern <sup>38)</sup> aufgeführt, so  
 19) wie Steinbrücken (Erdf. II. 910.)-gebaut, Felswege  
 20) prengt und Steinbilder von Göttinnen auf Thronen  
 21) Löwenbildern in alter Zeit, wie die Phasiana Dea,  
 22) gefunden werden, konnte die Steinsculptur nicht  
 23) fehlen (s. auch unten), und war vermuthlich  
 24) von sehr frühe daselbst einheimisch gewesen. Dies  
 25) ist auch aus Herodots Nachricht von der Steinbild-

33) Herod. II. 106.

34) Hannonis Carthag. Reg. Peripl. ed. Huds. p. 1.;  
 Scylax Caryandens. p. 51.; Herod. IV. 8.

35) Dionys. Perieg. v. 621.

36) Stamford Raffles History of Java. Lond. 1817. T. II.  
 pag. 36. und tab.

37) Stamford a. a. O. p. 12. u. tab. Nr. 8.

38) Herod. IV. 12.

neret am Borysthenes hervor: denn eben hier in dem Emporium der Borystheniten hatte der Skythenkönig Skyles in der Stadt, die ihre Mauern, Tempel und Agora hatte, sich ein prächtiges Haus von sehr großem Umfange bauen lassen, da rings umher, aus weißem Stein, Sphinxen und Greifen standen (τῆντι τῷ λευκῷ λίθου σφίγγες τε καὶ γρύπες ἕστασαν)<sup>39)</sup>. Hier feierte er des Dionysos Fest in Bakchischer Wuth. Wenn nun dieser Kultus, wie bekannt, aus Indien stammt, und nach Aristoteles lange vor Herodot auch Indien, das Land der Arimaspen<sup>40)</sup>, voll Greifen (γρύπες) war, Baktrien, Persien und der Kaukasus aber die ältesten<sup>41)</sup> Länder dieser Fabelthiere sind, (Erdk. II. 865.), und nicht bloß Aegypten, wie man gewöhnlich nur anzunehmen pflegt, zu jener Zeit vor Herodot zu gleich kein Grund vorhanden ist anzunehmen, daß erst durch die Griechischen Koloniestädte die Steinbildnerei dieser Fabelthiere zum Tempeldienst am Borysthenes eingeführt wäre, da die Griechen in Griechenland selbst sie nicht hatten, also noch viel weniger sie am Nordfuß des Kaukasus am Ufer des Hypanis eingeführt haben werden: so scheint es eben so wahrscheinlich diese räthselhafte Sculptur für einheimisch am Pontus Eurinus, oder für ein Produkt der ältern Verbindung mit dem innersten Asien und Indien zu halten. Wirklich ist auch die alte thracische oder vielmehr böotische Sphinx<sup>42)</sup> doch eine ganz andre, als die ägyptische, welcher die Idee einer Wächterin des Todtenreiches un-

39) Herod. IV. 79.

40) Pausanias Attica. I. c. 24.

41) Herod. III. 116.; Ctesias Indic. c. 7. p. 827. ed. Wess.

42) Pausan. I. 24. IX., 26. V., 11.



berliegt, indeß jene ein europäisches Wunderthier ist, eine Art Alp, welcher die Menschen erwürgt, ein Rold Innerasiens. Die Bilder der Fabelthiere an den hohen Pforten von Persopolis sind bekannt. Sie sind, da die Perser übrigens diese Ikonoplastik für irreligiös hielten, unstreitig ein Rest alten einheimischen Volksglaubens aus älterer Zeit, und eben dieß ergibt sich aus den Legenden der Buddhisten <sup>43)</sup> aus dem alten Lande der Baktrier und Arrianen, wo eben dort an den heiligen Seen, heiligen Bäumen, heiligen Höhlen (um Bamiyan) auch die Fabelthiere z. B. auch der Löwe mit dem Menschenhaupte, sich finden, welcher letztere nur dann gesehen werden soll, wenn ein Buddha (d. h. jetzt ein Frommer) auf Erden erscheint.

#### V. Die Grabhügel auf Indike in Asia am Kimmerischen Bosporus.

In der oben nach Strabo mitgetheilten Beschreibung von Korokandame ward von ihm an dessen Seite gegen Patraüs und das Achilleische Kap am Kimmerischen Bosporus, beim Eingange in den Mäetischen See, eines großen Denkmahls erwähnt (τινὸς χωρὶς αἰδέος) <sup>44)</sup>, eines Erdhügels, welcher nach Satyros (Σατύρου μνημα), einem am Bosporus ruhmvollen Nahmen, genannt ward. Daß alte Bosporanenkönige diesen Nahmen führten, die neuern nicht mehr, ergibt sich aus Monumenten <sup>45)</sup> und Münzen <sup>46)</sup>. Er gehört also zu den bey Bosporanern verehrten Nahmen ihrer

43) Fr. Buchanan in Asiatic Res. VI. p. 234., 237.

44) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 379. und ed. Oxon. II. p. 722. Not. Casaub.

45) Koehler Dissertat. sur le Mon. de Comosarye p. 27.

46) Guthrie, Tour p. 351 u. f.

Urvordern. Wirklich liegt noch gegenwärtig auf der russischen Insel Phanagori an der Stelle, welche des Strabo zu entsprechen scheint, ein konischer Hügel <sup>47)</sup>, welchen man für den des Satyros zu halten pflegt, den ihm der Dank und die Bewunderung seine Zeit errichtet haben soll. Er gleicht ähnlichen solchen Grabhügeln an diesen Gestaden, welche aus den höchsten Alterthume stammen, da von ihrer spätern Aufführung nichts bekannt ist, wohl aber schon Herodotus ihrer Errichtung am Pontus durch Kimmerier erwähnt, und derselbe Brauch auf den Ebenen Trojas aus der Ilias bekannt ist.

Auf ihre Verbreitung wollen wir unten zurückkommen, zuvörderst aber den Inhalt eines solchen Tumulus kennen lernen. Auf dem Wege zwischen dem heutigen Lemruf und Taman, also an der Nordseite des alten Sees der Korokandametis, auf dem Sonnen- eilande selbst, liegt eine sehr große Zahl solcher Erdhügel, zum Theil von erstaunlicher Größe, wenn man bedenkt, daß sie nur Gräber sind, die Reste eines einzigen Menschen zu beherbergen. Schon früher <sup>48)</sup>, A. 1438., gruben ihnen die Venetianer um der Schätze willen nach, und La Motraye um Antiquitäten zu finden. Zumal an der Bay von Taman und um die Stadt Siena, deren Lage dem alten Epej der Milesierstadt (Κῆπος bei Strabo) <sup>49)</sup> entspricht, zeigen sich sehr viele und man hat sie daher wohl Milesische Tumuli genannt. Sie sind so groß, daß man z. B. das

47) Guthrie, Tour p. 324.

48) Joh. Barbaro Viaggio alla Tana; La Motraye Voy. II. p. 40.

49) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 381.; Plin. H. N. VI. 6.; Seyma. Chii Perieges. V. 151.

Offhaus zu Siena in dem Gewölbe <sup>50)</sup> eines derselben gerichtet findet. Den größten derselben ließ Genesius <sup>51)</sup> Vanderwende in Tarnan ausgraben. An der Ostseite zeigte sich als Eingang ein Gewölbe, manns hoch mit Erde gefüllt, gemauert aus einem zerreiblichen Muschelfalkstein. Die Mauersteine waren alle quadratisch behauen, vollkommen regulär, ohne Cement verbunden, das Dach war der schönstgewölbte Bogen, weiß wie Marmor. Zwey Pilaster trennten ein inneres gewölbtes Gemach von dem vordern kleinern. In diesen fanden sich verschiedene Merkwürdigkeiten, die aber unverantwortlicher Weise ein Raub der Soldaten wurden, die beym Ausgraben angestellt waren. Unter andern fand man Terra Cottas oder irdene Vasen, schwarz mit weißen Ornamenten (von der Art, die man anfangs für etruscisch, dann für campanisch, hierauf für griechisch, dann für altgriechische oder miletische Arbeit hielt), besonders zog aber eine massive goldne Spange die Aufmerksamkeit auf sich. Ihre Zeichnung siehe bey Clarke. Es ist eine doppelte Schlange, massiv in Gold gearbeitet, als Armring, dreyviertel Pfund schwer; die Schlangenköpfe haben Rubinaugen und zwey Reihen Gravirungen mit Edelsteinen laufen von ihnen aus. Man hielt diese merkwürdige Antiquität für einen Talisman. Ueber diesem Grabgewölbe befand sich eine Erdlage, über dieser eine Schicht See-Tang (*Zostera marina* nach Pallas), darauf eine zweyte Erdschicht, und darüber der Kegelberg; und dieß Verhältniß der Uebereinanderschichtung kehrt bey allen andern Grabhügeln wieder, die auch Pallas untersuchte.

50) Clarke, Trav., Lond. 1813. 4. T. I. p. 396.

51) Clarke a. a. O. 398 und tab.

Also in alter mileßischer Zeit Rubinschmuck am innersten Winkel des Kimmerischen Bosporus, auf goldnen Schlangen, ein im indischen Kultus Dämonisches Thier, und Rubine, die Ornamente des Phaulus und anderer indischer Götterbilder; die Heimath der Rubine nur in das innerste Asien zurückführend (s. oben), aus einer Zeit, wo dieser Stein in Europa vielleicht noch gar nicht oder nur wenig gekannt war, und in einem Grabhügel auf der Indike im Norden Asias, wohin in den folgenden Jahrhunderten wenigstens nur durch indische Edelsteinhändler dergleichen Waaren hingenlangten (Erdf. II. 618 u. f.).

Daß aber die Errichtung dieser kegelförmigen Tumuli in ein außerordentlich hohes Alter hinaufreicht, ist gewiß, und weit älter, als das Wesen der Mileßisch-griechischen Kolonien am Pontus. Aus Strabos Nachricht vom Denkmahl des Satyros ergibt sich schon, daß er kein mileßischer war: denn man verehrte in ihm das Heiligthum eines bosporanischen Wohltäters, dem man den Ehrentiteln Sa: tyr (Σα-τύρς Μνήμων bey Strabo; Tyr als Gott, siehe unten) <sup>52)</sup> der Bosporanenkönige gab. Daß diese sogenannten Barbarenkönige aber einen fremden, asiatischen Kultus von Sonne und Mond an der Metis von Krokodandame hatten, zeigte sich aus obigem, und somit gehörte auch die Grabstätte wohl einem Nichtgriechen an.

Die goldne Schlange mit Rubinaugen ist kein griechischer Schmuck, wohl aber innerasiatischer; die Arbeit der Terra Cottas aber, welche man gewöhnlich für Griechen-Erfindung hält, reicht in weit höheres Alter hinauf und kam höchst wahrscheinlich erst durch die Mileßier aus dem Pontus zu den Griechen, ja die Er-

52) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 379.

Richtung dieser kegelförmigen Grabhügel war, wenn auch Römer und Griechen sie in älterer Zeit übten, ein altvöterischer Brauch, aber keines der spätern Hellenen.

Die beiden letztern Punkte bedürfen einer nähern, wenn auch hier nur kurz anzudeutenden Aufklärung.

#### VI. Die Terra Cottas am Pontus.

Vasen von Thon mit sogenannten etruscischen Malereien sind in Italien und Griechenland häufig gefunden; über ihr Zeitalter gibt es verschiedene Meinungen<sup>53)</sup>; auf jeden Fall sind viele aus neuern Zeiten, aber auch einzelne sind aus einer weit ältern Zeit bekannt geworden<sup>54)</sup>, und in den ältesten Grabstätten die man bey Pästum<sup>55)</sup> mit Spitzdächern ausgegraben, haben sie sich vorgefunden. Deren Zeichnungen gehören zu dem ältesten, was aus dem Alterthum auf uns gekommen ist, und wenn die altvöterischen angehören, darüber sind die Meinungen der Antiquare sehr zweifelhaft, die noch nicht einmal bis zur Untersuchung der bisher von Neuern noch unerreichten Technik dieser Geschirre gelangt sind. Doch zeichnen diese sich durch größte Dünne der Vasenwände aus, durch größte Festigkeit, durch größte Leichtigkeit, und durch eine schwarze Glasur, die man fälschlich für Firniß gehalten hat, welche aber eben so kunstreich und allgemein charakteristisch, als unbekannt in ihrer Erzeugung ist. Zu denselben Werken der ältesten Zeit gehören viele von denen, welche man in dem letzten Jahrzehend

53) Creuzer Briefe I. 123.

54) Dodwells Vase auf der Akropolis in Athen in D'Agincours Recueil; Millin Vases II. tab. 61.

55) Paestanum Templ. Fel. Nicolas. 1805.

in Attika, Böotien; Argos ausgegraben hat. Auf dem Wege von der Akademie bey Athen am Pflasterwege nach Theben grub Graham <sup>56)</sup> deren allein ein tausend Stück aus der Erde, die insgesammt Sonnen aus der ältesten Attischen Geschichte enthalten sollen. Eine solche Vase die Lord Aberdeen <sup>57)</sup> in Athen ausgegrub hat Zeichnungen, die sich auf den Kultus des alten Sonnengottes beziehen. Zwischen den langen Mauern von Athen zum Piräus liegen Trümmer, die Fauvel, der Architekt, beim Ausgraben ganz wie die bekannten in der Trojanischen Ebene fand, nach Form und Inhalt <sup>58)</sup>; mit Gebeinen, Bronzefragmenten und irdenem Geschirr. Darüber aber zeigten sich Erdschichten mit den Kohlen und Aschen; Resten halboverbrannter Gebeine, zerbrochenen Geschirren, Ochsenhörnern, Fischgräten, Hühnerknochen, Kupferblechen wie Forbeerblätter, vielleicht als Schmuck von Opferthieren, und selbst mitunter sehr feinen Vergoldungen. Um die Brandstätte herum standen irdene Gefäße, umgedreht wie unsre Blumentöpfe. Zu Aristophanes Zeit war solches irden Geschirr (ληκυθοι) <sup>59)</sup> in Athen für die Todten zuzubereiten ganz gewöhnlich. Die alte Zeichnung der Vasen, zumal ihre Ornamente (die sogenannten Palmette) aus der nichtgriechischen Wasserpflanze <sup>60)</sup>, die als Symbol dieses Heiligen Elementes in der Architectur einestheils mit rundem Schwünge in die Ionische Voluta, anderntheils in eckiger Form

56) Clarke, Trav., Pref. IV. Tom. IV. Lond. 1816.

57) Rob. Walpole, Memoirs. Lond. 1818, 4. 2 Edit. Antiq. of Athens. p. 322.

58) R. Walpole a. a. O. p. 326.

59) Aristophan. Eccles. v. 995, 537.

60) Clarke, Tr. IV. pref. p. VIII, wo die Copien nach den Vasen.

in die Figur à la grec que übergegangen ist, bezeichnet auf etruskischen Vasenreliefs noch die Gestalt der Wasserwellen, ist auch auf altgermanischen Urnen in der eckigern Form des Zeichens des Wassermanns  $\approx$  vorherrschendes Ornament, und bey altgriechischen kunstreichern Denkmälen am Rande der Vasen mit Zeichnungen von Sphen, Wasservögeln gepaart, oder mit Spiegeln, in denen sie sich samt ihrer dreitheiligen, tridentartigen, Lotusähnlichen Blüthe vervielfältigt. Dieselbe Pflanze ist Ornament auf dem Helm der Pallas Athene der altgriechischen Münzen Attikas mit dem Minervenkopf. Dieses zeigt aber zugleich ganz durchgehend ein altes, überliefertes, nichthellenisches Element eines älteren Totenkultus, der zu Aristophanes Zeit noch im Volksglauben fortgelebt haben mag, in welchem anfänglich, vielleicht in der frühesten Pelasgischen Zeit, schon viele der Reime späterer hellenischer Entwicklungen miteingeschlossen waren.

Daß diese Grabstätten selbst wie in Argos <sup>61)</sup>, so in Attika in ein überaus hohes Alter vor die Kulturzeit der Athener hinaufreichen, beweisen die zwei von Lord Aberdeen auf Attischem Boden geöffneten alten Gräber, in denen er die feineren Stigillarien <sup>62)</sup> oder Götterbilder mit geschlossenen Beinen (*συνβεβηκας τοῖς ποσὶ*) und kreuzweis liegenden Armen (*brachia decussatim composita*) fand, welche wahrhafte antedädalische Sculpturen genannt zu werden verdienen. Man hält sie für alte Steinbilder der Aphrodite, derjenigen, die älter als Zeus war <sup>63)</sup>, die angebetet wur-

61) Clarke, Trav., T. III. p. 664.

62) Rob. Walpole, Mem. Ed. II. Lond. 1818. Sigillarium Antedaedaleum. p. 324 und tab.

63) Selden de Diis Syris nach Scholiast. ad Argonaut. Apoll. III.

den (*adorare ea pro Diis*, Arnob. I.), und hat sie mit der Steinsculptur des ägyptischen Agathodämon verglichen. Aber eben so wie jenes Ornament der Vasen, die Wasserpflanze, dem rankenden Potosstyl der indischen Marmorsculpturen auf unzähligen Tempelbildern nicht unähnlich scheint: so findet sich der hieratische Styl, der geschlossen, gleichlaufenden Schenkel, wie bei diesen Sigillarien und den ägyptischen Jäts und andern Götterbildern, von welchem Dädalus die griechische Kunstwelt befreit hat, nicht nur vollkommen eben so, ja selbst mit der heiligen Falte zwischen beiden Schenkeln, in den altindischen Meisterwerken auf den vollendeten Marmorreliefs der bewunderten Tempel der Javanischen Insel wieder <sup>64)</sup>, wie man sich leicht durch den Augenschein überzeugen kann, sondern auch das Ueberschlagen beyder Arme über den Leib findet sich nur mit wenig Ausnahmen, auf allen, auch den rohesten steinernen Standbildern der Grabstätten und Erdhügel wieder, welche jedesmal in kolossalher Hermengestalt vom Pontischen Gestade <sup>65)</sup> an, ostwärts <sup>66)</sup> bis zum Baikalsee (Erdf. I. 545.) unter dem Rahmen der Steinernen Frauen (*kammenniehabi*) auf den kegelförmigen Grabhügeln (*Kurganen* der dortigen Nomaden), wie z. B. in Neurußland vom Dnestr an in Menge aufgefunden sind <sup>67)</sup>, und

64) Stamford Raffles History of Java. T. II. das Bild des Maha-deva. p. 42.; die Tafel der Fragmente von Sufu u. a.

65) Leon de Waxel Recueil d'Antiquités. Berlin 1803. 4. tab. Nr. 40, 41, 42.

66) Bayeri Vetus Inscriptio Prussica in Comment. Acad. Petrop. T. II. p. 480. tab. 28. fig. 3 u. 4.

67) Pallas Reise im südl. Rußland. I. p. 12, 4. fig. 1 u. 2.; Pallas Russ. R. I. p. 222. II. p. 504. III. p. 357.; Pallas zweite R. R. I. p. 425.; Pallas Mongol. Völkersch. I. p. 6.



Wegen ihrer Plumpheit und der Physiognomie von Neuern gewöhnlich den mongholischen auch wohl schon Hunnischen Völkerhorden (nach Amm. Marc. XXXI. 2. 3.) zugeschrieben werden, indeß Bayer sein Kirgisienmonument, dessen Zeichnung er gibt, weil er es mit Kolchtern verband, für ägyptischen Styls hielt (*figuram statuæ plane Aegyptiacam*) <sup>68</sup>).

Nur im Vorbeigehen sollte hier darauf aufmerksam gemacht werden, gesetzt auch, daß diese Steinernen Frauen, deren Bedeutung jedoch die jetzigen Nomaden des alten Gebietes der Skythen und Massageten nicht kennen; so modern wären als man gewöhnlich annimmt, wie es doch möglich sey, daß ihnen, nebst den Sigillarien der ältesten Gräber Attikas, ein gemeinsamer Charakter eines hieratischen Styls, in so fern er ein priesterlicher Typus war, zum Grunde liegen könne. Beide mußten etwa einem ältern Kultus des innern Asiens angehören, der in alter Zeit schon zum Pontus und nach Asia Minor eingezogen war, dessen altväterisches Wesen sich neben allem modernen Kultus immer noch bey den Gräbern der Todten erhielt. Denn diesem konnte der alte Ernst nicht so leicht genommen werden, seine Bräuche änderten sich minder, als die der mancherlei Momente des fröhlichen Lebens.

In Beziehung auf jene in den Grabstätten gefundenen alten Sigillarien, vermuthen wir, daß die Vorstellung der geschlossenen, graden Stellung der Schenkel, wie in diesen und andern antedädalischen und ägyptischen Statuen, so wie das Kreuzweiskegelschlossene der Arme jener altattischen Sigillarien, beides nicht sowohl Rohheit oder besondrer Styl der Kunst, als vielmehr Symbol vollkommener Ruhe, oder

68) Bayeri Vet. Inscr. I. c.

keitslicher Abtödtung und frommer Beschauung, das charakteristische altasiatische Blühende war, was dem späterhin in der griechischen Plastik auf eine veredelte Weise zum stillruhenden Götterideal führte. In ältester Zeit war die Ruhe der Glieder selbst ein symbolisches Zeichen, wie es bey allen Buddhabil dern das Kreuzweisgeschlossene der Schenkel ist, und bey allen Frommen auf indischen Sculpturen und in der Wirklichkeit Styl im Leben, der bey rohern Völkern, wie bey Türken, selbst zu einem Ornamente der vornehmen Lebensart werden konnte. Alle Sculpturen der Buddhās in Indien bis in ein sehr hohes Alter hinauf und bis zu den ungezählten Tempeln auf Java, und von da fast alle Metallidole Tibets und Hochasiens, haben denselben Charakter der kreuzweisgeschlossenen Glieder. Merkwürdig ist es, daß selbst das Wort *Samas* nāder <sup>69)</sup>, mit welchem die Griechen schon die buddhistische Sekte in Indien bezeichneten, ein rein indischer Name ist, und nach Fr. Schlegel nichts anderes, als jene innere Gleichheit und Gleichmüthigkeit bezeichnet, welche in der beschaulichen Lebensweise der indischen Einsiedler als die große Bedingung der Vollkommenheit betrachtet wird, und noch im Rahmen der Schamanen (Zauberer, Priester) durch den ganzen Norden gebräuchlich ist.

So bekannt nun das älteste so merkwürdige, allgemeine Vorkommen dieser Todtenurnen (*Terra Cotta's*) in Unteritalien, durch das südliche Griechenland und in den Griechischen Kolonien am Pontus <sup>70)</sup> ist, also

<sup>69)</sup> Fr. Schlegel *Gesch. der Alten und Neuen Literat.* Vorles. Wien 1815. I. S. 170.

<sup>70)</sup> Pallas *Reisen südl. Rußl.* II. p. 278, 305.; Guthrie, *Tour.*, p. 420, 428.; Clener, *Peintures d. Vases. antiq. introd.* p. Millin., p. V. T. II. tab. 55, 56. p. 78.

so weit als auch, wie sich unten ergeben wird, der Bereich der cyclopischen Mauern geht, so unsicher ist im Ganzen genommen eigentlich die Kenntniß des Zweckes und der Bedeutung dieser Gefäße, desto gewisser dagegen, daß sie auch außerhalb des Bereichs der Hellenen von der Weichsel bey den ältesten Germanischen Völkern, bis zum Ganges, auf ähnliche Weise benützt, im höchsten Alterthum ganz allgemein sind.

Hier ist es nun nicht unmerkwürdig, daß gerade derjenige Demos von Attika, der wegen seiner ältesten Töpferarbeit am berühmtesten war, (Κολιάδος κεραμίδες bei Suidas), wie wir oben schon auseinandergesetzt, eben dort lag, wo die Aphrodite Kolias ihr Heiligtum hatte, deren Kultus wohl nicht einmal in Attika so einheimisch genannt werden kann, wie vielleicht am Pontischen Gestade und auf Eaprobane. Ferner muß es auffallen, daß die Griechen den alten Skythischen Weltweisen Anacharsis, den Zeitgenossen des Thales, also im Beginn der Griechenkultur lebend, dessen Landsleute doch nur immer als Muster der Barbarei gelten, nach Ephorus, als den Erfinder des Ankers, des Blasfebalges (τὰ ζώπυρα) und der Töpferscheibe (τὸν κεραμικὸν τροχόν erfand er)<sup>71)</sup> nennen. Also aus dem Norden kam diese Töpferscheibe wohl auf jeden Fall, denn wie würde sonst ein Grieche diesen Gedanken wagen, dem barbarischen Norden (freilich in ältester Zeit heißen Anacharsis Landsleute nicht Barbaren, sondern die Frommen, σφοδρὶ σωφροτατοί)<sup>72)</sup> eine seiner Kunstarbeiten verdanken zu wollen. Wirklich entwenden andere auch wieder dem Auslande diesen

71) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 370.; ed. Paris 1812. p. 45.

72) Seymni Chii Fragm. ed. Huds. v. 119.

Ruhm, und Theophrast nennt als des Töpferrades Erfinder den Hyperbius in Korinth, wo allerdings, wie auch auf der Insel Samos (*vasa fictilia Samia*) und zu Lemnos bey den Sintiern die Verfertigung der Tonnenthas in ein hohes Alter hinauf reicht, wie sich an den Ornamenten mit der Wasserpflanze ergibt. Diodor nennt wiederum als Erfinder einen andern, den Talos, den Sohn des Dädalos, wodurch jene Angabe keinesweges geschwächt wird. Zwar wirft Strabo selbst auch Zweifel gegen Ephorus Angabe auf, und sagt, wie könne dieser Anacharsis die Scheibe erfunden haben, da Homer sie schon kannte. Die schöne Vergleichung der Ilias XVIII. 600. „Kreisend hüpfen sie bald mit schöngemessenen Tritten leicht herum, so wie oft die besetzte Scheibe der Töpfer sitzend mit prüfenden Händen herumdreht, ob sie auch laufe,“ beweiset offenbar, daß diese Erfindung älter als der Skythe unter den sieben Weisen ist. Aber auf diesen Einzigen, der nur der Repräsentant der alten nordischen Kultur ist, welche, weil sie in ältester Zeit zu notorisch im Bewußtseyn des hellenischen Volkes gelegen hatte, nicht ganz von den spätern Griechen übergangen werden konnte, wurde, wie manches Andre, was man eben nicht vertragen konnte, so auch dieses, übertragen, was lange vor die Zeit der griechischen Volksherrlichkeit fiel. Wie dies auch mit jenen andern beiden Erfindungen, die auf ältere Schiffahrt und Metallarbeiten am Pontus Bezug haben, derselbe Fall war, wird sich unten zeigen. An der genannten Stelle bemerkt Strabo, er führe dies alles an, um zu zeigen, daß Homer seine Nachrichten von den Abiern, Galaktophagen und Gerechtesten (*δικαιοτάτοι*, Erdf. II. 620) nicht aus der Luft gegriffen habe, sondern daß schon von den Altvordern (*ὐπὸ τῶν παλαιῶν*) jener Norden sehr gut gekannt

war, so gut wie von Neuern; wozu wir aber hinzusetzen möchten, in ältester weit besser, als in späterer Zeit, wenn schon die Kenntniß, welche aus den homerischen Gesängen darüber zu Tage gefördert werden kann, sehr gering seyn mag.

Um zur Verfertigung der alten Thonurnen zurückzukehren, deren Formen wir gegenwärtig, wegen ihrer Eleganz, griechisch oder etruscisch zu nennen pflegen: so ist es merkwürdig, daß dieselben antiken Formen noch heute einheimisch bey den tatarischen Ackerbauern der krimmischen Halbinsel sind, wo jedes Gefäß für Wein, Wasser, Milch, Honig, Oehl, seine bestimmten Formen hat. Diese Kunst der Vasenbildung wurde ebenfalls zu gleichem Gebrauche bey der Todtenfeier geübt, welche durch den ganzen germanischen und indischen Norden geht, wo diese Kunst nicht erst eine von den Griechen erlernte seyn kann, sondern einem andern Stamme angehört, von dem ein blüthentragender Zweig einst auch Hellas beschattete. Sollte nicht selbst der Name hiervon noch einiges Zeugniß geben? Da die Gefäßbildung anfänglich als sehr große Kunst gelten mußte und von größtem Nutzen war, auch wohl zuerst vorzüglich zu heiligem Gebrauche diente, so konnte die Benennung derselben eine allgemeine werden, weil sie von dem kimmerischen Norden ausging. Der Wein, dessen Kultur mit dem Dionysus nach der Sage aus Hochasien gekommen war, ward in großen Wein-Urnen aufbewahrt, die bey den Griechen bekanntlich Butis, Butinon, Butina hießen, was mit unserm deutschen Butte, Weinbottig wohl gleiches Herkommen hat <sup>73)</sup>: βῆτις, βῆτις, unde βῆτιον; dorice βῆτιον i. e. τρα-

73) Hesych. ed. Albert. p. 705.; Aristophan. Plutus 545. Schol.

vor ein irdener Krug. Dieß letztere von seiner Form zum stehen eingerichtet. Jene βῆτις, βύτις, бутылка, buttis, bouteille, die Flaschenart hatte einen antiken Ursprung und stammte nicht ex usu communi. Denn nach Eustathius hieß das große irdene Gefäß oder Faß zum Einsalzen der Dinge, oder die irdene Amphora vor Zeiten Butine (ταριχευτικὸς βίονος καὶ ἀμφορέας etc. βουτιαν παρί) <sup>74)</sup>. Die Einsalzerden waren eine uralte Kunst am pontischen Gestade, wie wir aus Polybius und Herodot erfahren. Wenn die Lesart Botiotica für Batiotica patera richtig wäre <sup>75)</sup>; so würde derselbe Name auch den metallnen Trinkbechern der Perser angehört haben, von welchen des Darius Pokal durch Alexanders Sieg bekannt geworden ist (Botiakion ex indico aere confectum) <sup>76)</sup>.

Wir können hier nur in der Kürze auf das Factum hinweisen, welches mit der größten Gelehrsamkeit von Bayer, dem Antiquarius Osteuropas dargethan ist, daß überall die antike Form der Todtenurnen (Terra Cottas) auf der Taurischen Halbinsel wie in Altgriechenland sich zeigt, und daß sie ganz eben so wie die dort beschriebenen mit gleichartigen begleitenden Umständen, in den Grabhügeln der Fürsten (reguli) und Großen des sarmatischen Nordens <sup>77)</sup> sich vorfinden, so wohl in Polen, als bey Danzig, an der preussischen Bernsteinküste, wie in Schweden, so daß Bayers Hypothese dahin geht, die sarmatischen Alanen hätten ihre Urnenformen den griechischen am Pontus nachge-

74) Eustath. ad II. XVIII. v. 31.

75) Hesych. ed. Albert. p. 705.

76) Aristotel. Περὶ Θάλλου. ed. Beckmann p. 97.; Salmas; Vopiscus etc. ib. p. 253, 408.

77) Th. S. Bayeri Opuscula Halae. 17, 8. p. 504. seq.

Itat, die alten Preussen (wo einst Hyperboreer) die übrigen den Alanen.

Indeß wir gehen weiter und bemerken, daß bekanntlich auch das alte Germanien von der Donau <sup>78)</sup> bis zum Rhein und zur Oder <sup>79)</sup> und Elbe seine Grabstätten und Todtenurnen hatte; ja daß sogar die Aschensurnen, die man im überelbischen Germanien aus den Hümngräbern gegraben, nicht allein Runenschrift enthalten, wie z. B. jene Danziger Todtenurnen <sup>80)</sup>, sondern nach den Zeichnungen und dem Urtheile eines Kenners, des Malers Tischbein <sup>81)</sup>, überaus zierlich geformt sind, hoch, schlank, gleich den etruscischen Vasen, und wie die in holsteinischen Gräbern gefundenen selbst die Ornamente in umherlaufenden Banden haben, die man à la grecque, freilich sehr irrig, nennt, von denen in einander verschlungenen Linien, deren Grundtypus kein anderer ist, als jener althieratische, derjenige jener lotosgleichen Wasserpflanze altgriechischer Vasen, welcher demnach ein sehr weites Feld gemeinsamer Verbreitung hat.

Daß jedoch diese Art der Todtenbestattung nicht bloß den ältesten Völkern des alten Europas eigen thümlich war, sondern auch den ältesten Asiaten und Indern (wir meinen den Buddhistischen), können wir ebenfalls nachweisen, wenn schon die brahminischen Indier, wie wir schon durch Arrian ausdrücklich und

78) J. Pökel Beschreib. der Alterthümer in Grabhügeln alter Deutschen, nahe bey Eichstätt. Nürnberg. 1789. 4. S. 26.

79) A. G. Raschens Alterthümer der Ostrogothen. Berl. 1771. 4. und dessen Beyträge zur Erläuter. 1774. 4. S. 168.

80) Bayeri Opusc. I. c. p. 509.

81) Dr. Meyer Darstellungen aus Norddeutschland. 1816. 8. S. 298. tab. 1 und 2.

ganz richtig erfahren, den Gebrauch der Todten: Daß man sie nicht hatten (*μνημεία οὐκ ἴδον τοὺς τελευταίους οὐ ποιεῖν*)<sup>82)</sup>, wodurch sie sich recht charakteristisch von den ältern, innerasiatischen, buddhistischen Indem und den Völkern des Pontisch-Germanischen Norden und des alten Hellas unterschieden, bey denen die Bestorbene gleich einem Heros in einem Walhalla, selbst unter den Lebendigen fortlebte und seine Ueberreste verehrt wurden, indes jene, die spätern Indem, die völlige Auflösung und Zerstörung seines Wesens, und die Rückkehr durch das Feuer oder Wasser zum All der Natur lehrten und schon durch Gesänge und durch das Preisen ihrer Tugenden deren Andenken hinlänglich geehrt hielten (*ἀλλὰ τὰς ἀρετὰς γὰρ τῶν ἀνδρῶν ἱκανὸς ἐμνήμην* etc.)<sup>83)</sup>. An den Ufern des Ganges selbst hat man Todtenuurnen aus großen Tiesen ausgegraben, die nicht nur das höchste buddhistische Alterthum an jenem Strome unwidersprechlich dokumentiren, sondern auch beweisen, daß die Todtenbestattung in Urnen, wie sie bisher das älteste Osteuropa nur zu kennen schien, auch im alten buddhistischen Asien einheimisch war, so daß wir diesen Todtenkultus nach den genannten Monumenten zu urtheilen, durchaus für einen uralten, des Rimmerischen Landes an den Pontischen Gefäßen und dem innern Mittelasien erklären müssen, der hier seit uralter Zeit altrömischer Brauch war, der von daher bey Hellenen, Thraken, Etruskern (ihre Todtentischen enthalten meistens thrakische, pontische Mythen und viele Gestalten mit Fischschwänzen, vielleicht Avatare), Germanen, Sarmaten, Alanen, Slaven und allen alten Rimmeriern Eingang fand,

82) Arrian. Indic. X. 1. p. 59.; ed. Schmieder. 1798.

83) Arrian. l. c.



Land lokal und volksmäßig umgestaltet ward, indeß das Wesentliche dabey gemeinsam blieb. Zu den wichtigsten Altindischen Monumenten dieser Art, deren man bey größerer Aufmerksamkeit wohl immer mehr entdecken würde, gehören die Urnen, welche J. Duncan 1794. Bey Aufgrabung von Grundmauern uralter, weitläufiger Gebäude in der Nähe des Sarnauth-Tempels bey Benares entdeckte<sup>84)</sup>. Sie standen 18 Ellen tief unter der Erde vergraben, und enthielten verbrannte Gebeine nebst einigen Goldplatten, Schmuck, Perlen und Juwelen, so daß die indischen Tagelöhner glaubten, diese Puschpa (d. h. Blume; so nennen die Indier die irdischen Ueberreste ihrer Geliebten, die eines natürlichen Todes sterben) müßten die Aschenreste einer indischen Fürstin seyn, die einstweilen hier niedergelegt gewesen; um nach dem Religionsglauben und der Sitte des Landes (Erdk. I. 705.) in den Ganges gestreut zu werden. Aber ein Idol des Buddha, welches neben diesen Urnen sich vorfand, nebst einer Inscription<sup>85)</sup>, welche das Daseyn eines Buddhätempels an dieser Stelle vor 800 Jahren bewies, zeigte genugsam, daß eben hier die Gebeine eines Buddhisten lagen, denen es eigenthümlich ist, im Gegensatz der brahminischen Hindus, daß sie die Todtenreste in die Erde zu versenken pflegten, statt sie, wie jene, dem Ganges zu opfern.

Wem es bekannt ist, was schon von andern bemerkt ward<sup>86)</sup>, wie in der alten asiatischen Welt,

84) J. Duncan, Account of the discovery of two Urns in the Vicinity of Benares. Asiatic. Res. Lond. 1799. T. V. p. 131.

85) S. die Inscript. l. c. p. 132., und die merkwürdigen Denkmale der Urne.

86) Fr. Schlegel Vorles. über die Gesch. der alten und neuen Literat. 1815. I. 172.

nämlich in der indischen, und buddhistisch; nordischen setzen wir hinzu, alles, was nur im Leben geschehen mochte, nur allein auf ein andres Daseyn bezogen und erst dadurch wichtig und bedeutend ward, und wie als nach dieser Lehre, was nur irgend Gutes geschehen kam, nur Vorbereitung auf ein künftiges, was Unglückliches erlitten ward, Strafe und Folge des früher verschuldeten war, und die Zukunft dadurch zu einer andern Gegenwart werden mußte, dem leuchtet auch die ganze Wichtigkeit und Bedeutung der Sorgfalt ein, welche das hohe Alterthum auf die Ueberreste der irdischen Hülle der geliebten Verstorbenen verwendete. Und wirklich ist eben in dieser Behandlungsart der Todten nach den verschiedenen Glaubenslehren die altväterliche Weise der Völker sehr merkwürdig. Bey den alten Griechen und vielen andern Völkern war fröhe schon das Verbrennen der Leichen gebräuchlich, mit der Flamme steigt der Lebensgeist frey und gereinigt zum Himmel empor, und der irdische Antheil bleibt als Asche, ein geliebtes Andenken, zurück; so ist es auch bey Jndern, die aber die Asche, welche das Feuer gereinigt, nun dem zweyten Elemente, dem Wasser, anvertrauen, und in die Wellen des Ganges streuen. Perser wollten aus religiösen Gründen, weder die Erde, noch das Feuer, noch die Luft mit den Ueberresten verunreinigen, und überließen zwischen Mauern geworfen die Leichen den wilden Thieren zur Nahrung; Aegyptier hatten gleichen das Gefühl beleidigenden Todtenkultus, und balsamirten die Todten ein, selbst die scheinbar todte Materie, zu künftigem Brauche, nach der Lehre der Seelenwanderung, etwa wieder aufzubewahren. Nun ist es merkwürdig, daß diese Orte, wo die Todten -sezt wurden, bey den Aegyptern Butö, Buta (Βουτοί τόποι παρ' Αιγυπτίαις, εἰς οὓς οἱ τελευ-

ἡν ἔτι δὲ τοῦτο) <sup>87)</sup>, und Buta (Βῦτα) <sup>88)</sup> durch buata der Römer erklärt wird, derselbe Name noch jetzt bey Aegypten <sup>89)</sup> die Grabstätte (Βῦτα, Aegyptiis pro loco, ubi defunctorum cadavera deponerantur) bezeichnet. Sonst ist aus Herodot unter diesem Namen in Aegypten das untrüglichste Orakel der Aegyptier (Ἰσοκρίαν) <sup>90)</sup> der Leto, Latona zu Buto bekannt, welches in der Nähe von Hermopolis an der Sebennytischen Nilmündung, wo der Butike (Βῦτις) <sup>91)</sup> See lag.

Bei Römern, die früher ihre Todten in die Erde begruben <sup>92)</sup> (terra condebantur), wurde später auch das Verbrennen der Leiche eingeführt. Im ganzen alten, mitteleuropäischen, germanischen Norden <sup>93)</sup> schließt sich nun die alte Todtenbestattung, die Anvertrauung in den Schooß der Erden-Mutter, auf das vollkommenste sowohl derjenigen der alten pontischen Grabhügel, als der altbuddhistischen an, Begrabung der Aschenurnen im Erdenschooße, in Erdhügeln an heiligen Stätten.

## VII. Die Grabstätten der Alt-Thrakischen Vornwelt rund um die Pontischen Gestade.

Es bleibt noch, ehe wir für jetzt von dem Rimmerischen Bosporus uns trennen, übrig, von den dasigen

87) Hesych. ed. Albert. v. p. 755.

88) Etymol. Magn.

89) Hesych. l. c.; Miscell. Observ. Jul. et Aug. 1733. p. 34.

90) Herod. II. 152., 82.

91) Strabo XVII. ed. Falc. Oxon. II. p. 1137.

92) Plin. H. N. VII. 55.

93) S. Th. Bayeri Opusc. Hal. 8. p. 504.

Grabhügeln einen allgemeinen Blick der Verbreitung und des Alters dieser ältesten Dokumente einer un-  
schwankenden Vorzeit aufzufassen, weil sie zu den schöp-  
flichsten der Vergangenheit gehören, die wir kennen, ganz  
ausgezeichnet die Hontischen Gesetze charakteristisch,  
dort in das höchste, der weiten Welt gemeinsames  
Alterthum hinaufreichen, und, so viel wir wissen, noch  
nie in ihrem großen, gemeinsamen Zusammenhange,  
im Verhältniß zu ihrer Zeit und ihrem Orte betrachtet  
worden sind. Doch läßt sich hier freilich kaum nur an-  
deuten, was zum Anfange einer solchen Betrachtung  
gehört.

Daß diese Grabhügel, deren die Halbinsel Judäa am kimmerischen Bosporus so merkwürdige aufzählt, überhaupt genommen zu den ältesten Documenten am Pontus und in Asien gehören, also in eine vorhistorische Zeit hinaufreichen, geht aus Herodot hervor; denn schon die Kimmerier hatten, noch ehe die Skythen sich in Besitz dieser Landschaften setzten, den Gebrauch, den Verstorbenen Erdbügel als Ehren- denkmäler zu errichten, ja selbst denen aus ihrem eigenen Volke, welche eine politische Gegenpartei bildeten, diese letzte Leichenruhe nicht zu versagen. Dieser Erdbügel (ταφός<sup>1)</sup>), welchen sie nach dem innern Zwist wegen Anrücken des Skythenfeindes am Tyrrhenische (ταφὸν τεταυρὸν Τύρρηνον<sup>2)</sup>), dem heutigen Dnieper, den Erschlagenen ihres Volkes errichteten, wurde Herodot gezeigt, und er versicherte, daß man ihn noch sehen könne (ὡς ἔφαθ' ἑμὲν ἰταφός<sup>3)</sup>). Auch die Skythenkönige, die Hordenfürsten jener rohen, barbarischen Nomaden, welche zu Herodots Zeit das kimmerische

1) Herod. IV. 11.

— IV. 11.

b und dessen ackerbauende Völker unter der Zucht  
 e hielten, und noch nicht sehr lange eingewandert  
 en, nach der Sage, erhielten nach ihrem Tode  
 ie Erdhügel zu Monumenten, so groß, als man sie  
 aufwerfen konnte (*ὡς μέγιστον*) <sup>3)</sup>. Herodot be-  
 icht die seltsamen Gebräuche dabei z. B. das Ueberr-  
 n der Leichen mit Wachs, das Einbalsamiren und  
 Umherfahren von Ort zu Ort, um den königlichen  
 oer noch vielfach zu verwunden, welches gang der  
 bestehenden Todtenfeier bey einer Königsleiche auf  
 buddhistischen Ceylon <sup>4)</sup> entspricht, wo die Kö-  
 im Leben wie Götter gebieten, todt aber bekränzt  
 im offenen Wagen umhergefahren werden, um  
 Hinfälligkeit der Erdengötter zu zeigen, wobey das  
 weib folgt und ausruft: „O Männer, seht euren  
 ig! gestern euer Herr, nun ist seine Herrlichkeit das  
 Der Richter des Todes hat seine Seele genom-  
 ; zählt nicht auf die Hoffnungen des Lebens.“ In  
 Hügel der Skythengräber pflegte man die Gebeine  
 Thieren und Menschen als Todtenopfer miteinzuw-  
 en, und goldene Schalen (*φιάλας χρυσέας*), weil  
 er und Erz bei ihnen nicht im Gebrauch war.  
 e königlichen Tumuli lagen im Lande Gerrhos  
*καὶ δὲ τῶν βασιλέων ἐν Γέρροις εἰσὶ*) <sup>5)</sup> da wo der  
 ysthenes schiffbar ward. Wie heilig ihnen die Grä-  
 ihrer Vorfäter (*τάφοι πατρώιοι*) seyn mochten,  
 Herodot durch die Rede des Königs Indathyrus  
 verstehen, welcher den Perserkönig Darius zum-  
 pfe bey diesen Grabhügeln herausforderte (*περὶ*

---

 Herod. IV. 71.

Philalethes Hist. of Ceylon. Lond. 1818. p. 7.

Herod. IV. 71. u. 55.

## 248 II. Afrika. Die Römische See, 1.

von rader).<sup>6)</sup> Eben dahin nach dem Norden<sup>7)</sup>, auf man wohl voraussetzen, daß die Elysiumweiber mit Haub und Gut auf ihrem Wagen in das Jhsl gezogen waren, nach dem Tode der Männer, um dem Jhsl fernde zu entsagen. In ein weit höheres Alter als die Elysäischen Erzhügel, und nur dem Rimmerischen des gleichber, sind die kolossalen bis zu hundert Fuß<sup>8)</sup> hohen Grathügel der Griechischen Helden, wie des Achilleus, Patroklos, Ajax und anderer auf der Trojanischen Ebene, die durch die alten Gesänge und die neuern öftern Ausgrabungen so berühmt sind, daß wir hier nur an sie zu erinnern brauchen. Daß aber, sie werden gegenwärtig von den Tinku Teye (ob von rader?) genannt, noch sehr viele auf jenem classischen Boden und mitunter sehr große, wie z. B. der Neus Teye<sup>9)</sup> (Neues Hügel) verharren sind, und feind wegs alle, gesetzt auch wenn einige, von dem Orte vor Troja errichtet seyn können, in wohl ausgemacht, denn auch noch tief landeinwärts liegen sie bis zum Fuße des hohen Gargaros. Bekanntlich werden auch die Grathügel von Priamus, Hector, Aeneas und andern Trojanischen Helden dort genannt, die indeß in der gesamt eine Fiktion späterer Zeit seyn könnten; doch machen andere, zumal einer der größten dieser Regelsberge, Ujel Teye, den auch Strabo und alle neuern Beobachter<sup>10)</sup> den Tumulus des Aesopetes genannt haben, hiervon eine Ausnahme. Er zeichnet sich durch

6) Herod. IV. 127.

7) Herod. IV. 121.

8) Hunt and Prof. Carlyle Journey in Asia Minor in Rob. Walpole Mem. Lond. 1813. 4. p. 101.

9) Clarke, Trav. II. p. 122.

10) Tr. II. p. 158.

seine Größe aus und durch seine Aussicht, da er die ganze Trojanische Ebene, den Skamanderlauf, die ganze Idakette und den Hellespont überschauen läßt.

Ein anderer ist der Tumulus des Ilus <sup>11)</sup> in der Skamandrischen Ebene; beides sind solche, welche nach dem Epos selbst schon vor dem Trojanischen Kriege, bey den Troern, ihren Heroen geheiligt waren; auf diesem versammelte Hektor den Rath der Troischen Feldherrn <sup>12)</sup>, auf jenem (τῆμβα ἐν ἀρχοτάτῳ Διούχοιο γέγοντος) <sup>13)</sup> erspähet Polites den Andrang des Griechenheeres. Aesyetes aber war ein Troerfürst, dessen Nachkommen unter den Helden des Landes sritten. Unverkennbar sind diese Grabhügel also aus älterer Zeit, und wenn wir dem Sänger nicht allen historischen Hintergrund absprechen wollen, so ist offenbar der Brauch der Todtenhügel ein alttrojanischer, oder altasiatischer, bey einem alten Kulturvolke, das den Gegensatz der Alten Griechen bildete. Es war also alter Trojaner und zugleich alter Rimmerter Brauch und Todtenkultus, und nicht unwahrscheinlich wird es aus vielen andern Gründen, die im folgenden sich weiter ergeben werden, daß eben das Kultur- und Religionswesen beyder Süd- und Nord-Anwohner der Pontischen Gestade kein so sehr verschiedener, sondern verwandter war, lange vorher, ehe Skythen im Norden, Wilester an den Küsten, Jonier und Griechen im Süden aus jenem altväterischen Wesen hervortauchen, und wir müssen eher vermuthen, daß Homer die Grabstätten seiner Helden nach denen der Trojaner ansah.

11) Morritt, Remarks on the Troad in R. Walpole's Mem. p. 571.

12) Ilias X. 414.

13) Ilias II. 793.

dete, als umgekehrt, oder vielmehr, daß beiden aus noch früherer Zeit gleicher Brauch zugekommen war.

Daß die Griechen bis zur Zeit der Perserkriege ihren Gefallenen solche Ehrenhügel aufwarfen, wie einst lange vor ihnen die Römer, geht aus dem Schlachtfelde von Marathon hervor, wo noch gegenwärtig <sup>14)</sup> der große Tumulus, 25 Fuß hoch über die Fläche, ganz wie die bey Troja gestaltet, hervortragt, welcher nach Strabos Bericht (ein τάφος, nicht μνημα) den gefallenen Athenern angehörte, deren Rahmen in Steinsäulen (στῆλαι) <sup>15)</sup> darauf verzeichnet waren, die aber gegenwärtig <sup>16)</sup> fehlen, obgleich der Fuß des Hügel's beym Nachgraben der Erde mit Pfeilspitzen aus Feuerstein, also wohl aus alter Zeit, wie geschildet ist. Auch auf dem Schlachtfelde von Leuktra stehen zwey solche kegelförmige Todtenhügel <sup>17)</sup>. Pausanias nennt den auf dem Schlachtfelde von Chaeronea (πλευρώνειον) <sup>18)</sup>, Herodot beschreibt umständlich die Inschriften des Tumulus der Spartaner bey Thermopylä <sup>19)</sup>, der noch gegenwärtig dort dicht an der gepflasterten Straße im Engpaß sichtbar ist <sup>20)</sup>, samt den rothen Brecciaquaderu, die einst die Stelä mit den Inschriften auf seinem Gipfel trugen.

Nordwärts von hier, in den Theessalischen Ebenen, der wahren Heimath und der Hauptmacht der alten, vorthrakischen Pelasger, in dem reichen, starkbevöl-

14) Colonel Squire, The Plain of Marathon in Rob. Walpole Mem. Lond. 1818. 4. p. 336.

15) Pausanias Attica, ed. Fac. I. 32. p. 124.

16) Clarke, Trav. T. IV. p. 19.

17) Col. Squire, Remarks on Boeotia l. c. p. 342.

18) Pausanias Boeotica, IX. 40. p. 132.

19) Herodot VII. 228.

20) Clarke, Trav. IV. p. 240.



— alten Pelasgischen Argos Homers <sup>21)</sup>, beginnt jedoch, gegen Thracien hin, erst so recht eigentlich das Land der großen und berühmten Grabhügel, und umläuft nun durch das weite Gebiet des alten Thracischen Völkerstammes, die ganze Macedonische Meeresküste, bis wieder hin zum Hellespontos (dem alten Borysthenes) der Ebene von Troja gegenüber. Die Menge der kolossalfesten Tumuli <sup>22)</sup>, die nie untersucht wurden, auf denen meist Baumgruppen hervorragen oder friedliche Schäferhütten stehen, und Albanische Heerden weiden auf alten Macedoniergräbern, zumal auch schon in der Ebene von Larissa, wird unzählbar, bis zum Thale von Tempe, und an beiden Seiten des Aeneus hin, wo denn am Ende der vom Olympus begrenzten Boeotischen Ebene der Tumulus des Orpheus liegt, ein sehr großer <sup>23)</sup>, von dem schon zu Pausanias Zeit (bey dem Orte Dion) <sup>24)</sup> bey dessen dortigen Landtleuten die Sage ging, in ihm wären dieses Sängers Gebeine begraben. Dion hält Clarke für das heutige Katerina zwischen dem Olymp und dem Meere. Die Ebene von Salonichi <sup>25)</sup> hat sehr große Regelberge, die künstlich aus dem ganz flachen Boden sich in Menge erheben, davon noch keiner untersucht worden ist. Hawkins beobachtete die an der Straße von Volo nach Larissa, die großen von Philippopolis, und an den Ufern des Propontis zwischen Silivri und Constantinopel <sup>26)</sup>

---

21) Ilias II. 681.

22) Clarke, Trav. IV. p. 265, 276.

23) Clarke, Trav. IV. p. 312, 319, 344, 376.

24) Pausanias Boeotica, IX. 30.

25) Dr. Hunt, Mount Athos in Rob. Walpole Mem. p. 230.

26) Rob. Walpole, on Sepulchres. p. 230.

Theuren geliebt ward, der in älterer Zeit vorzüglich häufig im Lande der alten Pelasger und Thracier sowohl im Gebiete Europas, als von Asia Minor, auch dem Einzelnen Heros zu Theil ward. Die alten Thracier, welche jene sitzende Mater (Athene Asia) und den Tumulus des Aesyetes verehrten, lange vor der Ankunft der Griechenflotte, sind unstreitig vom alten Thracischen Stamme, in dessen Mitte sie wohnten, der ihnen seine Hülfsvölker schickte, die Thracier, die Päonen, Rifonen, Mysier, die alle gleichen alten Brauch der Todtenhügel hatten. Diese alten Thracischen Stämme, welche im Trojanischen Kriege gegen die Griechischen kämpfen, sind es nun, welche die Griechen Alte Hellenen zu nennen pflegten, und eben diese, vermuthen wir, sind auch jene nordischen Alten Hellenen, wie sie Herodot, obwohl er sie für Kolonien oder für Skythische Ackerbauer und dergleichen hält, die ein Kauderwelsch von Skythisch, Griechisch redeten, im Lande der Skythen an den Gestaden bis landeinwärts zu den Budinen, als Verehrer der Magna Mater und des asiatischen Dionysos, vorfindet, die nichts anders als die zurückgebliebenen, ackerbauenden Reste der alten Kimmerier, der Tumulusbauenden, seyn können, wie sich weiter unten ergeben wird. Auch stimmen hiermit andre Benennungen, welche die Alten diesen Erdhügeln geben, zusammen, wie Strabo und Athenäus, die sie sowohl in Asia Minor, als auch im Peloponnes, Phrygische Gräber <sup>33)</sup> heißen, deren Anlage mit Pelops eingeführt sey; Phrygier sind aber, wie schon Herodot <sup>34)</sup> und mit ihm einstimmig das ganze hohe Alterthum weiß, die Brüder der Macedonier (Briges), die

33) Athenaeus XIV. p. 625.

34) Herod. VII. 73.

Asia Minor wohnten, und sie, so wie viele andere öfterhin noch mehr abgelöste Zweige, gehörten eigentlich zu demjenigen Thracischen Volke, von welchem Herodot noch sehr richtig sagt, daß es eins der größten der Erde gewesen sey, dessen Gebiet nach dem Gesagten erst bis zum Tanais und Kimmerischen Bosporus reichen mochte oder vielmehr von da aus nach dem Westen sich ausbreitete.

In diesem Gebiet an der Ostseite des Pontus Euxinus, zwischen Phasis, Hypanis, Tanais, wo wir die alte Landschaft Asia, die heilige, finden (so gut wie im Sardischen Gebiete der Lydier; s. unten Asia), da ist nun so recht das alte Grabhügelwesen eintönig zu nennen und ihr Bau so gewaltig, die Zahl der Tumuli so groß, daß es thöricht wäre, noch länger wegen der Kostbarkeit und mancher Kunstwerke des Inhaltes den wenigen milaisch-griechischen Kolonien am Pontus zuzuschreiben, was nur einem zahlreichen, tieflandeinwärts bis gegen die Hyperboreer reichenden, in alter Kunst nicht ungeübten, also nicht bloß barbarisch-skythischen, doch auch wohl mächtigen Volke, wenn schon nur von altväterischer Art, ab von altväterischem Kultus, auszuführen möglich zu konnte.

Im innern Rußland fangen diese Gruppen von Grabgräbern an, deren einige, wie wir oben sahen, eher den Skythenkönigen angehörten, eher als den Mongolen, wie Tooke <sup>35)</sup> irrig vermuthet, weil er das Alter der Tschudengräber (Erdf. I. 545.) nicht kennt; indeß andere, und wahrscheinlich die ältesten, aber auch nicht. Pallas beobachtete sie schon an der Waldaihöhe und gab Zeichnungen <sup>36)</sup> von ihnen; sehr große Grup-

35) Tooke in Archaeologia Britannic. T. VII.

36) Pallas Reisen im südl. Rußl. f. Wign.

pen vollkommener Erdkegel dieser Art sieht man zwischen Iwer und Moskau; im Süden von Belone<sup>37)</sup> am Don (dem alten Lande der Budinen von Belonen s. oben), wo sie sich über die unabhän- gigen Steppen riesenartig gleich isolirten Warten erheben und mit feiner Rasendecke, ein Zeichen ihres hohen Alters, überzogen sind. Je näher zum Tanais und zur Märitischen See (Uzowsches Meer), desto höher und höher werden<sup>38)</sup> sie. An der Mündung der Stromscheidung dieses Tanais (jetzt Don und Dnepr), oberhalb der Feste Uzow (der alten Asa-burg, wo die As-burgitani), in den weiten Morassflächen, keine Aussicht, als die, welche diese Tumuli gewähren, die schon Rubruquis auffielen, wo eben J. Barbarus in dem einen, der 80 Schritt im Durchmesser hatte, Gulbedins Grab genannt, nach Schätzen grub, und, obwohl er nur 10 Fuß unter die Erde kam, daselbst verbrannte Knochen, Holz, Rohr, Asche, Fischgräten fand und einen Schlangenkopf, welcher Ornament und Handgriff eines Silbergefäßes war. Von einer ganzen Gruppe solcher höchstmerkwürdigen, künstlichen Grabhügel, jetzt dort die Fünf-Brüder genannt, hat Elert die Zeichnung mitgetheilt<sup>39)</sup>, weil er sie für des Ptolemaeus Alexanders Altäre ('Αλεξάνδρου βῶμοι, 63, 57.)<sup>40)</sup> an der Inflexion des Tanais hält (ὕπὸ δὲ τῇ ἐπιπλεφῇ τοῦ Ταναΐδος ποταμοῦ). Einen der großen Tumuli bey dem hentigen Taganrog, Uzow gegenüber, hat man neuerlich ausgegraben, doch wie gewöhnlich, so

37) Clarke, Tr. I. 32, 38. 201.

38) Clarke, l. c. p. 247

39) Rennell Herod. Geogr. Syst. p. 109.

40) Clarke, Tr. I. p. 316.

41) Ptolem. Geogr. III. 5. p. 74.

läßig, daß das Vorgefundne von Werth geheim  
 lten und verschwunden ist. Aus dem zurückgeblie  
 n, sehr künstlich quadratisch gemauerten, unter  
 schen Gewölbe hat man nur geschlossen <sup>42)</sup>, daß  
 es sey kunstvoll, und gehe in die alte Zeit vor  
 ander W. zurück.

in Süden zwischen dem Tanais und Hypanis (Ruban)

Nordfuße des Kaukasus, also im alten Asien: Ge  
 , wo der Kultus der Apaturias und des Son  
 : Koros am asiatischen Ostufer der Mäetischen See

dem obigen einheimisch war, hier nimmt die  
 ige dieser Erdhügel undeschreiblich zu, so daß der  
 ende das Räthsel ihrer Erscheinung anskaut, und  
 lmal, wenn er sie öffnet, findet, daß Grabstätten  
 rem Schooße ruhen. Um Hypanis selbst sind sie,  
 er heutigen Ruban: Tatarei, in größter Menge vori  
 den, und nicht weit von seiner Stromscheidung ger  
 das Sonneneiland Korikandame auf Indike über  
 Clarke, der besonders aufmerksam auf diese Mo  
 nente war, von einem einzigen Standpuncte aus <sup>43)</sup>,  
 n Nachzählen 91 solcher Kegelhügel, auf deren Gip  
 uralte Eichen hervorstachen, indeß ihr Fuß,  
 weiß seit wie vielen Jahrhunderten, nach Schätzen  
 hüllt, immer noch auch den heutigen barbarischen  
 wohnern im Innern ein Schußgewölbe darbietet,  
 ihnen zur Wohnung, zu Kellern, zu Vorraths  
 mern dient, aus welchen heute noch bey jeder  
 n Nachgrabung immer wieder uralte Scherben von  
 n Geschirr und viele Vasen, Urnen mancherlei Art  
 orgezogen werden.

Daß sie eben so am Phasis der Kolchier vorkom  
 mögen, wenn schon kein neuerer Reisende sie be

) Clarke, Tr. I. p. 338.

) Clarke, Trav. I. 354, 356.

itter's Vorhage. I. Abb.

obachtet zu haben scheint, sollte man aus Ammian schliessen, der eben dort die Grabstätten des Sthenelos, Idmon und Tiphys (*virorum monumenta nephiliam*) \*) nennt.

Diese Uebersicht wird hinreichen, zu zeigen, daß etwas ernsthafter, wie bisher, die Aufmerksamkeit auf diese ehrenwürdigsten Monumente der Vordwelt zu richten ist, um aus ihrer Betrachtung den Gewinn für die älteste Menschengeschichte zu ziehen, den nur sie allein darbieten im Stande sind, und daß es unvernünftig gegen die Asche der Vordäter, wie gegen die wissenschaftliche Wit- und Nachwelt ist, durch gewinnstüchtigen Raub roher Privaten immerfort eins dieser Monumente nach dem andern auf eine ganz unfruchtbare Weise zerstören zu lassen.

Wir hätten nun noch von dem Quaderbau und den Cyclopischen Mauern, welche manchen dieser Monumente eigenthümlich waren, und noch zum Theil als ihre Bekleidung auf der Trojanischen Ebene sowohl, als selbst an den Gestaden der Mäetis sich zeigen, manches merkwürdige auch in Bezug auf pelagisches und etruscisches Wesen hinzuzufügen, aber hierzu wird sich unten wiederum die bessere Gelegenheit der weitern Ausführung darbieten, wo auf der Taurischen Halbinsel von dem ummauerten, sogenannten Tumulus des Mitridates die Rede seyn wird.

Was konnte nun in jenen ältesten Zeiten die allgemeine Veranlassung zur gleichartigen Anlage dieser ungezählten Ehrendenkmahe der Todten bey alten Ehrakiern, Trojanern, Kleinasiaten, Rimmeriern, germanischen Völkern, Kolchiern und Bewohnern von Judise seyn? Kein Geschichtschreiber gibt uns darüber

44) Ammian. Marcell. XXII. 8. 23.

Aufschluß; ein gemeinsamer Grund mußte es seyn und zwar ein für die Gesamtbildung des Volks höchst wichtiger und einflussreicher. Seine tiefste Wurzel mußte er doch wohl im Glauben und in der ältesten, religiösen Gesetzgebung finden, über die Fortdauer nach dem Tode, über das Erbschaftsrecht und die Geschlechtsverwandtschaft, welche beyde erst aus der Erfüllung der Pflichten gegen die Verstorbenen ihre feste Bestimmung erhielten, und in dem wesentlichen Verhältnissen bey den Indern, Atheniensen und alten Germanen, nach ihren ältesten Gesetzen, übereinstimmten. Nur wer als Sohn die Pflichten gegen die Seinigen erfüllte, sagt das indische Sprichwort, kann in den Himmel kommen. Mithras Gesetz bestimmte mit Genauigkeit die Pflichten, welche die Ueberlebenden gegen die Todten hatten, und gründete auf deren Erfüllung die Verwandtschaftsgrade und die Erbrechte jeder Familie, jedes Geschlechts und aller Stämme des Volkes, die ganze Volkseintheilung. Diese Libationen, täglichen Opfer, Gebete, Funeralien, schlossen das engste Band um die Familien, Geschlechter und Tribus, und waren die gemeinsamen Sacra, welche zu bestimmten Verwandtschaftsorden in höhern oder niedern Graden verbanden, denen auf gleiche Weise heilige Pflichten gegen die Todten zukamen und von einer Familie, Stamm, Geschlecht, Tribus auf die anderen mit allen Gütern der Entschlafenen und mit deren Ehren, aber auch mit deren Fluch, Schande und Blutsfeindschaft forterbten. Die Uebereinstimmung dieser indischen mit den alten attischen Gesetzen der solonischen Zeit hat Bunsen bewiesen<sup>45)</sup>. Auch im Germanischen scheint

45) Chr. C. Bunsen de Jure Hereditario Atheniensium disquisitio philologica etc. Götting. 1813. 4. p. 98, 99, 103, 108, 111, 113, 115, 123, 124.

manches sich für diese älteste Einrichtung erklären zu lassen <sup>46)</sup>). Kein Verhältniß konnte einflussreicher und dauernder bey Völkern seyn, als dieses, da der Todtenkultus der ältesten Zeit einen Theil des bürgerlichen Lebens ausmachte, und ein Hauptstück des Familienlebens selbst war, zum Leben selbst mitgehörte, das durch ihn seine wesentlichste Gestaltung erhielt, auf dem der ganze Besitzstand beruhete, der an die Ehren gegen die Todten geknüpft war. Hierin unmittelbar liegt also zugleich der Hauptgrund der Errichtung jener großen Todtendenkmale der altväterischen Vorzeit, wie sie die Nachwelt, welcher jene altindisch, thrakische Patriarchenzeit in Dunkel versunken ist, mit Staunen in so großer Verbreitung vom germanischen bis zum baltischen Meere erblickt, von da zum schwarzen, kaspiischen und mittelländischen Meere bis zum Kaukasus hin.

---

46) Tacitus Germ. c. 20.



---

### Dritter Abschnitt.

## Der Tanaisstrom und seine ältesten Anwohner.

---

### Erstes Kapitel.

Die Anwohner der Mäetis auf dem asiatischen Gestade, Aristeas und die Arimaspeia. Gelonen, Sauromaten, Agathyrsen.

Ueber die Anwohner der asiatischen Küste des Mäetischen Sees haben wir aus Herodots Nachrichten nur Weniges erfahren, da nach ihm dort die Sauromaten <sup>1)</sup> wohnten, die sich mit den Amazonen verbunden hatten, von denen er uns Erzählungen mittheilt, die, märchengleich und seltsam, sehr unverständlich bleiben mußten. Doch weist er ihrer Skythischen Kolonie einen sehr bestimmten Wohnort <sup>2)</sup> an, nämlich drei Tagesreisen im Osten vom Tanais, den sie von West her übersetzten, und auch drei Tagesreisen nördlich vom See Mäetis, also in das Gebiet des Kultus der Apaturias. Wie weit dieser ostwärts reichte, haben wir oben gesehen, obwohl wir freilich keinen Beweis dafür haben, daß er unter diesem Rahmen in so hohes vorher-

---

1) Herod. IV. 102, 110.

2) Herod. IV. 117.

dotisches Alter hinaufreiche. Für jetzt wollen wir dieselb. mährchenreiche Weibervolk vom Thermodon und Tanais lassen, und an die oben nach Skylax und Skyrmnus Chius schon mitgetheilten Berichte über die Mäeten erinnern, zugleich aber auch noch einige andere Nachrichten damit vergleichen, die uns ebenfalls zu den früheren zurückführen werden.

Nach Ephorus Cumanus und Kallatianus Demetrius, den Gelehrten am Hofe des Königs Philippus, Alexander M. Vater, welchem Skyrmnus Chius vorzüglich in seiner Beschreibung des Pontus folgt, erfahren wir unmittelbar nach Herodots Berichten von den Anwohnern des Mäetischen Sees Folgendes: Im Osten des Borysthenes <sup>3)</sup> treffe man, nach mehreren andern dort genannten, auch im Ost des Pantikapeds Flußses, ein Seeanwohnendes Volk (Λιμναίων ἔθνος) <sup>4)</sup>. Die Namen von dessen einzelnen Stämmen seyen ihm unbekannt; aber man pflege ihnen den Beinamen der Nomaden zu geben (Νομαδικὰ ἐπωνομασμένα). Diese Linnäer seyen so fromm (εὐσεβῆ πάντες), daß sie keinem Thiere ein Leid zufügten (ὡς οὐδὲν ἐμψύχων ἀδικῆσαι); sie führten ihre Wohnung auf Wagen mit sich, nährten sich nach Art der Skythen von Pferdemilch, führten ein gemeinschaftliches Leben und hätten eine vollkommene Gütergemeinschaft (κοινὴν πάντων τὴν τε ἄλην εἶσαν). Aus diesem sehr frommen Geschlechte der Menschen (σφόδρ' εὐσεβεστάτων) <sup>5)</sup>, sage man, sey Anacharsis der Weltweise hervorgegangen. Einige von ihnen hätten sich auch in Asia festgesetzt, diese würden Saken

3) Scymni Chii Fragm. v. 105.

4) Scymni Chii Fragm. v. 111.

5) Scymni Chii Fragm. v. 119.

(Σάκαι) genannt. Am gefeiertesten (εὐσημώτατον) von Allen seyen die Stämme der Sauromaten (Σαυρομάται; b. Scylax auch Syrmaten, Συρμάται) <sup>6)</sup>, der Gelonen, und das dritte dieses Völkergeschlechtes (γένος), die Agathyrsen. Von den Mäeten habe der Mäetische See den Namen (s. oben); in diesen ergieße sich der Tanais, welcher, nach Ephorus, aus einem gewissen See komme, dessen Breite nicht zu sagen sey. Der Tanais, heißt es weiter, spalte sich in zwey Arme <sup>7)</sup>, und sey die Grenze Asias und Europas, in dem er die Land: Wüste zu beyden Seiten durchschneide.

Auf diese Erzählung folgen jene Nachrichten von Sarmaten, Jazamaten und Gynätofratumenen vom Thermodon, als Anwohner rund um die Mäetis, bis zu den Mäeten und Jndern bey Korokandame, von denen oben die Rede war.

Wenn wir diese alte ethnographische Nachricht von dem frommen Volke, dem Stammgeschlechte Anacharsis, des Solons Zeitgenossen, zwischen skythischen Völkern aufmerkamer betrachten: so fällt es auf, mitten unter diesem nach Griechenansicht rohesten Barbarenvolke ein solches vorzufinden, das zwar auf skythischem Boden auch den Skythen ähnlich lebte, aber, völlig verschieden von ihnen, sich durch Dreyerley auszeichnete: durch den Ruhm seiner Frömmigkeit (εὐσεβεία), durch Gerechtigkeit gegen das Thiergeschlecht und durch die Gütergemeinschaft.

Diese drey Stücke (dem altbuddhistischen Wesen entsprechend) sind es nun, welche bly Homer ebenfalls von den frommen Abiern (Erdk. II. 620.) gelten, von

6) Scylax Caryandens. ed. Huds. p. 30.

7) Scymni Chii Fragm. v. 133, 135.

denen bey den Griechen das Land *Hylea* am *Hypanis* (s. oben), zwischen *Borysthenes* und *Taurike*, im Rahmen *Abise* führte (*Τάλας χώρα Ποντική, Ἀβὶς λεγόμενη*) <sup>8)</sup>.

Diese Menschengesellschaft wäre nicht sowohl eine Völkerschaft, als einer wandernden Rasse mit einem gewissen Kultus, einer Bruderschaft, einer Art fahrender Mission mit eigener Lebensregel (die *Sauromaten* z. B. hatten immer den vierten Tag einen Fasttag: *cibum capere semper diebus tertius, medio abstinere*) <sup>9)</sup> zu vergleichen, zwischen roheren Barbaren umherziehend, etwa so wie wir oben die *Budinen* und *Gelonen*, nach *Herodots* Bericht, als ein nichtskythisches Geschlecht mitten unter *Skhythen* kennen lernten.

Wirklich werden unter ihnen auch (wie *Skhythen*) die vieldeutigen *Saken* genannt, die man zu den *Abkömmlingen* der *Gerechtesten* zählte (*ἀποικίαι ἀνδραγαθῶν νομίμων*, *Chaëril.* in *Xerx. Diabas.*). *Saken* sind im innern asiatischen Asien berühmt genug durch milde Feste <sup>10)</sup> und *Drakel* (*Sacaea*, *Erdk.* II. 789, 893.), die nicht selten der *Artemis* heilig genannt werden. *Herodot* <sup>11)</sup> sagt uns, daß die *Skhythen* von den *Persern* insgemein *Saken* genannt wurden. Er stellt sie in den *Perserheeren*, als einen geringen Haufen, mit *Kaspiern* und *Baktriern* zusammen, und nennt sie *amyrnische Saken* von *skythischem* Stamme, welche, nach *Mardonius* Rede zu urtheilen, niemals, so wenig als die *Indier* (zwey friedliebende Völker) den *Persern*

8) *Steph. Byz.* ed. *Berkel.* p. 725, 27.

9) *Aul. Gellius Noct. Attic.* IX. c. 4.

10) *Luc. Holst. Not.* p. 277.; *Bochart Geogr. Sacr.* ed. 1692. c. 113, 60.; *Strabo* ed. *Tzsch.* XI. p. 482.

11) *Herodot.* III. 93. VII. 9, 64.

etwas zu Leide gethan hatten. Diese Saken waren zwar mit Kadusjern verbunden; deren Nachkriege gegen Mederherrschaft gehen weit über Kyrus Perserherrschaft hinaus. Weil aber Meder und nachher Perser im Süden durch die sieg- und glanzreichen Dynastien verherrlicht sind: so treten die alten Begebenheiten der Saken in höheres Dunkel zurück, wie sie selbst nach dem Norden hin ausweichen. Nur einmal treten späterhin aus ihnen wieder die parthischen Dynastien hervor und deren Abkömmlinge die Armenischen als Beschützer des Mithras und Schiwadiensies, woraus wir eben auf frühere Identität mit dem altbuddhistischen Kultus der Saken (vielleicht die Budioi der Meder) zurückschließen möchten, welche auch noch in ihren späteren vermischten Abkömmlingen, diesen Parthern, immer in Opposition mit der Ormuzdlehre stehen. Anderwärts haben wir schon bemerkt, daß Saka<sup>12)</sup>, Sakia, Sakia; sinha (Erdk. I. 578.) ein dort einheimischer Name des Buddha (Schaka) ist, Saken also (Persae Sacas in universum appellavere a proxima gente)<sup>13)</sup> eben sowohl ein religiöser Uebelnahme seyn mochte, den ihnen die Perser von einer einzelnen, Anfangs nur an ihrer Grenze bekannten feindlichen Rasse gegeben haben mögen, als der alte Name Korsaren (Chor sari), wie sie gegentheils die Skythen zu nennen pflegten. So bezeichnete von Anfang an der Name Saken wahrscheinlich nicht ein Volk, sondern als religiöses Appellativ die durch einen gemeinsamen Götterkultus verbundenen feindlichen Völker in Nordwest, welche allmählig bis zum Tanais sich hinzogen und zu deren Gesamtbezeichnung auch die Stämme der Gelsonen, Budinen, Sauromaten und Andere gehörten.

12) Will. Jones in Rech. Asiat. II. p. 121.

13) Plin. H. N. VI. 19.

Gelonen waren es, welche Herodot für altväterlich (παρχαῖον Ἕλληνες), oder weil eine üble Bedeutung damit verbunden war, für altväterische Hellenen hielt, die, aus den mischischen Emporien vertrieben, sich unter Budinen, also weit nördlicher, angesiedelt hätten. In diesen zweyten südlicheren, mæetischen Gelonen, welche Skymnus als Einwohner der Mæetis nennt, fügen wir noch eine dritte südlichere Mission der Gelonen <sup>14)</sup> als Nachbarn der Kolchier hinzu. Von diesen letztern möchten wohl am ersten auch die übrigen nach dem Norden hin ausgegangen seyn, und mit ihnen jener falsche Dionysoskultus, der in ihrer Holzstadt gefeiert war. Diese den Kolchiern benachbarten Gelonen sind wohl keine andern, als die Gelä (Gelae), welche sowohl im Kaukasus selbst, als auch im Osten des kaspischen Sees am Drußstrom im baktrischen Lande bekannt sind. Dieselben werden nun bey Ktesias und andern ebenfalls Kadusier (Gelae, quos Graeci Cadusios appellavere) <sup>15)</sup> genannt (ob von Koda, Kodu, Bodu, d. i. Gott), ein Name hochberühmt durch älteren Glanz vor der Perser, vor der Meder Herrschaft. Dieß ist hinreichend genug, um zu begreifen, warum Darius die nördlichen Gelono; Budinen des Herodot, an dem Daros (Wolga) nicht nur kannte, sondern auch ansuchte. Noch bis auf den heutigen Tag hat sich im Rahmen des kaspischen Küstenstriches in Ghilan (Erdk. II. 835, 899.) die Spur dieser kadusischen Gelä erhalten, ein neuer Beweis für die große Vivacität der alten Rahmen, wie Schlözer dieß ausdrückte. Hochberühmt in Asien am kaspischen Meere, wie einst Rim-

14) Scylax Caryandens. ed. Huds. p. 32.

15) Plinius H. N. VI. 18.; Strabo XI. ed. Oxon. Fale. T. II. p. 735. Not.

merter am pontischen, gehörten Kadusier wie Kimmerier zu den Urvölkern der nordischen Erde, die nicht bloß nebeneinander stehen, sondern auch einander verwandt seyn mochten, die beyde gleiches Schicksal des Verschwindens traf nebst Bewahrung des überlebenden Rahmens, wie in Asien, so in Europa aus der ältesten Vorzeit (Gomer, Kimmerier, Kadusier, Kaspien).

Den Idolentkultus der genannten Gelonen Budisten am Daros mochte Darius Hystaspes als frommer Diener und Verfechter des Ormuzd in einem eigens dazu unternommenen Religionszuge aus altem, angeerbten Haß wohl zu zerstören suchen, und obenein für Verdienst gegen Ahriman halten. Wäre es Griechentkultus gewesen, so würde dieß wohl nicht so geschehen seyn, da ja ionische Flotten und Milesier (wie Hippias<sup>16</sup>) es sind, welche durch seinen Feldzug gegen Skythen dort die Obergewalt am pontischen Gestade zu erhalten suchten, ihm befreundet waren, und darum ihm die Isterbrücke beym Rückzuge erhielten. Die Erhaltung eines Heiligthums ihres Glaubens und ihres Volkes, so tief landeinwärts, würde als Faktoreiplatz im Norden für solche thätige Handelskolonien, wie die milesischen waren, wohl von größerer Wichtigkeit gewesen seyn.

In diese Ansicht von einem nichtskythischen und nichtgriechischen Kultus (doch mag er ein althellenischer, dem thracischen Norden verwandter, nur nicht aus West, sondern aus Ost herkommender allerdings gewesen seyn) dieser Gelonen stimmt zusammen, daß Herodot auf diese ein so großes Gewicht legt. Dieß thut er mit Recht, weil dadurch der ganze sonst so abentheuerliche Feldzug des Darius gegen die Skythen

16) Herod. IV. 137.

als ein religiöser motivirt wird. Durch die drey Sennen, Kolonien vom Phasis bis zu jenen nördlichsten an der Wolga des Herodot, der die südlichen entweder nicht kannte oder doch nicht nannte, wird unsre Ansicht von ihnen nicht wenig unterstützt, anderntheil aber auch durch die Gesellschaft der Sauromaten und Agathyrsen, mit denen verbunden Skymnus Ebios sie auf asiatischem Boden an dem Strande des mæitischen Sees nennt.

Die Sauromaten oder vielleicht richtiger Skyrmaten (*Συγματάς* <sup>17)</sup> Tyr ist der nordische Gott Ditosyr, Gott: Tyr, *Γαιτόρυγος* b. Herodot, der Apollo der Skythen <sup>18)</sup>, vielleicht der sauromatische? der alte Buddha, Odin, Wodan) finden sich anfänglich nur im Osten des Tanais, wo Herodot, Skylax und Skymnus <sup>19)</sup> Ebios sie als das erste Volk auf asiatischem Boden nennen. Später freilich verbreitet sich ihr viel deutiggemordner Rahme über ein weites Ländergebiet durch Osteuropa. Diodors Nachricht, die er vermuthlich aus Ktesias weiß, daß dieses Volk der Sauromaten eigentlich Meder <sup>20)</sup> wären, welche als Kolonie durch Skythen zum Tanais geführt worden, halten wir durchaus nicht für bloße Meynung, sondern für eine wichtige Nachricht, die gerade darum, weil Diodor, der sehr vielerley Notizen benutzte, unter allen Griechen nur allein sie uns mitgetheilt hat, nicht minder glaubwürdig ist. Die vorher angeführten Stellen berechtigen dazu, bey dieser Meder: Kolonie am

17) Scylax Caryand. ed. Huds. p. 30.

18) Herod. IV. 59.

19) Herod. IV. 102, 117.; Scyl. Car. p. 31.; Scymn. ch. l. c.

20) Diodor. Siculus Bibl. Hist. ed. Wess. l. II. 84. p. 155.



Tanaïs nicht an Ormuzddienende zu denken, sondern bey ihnen jenen Kultus der Frommen, der fahrenden Mission der Budinen und Gelsonen vorauszusetzen.

Dies vereint sich vollkommen mit den wenigen auf uns gekommenen Notizen jener ältesten, innerasiatischen, für europäische Geschichte wichtigen Begebenheiten. Die Zeit der Skythenkriege in Medien, durch welchen diese Meder-Kolonie zum Tanaïs geführt seyn soll, fällt lange vor Kyrus, nämlich in das Jahr 637. vor Chr. Gh. in die Zeit des Mederkönigs Cyaxares <sup>21)</sup>. Als Dejokes der alte Mederkönig herrschte (700 v. Chr.), bestanden noch die Budier als eigne Rasse neben den Magiern (*Budai*, *Μάγοι*) <sup>22)</sup>, welche letztere aber bald die Uebermacht gewinnen mußten, weil sie späterhin allein noch in der Persergeschichte die glänzendste Rolle spielen, indeß die Budier in völliges Dunkel zurücksinken.

Als bedrückte Rasse oder doch vom Geschlecht derer, die dem gedrückten Idolenkultus anhängen, mußten damals manche Stämme der Meder zur Ansiedlung im fernen pontischen Gebiete viel Aufforderung haben, weil bis dahin die blutigen Kriege von Iran gegen Turan noch nicht vorgehungen waren. Denn früherhin war der dort vor dem spätern Hellenen- und vor dem rohern Skythenwesen herrschende Kultus, also der bey den alten Kolchiern, Indern oder Sindern an der Mäetis, so wie der alte Kimmerische (Kimmerier, Gomer b. Mose), wohl kein anderer, als ein dem innerasiatischen, altmedisch, buddhistisch, oberindischen, analoger, nämlich der Emanationslehre und Metempsy-

21) Th. S. Bayeri *Chronologia Scythica* in *Commentar. Acad. Scient. Imp. Petrop.* T. III. 1732. 4. p. 392.

22) Herodot I. 101.

sache in der ältesten Form. Nur aus solchen alten und wohl in noch frühere Zeiten hinaufreichenden, wahrscheinlich öftermals wiederholten, freiwilligen oder durch den Drang der Umstände bewirkten Auswanderungen oder Missionen religiöser Gesellschaften, aus dem altbuddhistisch, baktrischen Lande, lassen sich bis in das homerische Zeitalter hinaufreichenden Sagen von den Gerechten und Frommen im Norden des Pontus, auf welche schon an einem andern Orte (Erdk. II. 620 u. f.) aufmerksam gemacht wurde, begreifen. Von ihnen finden sich so sehr viele Spuren, freilich ungewein zerstreut, zersplittert und gräcifirt vor, die durch aus dem barbarischen, skythischen Norden nicht angehören; wahrscheinlich auch die Erzählung vom Flusse Tanais.

Der Tanais, heißt es, habe ehemals Amazonius (*Ἀμαζόνιος*)<sup>23)</sup> geheißen (auch den indischen Nahman Acefines führte er)<sup>24)</sup>, weil die Amazonen darin sich zu baden pflegten (vergl. das Bad der Kostas, der Diana und dieses Jungfrauenbad). Aber Tanais, der Sohn des Perossus und der Amazonin Lysippe, welcher der Wollust und der Ehe abgeneigt, ward eben darum von Aphrodite verfolgt, die ihn in seine eigne Mutter verliebt machte. Nach vielen Selbstüberwindungen und Kämpfen stürzte er sich in den Strom, der seitdem von ihm den Namen trug, da er zu fromm war, um das Gelübde der Keuschheit zu brechen (*ναὶ εὐσεβὴς διαμείναι βελομένης*).

Diese Erzählung, wie so viele der hyperboreischen, auf welche wir weiter unten zu sprechen kommen werden, zeigen immer den keuscheren Sinn altbuddhisti-

23) Plutarch. de Fluv. ed. Huds. p. 27.

24) Steph. Byz. ed. Berkel p. 692.

ßer Frömmigkeit und Pönitz, ganz verschieden von späterer Griechenart. Sicher war daher die Aphrodite Tanais, deren Idol nach Verosus ein Sohn des Darius nach Babylon gebracht haben sollte (τῆς Ἀφροδίτης Ταυαΐδος)<sup>25)</sup>, keine griechische, sondern eine asiatische, reinere Mäetis, welche nach Nymphodorus (de Legg. Barb.) bey Sauromaten späterhin als das reine Feuer (Neith) verehrt ward.

Ganz jenem asiatisch, pontischen Kultus gemäß verhält es sich mit der seltsamen Erzählung vom proconnesischen Aristeas oder Aristäus<sup>26)</sup>, welcher aus dem höchsten Alterthume herkommt, und sogar der Lehrer des Homer<sup>27)</sup> genannt wird. Er ist es, welcher von den Hyperboreern, Issedonen und Arimaspen die drey Bücher (Ἀριμάσπεια) sang, deren Inhalt Herodot selbst in seine Erzählungen mitaufzunehmen nicht verschmähte, wenn er schon selbst bemerkte, daß dieser nicht überall mit den Aussagen der Skythen harmonire. Diese Differenz ist keinesweges ein Vorwurf für Aristeas zu nennen (fabulator Aristeas ineptus öfter bey den Commentatoren qualificirt), dessen Gesang aus einem sehr hohen Alterthum leider für uns verloren<sup>28)</sup> ist, und aus einer ganz andern, als einer skythischen Quelle gestossen seyn muß, wie selbst die gräcisirte Nachricht von ihm doch noch klar genug durchschimmern

25) Clemens Alexandr. Admonitio ad Gentes ed. Colón. 1688. fol. 43.

26) Herod. IV. 13 bis 15.; ed. Wessel. Not. p. 286.; Pausan. ed. Fac. I. 91.; Strabo ed. Tzsch. XIII. p. 286. Not.

27) Strabo XIV. ed. Tzsch. p. 528.; Eustath. ad II. II. 250.; Fabric. Bibl. Gr. I. 12.; Vossius Hist. Gr. IV. 2. etc.

28) Aulus Gellius Noct. Attic. IX. 5.

läßt, die aus einem ganz andern, als dem abendlichen Standpunkte betrachtet seyn will. In späterer Zeit gilt er freylich, wenn schon auch die Sage ihn Homer hinaufführte, und in Verbindung mit Pythagoras<sup>29)</sup> setzte, bey Strabo, wie alles insgesammt zur ältesten asiatischen oder Buddhalehre am Pontus und in Thracien und Griechenland gehört, für einen Schwarzkünstler, sein Wesen für Fabel (*αἰνῆ γόη*)<sup>30)</sup>. Pausanias<sup>31)</sup> sagt, daß er von den Hyperboreern durch die Iffedonen vieles hätte erfahren können, und daß man durch seine Gesänge zuerst von den Urmasen und Gryphen (*γρυπες*), den goldbewachenden, Nachricht erhalten. Herodot breitet sich bekanntlich umständlich über ihn und seine Widerscheinungen nach dem Tode aus.

Herodots und aller andern Nachrichten, machen es fast zur Gewißheit, daß uns in seiner Geschichte ein gräcisirter Mythos aus der ältesten Buddhalehre von der Unsterblichkeit und der Seelenwanderung erhalten ist. Aus dieser nämlich folgen unmittelbar nicht allein die unzähligen Menschwerdungen des Buddha und seiner nachfolgenden Frommen und Diener von selbst (auch die Sagen von der Wiederkehr der verschiedenen Odine im scandinavischen Norden als Götter, Priester, Heroen, wie die des Apollon und seiner Wanderungen auf der Erde), sondern es geht daraus auch der Glaube an die Wiederkehr verstorbenen Frommen und Weisen und

29) Jamblichus *περὶ βίης Πυθαγορικοῦ λόγος*, ed. Kießling. 1815. 8. c. 28. p. 293.

30) Strabo XIII. 1. p. 286., ed. Tzsch.

31) Pausan. Attic. I. 124. p. 91 u. V. c. 7. p. 30., ed. Fac.

Die spätere Wiedergeburt hervor, welcher im Volks-  
leben und in Priesterlehre, seit ältester Zeit bis auf  
Heutigen Tag <sup>32)</sup> bey, den Indern noch einheimisch

Ja Herodot hat, ohne sich dessen selbst bewußt zu  
Sein, auch uns die Spur des Weges aufbewahrt,  
eben dieses altväterische Dogma der Priesterlehre  
dem Iffedonenlande über den Pontus in das  
Inland fand.

Es ist dasselbe Dogma, wie in der symbolischen Lehre  
die Erzählung von Zämolxis, dem Diener des  
Pythagoras, über seine Einwanderung von Samos zu  
in Ceten, wie in der Sage von Epimenides auf  
Creta, wie in den Erzählungen der spätern Pythagoräer,  
wie Pythagoras den Goldnen, und über den  
Hyperboreer Abaris. Alle diese erkennen sich unter-  
einander selbst wieder; ihre Erkenntniß ist Erinnerung  
an Ueberlieferten und früher Gewußten. Das innerste  
Kern dieser Lehre von der Ueberlieferung tritt bey  
unsern Vorfahren von den mythischen Personen entkleidet, frey,  
und geistig, griechischen Adels, in der Ideenlehre von  
Erinnerung des Schönen auf; aber mit dem dämo-  
nischen Zauberritus verwachsen, in nordisch, barbari-  
scher Form, ist es unverkennbar im alten Hexenwesen  
des pontischen Medea, welche durch Beschwörungen  
und Mischungen die Geister zurückzubannen und die  
Töchter zu verjüngen weiß (recoctus Jason; ὅτι ἡ  
ἰδέα τὸν ἱάσσαν ἐψήσασα, νέον ἐποίησεν etc.) <sup>33)</sup>.

32) Polier Mythol. des Indous 8. T. II. 14. p. 417 etc.;  
Fr. Buchanan on the Religion and Literat. of the  
Burmas in Asiat. Res. VI. p. 179.

33) Lycophron. Cassandr. v. 1315. et Schol. ed. Seb.  
p. 328.

Mit dem Dogma von der Seelenwanderung <sup>34)</sup> und die Lehre von der Präexistenz der Seelen <sup>34)</sup> und die Ideen oder höhern Gedanken aus dunkler Erinnerung allerdings zusammenstimmen. Nun ist es bekannt, daß die platonische Lehre von der Unsterblichkeit auf die Genaueste mit dieser Wiedererkennung (*ἀναμνησις*), Wiedererweckung des ursprünglich Angeschauten, welcher auch alles wahre Wissen und jede Idee nur steht, verknüpft ist, und wie eben dieses im Phaedon, im ersten, wie auch im letzten seiner göttlichen Werke, im durchgreifende Gedanke und innerste Glaube ist, in ihm alle Strahlen seiner Philosophie vereint, und ihn selbst, den Sterblichen, zur Unsterblichkeit erhebt. Diese den Griechen durch Plato wiedererweckte Lehre und wissenschaftlich ausgebildete Philosophie ist es, die in Indien uralter Volksglaube war. Eben auf diesen, weil es eine ganz populäre Vorstellungsart galt, konnte sich daher einer der ältesten Dichter, der berühmte Kallidas, in seinem Volksschauspiele, Sakontala, durchweg als allbekannt beziehen. Wo diese Seelenwanderung, wie anderwärts bemerkt ward <sup>35)</sup>, nicht bloß physisch gemeint, sondern mit der Meynung von der moralischen Verderbniß, der Unseligkeit aller Wesen, nothwendigen Reinigung und Rückkehr zu Gott verbunden ist, da sey sie sicher aus diesem System entlehnt, und also indischen Ursprungs. Dies zeige sich in Pythagoras Lehre, im Begriff der Metempsychose mit allen orientalischen Nebenbestimmungen zum sichern Beweise, daß es keine hellenische Erfindung sey, wenn schon bald hernach mit hellenischem Geist und Scharfsinn angeeignet und umgebildet, man müsse denn gerade die

34) Fr. Schlegel Weisheit u. S. 111.

35) Fr. Schlegel a. a. D.

testen, verhältnißmäßig besten Nachrichten von der pythagorischen Lehre ganz verwerfen wollen.

Auch bey den keltischen Druiden <sup>36)</sup> herrschte die Lehre von der Seelenwanderung, ohne daß man wüßte, auf welchem Wege sie dahin gelangt war. Daß sie den Suetriern und überhaupt im alten Italien noch vor Pythagoras bekannt war, ist wahrscheinlich, und selbst im äußersten Norden finden sich im hohen Alterthume die Spuren ihrer weiten Verbreitung. Auf welchem Wege aber sie zu diesen zerstreuten Enden des höchsten Alterthums den Eingang gefunden, ist weniger bekannt worden.

Sie durch Pythagoras in Kleinasien oder Aegypten bey den Priestern erlernen lassen, wie alle Griechen und den Griechen folgenden Autoren, reicht nicht aus, jeder die Ausbreitung der Lehre vor Pythagoras in Italien zu erklären, noch auch die Spuren im Norden und am Pontus zu erläutern. Wir glauben nun in es alten Aristeas Geschichte den ältesten Wegweiser zu den Iffedonen aufgefunden zu haben und besetzen zugleich, daß der Proconneßsche sicher nur ein späterer Aristeas ist, ein Wiedergeborener (einer von den Tausenden des Buddha: Santons).

Daß auch diesem Rahmen selbst etwas Bedeutendes, Geheimnißvolles in dieser Hinsicht unterliege, Ἀγιστάσις, Ἀγιστέας; beyde Rahmen kommen dem Kyprienischen zu) <sup>37)</sup> ist wohl sehr wahrscheinlich, da auch Platon früher Aristoteles geheißen, sein Vater aber Ariston. Des Pythagoras Schüler und Nachfolger war auch ein Aristäus <sup>38)</sup>, dem der Ältere um sieben Mens-

36) Fr. Schlegel a. a. D. S. 112.

37) Jamblich. Pythagor. Vita c. 28. p. 292. Not.

38) Jamblich. Pythagor. Vita c. 36. ed. Kießling, Lips. 1815. 8. p. 518. u. c. 23. p. 224.

ſchöneralter dem Platon voranging. Pythagoras ſelbſt aber, der ſeinen Rahmen vom Erſchöpfungsgott (Πυθαγόρας) führte, heißt ein Sohn des Apollon, der Pythiſchen, oder war, wie Ariſtoteles nach den Pythagoreern geſagt haben ſoll, ein Weſen zwiſchen Gott und dem Menſchen (τὸ δὲ αἰὼν Πυθαγόρας<sup>39)</sup>). Wie Ariſteas, Zamoſis und Abariſ der Hyperboreer bei er zu Metapont erſchien, war er in den erpiſchen und nordiſchen Myſterien ganz eingeweiht<sup>40)</sup>. Wie Pythagoras der Neuplatoniſter, in deren Erzählungen die Wiedergeburt altäſiatiſcher Lehren unverkennbar iſt, ſelbſt, gleich einem Göttersohn, ſchön und herrlich geſchildert wird, der an der goldnen Hüfte (ἐν τῷ μυχῷ χρύσειον ἐκιδούζῃ Ἀβάρει) ſich dem Prieſter des hyperboreiſchen Apollon zu erkennen gibt, der ein hohes Alter, mehr denn ein Jahrhundert, erreicht, ſo auch iſt noch heute die Lehre der Buddhiſten<sup>41)</sup> vom Adel der Seele, die auch den Leib adelt, nach denen das Laſter die Lebenszeit kürzt, die Tugend ſie verlängert. Wie Pythagoras ikonisch, oder bildlich in Zahlen (wo z. B. die Vier, die Tetraktys auch Hermes, Raja und Dionyſos iſt), und ſymboliſch oder andeutend gleich den Orphikern, lehrt, ſo auch die Buddhiſten, denen man, um jener ikonischen Lehrart willen, irrig die Atomistik, den Atheismus und den Materialismus (nach Art der Chineſen) als Weſen ihrer Lehren aufgebürdet hat.

Wir kehren zum Ariſteas des Herodot zurück, der uns zu jener allgemeineren Bemerkung die Veranlaſſung gab, weil dasjenige, was wir in Beziehung auf ihn erfahren, ebenfalls wie dasjenige, was wir

39) Jamblich. l. c. c. 6. p. 70.

40) Jamblich. l. c. c. 28. p. 284.

41) Fr. Buchanan in Asiat. Res. VI. p. 241.



Den über Budinen, Gelonen, die medische Kolonie der Sauromaten und die fromme Mission gesagt haben, vom innersten buddhistischen Asien ausgegangen. Wir brauchen nur auf die Hauptpunkte aufmerksam zu machen.

Aristeas' Rahme und Legende tritt an drey verschiedenen Stellen auf, bey den Iffedonen, dann zu Prokonnesus (das Eiland Marmora im Propontis) und zu Metapont, in Japygien in Unteritalien, nahe bey Tarent. Aristeas soll nach einigen, wie Strabo sagt, ein Vorgänger des Homer seyn, welcher letztere nach Herodot <sup>42)</sup>, nebst Hesiodus, erst die griechische Theogenie hervorbrachte. Hiernach reichte Aristeas' Alter in die frühere Pelasgier-Zeit zurück, wo die Götter noch ohne Rahmen die guten Ordner (*διοσμω δέσπotes* etc.) <sup>43)</sup> hießen. Er selbst aber war ein Diener des Apollon, und wegen des hohen Alters wohl der älteste Sonnengottes, des Koros, Begeisterter. So nennt ihn Herodot (*φειβόλαμπτος γενόμενος*) <sup>44)</sup>, eil er auf Apollons Antrieb zu den Iffedonen (Iffos hießen die am pontischen Gestade dem alten Apollon geweihten Städte, Iffopolis, ob verwandt mit Iffedon?) ging, und von diesen zurückgekehrt in Prokonnesus wunderbarer Weise verschwand. Denn geboren war er unter den Seinigen; einem Manne von Phyzikos war er aber auf dem Wege von Artake (*Ἀγταλα*, ein heiliger Ort der Argonauten) <sup>45)</sup> erschienen, und hatte mit ihm gesprochen, und nach sieben Jahren eß er sich wieder in Prokonnesus sehen, sang seine

42) Herod. II. 53.

43) Herod. II. 52.

44) Herod. IV. 13.

45) Orpheus Argon. v. 496.

Arimaspeia und verschwand zum zweytenmale. Dagegen geschähe, wie Herodot aus vergleichenden Untersuchungen <sup>46)</sup> zu Prokonnesus und Metapont in Unteritalien ausfindig machte, 340 Jahre vorher (also p. Homers Zeit), bevor er zum drittenmale an diesem letztern Orte sich sehen ließ. In Metapont erzählt sie nämlich dem Herodot, derselbe Aristeas (Φασίον αὐτὸν Ἀριστέην Φαρίντα etc.) sey ihnen in ihrem Lande erschienen, und habe ihnen geboten, dem Apollon einen Altar und dem Aristeas daneben ein Standbild zu errichten, denn der Gott, habe er gesagt, sey in dem Lande der Italioten erschienen (eben so war die Erzählung bey den Hyperboreern; s. unten), und er, der jetzige Aristeas, wäre ihm gefolgt, damals aber, als er dem Gotte gefolgt, wäre er ein Rabe gewesen (ῥάβδξ). Als er das gesprochen, sey er verschwunden. Darauf erfolgte denn von der Metapontiner Seite eine Anfrage bey dem Orakel zu Delphi, was zu thun sey.

Aus Porphyrius wissen wir, daß in der Magierlehre unter den Raben (τοὺς τε ὑψηλοῦντας, ῥάβδξας <sup>47)</sup>) die Priester des Sonnengottes verstanden werden; also auch dieser Rabe führt in das medische Asien zurück, und Aristeas tritt als ein Diener, als ein Begeisterter des alten Sonnengottes auf (Koroß, Buddha; s. oben). Die Arimaspeia sind unstreitig zwar älter, als Herodot, aber immer doch nur von einem jüngern Dichter und Priester des alten Apollon, und keineswegs vom ältesten Aristeas, wie schon andere zeigten <sup>48)</sup>, dessen Lehre

46) Herod. IV. 15.

47) Porphyrius Περὶ Ἀποχρῆς ἐμψύχων, Lugd. 1620. IV. p. 399.

48) S. Th. Bayeri Chronologia Scythica in Comm. Acad. Petrop. III. 1732. p. 345.

Wohl eben nur sehr getrübt in die Arimaspeia übergegangen seyn mochte. Aber eben hieraus ergibt sich, woher es kommt, daß dieser uns unverständlich gewordene, geheimnißvolle Sang den ältesten, griechischen Historikern, wie Herodot, den alten philosophischen Schulen, wie den Pythagoräern, den Antiquaren, wie Julius Gellius und Pausanias, und den Priestern Apollons, wie bey den alten orphischen Gaben auf Delos, wo er ebenfalls miterwähnt wird, so wichtig blieb, daß man seines Urhebers immer noch erwähnte, wenn man schon die daraus entsprungenen Geschichten (wie z. B. auch Diodor) nur für Fabeln hielt, und Christliche Schriftsteller, die sie nach dem Wortverstande mit der Wiedererweckung ihres Meisters vergleichen hörten, schon sie zu widerlegen<sup>49)</sup> suchten. Zugleich ist wohl hieraus klar, daß man die Arimaspeia und was aus ihnen erzählt ward, nicht, wie einst geschehen, für Nachrichten von Kaufleuten aus miletischen Kolonien halten kann, die darin ihre geographischen Kenntnisse mittheilen wollten. Sie haben im Gegentheil, wie leicht insgesamt Alles was in das höchste Alterthum hinaufreicht, ein ganz andres, ein religiöses Element, in dem allerdings auch ein bestimmtes Lokale hervortritt, das aber nicht das Wesen derselben ausmacht. Vieles ist uns darin unverständlich geworden, wie so vieles was in demselben ängstlichen Style die spätere Zeit im Orient geboren hat; aber aus unserm Mangel an Verstandniß können wir nicht auf Unwissenheit, Aberglauben, Albernheit jener Zeit zurückschließen. Wenn unten von Iffedonen und Hyperboreern die Rede seyn wird, werden hierüber sich einige Punkte aufstellen lassen. Für jetzt bemerken wir nur, daß Prokonnesus

---

49) Origenes Op. l. III. 5.; 6. Rothheim S. 292.

und Kyzikus, die Heimath des jüngern Aristeus, jenes alte Heiligthum der großen Mutter (Παμμήτειρα Πην), die auch Rhea genannt ward, von welchem nach der Griechensage Anacharsis, der nordische Weltweise, ihren Kultus <sup>50)</sup>, zwar nach Hylas an den Borysthenes, eingeführt haben soll, was wir umgekehrt aus ältester Zeit zu verstehen haben, wo dieser fremde, hinterasiatische Kultus, eher vom Tanais und Borysthenes aus, an die Küsten des Nordmeers sich verbreitet haben möchte, wie dies auch aus der merkwürdigen Begebenheit der Argonauten <sup>51)</sup> an dieser Lokalität hervorzugehen scheint, wo unter andern die barbarischen Argonauten von der Gottheit gezwungen werden, den Gefallenen Todtenopfer zu bringen, und einen solchen Tumulus als Denkmal zu errichten, von denen oben die Rede war (ἀν δ' ἄρα τύμβαν ἔχουσαν, ἐδωμήσαντο δὲ σῆμα) <sup>52)</sup>?

Metapont in Unteritalien, im Lande der Japygier, dem alten Tarent benachbart, liegt freilich weit entfernt von dem Lande des alten pontischen Buddhakultus, indeß hat das dortige Land den Namen Botriäa, und seine Bewohner, kretensische und andere Kolonisten, werden Budier (Βυδαῖοι) <sup>53)</sup> genannt, deren Lokalität Herodot <sup>54)</sup> mit der von Sunium, und von Taurica Chersonesus vergleicht, was weiter unten seine Erklärung finden wird.

Der dritte Aufenthalt des Apollodiener, des Aristaeus, oder wahrscheinlicher der allererste, und die

50) Herod. IV. 76.

51) Orpheus Argonaut. ed. Herm. Lips. 1805. v. 496 bis 627.; auch Apoll. Rhod. I. v. 587.

52) Orph. Arg. v. 572. p. 110.

53) Strabo VI. ed. Tzsch. p. 287, 297.

54) Herod. IV. 99.

eigentliche Heimath des ältesten dieser Wiedergeborenen (*Ἀριστέας* vielleicht von *ἀριστος*, der Treffliche, Unnennbare), war im innersten Asien, im Lande der Issedonen<sup>55)</sup>. Diese gehörten ebenfalls zu den Gerechten und Frommen, bis zu denen, aber nicht weiter, eine sichere Kenntniß ging, wie Herodot selbst sagt<sup>56)</sup>, und von denen die Nachrichten über die Hyperboreer, Arimaspen, Argippäer und andere zur Fabel gewordenen Völker, unstreitig mit vielen falschen, zumal barbarisch klingenden oder übertriebenen Zusätzen, bekannt wurden, aus welchen schwerlich überall noch die reine Wahrheit auszuscheiden möglich seyn wird.

Die dortigen Kriege der Arimaspen mit den Greifen (zwey persisch und germanisch klingende Rahmen, deren unverbürgte Etymologie aus dem Scythischen bekannt ist) den goldbewachenden (*χρυσοφύλακας γρύπας*)<sup>57)</sup> denen die Arimaspen, wie die Jafontische Fabel vom goldnen Vlies, vielleicht nur eine Wiederholung von jener Sage, das Gold entwendeten, hatte Aristeas in den dreu Büchern seines Gedichtes besungen. Sollte dieß etwa, unter diesen Rahmen und Bildern, den alten Religionskrieg zwischen Turan und Iran (die γρύπας, das persische Fabelthier)<sup>58)</sup> symbolisch nach einer Geheimlehre dargestellt haben, oder die Verdrängung des alten Kultus der Frommen aus dem iranischen Lande in die unwirthbarern scythischen Einöden und die dortige Bedrängniß der Frommen nach einheimischen Quellen. Denn in der allerältesten Zeit müssen, wie aus Herodot hervorgeht, Arimaspen,

55) Herod. IV. 23 u. f.

56) Herod. IV. 16.

57) Herod. III. 116.; IV. 27.

58) Pausanias Attic. I. 24., ed. Fac. p. 92.

Issedonen und Massageten auf der Südseite <sup>59)</sup> des Drus, also an der Persergrenze im alten Baktrien, gewohnt haben, da sie diejenigen Skythen, welche sich in Kimmerien festsetzen wollten, ja eben von da über den Araxes, Drus oder Sihon hinübergetrieben haben sollen.

Freilich ist dieß nur Muthmaßung, auf welche aber ein Paar bey Longinus <sup>60)</sup> aus den Arimaspien erhaltene Fragmente leiten, in denen der Männer erwähnt wird, als wenn es fromme Büßende wären, die in weiter Ferne gegen den Ocean hin wohnten, ein unglückliches Geschlecht, mit Arbeit beschwert, „deren Gedanken in die Ferne vertieft, deren Augen zu den Sternen erhoben sind (ὄμματα ἐν ἀστροῖσι, ψυχὴν ἐν πόντῳ ἔχουσιν), die Götter mit emporgehaltenen Händen ansehend (ἦντο πολλὰ θεοῖσι φίλας ἀνὰ χεῖρας ἔχοντες ἔχονται etc.) und mit Opfertergelübden, die oftmals entrückt werden.“ Vermuthlich ist aus einer uns unbekannten, ähnlichen Sage von den Augen, jenes herodotische Märchen von den Ein-Augen (ἄριμα i. e. eins, und σποῦ i. e. Auge im Skythischen; μονῶπας, monoculos nennt sie Aesch. Prom.) <sup>61)</sup> entstanden. Dieses wurde am bekanntesten und weiter ausgebildet <sup>62)</sup>, da man eben diese Arimaspen auch die Starrsehenden (ἀρσῶπας, torve videntes) nannte, auch die mit hellen, blauen Augen (Ἀργωπᾶς τ' Ἀριμασπᾶ τ' ἔθνη πολυπᾶμμονα λαόν) <sup>63)</sup>. Diese blauen Augen

59) Herod. IV. 13.

60) Longinus περὶ ὕψους, ed. Tolle. Ultraj. 1694. 4. c. 10. p. 82.

61) Herod. IV. 27.; ed. Wess. Not. Valck. p. 292.

62) Tzetzes Chil. H.

63) Orpheus Argon. v. 1066.; Luc. Holst. Not. in Steph. B. p. 46. ed. Herm. Not. ad v. 1066. p. 195.

sind eine charakteristische Eigenschaft, welche sie auch mit ihren Glaubensgenossen, den Budinen, übereinstimmen macht, die ebenfalls blaudäugig <sup>64)</sup> und blond genannt werden.

Wenn der Name Issedon, wie wir oben andeuteten, eben vielleicht ein religiöser, des alten Kultus (Issos, Ussos, Ussos, Ussen, Osi, Offeten 2c. s. unten) in Ussen war, so möchte auch der Name Artimaspen keineswegs der einer skythischen Völkerschaft seyn. Sie gehören wohl zu einem der Stämme von altmedischem, (oder wenn Geld, Gelonen wären) oder kassischen Adel; dieß wird daraus wahrscheinlich, daß die Maspier (Μασπιοι) <sup>65)</sup> einst zu den drey vornehmsten Stämmen der alten Iranier gehörten, welche Kyros zur Empörung wider die Meder zusammenberief. Eben solche Artimasper möchte wohl die der Budierkaste getreugebliebene, kriegerische Partey gewesen seyn, der Kriegerstand, der mit gegen den Norden auswich, wie einst die Stämme der unreinen Saken, Pahlavas (Pehlvi), Paradräs (Parther) nach Menus Angabe aus Indien; ihre zurückgebliebenen Genossen, die Maspier, aber waren es nun wohl, welche Kyros leicht gegen die Meder zur Empörung aufbieten konnte. Dieß wird doppelt bestätigt dadurch, daß nicht nur diese Maspier, sondern auch andre weiter westwärts verdrängte Stämme am Pontus, noch zu Plinius Zeit oder doch seinen Quellen nach, noch gleichnamige Zweige <sup>66)</sup> im baktrischen Mittelasien sitzen hatten, wie eben jene Geld (von den Gelonen), wie die Sarmaten (von Sarmaten), wie die Fazi (von Fajamaten), wie Heniochen, Batani u. a. m.

64) Herod. IV. 108.

65) Herod. I. 125.

66) Plin. H. N. VI. 18.

Wären uns Ktesias persische Geschichten statt jener Fragmente übriggeblieben, in denen wir jedoch schon die wichtigen Dokumente jener alten Religionskriege <sup>67)</sup> nachgewiesen haben (Erdf. II. 902.), so würden wir auch bestimmter wissen, ob die Ausweichenden nicht zugleich diese, wie auch alte Kadusier, waren, die in so furchtbare Kriege mit Medern (ingens bellum Medicum Cadusiis) <sup>68)</sup> verwickelt waren, lange vorher ehe die Perser unter Kyros die Herrscher in Medien wurden. Diese Kadusier aber standen mit Parthern und Saken in Verbindung, bey denen die friedlichen Seren Kolonien wohnten, und Kadusier waren unter dem Könige Parsodes zu einer großen Macht gelangt. Die Saken, so wie die bey ihnen wohnenden Seren, wohnten am Emodus (Ἐμωδος b. Diodor) in Turkestan (Erdf. II. 474.), wo das alte Heiligthum von Sonne und Mond am Gebirgspass des steinernen Thurms, wo auch Sera Issedon lag (Erdf. II. 549.) Man braucht also nicht verlegen zu seyn bey unsrer Behauptung, in so uralter Zeit eine höhere, einfache Kultur im Norden Asiens und im Osten Europas zu finden, als in späterer, wo barbarische, skythische Eroberer vieles zerstört haben mögen, wie ein Paar tausend Jahre noch später barbarische Mongholenstämme auf demselben Lokale ein hochkultivirtes Mittelalter in Mittelasien gänzlich verschwinden machten (Erdf. II. 568.). Gab es doch selbst bey Saken, die natürlich uns aus persischen und griechischen Berichten nur als Barbaren genannt werden, glänzende Regentennahmen. Dort lernen wir z. B., aus Diodor selbst, eine berühmte Königin und Kriegsheldin, Zarima <sup>69)</sup>, kennen, viel

67) Ctesias Persic. Excerpta ed. Wessel. Herod. p. 845.

68) Diodor Sicul. Bibl. ed. Wessel. T. II. 84. p. 147.

69) Diod. Sic. I. c. p. 148.



leicht die älteste der Amazonen, die ja auch von den Ufern des kaspischen Meeres ausgingen. Sie befreite ihr Volk, die Saken, vom Druck ihrer Nachbarn, beglückte sie auf alle Weise, milderte ihre Sitten, erbaute viele Städte, und gelangte zu einem Ruhme, wie nur immer die babylonische Semiramis. Nach dem Tode errichteten die Völker ihr Denkmahl, eine dreyseitige Pyramide (alle hindertindischen Buddhistentempel sind pyramidalisch), jede Seite drey Stadien lang; darauf stellten sie ein kolossales Idol von Gold (*χρυσὴν εἰκόνα καλοσσομένην*), und feierten ihr Feste, als einem Heroß. Wie alter Heroenkultus dort einheimisch war, haben wir an andern Orten angezeigt (Erdf. I. 629. II. 628).

Es ergibt sich nun, daß Arimaspen offenbar ein Kriegerstand, die mit ihnen genannten Issedonen, Argippäer, Hyperboreer aber das Gegentheil, nämlich friedlicher Art waren. Alle drey kommen als genau verbunden <sup>70)</sup> vor. Von den beyden letzteren sagt Herodot <sup>71)</sup> es selbst, daß sie keine Kriege führten; diejenigen Issedonen aber, welche nach ihm die Skythen verdrängt haben sollen, können keine andern, als Massagetenstämme <sup>72)</sup> seyn, zu denen auch die Aspasiaken (*Ἀσπα-Σιάκαι, Μασσαγῆται Ἰστρος*) <sup>73)</sup> gehörten, welche ebenfalls zu jenen Arimaspen zu rechnen sind. So wie aber die zweyte Hälfte dieses zusammengefügten Rahmens (Arimaspen) oder Appellativs in den Maspiern, so zeigt sich die erste Hälfte in dem

70) Callimach. Hymn. in Del. ed. Ernest. Comm. Spanhem. p. 553 etc.

71) Herod. IV. 13. 23.

72) Herod. IV. 11.

73) Polybius Hist. X. 619.; Luc. Holsten. Not. p. 40.

Rahmen der Arimphäer, die bey Herodot die Argippäer <sup>74)</sup> (*Ἀργιππᾶται*, *Ἀργιμπαῖοι*, *Ὀργιμπαῖοι*) <sup>75)</sup> jene merkwürdige Rasse der Frommen (*Arimphaeos, haud dissimilem Hyperboreis gentem*) <sup>76)</sup> sind, von denen schon anderwärts, als von einer serindischen Handelskolonie die Rede gewesen ist (Erdk. II. 691 u. f.).

Von den drey friedlichen Missionen, eben diesen Argippäern, den Issedonen und den Hyperboreern, welche wir für Ansiedlungen altbuddhistischen Glaubens halten, gleich jenen Timnäern des Skymnus Chius und den Gelono-Budinen Herodots, wird erst weiter unten die Rede seyn können; hier aber wollen wir vorläufig bemerken, daß auch sie, wie eben diese genannten, wenn auch die alten Abit des Homer und der Macedonier (Erdk. II. 620.), in demselben herrschenden Verhältnisse zu den sie umschwärmenden Nomadenhorden stehen mochten, wie die Priesterstaaten am Kur-Uraxes zu den Albanern (Erdk. II. 899.), und wahrscheinlich noch manche andre der uns unbekant gebliebenen Ansiedlungen der Vornwelt, in den Gefilden des östlichen, weiten Europas.

Es bleibt uns von den, im obigen bey Skymnus Chius angeführten, drey berühmten Geschlechtern nach der Berücksichtigung der Gelonen und Sauromaten, noch das dritte derselben, die Agathyrsern zur Betrachtung übrig. Schon früherhin bemerkte man <sup>77)</sup>, wie außerordentlich die Angaben über die Wohnsitz dieses Volkes von einander abweichen, denn Herodot

74) Herod. IV. 23.

75) Salmasii Exercitat. Plin. ad Solin. I. p. 147.; a E. Herod. ed. Wessel. p. 291. Not. 65.

76) Plin. H. N. VI. 14.

77) Vossius Annot. in Hudson Geogr. Min. I. p. 79.

Agathyrsen neben den neueren in Westen des Borysthenes <sup>78)</sup> wohnten am Maris (Μαρίς) <sup>79)</sup>, dem Zuflus des Jster, dem heutigen Marosch, also im heutigen Siebenbürgen; die des Skymnus Chiüs aber dagegen weit davon am Mäetischen See. Mit Herodot stimmen die meisten Autoren überein, und einige <sup>80)</sup> nennen sie auch ein sarmatisches Volk. Schon ihre Namme macht es wahrscheinlich, daß er ein Appellativum ist, und darum sicher nicht immer demselben Volksstamme beigelegt ist. Denn die zweyte Hälfte dieses Kompositum (Ἀγαθύρσοι) kehrt zu oft in andern Nahmen <sup>81)</sup>, wie in Idanthyrsois, Thyrsagetæ, Thyssagetæ, Thyrsos, Thyras und andern verwandten wieder, als daß ihr nicht einer allgemeineren Bezeichnung unterliegen sollte, die verschiedenen Völkerstämmen beigelegt werden mochte, deren Sinn wir nicht mehr kennen, wenn es nicht etwa die des Gottes Tyr selbst seyn sollte.

Was Herodot von den Agathyrsen sagt <sup>82)</sup>, daß sie sehr schön gekleidet, oder in weiche Kleider gekleidet gingen (ἀβέροισι, i. e. mit zarten, schönen Kleidern), viel Goldschmuck trügen, gemeinschaftliche Ehen hätten, und als Brüder eines Hauses weder Neid noch Feindschaft gegen einander hegten, ist zwar sehr bezweifelt worden (tales in Scythia fuisse vix fidem invenit; Valcken.) <sup>83)</sup>; aber es zeigt offenbar wieder ihre asiatische Herkunft. Denn bey ihnen besteht jene Gemein-

78) Herod. IV. 17.

79) Herod. IV. 48.

80) Marcian. Heracleota Peripl. ed. Huds. p. 56.

81) Bochart Geogr. Sacr. Opp. Omn. 1692. p. 151. II. 152, 20.

82) Herod. IV. 104.

83) Herod. ed. Wessel. p. 328. Not. 31.

schaft der Ehe unter mehreren Männern, die wir oben bey den buddhistischen Serindern als charakteristische Sitte des innern Hochasiens aufgeführt, und als mit dem alten buddhistischen Kulte vereint, an vielen Stellen nachgewiesen haben. Sie sind ferner ein friedliches Volk, also keine Barbaren, brauchen aber, wo der Feind ihrer Grenze naht, strenge Maaßregeln zur Selbstvertheidigung. Sie sind reich an Gold, treiben also wohl im goldreichen, siebenbürgischen Lande eine Art Bergbau. Daß sie darin nicht unerfahren sind, beweiset auch weit später Ammian, der sagt, bey ihnen werde viel Stahl gewonnen (*Agathyrsi, apud quos Adamantis est copia lapidis, d. i. Stahl nach Schneider* <sup>84</sup>). Sie kleiden sich auch in weiche Zeuge; vermuthlich von feinerem, asiatischen Gewebe. Im übrigen, setzt Herodot hinzu, nähern sich ihre Sitten den thracischen. Jenes *ἀβηράτοι ἀνδρες* (*lautissimi*) kann nicht, wie man wohl gesagt, als Weichlinge gelten, da im Gegentheil diese Agathyrser, wenn sie schon Anfangs den Skythen ihre Hülfe verweigern, nachher sich sehr tapfer <sup>85</sup>) und keineswegs als ein rohes Volk benehmen, wie etwa ihre Nachbarn, die Melanchlänen und Androphagen. Dasselbe Beywort, welches Herodot bezeichnend ihnen beylegt, findet sich in Orpheus dem Argonaut, der die Agathyrser nicht nennt, an dem Mäetischen See wieder, bey den weichgekleideten Mäoten (*Μαιώταις ἀβροχίτωνας, i. e. molliter et delicate tunicatos* b. Gesner) <sup>86</sup>).

84) Amm. Marcellin. XXII. 8, 31.; Schneider *Analect. ad Histor. rei Metall. Veter. Traj. ad Viadr. 1788.* p. 5.

85) Herod. IV. 104, 125.

86) Orpheus *Argonaut.* v. 1062., ed. Herm. p. 195.; Gesner *de Navigat. extra Columnas Hercul.* p. 614.

Eben in dieser Uebereinstimmung der Kleidung, die so ausgezeichnet seyn mußte in ältester Zeit, wie das medische Kleid in seiner Art, oder das Sericum, liegt noch eine Wahrscheinlichkeit mehr, daß darum gerade diese Mäeten bey andern Autoren, wie eben bey Skymnus Chiüs bis auf Ammian ganz richtig, auch Agathyrsen genannt werden konnten, ohne daß man hierin eine geographische Unrichtigkeit zu suchen hätte. Sie gehörten beyde zu demselben asiatischen Volksstamme, mit gleichen Sitten und Kultus, indeß jene in Siebenbürgen (nachmal alte Geten genannt) von diesen am Mäetis-See durch die zwischen ihnen ein- und vordringenden Skythen (wahrscheinlich nach Homer, der sie noch nicht kennt, wie schon Eratosthenes bemerkte)<sup>87)</sup> wie durch einen Völkerkeil abgesprengt wurden, ein Faktum, das nicht isolirt steht, sondern in Kimmeriern, Medern, Gelonen, Neuren, Sindern und andern asiatischen Völkerresten Osteuropas mehrmals wiederholt sich zeigt.

Diese älteste Nachricht von dem Kulturvölke der Agathyrsen mitten zwischen Barbarenvölkern, wie sie das griechische Alterthum bezeichnet, gehört zu den vielen Spuren eines ganz andern Zustandes der Vorkwelt am Pontus, vor den Einfällen der Skythen und des Darius, auf welche wir an vielen Stellen schon hingewiesen haben, und welche sich durchaus nicht wegerklären lassen, wie ebenfalls diese Bezeichnung des ältesten Sängers der Argonautenfahrt zeigt, die unstreitig, die Zeit des jetzt vorhandenen Gedichts mag seyn, welche sie wolle, aus den ältesten Fragmenten gestoffen ist, weil die spätern Griechen sich nur bey

87) Strabo VI. ed. Tzsch. 360 etc.; cf. Bayeri Chronol. Scyth. Commt. III. p. 337.

ihren Landsleuten lächerlich gemacht haben würden, irgend eine Spur höherer Kultur in jenem Norden vorzufinden. Zwar hat man, um mancher dieser Spuren willen, die hier im Norden unverkennbar sind, wie hier am innern Mäetis-See, alte Kultur der Phönici-er und Aegypter vermuthet. Man glaubte, von diesen allein sey das Heil der alten Welt ausgegangen; wie viel näher, einfacher und zusammenhängender aber alles dieß mit dem innerasiatischen, buddhistischen Wesen stehe, wird sich mit der Zeit immer mehr darthun lassen. In Beziehung auf jene Stelle der ältesten Argonauten, fügen wir eine gelehrte Anmerkung hierbey: (*Μαιώτας πρώτους ἀφικάνομεν ἀβροχίτωνας* v. 1062. Not. <sup>88</sup>). Cum totus remotioris antiquitatis tenor, ita tum forte etiam haec appellatio *ἀβροχίτωνων* indicat, antiquissimos, quos Graeci norant, harum regionum homines, non fuisse ab omni cultu molliori et humaniori remotos. Sed nec negaverim posse *ἀστέισμὸν* fuisse in tali appellatione: illud modo monendi interdum videntur lectores, ut cogitent, non in fera barbarie, sed in culta olim Phoenicum, Aegyptiorum, Graecorum commerciis et coloniis regione, ac felici sub coelo se versari).

Auf die Untersuchungen über die spätern, so mannichfaltig veränderten Nachrichten von den Agathyrsen, thun wir an diesem Orte Verzicht. Aus Salmastus gelehrten Arbeiten hierüber ergibt sich <sup>89</sup>) indeß, daß schon die Alten fremdartiges Wesen bey ihnen fanden, eigenfarbige Haut und Haare (*εἰδομένους δ' ἑαλίνους*,

88) Orpheus Argon. v. 1062. ed. Herm. Lips. 1805. T. I. p. 195.

89) Salmastii Exercitat. Plin. ad Solin. 15, 25. fol. 133. t. A.

aneus), die auch den Indern zugeschrieben werden, safrinthsfarbige, das ist dunkle. Außer diesem ferner ich buntfarbige Zeichen (στιζονται, stigmata, wahr- scheinlich tattowiren, wie Ägyptier, Thracien und Ostiaten, Erdk. I. 593.) und bunte Kleider (picta vestis), welche auch den Thraciern (vermuthlich von jenen angenommen), wie den Pisten, eigen waren. Schon Aristoteles bemerkte <sup>90)</sup>, daß Aeschylus sehr artig von dem buntfarbigen Wiedehopf (εποψ, Upupa) sagte, habe einen thracischen Waffentrock an (πτερωτόν ἢ ἐν Θράσση παντευχίᾳ, in picta Thracia veste opter plumarum variegaturam).

Nach diesen weichgekleideten Mäeten, an deren Riffe die Argonauten vorbeysrudern, nennt nun der physische Sängler <sup>91)</sup> auch noch die Gelonen, der Bathyäten zahlreiche Stämme, die Sauromaten, Geten, Gymnäten (Γυμναῖες) und die Arimaspen, reich an Heeren, welche alle die Mäetische See umwohnten. Wir stellen zum Schluß nur eines dieser Rahmen, der athyphäten (Βαθυχαίτων τ' ἀπλετὰ φύλα) gedenken, welcher sonst unbekannt ist, aber sicher nur ein appellativ bezeichnet, nämlich der dortigen Völker, welche ihre Haare lang herabhängen ließen (wie etwa Galli comati!) <sup>92)</sup>, wie dieß auch als eine Eigenschaft der Issedonen (Χαίτησιν ἀγαλλόμενοι ταναήσι, crinibus gaudentes promissis) <sup>93)</sup> bezeichnet wird, darin den alten, langhaarigen, in den Wäldern lebenden Indern (Gymnosophisten), wie den Spartanern (Spar-

90) Salmas. l. c. I. 169. a. A.

91) Orpheus Argonauta v. 1064. p. 105.

92) Not. ad Orph. Arg. v. 1064.

93) Tzetzes Chil. Fr. in Comment. Acad. Petr. III. p. 345.

tiocaites) gleichen, von denen bekannt ist, wie sehr ihre Helden, z. B. auch am Paß von Thermopylä, für diesen Haarschmuck zu sorgen pflegten (gleich den alten Germanen). Wirklich zeichnete der lange und weiche (εὐδύτριχες, μαλακότεριχες)<sup>94)</sup> Haarwuchs jener Völker am Pontus und in Thracien, sie vor der trocknen krausen Wolle der äthiopischen aus, wie Aristoteles bemerkt, woraus sich zugleich ergibt, daß jene Völker und selbst die Skythen, von denen es Aristoteles sagt, weder von Aegyptern, noch auch von Mongholenrassen stammten, die nicht weichhaarig genannt werden konnten. Diese Stelle des Aristoteles klärt manche andre über den Haarwuchs, auch der nördlichen Indier<sup>95)</sup>, auf, von dem nicht selten Appellative für fremde Nationen gebildet werden, die einen Werth und Sorgfalt auf den natürlichen Schmuck des Haupthaares legten (studium alendae crinis). Zugleich klärt sich das durch die Uebertreibung der Nachricht von den Argipäern, der frommen Mission, bey Herodot auf, welche die Kahlköpfe von den Skythen genannt wurden (Φαλακροὶ ἐν γενέῃς<sup>96)</sup>), qui ab ipso natali dicuntur, scil. λεγόμενοι, esse calvi; b. Mela, Plin u. a. m.), wahrscheinlich, weil sie nach ihrer Ordensregel (wie ohne Ausnahme alle ägyptischen Priester bekanntlich glatt geschoren sind, die so, wie ihre männlichen Götter, selbst in keiner einzigen Hieroglyphe oder Bildsäule ein Härchen haben) ein geschornes Haupt trugen. Die Buddhapriester auf Ceylon, welche zu der höhern Stufe der Priester Kahlköpfe gehören werden, Sanga-

94) Aristoteles περὶ ζώων γενέσεως l. V. c. 3. p. 1338. D. ed. 1597. 8. II.

95) Dionys. Perieg. v. 1110. p. 188.

96) Herod. IV. 23.



tar 97) genannt; diese Stufe muß ein Sanctus erst erreichen, bevor er selbst ein Buddha werden, (d. i. die Apotheose erlangen) kann. Vom geihornen Haupte buddhistischer Kolonien in der Bucharei und in Khorasmien ist an andern Orten die Rede gewesen (Erdk. II. 628.). Die Haarlocken sind aber, wie bey den Buddhisten auf Ceylon, noch jetzt, so bey dem alten dämonischen Kultus der Griechen, der Diana Taurica, der Hekate, bey Todtenfeiern und andern Gelübden für die alten, unterirdischen Geister, immer die wichtigsten Opfer für die dämonischen gewesen. Nur den Göttern wurden sie im hohen Alterthum, als der schönste Schmuck des freien Hauptes, geweiht, daher ward es ein schimpfliches Zeichen der Knechtschaft der unterjochten Völker, die sich bey den Skythen und ihres Gleichen mit dem Verlust der Güter auch der Tonsur (*ἀποκυνδισαί*, auch das Skalpiren bey den Barbaren) 98) unterwerfen, und ihr Haar kurz scheeren 99) mußten, worüber bey thracischen und andern Völkern, als Zeichen der Sklaverei (*δουλεία*), manche Thräne vergossen ward.

### Zweytes Kapitel.

Die Bosporanen und die Ackerkultur der Mäeten im eigentlichen Asia, oder dem Asa-Lande, am Asa-Meer, von Indike zum Tanais.

Wir haben im Obigen schon eine bedeutende Zahl von Völkernamen kennen lernen, welche der orphische

97) Valentyn f. Philalethes Hist. of Ceylon p. 202.

98) Steph. Byz., Hesych. u. a., Salmas. Exerc. I. 581. a.

99) Bayeri Memoriae Scythicae ad Alex. M. in comment. Acad. Petr. 1732. 4. p. 388.

Sänger der Argonautenfahrt allesamt um die Gestade des Mäetischen Sees versammelt, unter ihnen aber nur den Weichgekleideten den Rahmen Mäeten gibt. Herodot gibt nur an einer einzigen Stelle gewissen Völkern diesen Rahmen, nämlich denen, durch deren Gebiet die vier großen Ströme, Lykos, Daros, Tanais, Syrgis fließen (τέσσερες μεγάλοι ῥέοντες ἐν Μαιητίῳ) <sup>1)</sup>; so daß er nicht bloß den Anwohnern der Mäetis, des Sees, ursprünglich angehört haben kann, sondern vermuthlich auch andern beygelegt ward, die denselben Kultus hatten. Skylax <sup>2)</sup> nennt nur zwischen dem Tanais und den Sindern die Anwohner Mäeten; die spätern Autoren aber bezeichnen damit alle Anwohner des Mäetischen Sees, und Strabo rechnet nicht nur die Sinder ebenfalls zu ihnen, sondern noch achtneun Völkern, die er namhaft macht, viele andere <sup>3)</sup>; eben so Mela <sup>4)</sup> und die spätern (περὶ μὲν τὴν λίμνην Μαιῶται) <sup>5)</sup>, ganz so, wie zu Aeschylus Zeit dort alle Umherwohnenden für Skythen galten (καὶ Σκυθῆς ὄμιλος "Οἱ γὰρ πόρον ἀμφὶ Μαιῶτιν ἔχουσιν λίμνην) <sup>6)</sup>. Mäeten, wie Skythen, sind demnach keine Völkernamen, sondern appellative Sammelnamen.

Der Ruhm der Vorzeit war verschwunden; statt der wenigen mehr gleichartigen Völker war seit den innern Unruhen Trans bis zum kaukasischen Vorlande eine große Zahl einzelnstehender Völkerstämme bis an die Pontischen und Mäetischen Gestade vorgeedrungen,

1) Herod. IV. 123.

2) Skylax Caryandens. ed. Huds. 31.

3) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 384.

4) Pomp. Mela I. 19., Plin. H. N. VI. 7.

5) Strabo XI. ed. Tzsch. 367.

6) Aeschyl. Prometh. v. 417.

denen wohl die Skythen die Bahn gemacht haben mochten, welche im Gegensatz früher eingewanderter Stämme weder ein gemeinsamer Kultus, noch gemeinsamer Brauch, noch Sprache, noch gemeinsamer Name versintete. Nur die Herrschaft Bosporanischer Archonten ist es, welche in dieser spätern Zeit hier eine politische Gemeinschaft bildete, welche alle weitem Nachrichten, die uns von da zugekommen, influencirt hat. Doch auch diese waren zuletzt nicht mehr im Stande, den Inkrustionen barbarischer Völker die Spitze zu bieten; daher aus diesem Grunde <sup>7)</sup>, wie Strabo bemerkt, der letzte dieser Bosporanenkönige, Parisades, freiwillig seine Herrschaft an König Mithridates abtrat, mit dessen Reiche das Land der Mäeten an die Römer und ihre Vasallen kam. Unter diesem Einfluß steht Alles, was wir durch Strabos geographische Arbeiten kennen lernen; aber er reicht auch noch in weit frühere Zeit hinauf, wie sich aus dem Denkmahl der Komosarge ergibt. Wir müssen hierüber vorläufig einiges Allgemeine bemerken, bevor wir im Folgenden zu einzelnen Zweigen und Gegenständen weiter gehen können, von denen allerdings der reelle Fortschritt dieser Untersuchungen abhängt, die jedoch zuweilen wieder zu dem gemeinsamen Stamm der Menschengeschichte und ihrer Quellen werden zurückgehen müssen.

Die Mäeten (*Μαίωται*) vom Tanais zum Kimmerischen Bosporus, sagt Strabo, sind Ackerbauer (*γεωργοί*) <sup>8)</sup>, jedoch auch Krieger und Nomaden; näher am Tanais sind die wilderen der vielen Stämme, näher am Bosporus die civilisirten, zwischen beyden,

7) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 398., ed. Coray, Paris.  
p. 62.

8) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 373.

am Rhombites-Vorlande, haben sie eine kleine Fische-  
rei, am Flusse desselben Namens aber eine sehr große,  
auch Einsalzereien. Außer den obengenannten milie-  
schen Koloniestädten und Emporien, um Phanagoria,  
nennt Strabo in Sindike (Indike) <sup>9)</sup> die Königsstadt  
der Sinder, Gorgiphia, nahe am Meere, auch Abor-  
ake ('Αβοράκη). Alle dortigen Völkerschaften gehorcht-  
en den Dynasten am Bosporus, und wurden daher  
Bosporaner genannt (Βοσποράνιοι καλέονται). Auch zu  
diesen gehören die Usburgianen ('Ασπυργιανοί <sup>10)</sup>,  
Usa:burger, Us:gard), welche 500 Stadien weit,  
zwischen Phanagoria und Gorgiphia wohnten, und  
den Bosporanenkönig Polemo, der wider sie zu Felde  
zog, gefangen nahmen. Denn nicht selten dehnte sich  
die Macht der bosporanischen Dynasten mehr oder  
weniger weit aus; zuweilen reicht ihre Gewalt, wie die  
der drey letzten Archonten zu Strabos Zeit, nämlich  
des Pharnaces, Rassander (oder Asander) und Po-  
lemo, bis an den Tanaisßrom heran. Aber vorher  
waren die Mäeten der Asianen (Μαιώται τῶν  
'Ασιανῶν) meistens denjenigen Dynasten ergeben,  
welche die Gebieter des Emporiums am Tanaisßrome <sup>11)</sup>  
waren. Wer diese gewesen, wird nicht gesagt; es sind  
sehr wahrscheinlich die Usburgianen gewesen.

Dieses Emporium, sagt Strabo, liege an der  
Mündung des Tanaisßstroms, heiße auch Tanais <sup>12)</sup>,  
und sey das größte der Emporien der Barbaren, nach  
dem von Pantikapäum. Von den bosporanischen Helle-  
nen sey es erbaut, aber kürzlich durch den König Po-

9) Strabo XI. l. c. p. 382. u. ed. Oxon. Falc. p. 723. Not.

10) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 385.

11) Strabo XI. l. c. p. 386.

12) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 400.

Iemo <sup>13)</sup> zerstört worden, der ein Günstling des Augustus <sup>14)</sup> war: Das Pantikapdum in Europa und Phanagoria in Asia auf Taurike und Indike, zu beyden Seiten der Bosporischen Meerenge, nur gesondert waren, das war dieses Tanais vereint, nämlich das gemeinsame Emporium, sowohl der Nomaden der Asianen, als der Europäen (τῶν τε Ἀσιαστῶν καὶ τῶν Εὐρωπαϊκῶν Νομάδων <sup>15)</sup>), in der Gegend des heutigen As: of oder Azow), so wie auch derer, welche aus dem Bosporos den Palus Mæotis aufwärts schifften. Nur 100 Stadien vor dem Emporium und vor des Flusses Mündung lag die Fuchsinself (Ἀλωπεκία), auch Kalaros <sup>16)</sup> genannt, von zusammengelaufenem Gefindel bewohnt. Auf dem Emporium tauschte man Sklaven und Pelzwerk, gegen Zeuge, Wein und was sonst zu den Bequemlichkeiten des Lebens gehörte, das heißt, für andre griechische Handelsartikel, ein.

Strabos Kenntniß vom Tanaisstromer reicht nicht weit; dessen Quellen im Norden, sagt er, seyen ihm unbekannt, nur von seinen beyden Mündungen <sup>17)</sup> wisse er zu sagen, die 60 Stadien auseinander liegen. Von dessen Beschiffung werde man durch die Nomaden abgehalten, daher kämen, in den Angaben der Autoren, die Irrthümer über seinen Ursprung. Aber dieser Tanais sey der Grenzstrom zwischen Europa und Asia <sup>18)</sup>, und er ergieße sich durch den Kimmerischen Bosporus in den Pontus. Die europäische

13) Strabo XI. l. c. p. 372.

14) Dio Cass. LIV. p. 538. ed. Leunclav. 1606.

15) Strabo ed. Tzsch. p. 373.

16) Steph. Byz. ed. Pinedo. 68, 38.

17) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 371., ed. Oxon. Falc. p. 720.

18) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 370., ed. Falc. Oxon. p. 719., VI. ed. Tzsch. p. 399.f, ed. Coray, Paris. p. 63.

Seite der Gestade sey ein Erebus, die asiatische aber gut bebaut und bewohnt. Ueber die Angaben der Masse, muß man die Noten der Herausgeber vergleichen.

Aus Strabo ergibt sich, daß die beyden Ufer des Rimmerischen Bosporus bis zu einem bedeutenden Grade kultivirt waren. Denn außer jenem Handel und Fischfang, wurde hier schon damals Wein gebaut (die Reben schlug man im Winter um der Kälte willen unter die Erde)<sup>19)</sup>. Besonders wichtig war aber die Ackerkultur. Die ganze Ostseite der Taurischen Halbinsel von Theudosia bis Pantikapäum am Bosporus, sagt Strabo, sey ungemein fruchtbares Land für Getreide (χωρὰ πᾶσα σιτοφόρος)<sup>20)</sup>, zumal weizenreiche Ebene (σιτῶν δὲ καὶ σφόδρα εὐτυχής), auf welcher der Acker sein dreysigfaltiges Korn gebe, man möge ihn pflügen, wie man wolle. Dieß erinnert an die Schilderung eines kyklopischen Fruchtseegens, wie bey Albanern am Korus, wie auf Sicilien und in Aegypten am Nil. Auch zahlten die Bosporaner dieser Halbinsel dem Mithridates einen jährlichen Tribut von 180,000 Medimnen Korn und 200 Silber-Talenten, doch nicht allein, sondern „nebst den Bewohnern von „demjenigen Lande Asia, welches zu Indien liege“ (σὺν τοῖς Ἀσιανοῖς χωρίοις τοῖς περὶ τὴν Σινδικήν<sup>21)</sup>), i. e. cum Asianis locis, quae sunt juxta Sindicen). Auch Strabo spricht von den großen Kornsummen, welche diese Bosporanen schon vor Alexander M. Zeiten den Athentensern schickten, als

19) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 388., ed. Coray, Paris. p. 36.

20) Strabo VII. 393.

21) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 402., ed. Coray, Paris. p. 65.

Diese in Noth waren, woran oben schon erinnert ist. Deswegen hätten diese Bewohner des Bosporus den speciellen Namen der Georger (Γεωργοί) <sup>22)</sup> erhalten. Die übrigen seyen Nomadenskythen geblieben; nämlich Kriegerstämme, welche Andern die Ländereien zum Ackerbau überließen und sich mit einer mäßigen Abgabe (μετρίως τιμῆς) <sup>23)</sup> begnügten, die zu ihrem Bedürfnisse hinreiche, sie aber nicht reich mache. Wenn aber dieser Tribut nicht gezahlt werde, so, sagt Strabo, pflögten ihn jene mit Gewalt bezutreiben; doch werde er ihnen dann versagt, wenn man ihnen gewachsen zu seyn glaube, und sie in Furcht halten oder auch im Fall eines Angriffs zurückschlagen könne. Strabos Schluß, den er hieraus auf die Abii macht, übergehen wir, weil er von selbst zerfällt, und enden seine Nachricht mit einer zweyten, zu der zuletzt angeführten noch hinzugehörigen, merkwürdigen Parallelstelle, über ein Asia propria, welches gleichbedeutend mit dem oftgenannten Indike ist. Sie entspricht vollkommen der angeführten aus dem siebenten Buche, und steht im eilften, gleich am Eingange der Beschreibung des Mäetischen Meeres, wo Strabo sagt: „an dem Meere des Bosporus liegt das Land Asia und „Sindike“ (πρὸς δὲ τῇ θαλάττῃ τῇ βοσπόρῳ τὰ κατὰ τὴν Ἀσίαν ἐστὶ, καὶ ἡ Σινδική· μετὰ δὲ ταύτην Ἀχαιοί etc.) <sup>24)</sup>; dahinter wohnten die Achäer, Iygen, Heniochen, Kerketen, Makropogonen, Phitrophagen und Kolschier, eine Völkerreihe, die zum Theil zu Verwandten der alten Lakonen, Achäer, Velasger gemacht

22) Strabo VII. ed. Tzsch. p. 403.

23) Strabo I. c. p. 404.

24) Strabo ed. Tzsch. I. c. p. 368. Not. 7., ed. Oxon. Falc. p. 719.

wird, auf welche Strabo noch mehreremal zurückkehrt, die wir aber hier übergehen müssen, obgleich sie allerdings genauere Untersuchungen verdienen.

Aus den verschiedenen, im Obigen genau bezeichneten Stellen ergibt sich nun ganz offenbar, daß jenem östlichen Gestade des Sees der Mäetis, von Indite bis zum Tanaisstrom, in ältester Zeit der Name „Asia“ in einem engern und eigenthümlichen Sinne recht vorzugsweise zukomme, und wir fügen hinzu, daß es so viel als Heiliges Land oder Asa; Land der Gefährten Odins bedeute, und als solches höchst wahrscheinlich nachzuweisen sey.

Von den As; kenaz der Mosaischen Urkunden und dem alten berühmten Bergnamen des Kaukasos bis auf die slavisch; russischen Namen von Asow und dem As; owschen Meere (Asa; Meer) hat sich die bedeutende Wurzelsylbe (*ἄσιος*, schlammig; heilig; *ἄσις*, Asia) durch alle Wechsel der Zeiten, Völker und ihrer Sprachen, an dieser Lokalität, wie in der Nachbarschaft umher, in sehr vielfachen Spuren eines gerade hier recht einheimischen Lokalnament erhalten, wie sonst nirgend, so daß die kritischen Versuche, die man gemacht hat, jene Stellen Strabos nach modernen Begriffen umzusetzen, nicht nur an sich sehr unbefriedigend bleiben mußten, sondern auch ganz unzeitig waren. Schon Kasaubonus, gegen Rylander, bemerkte in einer Note zu Strabos Stelle sehr richtig, die specielle Bedeutung jenes Asia (VII. p. 311, *σὺν τοῖς Ἀσιανοῖς* etc., ut videantur τὰ κ. - *Σινδικὴν Asiae nomen ut proprium sibi vindicasse*)<sup>25)</sup>, welche, bey vorgeschlagener Interpunktion, nach Lünemann, eine neue Schwierigkeit durch καὶ darbietet, als

25) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 368. Not.



kenne Strabo zwey Indike's, so daß es bey dem ganz richtigen, bisherigen Texte des Strabo wohl sein Beswenden haben muß. Diesem stimmte auch alles <sup>26)</sup> andere bey, und ganz richtig bemerkte der gelehrte Kommentator des Stephanus, dieses Asia von Indike zum Tanais könne weder unter Asia major (Obersien), noch unter Asia minor (Vorderasien; vergl. Erdb. II. 705.) begriffen seyn, sondern es müsse ein drittes, ein Asia propria darunter verstanden werden, von welchem jene Asburgianen oder Asaburger (Ἀσπεργιανοί) ihren Namen als die Besatzung oder Bewohner dortiger Landesfesten (πύργος i. e. arx.) erhielten.

Daß eben so, wie tiefer landein die Arimaspen, so auch hier ein tapftrer Kriegerstamm, eine Kriegerkaste zwischen friedlichen, ackerbauenden Völkern und frommen Missionen wirklich wohnte, welcher vor Mithridates des Großen Herrschaft (124 bis 64 vor Ehr. Zb.) noch immer den Bosporanen die Waage hielt, gegen welchen vermuthlich auch des Darius Feldzug, wie gegen die Gelonen, Budinen und Sauromaten, gerichtet war, zeigt sich aus König Polemo's Schicksal, der bey diesen Asburgern Freiheit und Leben verlor. Nur Strabo allein ist es, dem, da er selbst dort einheimisch war, auch der einheimische Name dieser Asburgianen bekannt ward.

Aber von jeher mußte diese Landschaft in Hinsicht der Weltstellung anziehend seyn, für Herrscherstämme auf der Grenze von Asia und Europa, und von größter Wichtigkeit für ihre Besitzer. Daher blieb auch in späterer Zeit eben diese Landschaft immerfort ein Asyl freier, unabhängiger, ritterlicher Völkerschaften (z. B. Eschere

26) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 184.



Die Oseten, das dritte dieser Völker, nennen sich selbst *Iron* <sup>28)</sup>, was man für das Iran der Perser und für *Urii* bey Herodot hält, eben diejenigen, welche sich nach desselben Versicherung seit der Medea Zeiten auch *Meder* <sup>29)</sup> genannt haben sollen. Nach ihrer eignen Aussage wohnten sie früher am Tanais, und setzten sich erst von da im Kaukasus fest. Vielleicht, daß sie die Stammgenossen von Tacitus *Isen* und *Iranisten* <sup>30)</sup> (*Isen* und *Franier*) sind, welche zugleich von ihm mit *Gothinen* oder *Vorhinen* als östliche Nachbarn der Germanen genannt werden. Von der Sprache dieser Oseten ist uns nur so viel bekannt, daß sie eine germanische zu nennen ist, welche der persischen zunächst steht; also ein Mittelglied. Bey ihnen ist endlich nach manchem vergeblichem Forschen die Wurzel des Rahmens vom berühmten Grenzströme *Asias* und *Europas*, nämlich vom *Tanais*, aufgefunden worden, samt der großen Sippschaft dieser durch ganz Ost-Europa gehenden, verwandten Rahmen der Gewässer. Eben zu diesen gehören selbst auch die altrussischen Rahmen der Wasserfälle <sup>31)</sup> des *Vorysthenes* (*Danaper*, *Dnepr*), welche der Kaiser von Byzanz im Griechischen mitgetheilt hat, und von denen ausgemacht ist, daß sie nicht slavisch sind, sondern zu dem Gebiete der germanischen Sprachen gehören, welchem auch die Sprache der *Ross*, der Stifter des russischen Reiches, welche vom *Tanais* kamen, zuzuzählen <sup>32)</sup> ist.

---

28) Klaproth *Kaukasus* I. 69.

29) Herod. VII. 62.

30) Tacit. Germ. c. 43.

31) Lehrberg *Unters.* 349.

32) *Water Königsb. Archiv.* 1811, 2. S. 130.

Schon Bayers Sprachforschungen <sup>33)</sup> führten zu der Hypothese, es müsse ein alturopäisches Bild gegeben haben, in dessen Sprache ein Wort, wie *Tan*, *Ton*, *Don*, *Dunai* so viel, als Wasser, bedent, aus dem insgesamt die Flusappellative, *Tanais*, *Danapris*, *Danaster*, *Danubius* (Lunowe Bers 614. Niebelungenlied; *Δαρυβος* d. *Ψευδος*), *Don*, *Dim*, *Ψευδος* d. *Ψτολ.*, *Eri:dan*, *Rho:dan*, hervorgegangen seyn müssen. Dies hat sich in dem Kaukasus bey den Osseten nun gefunden, wo *Don*, Wasser und *Fis*, *Esandona*, *Esadon* <sup>34)</sup> ein Quell heist, wo alle Gebirgswasser *Don* heißen, und die Flüsse *Kuredon* <sup>35)</sup>, *Kuredon*, *Udton* u. a. m. Noch gegenwärtig hat ein südlicher Zufluss des *Dons* der Kosaken den Rahmen *Donaes*, und sein Nordarm unterhalb Tscherkass hat denselben Rahmen; die dortigen Kosaken nennen den *Don* selbst noch heute, nach ihrer Aussprache, *Donaes* oder *Tanaes* <sup>36)</sup>, das ist ganz das *Tanaïs* der Griechen. Denn Herodot kennt ebenfalls diesen Rahmen; ja, wenn schon spätere Autoren <sup>37)</sup> diesen Strom irrig aus dem Kaukasus oder von den Rhypäischen Gebirgen herabfließen lassen, Ptolemäus dessen Quellen an die Grenze der Terra incognita setzt (64, 58.) <sup>38)</sup>, Strabo <sup>39)</sup> aber seine Unwissenheit darüber gesteht; so weiß dagegen schon Herodot sehr richtig, daß er aus einem großen See (ἐκ λίμνης μεγά-

33) Bayer Commmt. Acad. Petr. IX. 375.

34) Leberberg Untersuchungen 1c. Petersburg. 4. S. 400.

35) Südensäde Reisen v. Pallas 1787. I. 168, 469.

36) Clarke Tr. I. p. 257.

37) Plin. H. N. IV. 12., Amm. Marcell. XXII. 8.

38) Ptolem. Geogr. III. c 5.

39) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 370.

5<sup>40)</sup>, d. i. aus dem Ivanofskoy Ozero, nicht weit von Tula, wo er fast gleich schiffbar ist<sup>41)</sup>, entspringe. Er kennt an ihm tief landeinwärts die Waldstriche und die bebauten Landschaften, die Stadt und die Tempel der Gelono, Budinen, u. a. m.; so daß er ein halbes Jahrtausend vor jenen spätern Autoren, bey aller eignen Unsicherheit, doch ganz anders dort in jenen eiten Ländergebieten Osteuropas einheimisch zu nennen ist.

Zu seiner Zeit wohnten in diesem Märtyischen Ista bis zum Tanais, jene nichtskythischen<sup>42)</sup> Sauromaten, die ja medischer Abkunft waren, wie auch die Osseten es seyn sollen. Wenn beyde (vielleicht auch die Arimaspen) aus altiranischem Geschlechte waren, so heißt aus dem alten, medisch-baktrischen Lande, so noch Magier und Budier<sup>43)</sup> besaßen wohnten, nach Herodot, wie jetzt noch Brahminen und Buddhisten im dortigen benachbarten Hindugebirge: so ist kein Hinderniß, daß jene alten, die deutsche Sprachgenossenschaft habenden Anwohner des Tanais nicht einst Blutsverwandte jenes Stammes der Germanen in Iran waren, den Kyros zur Empörung wider die Meder berief, und der zu der Rasse der ackerbauenden Stämme in Iran gehörte (Περσῶν etc. ἀγορεύετο<sup>44)</sup>). Die Arimaspien, wenn sie vom Stamme der Raspien (Μάσπιοι) gewesen, wären dann wohl als die Zuerstgenannten vom Adel und die Kriegerkaste ge-

40) Herod. IV. 57, 123.

41) Report by a Board of Russ. Engineers, on the internal Navigat. of Russia 5, Clarke Tr. I. Append. p. 769.

42) Herod. IV. 21.

43) Herod. I. 101.

44) Herod. I. 125.

wesen, so wie jene Frommen, die Argippäer, die Erechtsten, die frommen Sarmaten, Limnæer und die Gelono, Budinen, dann die eigentlichen Priestermissionen, die Priesterkassen, oder diejenigen vorzugsweise gewesen seyn müssen, von denen der religiöse Kultus unterhalten wurde.

Wenn wir uns nun diese verschiedenen Kassen oder Stämme von Kriegern, Priestern, Ackerbauvölkern von der Partey der alten Budier, seit der ältesten Zeit im Frieden nach Westen hin ausgebreitet, später aber nach blutigen Religionskriegen, vom Zusammenstoß des indisch; germanisch; iranischen Ländergebiets im kaukasischen Lande, am obern Dnub, als eine unterdrückte Religionspartei durch indische und persische Reformationen des alten Kultus nach Nordwesten Asias und Osteuropas hin, im Einzelnen gewiß als kühne, ritterliche und siegreiche, im Ganzen aber doch durch Irons Uebermacht verdrängte, große Völkermasse aus unzähligen Geschlechtern, mit gleichem, angestammtem Glauben, aber verschiedenen Lebensweisen gedenken, so möchte eben hierin die wahrscheinlichste Auflösung immer noch vieler sehr verwirrter Angaben Herodots über den skythischen Norden liegen.

Daß eben hier überall germanisches, altheilensches, thrakisches, medisches, persisches, indisches Wesen und Skythendarbarei nach den Herodotischen sehr aufrichtig wiedergegebenen Berichten darüber durcheinander liegt, Ackerbauer, Nomaden, ausgebildeter Kultus, Priestergesellschaften, alter Ruhm der Philosophie und der Frömmigkeit, Handel, Robheit, Errundungen der Künste nebeneinander und übereinander gebaut auf Einem Lokale sich finden, und Allem insgesammt eine durchgehende, altväterische, religiöse Einheit zum Grunde liegt, die je höher hinauf in das Alter,

so reiner, zusammenhängender und charakteristischer vortritt, dieß insgesamt sände in diesem wahrscheinlichsten, allgemeinen Grundverhältniß einer Verdrängung mittelasiatischer Völker, bey denen schon Stämme der Rassen nach Art der persischen und medischen <sup>45)</sup> bestand gehabt hatten, durch Religionskriege nach dem Nordwesten hin, mancherlei Aufklärungen.

### Z u s a m m e n f a s s u n g.

Um nicht für jetzt, da auf unserm Wege noch viele Erge zu übersteigen sind, zu deren Ueberwindung die Kraft sammengehalten seyn will, zu weit von dem besondern Gegenstande dieses Kapitels abzuirren, doch aber die Anauung des Allgemeinen überall erst dem Besondern zum Vorn ihren Leben verhilft: so setzen wir zur Erweckung derselben mit wenigen Zusätzen ganz kürzlich, zwar nur einzelne, 13 abgerissene, aber lichtstrahlende Sätze, die auch viele streute Radien der vorigen Untersuchungen wieder in einsame Brennpunkte sammeln und weiter erläutern, eines Forschers der Menschengeschichte hierher, die alle an diese Stelle gehören, nebst einigen Zusätzen, wor wir von unserm Standpunkte am Tanais aus weiter nach dem Norden vorschreiten können <sup>46)</sup>).

1) Die persische Sprache ist der germanischen so nahe verwandt, daß daraus wohl noch manche Aufklärung der ersten, germanischen Geschichte hervorgehen würde, wenn man das slavische zu Hülfe nähme, und tiefer in die Wurzeln über der Perser, Meder und Skythen Kriege eingehen könnte.

45) Herod. I. 101, 125.

46) Fr. Schlegel über Sprache und Weisheit der Inder, ein Versuch zur Begründung der Alterthumskunde. 1808 S. 31, 35, 49, 67, 75, 76, 91, 96, 140, 170, 171, 173, 175, 182.

2) Die alten Denkmäler der germanischen Sprache zeigen, daß sie schon ähnliche, grammatische Formen hatten, wie das römische und griechische; dieser letzte Grammatik kommt im Griechischen die indische hinzu, nur ist diese noch regelmäßiger, im denselben Geiste ist Structur noch einfacher und klarer. Sanskrit ist ferner der Charakter der indischen und griechischen Grammatik.

3) Die indische, persische, griechische, römische, germanische Sprachen gehören zu denen, die sich durch eine Modifikation der Wurzeln oder durch Flexion auszeichnen, welche um so mehr innere Verwandtschaft und gegenseitigen Zusammenhang auch in den Wurzeln zeigen, die sonstbaren Reimen zu vergleichen sind, je höher man in der Geschichte ihrer Bildung hinaufsteigt.

4) Die indische Sprache, Sanskrit, ist älter, als das griechische und römische, mehr noch, als das deutsche und persische — oder, ließe sich vielleicht hinzusetzen, das älteste und bekannteste, persische (Alt-Zend) und indische (Alt-Sanskrit, Alt-Pali, Kawi) sind gleichalt. Auch im Altindischen gibt es ein altavestisches (*avesta*), das durch späteres Sanskrit erklärt werden muß.

5) Der eigentliche Sitz indischer Bildung und Sprache ist in dem nördlichen Theile des indischen Landes — oder, ließe sich hinzusetzen, wahrscheinlich das Vattische Hochland zwischen Indien, Persien und dem Oheim-Quellen, wo sich alles vereint zu einem gemeinsamen Ursprung unserer Glaubens, Wissens und unserer Historie.

6) Das deutsche steht dem persischen so nahe, daß es dadurch deutlich ist, wie es sich als ein Zweig vom persischen Stamme absonderte. Die große Anzahl von Wurzeln, welche die deutsche Sprache mit dem Türkischen gemein hat, kann helfen, den Weg der Einwanderung mit zu bezeichnen, so daß es mit andern Gründen fast zur Historie



erwiesen wird, daß er längs dem Gihon und an der Nordseite des Kaspiſchen Meeres und des Kaukaſus immer weiter nach Nordweſten zog. Aus dieſer Bühne der Wanderungen erklären ſich die Verwandſchaften germaniſcher Sprachen mit ſo vielen andern — die Modificationen, welchen dieſer Weg der Einwanderung unterworfen war, ſetzen wir noch hinzu, ergeben ſich aus dem Vorigen.

7) Einzelne Spuren des Deutſchen fand man in der That am Kaukaſus, am Kaſpiſchen Meere; andre ſind wohl ſchon ganz verloren gegangen; andre haben ſich in geſchiedenen Sprachen, die als Mittelglieder auf dem Wege der Einwanderung ſtehen blieben, erhalten, darunter das armenische die erſte Stelle einnimmt.

8) Auch in der Mythologie, wie in der Sprache, gibt eine innere Struktur, ein Grundgewebe, deſſen Ähnlichkeit bey aller äußern Verſchiedenheit auf einen verwandten Sprung hindeutet. Sie iſt das verflochtenſte Gebilde des menſchlichen Geiſtes, unendlich reich, aber auch höchſt verderblich in ſeiner Bedeutung, die doch allein das Weſentliche iſt.

9) Die allgemeine, religiöſe Denkart, geht jedem mythologiſchen, theologiſchen, philoſophiſchen Systeme voraus; die Darſtellung der orientaliſchen Denkart läßt ſich in ihrer verſchiedenen Stufen klar machen, deren erſte, älteſte ſich aus dem System der Emanation und der Seelenwanderung ergibt. — Wir fügen hinzu: dieſe Denkart iſt die einzige, welche wir die der alten Buddhiſten genannt haben, welche die des ſamten, altgermaniſchen Völkerrammes iſt, indeß die vierte Stufe des Pantheismus, das System der reinen Vernunft, die Lehre der neuen Buddhiſten (des Fo) nie eine Volksdenkart ſeyn konnte, ſondern nur das weit ſpättere, ſchon ausgeartete Werk menſchlichen Wiſſens und Wiſes iſt, ein wiſſenſchaftlicher Unnube, der auf demſelben Abwege des Materialiſten ſteht,

### 312 III. Abschn. Der Tanaisstrom u.

wohl langsamer, sich entwickelten, und so zu dem höchsten und kühnsten Aufschwunge der geistigen Natur gelangte und ist der in der neuern Welt im germanischen Wesen sich geltend gemacht hat.

15) Man darf nicht alle Nationen, die wir jetzt in Asien kennen, bey den Alten wieder finden wollen, noch weniger alle diejenigen, deren sie erwähnen, in der heutigen Erdkunde auffuchen. Manche Nationen, die auf solche Weise entstanden, sind auf eben die Art auch wieder von andern verschlungen worden und gänzlich untergegangen; andere Nationen können weit jüngern Ursprungs und erst in jüngern Zeiten zu dem, was sie sind, zusammengekommen seyn. — Wir fügen hinzu: so ist es auch mit den, was wir im vorigen oft die Budier, buddhistische Völker, Budinen genannt haben, was wir bey der Bezeichnung Germanen in Persien, germanischer Völker am Kaukasus, am Tanais, bey Skythen unter Asburgianen, Sarmaten, Budinen, Hyperboreern und vielen andern, so auch von den scandinavischen Gefolgen Odins in Beziehung auf diese und auf die Budinen, Germanen, Perser und Indier überhaupt verstehen. Nur die Idee, der Glaube und sein Erzeugniß, die Kultur, der Kultus, die Sprache, die ausgebildete Völkergemeinschaft, die Verfassung, die Idee des Vaterlandes, der Stolz auf die Ahnvordern, und nur damit das reine Blut und Geschlecht, dieß Alles inösgesamt, oder man nenne es die Seele der Völkergeschlechter, diese allein lebt fort, wo sie bewahrt wurde, sie wird übermacht, wird Tradition, wächst fort, wird wieder erweckt, und reißt zur Wiedergeburt; aber der Körper stirbt ab und vergeht von Nationen, wie von Individuen, und ist der Vergessenheit geweiht.

16) Auf Verwandtschaft der ältesten unter den gebildeten Völkerschaften des Alterthums deuten Religion und Mythologie; erwiesen wird sie durch Sprachverwandtschaft,

istdem bietet Architektur noch einiges Gemeinsame dar  
ist eine Bestätigung mehr für die Einheit des Ursprungs  
asiatischen Bildung, welche überhaupt der eigentliche  
entstand und Zweck aller Geschichte ist. Im hohen  
rthum finden sich die Spuren von Auswanderung der  
onien aus Asien, die nicht blos als Wanderungen aus  
ng des Bedürfnisses angesehen werden können. Bey  
n kolossalen Denkmahlen ist es nicht so kolossal, zu glau-  
, daß hie und da wirklich unmittelbar indische Kolonien  
anden seyen. Die Kolonien der Griechen im Ganzen,  
unbedeutend an Umfang und Größe, und welche wich-  
Veränderungen und Wirkungen haben auch diese im  
rzen hervorgebracht. Die Verbindung braucht freilich  
st immer unmittelbar gewesen zu seyn, durch wie viele  
versorne Zwischenglieder mag die Lehre von der Seelen-  
nderung gegangen seyn, ehe sie von Indien aus bis zu  
Druiden des alten Galliens gelangte, ehe der Sonnen-  
nst mit dem Königsstamme, den Kindern der Sonne,  
h Peru gelangte, und bevor etwa indische Priesterlehre  
Volkreligion im obern Nil ward. — Wir fügen hinzu:  
e ältesten Auswanderungen, von denen uns gar keine histo-  
hen Data, sondern nur jene in Sprachen und Religionen  
webten, als Zeichen ältester Gemeinschaft der mittel-  
opäischen Bewohner mit Innerasien übrig geblieben sind,  
ten wir für rein religiöse Verbreitungen eines früherhin  
bsamern Geschlechtes, dem seit den innerasiatischen Re-  
onskriegen erst eine zweyte Reihe kriegerfahrnerer Kolo-  
n nachfolgte, die im Westen bey durch altväterischen  
ligionskultus befreundeten Völkern (z. B. die ältesten  
chier und ältesten Indier am Rimmerischen Bosporus  
d Tanais bey Kimmeriern und Hyperboreern, vor den  
ythen) sich niederließen. Ihnen erst folgten später die  
den heimathlichen Religionskriegen geübten, bluterfah-  
n Völker, wie alle jene medischen und sarmatischen zum

Pontus drängenden Turanier, deren Ausbund die große Völkerwanderung herbeiführt.

17) Indien, als das volkreichste Land, mochte in den alten Zeiten des Wohlstandes durch die Uebersiedelung sehr zur Auswanderung aufgefordert seyn. — Wir fügen hinzu, daß die Inder am Indus und Ganges eigentlich nie ihre Heimath als Völker verlassen haben, da diese zu individuell auf sie einwirkte, wie ihre Geschichte gezeigt hat, als ob die dort einheimischen je wo anders eine zweite Heimath hätten suchen und finden können. Bey allen indischen Auswanderungen kann immer nur von Hochindien oder dem buddhistischen, mehr indifferenten Grenzplateau, zwischen Sincien, Iran und Turan die Rede seyn, als ein Landstrich, der seine Gehänge nach allen Weltgegenden und zumal auch nach dem Nordwesten hat.

18) Die Kolonien waren gar nicht immer zugleich auch Auswanderungen; eine geringe Anzahl von Menschen konnte öfter hinreichen, eine solche Kolonie zu stiften, wenn es nicht Eroberer, sondern die Einsichtsvollsten ihrer Zeit, Priester, waren, die irgend eine Ursache hatten, ihr Vaterland zu verlassen und unter wilde Völker zu gehen, um sie zu bilden und zu beherrschen. Wie an der persischen Auswanderung der Kriegerstand und der Adel wohl den größten Antheil genommen haben mag, so trägt dagegen Aegypten ganz das Ansehen einer solchen Priesterkolonie. Vielleicht daß diese unmittelbar nach Aegypten kamen, oder daß südlich von Aegypten ein alteres, gebildetes Aethiopien gewesen, und die ägyptische Bildung von daher abgeleitet ward. — Wir fügen hinzu, daß die Spur des ägyptischen bey den indischen Koldhiern wohl aus einer solchen gemeinschaftlichen Quelle von einem Mittelgliede, zwischen Indien und Aegypten ausgegangen scheint, ein Mittelglied das wir freilich nicht kennen, zu dessen wiederaufzufindender Spur aber mancherlei, so auch jene Persischerei im Persischen Golf, mit

gehören scheint. Wie eine Priesterkolonie in das Mithal, auch zog eine Priesterkolonie oder deren mehrere nach dem Nordwesten nach Korokandame, zum Phasis, Tanais, und zu den Hyperboreern, deren letzte historische Spuren mit Darius Feldzuge verschwinden, deren früheres Daseyn aber in den ältesten Fragmenten der Hellenen aufbewahrt ist, und in denen des scandinavischen Nordens verjüngt wieder auftritt. Daß wir die Maspier für den ausgewanderten persischen Kriegerstand hielten, ist oben gezeigt, wie auch, daß nicht bloß Ein Stand, sondern zugleich alle Stände von dem unterdrückten Kultus gegen den Nordwesten ausgewichen seyn mögen.

19) Die indische Verfassung, die härteste für die niedern Stände, konnte nicht anders, als durch Gewalt und eine Zeit des Kampfes eingeführt werden. Dessen Schwankungen und Gährungen mußten wohl zahlreiche Stämme zur Auswanderung zwingen und bewegen. Durch die Mischung solcher aus dem Mutterlande fliehenden Stämme mit wilden Völkerschaften ließe sich die entferntere Annäherung und Verwandtschaft der slavischen an die Familie der edeln Sprachen erklären. Doch brauchten es nicht bloß Unterdrückte zu seyn, die da flohen; andre konnten das Verderben verabscheuen, das einer solchen Verfassung vorhergehen mußte, und weil sie rein geblieben waren, fliehen, um sich in weiter Ferne noch unbefleckte Wohnsitze zu suchen, und dort der alten Frömmigkeit getreu zu leben. — Wir fügen hinzu, daß wir die Zeit vor der Einführung dieses harten Kastenwesens durch Brahminenherrschaft für diejenige der altbuddhistischen Zeit halten, in welcher jedoch auch schon ähnliche, kastenartige Geschlechter oder Stände Bestand haben konnten, wie etwa bey Medern und Persern nach Herodot, bey Albanern am Koraxares und noch heute bey Buddhisten auf Ceylon und Java; wenn daher schon das Anknüpfen des neueren Budd-

buddhismus gegen das brahminische Kastenwesen bey ihm charakteristisch ist: so kann dieser sehr wohl gegen das Princip der Kastenunfug, nämlich, daß der Brahmine nicht blos auf der Erden, sondern auch vor Gott mehr sey, als ein Mensch, gerichtet gewesen seyn, ohne den Unterschied der Stände selbst anzugreifen, der ja überall seinen Bestand hatte, und im höhern Alterthum der Buddhisten sicher mehr als in späterer Zeit, wie auch am Nil, mehr mit der Blutsabstammung verwachsen war. Für solche friedlich angewohne Kolonien, die nicht immer unmittelbar aus Indien auszugehen brauchten, sondern nur aus dem altbuddhistischen Mittelasien, halten wir auch die Hyperboreen; und in der Geschichte der Gelonen-Budinen sehen wir ein Beispiel ihres Ausweichens nach dem Norden und ihres Verschwindens aus dem Süden und überhaupt aus der Geschichte, die nun dort an derselben Stelle immer nur barbarischere Zeiten zu nennen weiß. Auch die Verbreitung der spätern Lehre des Buddhismus ist, wie auch höchst wahrscheinlich die frühere, nicht sowohl durch förmliche Auswanderung von Völkern geschehen, als vielmehr durch einzelne Missionen, denen aber dergleichen Auswanderungen wohl nachfolgen konnten, wie sie auch schon in früher Zeit aus der Kriegerkaste, bey Aegyptern, Indern und Persern historisch bekannt sind.

---

Diesem fügen wir kürzlich einiges ganz Allgemeine bey, was wir vorläufig über den Strich des Mæetischen Asia's zu sagen haben, daß wir nämlich insgesamt alle Bewohner desselben (die Skythen in ihrer Reinheit annehmend) mehr oder weniger für Anhänger des alten Buddhismus halten, die Sinter von Indike aber und die Agathyrser für Handelsleute und Gewerbtreibende in Emporien, in Fischerei, Handwerken, Bergwerken, die geographischen Skythen, die Kallipiden, Magonen, Skytha Ara-

Des, die Bosporanen und Mäeten in Asia an der Mäetis  
 ar die alten, ackerbauenden Stämme aus der Kimmerier  
 zeit, welche unter den erobernden Skythen nur aus Freyheit  
 in den Zustand der Hörigkeit zurückgesetzt sind, die Assur-  
 banen für die letzten Ueberbleibsel der Kriegerkassen, die früh-  
 er bey den Amazonen, Sauromaten, Budinen, Agathyra-  
 en auch kriegerischen Ruhm hatten. Ferner, daß wir die  
 Sauromaten des Skytnus Chrus, dessen fahrende Missio-  
 nen, Herodots Gelono-Budinen, die Argippäer, Arim-  
 dhäer, Hyperboreer für die Priesternationen insgesamt  
 halten, theils aus uralter kimmerischer oder späterer Zeit,  
 indeß die Skythen selbst von der einen Seite die eingezo-  
 genen, ganz fremden, aber herrschend gewordenen Nomaden-  
 stämme sind, die gleich den Hyksos in Aegypten die Art  
 ihrer früherkultivirten Unterjochten angenommen haben, in-  
 deß die Griechen von der Seeseite umgekehrt ihren Kultus  
 mitgebracht, und dieser nach und nach um so leichter unter  
 den nichtnomadischen Stämmen Eingang fand, als er nur  
 ein analoger, moderner gegen den altväterischen schon aus  
 altthracischer Zeit, früherhin allen Osteuropäern gemein-  
 schaftlicher zu nennen ist. Zur genauern Ausführung dieser  
 allgemeinen Bemerkungen wird sich erst weiter unten die  
 Gelegenheit darbieten, doch ist auch hier noch zum Voraus  
 im Allgemeinen zu bemerken, daß, so wenig wie die bey  
 Herodot gemeinschaftlich benannten Völker (z. B. König-  
 liche Skythen, Alte Hellenische Skythen, wie die Gelonen  
 von Gelonos dem Skythenfürsten, und Skythä-Aratores)  
 darum nun auch gemeinschaftliche, noch auch die  
 verschieden genannten (wie Neuri und Budini, Agathyrsen  
 und Mäeten) darum nun auch wirklich (das heißt nicht  
 bloß geographisch) verschiedene zu seyn brauchen, eben so  
 wenig sind grade unter den genannten Völkerstämmen, die  
 wir nach kastenartigen Beschäftigungen unterschieden haben,  
 auch nicht immer nur allein die Eine Kasse zu verstehen,

sondern meistens ist die Benennung und Bezeichnung, bey so mangelhafter Kenntniß und nach so vielem Hören- sagen, nur allein von dem Ausgezeichnetesten hergenommen, und auch dieses nicht überall vollständig, da, wie wir schon oben gezeigt haben, Herodots viertes Buch nicht einmal als ein Compendium seines geographischen und historischen Wissens angesehen werden kann, geschweige denn etwa von dem Zustand des Bestandes seiner Zeit selbst.

Aus diesem Grunde findet sich auch bey Herodot nicht von dergleichen Asburgianen, in deren Lokale jedoch von ihm die Ansiedlung <sup>47)</sup> der Skythischen Auswanderer mit den Amazonenheldinnen (*Οἰόπαρα* <sup>48)</sup>) genannt, d. i. οἶός, vir, *παρα* i. e. occidere nach Herodot; viroh im Sanscrit heißt Held, vir) gesetzt wird, die beyderseits mit zu den Sauromaten gerechnet werden, und bey Herodot offenbar zu einem Kriegervolke gehören, nach Diodor *Μα*der sind.

Ihre nördlichen Nachbarn am Tanais, die Budinen sind nach Herodots Beschreibung von den mehrsten Erklärern und selbst von Mannert für ein germanisches Volk <sup>49)</sup> und für Stammväter der alten Germanen gehalten, von Bayer für Skythen <sup>50)</sup> oder Geten, die aber nebst den Neuren nach dem skandinavischen Norden unter ihrem Anführer Odin ausgewandert seyen. Wie wir diese Bemerkungen weiter zu verstehen haben, muß sich weiter unten aus dem Vorigen und Folgenden näher entwickeln lassen.

---

47) Herod. IV. 117.

48) Herod. IV. 110.

49) Mannert Geogr. III. S. 13.

50) Th. S. Bayeri de Scythiae situ etc. in Opuscul. ed. Halae. 1770. p. 88.



D r i t t e s   K a p i t e l .

Der Jo: Titan: Bosporos; die Apebatarien der Meeresfurthen. Die Zeichen des Bundes nach der Sündfluth; der Regenbogen in den Wolken, und der Tyres: Buddha: Herakles: Fußtapf, als Zeichen der Errettung aus den Wassern.

Wir müssen noch einige Zeit am alten Tanais, dem Grenzstrom von Europa und Asia verweilen, bevor wir von seinen Gestaden zu den Hyperboreern mit Odin und den Asen zu den Scandinaviern nach dem Norden, mit den Afiaten nach Lydien und mit den Medern und Sintern jenseit des Aegeischen Meeres zum Ister und in das Land der alten Pelasger ziehen können.

Der Tanais, als die alte Grenze zwischen Europa und Asia, ist als solche schon aus Herodot <sup>1)</sup> bekannt, wenn schon nach andern ebenfalls der Phasis der Kolchier diese seyn sollte, und vermuthlich des Aeschylus Phasis, dessen Gestaden ebenfalls Europa und Asia anlag, der auch als Grenzstrom galt, keiner von jenen beyden seyn konnte, sondern der zwischen beyden innerliegende Phasis, Hypanis (Kuban) von Korokandame. Der Beweis dafür scheint im Folgenden zu liegen.

Arrian, bey seiner Beschreibung des europäischen Tanais, sagt, dieser, der aus dem Palus Mæotis hervor in den Pontus fließe, sey der Scheidestrom von Asia und Europa <sup>2)</sup>, obwohl Aeschylus in seinem entfessel-

1) Herod. IV. 45.; Dionys. Perieg. v. 14. Eustath. Comm. p. 5. Vibius Seq. ed. Oberl. p. 204.

2) Arrian. Peripl. Pont. Eux. ed. Huds. p. 19.

ten Prometheus den Phasis zur Grenze von Asia und Europa mache, wo er die Titanen zu Prometheus sagen lasse: „Hieher kamen wir, o Prometheus! Deine Kämpfe, Deiner Fesseln Leiden zu schauen“ und wo sie dann von ihrer weltten Wanderung also sagen: „Bis zu diesem doppelten Grenzstrom, hier von Europa, dort von Asia, dem gewaltigen Phasis.“ Des Prometheus alter Sitz ist nun der Kaukasus, dem weder Tanais, noch Phasis entquellen, sondern nur der Hypanis, (Kuban) nach ältesten und neuen Autoren. Ein zweites Fragment aus einer andern verlorenen Tragödie des Aeschylus, dem gefesselten Prometheus (δεσμώτης), welcher wohl dasselbe Lokale zugeschrieben werden muß, wie jener Tragödie des Entfesselten (λυόμενος), bestätigt dieß, da hier in der bey Stephanus erhaltenen Stelle der Kimmerische Bosporus der Io (παρθένος Κιμμέριος ἀπὸ Ἰῆς καλέμενος)<sup>3)</sup> verherrlicht wird, der, wie wir oben sahen, an das Delta dieses Hypanis nicht, weder an den Tanais, noch Phasis fließt, und die berühmte Furth nach Indike und Koroandame ist. Verherrlicht ward sie durch Aeschylus, der sang: „Ewig großer Ruhm, Deines Uebergangs eingedenk, wird dieser Bosporos genannt.“

Die Griechensage von der Io ist bekannt<sup>4)</sup>, daß sie eine Tochter des Iakchos (Inachus), von Zeus geliebt, vor der Here, der Stiergöttin<sup>5)</sup>, fliehend in eine Kuh verwandelt, erst durch das Ionische Meer schwamm,

3) Steph. Byz. ed. Berk. p. 233.; Callimach. Hymn. in Dianam. v. 254.; Comm. ed. Ernesti I. p. 142.

4) Hygin. Fab. CXIV. und Apollod. I. II. c. 1, 5, 3.

5) Creuzer Symb. II. 384. IV. 17.

Die Meerenge <sup>6)</sup> am Eingang des Adria's Meeres), welches von ihr seinen Namen erhielt (ἐκ τῆς 'Ιῆς τῆς Ἰόος) <sup>7)</sup> und von da auch nach Skythia geschwommen seyn soll, (inde in Scythiam transnavit, unde Bospori fauces), daher der Skythische, das ist der Kimmerische Bosporos denselben Namen erhielt ὁ Κιμμέριος Βόσπορος ὁ περὶ Χερσωνή). Auch ein dritter, nämlich der Thracische, bey Byzanz, hatte denselben Namen, seit alter Zeit, wie schon Herodot und Sophokles <sup>8)</sup> im Ajax anführen, wie der Hafen der Byzantiner selbst Bosporos <sup>9)</sup> hieß, wo Hekate verehrt ward, davon Phosphorion (ἡ Ἐκάτη Φωσφόρος, Hekate lampadifera) <sup>10)</sup> genannt, deren Fabelkultus, wie Pausanäs zu verstehen gibt, zu denen der Mysterien gehört, die er verschweigen muß <sup>11)</sup>).

Rehren wir nun die Sage um, wie bey so vielen andern der Griechen mit Recht geschehen, die alles fremde in Einheimisches verwandelnd von sich ausleihen lassen, oder, damit es nur nicht vom Norden komme, aus Aegypten herleiten, so würde der Kimmerische Bosporus an der Mündung des Tanais der flüchtigste Uebergang der Jo, als Kuh, gewesen seyn, und auch der erste, wenn dieser ganzen offenbar auf eilige Meeresfurthen sich beziehenden kosmogonischen Sage oder diesem Dogma ein historischer Grund unerläge. Denn woher sollte dem Griechen jener ferne Kimmerische Jo-Bosporus im Barbarenlande schon

6) Scymni Chii Perieges. ed. Huds. v. 370.

7) Eustathius Comment. ad. Dionys. p. 26.

8) Sophocl. Ajax. p. 52. Schol.

9) Constant. Porphy. Them. II. 12.

10) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 233.; Luc. Holsten. Not. et Castig. p. 71.

11) Pausan. Boeot. IX. 27.

zu Aeschylus Zeit, neben andern pontisch-indischen Mythos (wie Kolchier, Phakis, Prometheus, Prometheus, Kimmerier), so wichtig gewesen seyn, ihm den hohen Ruhm im Norden beizulegen, wenn er erst dahin von Aegypten ausgewandert wäre. Die verwandte Erzählung der Europa, wo diese nach Alphatos aus Tyros kam, zeigt, daß ihre Herkunft aus Aegypten nicht unbestritten ist. Europa, des nix Tochter, heißt es, schwamm auf einem durch das Meer, von Tyros nach Kreta. Also dieser schwimmende und übersehende Taurus (Asien<sup>12</sup>). Warum aus dem südlichen? Hatte auch Ostria im uralten, kornreichen Bosporanenlande der Mætis, so gut wie an Aegyptens und Phöniciens Gestaden, den Stier in das Joch gespannt? Lag nicht auch in der Sage der Argolischen Io (die eben aus Aegypten kommen sollte), die Geschichte der ersten argolischen oder griechischen Landeskultur?

Doch zeigt sich in der Anspielung auf die dreifachen Meeresfurthen oder Bosporen, deren beyde nach benannte (was hier nicht unwichtig ist) im althracisch-nordischen Gebiete liegen, offenbar noch die Spur einer sehr altväterischen Weise des feuchten Elementes, welche eine alte asiatische war, wie wir oben bey dem Mætis-See gesehen haben. Und diese Weise, verbunden mit der Kolonisation, mit der Sage von der Kuh, dem Symbole der Ackerkultur, also eines milderer Kultus bey alten Hellenen und Thraciern, wie bey Indern und Aegyptern, führt hier zu dem Boden des alten Korokandame.

War doch eben so dasselbe Thier, das geweihte, im höchsten indischen Alterthum, wie heute noch bey

12) Vergl. Creuzer, Symbolik II. S. 122 u. f.

### III. Kap. Der Io-Titan-Bosporus; ic. 323

Chminen und Buddhisten, so auch in den Hyperboreischen und Elusinischen Mystiken der Magna Mater, bey Triptolemos und Andern, ein priesterliches; also von Indien aus, wo es jetzt noch als Gottesgilt (gava im Sanscrit <sup>13</sup>), gaw im Persischen, in Pehlvi, gueous und gueom in Zend <sup>14</sup>); Sen im Engl., Quene die mannbare Kuh im Griech., cow Engl., Kuh Deutsch), durch das ganze Eurusgebirge (taurus, der heilige Stier) bis zum Eurischen Chersonesus, zu welchem der Rimmerische Bosporus von Korokandame führt. Derselbe Gegenstand des Kultus <sup>15</sup>), wie in Aegyptenland, war emnach auch hier bekannt in alter Zeit, wie darauf sich vielleicht die Durchfahrt des Argoschiffes deutet <sup>16</sup>): dort an der Scheide des Sees, wo der rinderrauende Titan (Τίταν Βεκλῆπος, d. i. Sol Apollo) auf dem gewaltigen Stiere (ταύρω ἐφεζόμενος Βελαρῶ) die Erthe der Mætis gefurcht hat.“ Wenn schon dieser Zusammenhang mit dem eigenthümlichen Beywort Vieles zu erträtheln übrig läßt, wovon erst unten die Rede seyn kann: so scheint doch in alle diesem an sich schon die größte Wahrscheinlichkeit einer alten Sage vom Ueberzuge eines altväterischen Kultus, und überhaupt alter Cultur aus Asien nach Europa zu liegen. Auf doppeltem Wege, nämlich über den Rimmerischen und den Thracischen Bosporus, und dann noch auf einem dritten, nämlich aus dem nördlichen, thessalischen Grie-

13) Colebrooke in Vater Sprachproben S. 181.

14) Vocab. Zend Pehlvi b. Anq. Zend Avesta II. 433, 475.

15) Creuzer Symbol. II. 122 12.

16) Orpheus Argon. ed. Herm. v. 1060. Not. p. 194.; cf. Gesner de Navigat. extra Column. Hercul. 16. p. 617. Not. 8.

denland durch die Enge des Ionischen Meeres hin durch nach dem gegenüberliegenden Unteritalien.

Dies letztere wäre in ältester Zeit wegen Rindheit der Schifffahrt wohl nur möglich gewesen auf der alten <sup>17)</sup> Meerüberfahrt zwischen Epirus und Korinth nach Japygien (Land der Bottiker), die Keraunien und das Geryonische Erythia <sup>18)</sup> vorüber, weil man später erst das gefährliche Adria-Meer <sup>19)</sup> im Schiff zu befahren wagte. Also zwischen Buthrotum <sup>20)</sup> bei dem epirotischen Dodona und Buthoë auf ägyptischer Seite, und Bottida auf japygischer oder italienischer Seite, eine Gegend (der Sitz der Phäaken), welche überhaupt, wie schon Herodot <sup>21)</sup> in Bezug auf die Hyperboreer zu verstehen gibt und aus andern Umständen hervorgeht, wohl in ältester Zeit, mit einem pontisch-asiatischen Kultus in Verbindung stand. Daß hier eine sehr enge und seichte Passage war (ad discrimen Ionii et Adriatici maris, qua in Graeciam brevissimus transitus, ex adverso Apolloniatum oppidum), wie sie ganz einer Lokalsage vom Bosporus, der hier der Ionische geheissen haben mag, entspricht, beweiset schon des Königs Pyrrhus von Epirus Project, hier eine Brücke aus Gräcia nach Italia zu schlagen, das M. Varro zu Pompejus Zeit erneuert haben soll <sup>22)</sup>.

Zwar sind uns keine unmittelbaren Nachrichten über dieses Verhältniß eines heiligen Ueberganges am kimmerischen Bosporus nach Europa übrig geblieben, in dem zeigten sich so sehr viele Spuren dieses altasiatischen

17) Thucydid. Hist. L. I. c. 36. ed. Bauer. p. 80.

18) Scylax Caryandens. ed. Huds. p. 10.

19) Grotefend in Geogr. Erphem. 48. Nov. 257.

20) Steph. Byz. Berkel. 236.

21) Herod. IV. 33.

22) Plin. Hist. N. III. 15. p. 238. ed. Hip.

Kultus ringsumher in ältesten und spätern Zeiten, daß wir kaum es unterlassen können, ihn auch an dem Rimmerischen Bosporus voranzusetzen, und eben zwar wohl an derselben Stelle, deren Ruhm Aeschylus verewigt, wo wir oben schon sahen, daß früher die Skythenfahrt auf dem Krytall oder Eise hinüberging nach Indife, welche der Slavensfürst zum Gegenstand seiner Messung machte. Gerade hier am wichtigen Uebergange des äußersten Tanaismundes, wo nicht nur die alten Poeten sich die Grenzscheide zweyer Erdtheile, oder vielmehr anfangs wohl, ganz richtig, Welt-Völker, nämlich Skythen und Indier nach dem Systeme des Ephorus <sup>23)</sup>, (dem Skymnus Ehius folgte <sup>24)</sup>, dem Kosmos Indikopleustes <sup>25)</sup> nachsprach), dachten, weil es sich in ältester Zeit so verhielt, hier mußte, wenn ein solcher Kultus der Meerfurth im Volksglauben herrschte, doppelt wichtig seyn, und auch im Andenken bleiben. In späterer Zeit knüpfte sich mit der syrisch-ägyptisch-griechischen Vielgötterey hieran die Sage von dem heiligen Jo-Zuge als Lauerin, Stiergöttin, Latona, Jo, vom Morgen in das Abendland; früher <sup>26)</sup> aber war man noch nicht so weit von der Wahrheit abgeirrt, so daß es sich daher wohl der Mühe verlohnt, hier den ganzen Umfang im Umriß zu zeigen.

Aus der ältesten Mosaischen Urkunde von der Sündfluth ist es bekannt, wie unmittelbar nach dieser furchtbaren Begebenheit, mit welcher nach den einstim-

23) Comment. Acad. Petrop. III. 1732. p. 386.

24) Scymni Chii Perieges. ed. Huds. v. 170. p. 10.

25) Kosmas Indic. 6. B. de Montfauc. Nov. Coll. Patr. II. 148.

26) Vergl. Kreuzer Symbol. II. 122.

migen Sagen und Historien der Hebräer, der Perser, der Juder, sowohl der Brahminen als Buddhisten, alles mittelasiatische Völkerleben beginnt, der Ahnen Noah mit den Seinigen, als er aus der Arche gestiegen, einen Altar bauete dem Herrn <sup>27)</sup> und opferte Brandopfer auf dem Altar, und wie Jehovah einen neuen Bund schloß mit Noah und seinem Geschlecht auf Erden, als Zeichen des tröstenden Bundes aber den Regenbogen aufrichtete zwischen ihm und allem Fleische auf Erden, und wie nun erst die Söhne und ihre Geschlechter weiter sich ausbreiteten auf Erden. Josephus in seinen Jüdischen Antiquitäten sagt, nachdem er von dem großen Kataclysmus gesprochen, dieser Ort werde, wo das Opfer gebracht sey, bey den Armeniern *Ἀποβατήριον* <sup>28)</sup> genannt (auch Zonaras: καὶ Ἰούδας τῷ θεῷ etc. *Ἀποβατήριον τὸν τόπον τῆτον Ἀρμενιοὶ καλεῖσι*). Im höchsten Alterthume, nach der Errettung also aus den Wassern, ward zuerst die Anfurth selbst hierdurch auf solche, dem ganzen Menschengeschlechte unvergeßliche Weise geheiligt, und bey Armeniern, als noch kein Evangelium dorthin das Licht verbreitet hatte, aber aus dem innersten Baktrischen Lande, dem Lande der alten Budier, dreimal dorthin Kolonien mit dem mittelasiatischen Kultus gewandert waren (s. Erdf. II. 891.), und wer könnte die Zahl andrer uns unbekannter nachweisen, da ward die Stelle, die heilige Landung (*Ἀποβατήριον*) genannt und verehrt, von urältester Zeit (Erdf. II. 715, 747.) bis heute, im Gebiete der Uram-Mini, aus dem der Armenische Phasis quillt, wo Xenophon das große

27) Rose 1. 8, 20; 9, 17.

28) Joseph. Antiq. Jud. I. 4.



**Emporium Gymnias** (Erdk. II. 768.) fand, im Lande der alten Kolchierkolonien.

Daß die Phasischen Kolchier und die Tanaitischen Oraketen, oder die ältesten Anwohner der Mäetis, da sie alsoätherisch, budischen Glaubens waren, ein solches Andenken dieses Kataklysmos bewahrt hatten, geht aus den an den Pontischen und Thracischen Gestaden recht localen Sagen der alten Fluthen hervor, der Pontischen, Ryaneischen, Deukaleonischen <sup>29)</sup>, Ogygischen, Phrygischen, und aus der Verehrung des Zeus Apobaterios <sup>30)</sup>, dem der macedonische Alexander sowohl beim glücklichen Uebergange über den Ister, den großen Strom, nach dem Boreas oder dem Norden, als auch nach glücklich überstandener Meeresfurth von Europa nach Asia gegen den Aufgang hin, zuerst Altäre baute, ehe er weiter nach Ilion zog. Daß aber, bevor wir dieß nach dem Westen hin weiter verfolgen, auch im Osten des Phasis und Tanais die Lehre von der großen Sündfluth und der Errettung daraus, im Lande der alten Budier, das ist in Baumean (Bamian), im Lande der Buddh-Kolosse einheimisch war, ist gewiß, eben da wo Ariana, Eriene, Iran nach heiligen Perserbüchern das Land der alten Wasserbedeckung lag (Erdk. II. 21.), und als starkbewohntes Land mit der Stadt Baktra bey Diodor <sup>31)</sup> gilt, schon zu Ninus Zeit, also da Abrahams Söhne zweytausend Jahre vor Christi Geburt eben erst vom obern Euphrat im Lande Kanaan eingezogen waren, und jene Lehre von der alten Sündfluth nach dem Süden in patriarchalisch

29) Etymol. Magn. Sylburg. p. 294. v. *Δευκαλιών*.

30) Arriani Nicom. Exped. Alex. ed. Schmieder I. 3 u. II, 11. p. 31.

31) Diodor. Sicul. Bibl. Hist. ed. Wess. L. I. 66, 6.

frommer Einfalt und Reinheit mitgebracht hatten, von dreihundert Jahre später auch für uns von Mose (15. u. Chr. Geb.) aufgezeichnet ward.

Oxyartes (d. h. wie Malek - Artes u. a. mit al mächtige Herrscher am Oxus, s. Erdf. II. 838.) nach Diodor in diesem Baktrianischen Lande (sein Haupt d. h. die Residenz, die Obere, Erdf. II. 498, in den Engpässen, kann nur Bamiyan seyn, nicht das Thal, welches an der Ebene liegt) damals den alten Griechen, den des Rinus Heer nicht besiegen konnte; er muß also ein alter Vorgänger des Medischen Darius (700 v. Chr. G.) gewesen seyn, unter dem das Perser Volk (an der Ost-, wie an der West-Seite des Persischen Sees) seinen höchsten Glanz erreichte, bey dem die Budier und Magier von Herodot noch als zwei nebeneinander bestehende Völker (γέρεα)<sup>32)</sup> genannt werden. Wir halten es daher für sehr wahrscheinlich, daß dieser einheimische Nahme des Herrschers am Oxus (Oxyartes) der Titel eines alten, gefeierten Regenten im Lande an jenem gefeierten Strome des alten Persiens gegen den Morgen, oder der ersten Menschen vor und nach der großen Fluth war (Oxus, Phison, Phasis, Sihon in Soghdiana, Beikent Erdf. II. 512, 571.), weil auf dieses Lokale alle noch bestehenden geographischen Nahmen zurückführen, die Lehren der Persischen Urkunden dort ihre Auslegung finden am oberen Euphrat und Sihon, wie die Zendbücher in Sejestan und die Hindubücher in ihrem Paradesa und aus diesem ältesten Kulturlande sowohl die Tradition des Kataklysmos durch Hinterasien zu Indien und Birmanien am natürlichsten ausgegangen zu seyn scheint, als auch nach dem Westen zu Aranäern in Armenien, und

32) Herod. I. 101.

2 da bis nach den Obern Jordanseen in Kanaan  
 2rseits, andrerseits am Phasis, Tanais, Borysthe-  
 3, fter durch der nichtbarbarischen Kimmerier Land-  
 4: altväterischen, frommen Buddhadienern durch alt-  
 5: afische Völker hindurch bis nach Bottiäa; Thessalien,  
 6: Heimath Achilles, des Helden, und Budeion; Böotien,  
 7: wohlbewohnte (ἐν Βουδείῳ νῦν αἰομένη) <sup>33</sup>), vor Homers  
 8: 2, wo eben die alten Sige der Fluthensagen der  
 9: Ecken sind, der Deukalionischen in Thessalien <sup>34</sup>)  
 10: 2 des ältesten Ogyges in Böotia <sup>35</sup>).

Jenes buddha: baktische Land mit den Buddhas-  
 Toffen um das heutige Bamiyan (Baumean bey  
 Ghanen, Vamiyan im Sanscrit d. h. die edle Stadt,  
 amie im Zend <sup>36</sup>) heist: abundant, fertile; im  
 Pehlvi Bamih-tchaguin-vosesch, d. i. Paradies)  
 der Para-Vami (d. h. die reine Stadt) <sup>37</sup>) umgeben  
 on dem Paropamisus, seit ältester Zeit im Orient als  
 er Hauptsiß der Buddhisten betrachtet, und daher  
 nphatisch: Buddha; Bamiyan genannt, (vers-  
 ert von den Muhamedanern in But; Bamiyan d. h.  
 2r Idolen oder bösen Geister Sig), wird noch immer  
 on den Buddhisten und in den zahlreichen alten  
 1chriften des Orients als die Quelle der Heiligung  
 1d Reinheit betrachtet (in sofern Sharma oder Sarma-  
 1aminan genannt) und wurde eben darum von Wil-  
 1rd mit dem Rahmen Theben des Orients nicht mit-  
 1nrecht belegt. Weit früher aber hatte schon ein besons-  
 1ner und großer Sprachkennner und Forscher des Ori-

33) Ilias XVI. 572.

34) Pindar. Olymp. IX. 66.

35) Pindar. Nem. VI. 74.

36) Vacabulaire Zend-Pehlvi in Zend-Avesta II. p. 433 etc.

37) Wilford in Asiat. Res. 8. Lond. VI. p. 462.

entes<sup>38)</sup> dieselbe Landschaft nach den Sagen der persischen Kommentatoren der Heldenthaten Rustans, als die Heimath der Stammväter Abrahams angegeben, der selbst von da ausgegangen sey, nach Westen, in das Land neuer Verheißungen. Persische Sagen des Schach Rahme finden dort das Land ihrer ältesten Heroen, und selbst der indische Noah Satyavrata wird von vielen dorthin gedeutet<sup>39)</sup>. Dieß inözesamt leht uns, in welchem ehrwürdigen Glanze, bey allen Kulturvölkern des Orients, diese mittelasiatische Landschaft in der traditionell ererbten Meynung der Völker steht, auch bey den differentesten, von einander abgesondert und individuell ausgebildeten Sagen und heiligen Aukunden, deren für uns entscheidende Wahrheit in der mosaischen, was ihren Inhalt über diese große Naturbegebenheit enthält, auch aus den durch mythologische Zusätze verdunkelten indischer Aussagen immer noch erkannt werden muß. Die Brahminen lassen ihren Erretter aus den Wassern, den Satyavrata, im symbolischen Fotoschiffe am Raubandha Pik in Kaschmir (Rau, d. i. navis, Schiff, und bandha, binden, die Ankerstelle des ἀποβατήριον) für eine neue Bevölkerung der Erde gerettet werden, durch Vishnu, indes die Buddhistensysteme sagen, daß dieselbe Arche (Argha) an den Höhen des Tuft Soliman, dem obern Indus, (s. Erdf. II. 5.) sich festgestellt habe, wo noch jetzt<sup>40)</sup> neben einem ihrer Dervischklöster die vorspringende Ebene gezeigt wird, auf welcher die Landung geschehen. Diese Berggegend wird bey Buddhisten, wie in den Puranas, Arya-varta (ob vom alten Uria? oder

33) Th. Hyde de Rel. Vet. Pers. p. 29, 494.

39) Wilford in As. Res. VI. 1. c. p. 470 etc.

40) Wilford in Asiat. Res. VI. 1. c. p. 524.

Bilsford will, es sey Ararat) genannt, und zeichnet sich  
 durch den größten Reichthum wilder Olivenwaldung:  
 zu <sup>41)</sup> aus, den man als einen Beweis angibt, daß  
 diese indische oder arianische Landschaft dem Ararat  
 der mosaischen Urkunde entspreche, und wohl das  
 Nobaterton sey, dessen die Armenier in ihrem Gebirge,  
 so auch Dehlbäume <sup>42)</sup> genannt werden, sich rühmen.  
 Die merkwürdige Erscheinung einer localen Doppels-  
 Spiegelung der Sagen der ältesten Menschengeschichte  
 auf der West- und Ostseite des Kaspiischen Sees kann  
 in so weniger bestreben, da bekanntlich dieselbe Dop-  
 pelseitigkeit auch in der altmedischen Geschichte und  
 selbst noch in dem Vaterlande und den Begebenheiten  
 der Perser hervortritt. Wir sehen sie als einen hinrei-  
 zenden Grund an, daß beyde Localitäten nicht all-  
 urprünglich, wenn schon vom ehrwürdigsten Alterthum,  
 sind, daß sie wohl aber Wiedererweckungen angestamm-  
 ter, heiliger Erinnerungen alter Zeit und alter Dog-  
 men unter getrennten Parteien, nach frühzeitigen Ab-  
 änderungen von Einem, anfangs gemeinsamen, in der  
 Mitte liegenden Heilighume waren, nachdem schon  
 durch Volkschicksale das alte Lokale verändert oder in  
 den Hintergrund trat, als etwas Unwesentliches, Zufällig-  
 es, indeß die Verheißung selbst, die göttliche Idee,  
 der Glaube tief im Gemüthe und im Leben des Volkes  
 ebelebten war, und nun auf seiner Wanderung dasselbe  
 begleitete, gleich einer Rauch- und Feuerfäule, oder  
 wie die Bundeslade, oder als das gerettete Palladium,  
 und in der neuen Heimath durch neue Erfahrungen  
 von der göttlichen Gnade sich zu einem neuen Noba-  
 terium oder Bundesorte, wie in Kanaan für Abra-

41) Elphinstone Cabul. Lond. 4. p. 38.

42) Moses Chorenens-Geogr. ed. Whiston. p. 360.

ham ausbildete, ein Verhältniß, das in jenen Zeiten der  
des Werdens der Völker der einzige Trost auf ihren  
Wanderungen und bey ihren neuen Kolonien sein  
musste; daher denn dessen Feier zum feststehenden  
pus eines Kultus werden konnte, der uns eben  
als ein morgenländischer Hauch in jenen abendländi-  
schen Opferstätten des altväterischen Zeus Apobarnus  
anwehet.

Wir werden unten noch einmal auf dasselbe  
verbreitete Dogma des großen Kataklysmos zurück  
kommen. Hier nur vorläufig, daß in der Buddhalehre  
auf Ceylon, als dieselbe Verheißung des Gottes, die  
des mit dem Menschengeschlechte, was in der mose-  
schen Urkunde der trostvolle Regenbogen ist, von we-  
chem Jehovah zu Noah spricht: „Dieß sey das Zeichen  
des Bundes, den ich aufgerichtet habe zwischen mir und  
allem Fleisch auf Erden“ dort, bey Buddhisten, nur  
ein anderes Zeichen der Gegenwart Gottes, nämlich  
der Fußabdruck (Prabat, Fußbank Gottes) des  
Buddha selbst gilt. Denn von ihm sagt ihr Dogma,  
an solchen Orten, auf Inseln und auf der Weste,  
habe Buddha gestanden, während die große Fluth her-  
einbrach, so daß er diese Stellen durch seine Gegen-  
wart, durch seinen unmittelbaren Schuß aus den  
Wässern errettete.

Die hohe Wichtigkeit dieser, wiewohl durch Sym-  
bole verschiedener Art verdunkelten, aber durchweg  
geltenden Religionsidee, und dieses für alle Zukunft  
trostreichen Glaubens an die errettende Macht und  
Gnade des Einen Gottes, des Allmächtigen und Allge-  
genwärtigen im Augenblick der höchsten Noth, diese  
geht offenbar auch schon aus der Tradition vom indi-  
schen Noah, des Sati, aurata, des Sohns der Son-  
ne, aller Priesterzusätze ungeachtet klar hervor. Es

in die alte Zeit der Gottlosen <sup>43</sup>), so erzählen die  
 Iranas, nach der mündlichen Erzählung des Brah-  
 men, wo die Dämonischen (Daints) die heiligen  
 Christen (Vedas) den Erdenkindern entwendet hat-  
 ten, als Satiaurata, der Sohn der Sonne, der fromme  
 Monarch herrschte, der ein Diener des Geistes war,  
 welcher auf den Wassern schwebte. Satiaurata, dieser  
 fromme König, hielt einst an den Wassern der großen  
 Fluth, die zum Verderben der Bösen hereinbrachen,  
 in Gebet, als plötzlich ihm der erhaltende Gott (le  
 pouvoir préservateur, d. i. Wischnu) erschien, erst  
 als kleines Wesen, das bald halb Fisch halb Mensch  
 gewaltig an Umfang wuchs, daß der fromme König  
 nicht mehr daran zweifelte, daß es Wischnu selber sey.  
 Bhagavat! rief er nun aus, o großer Wischnu! der  
 auf den Wassern ruhest, Heil und Preis sey dir!  
 Du bist der Schöpfer und Erhalter und Zertrümmerer  
 der Welt (also die Trias in Einem). Laß mich nicht  
 fern von Deinem göttlichen Fuße stehen, da du über  
 alle Geschöpfe verbreitet. Darauf,  
 so die Sage weiter, habe Wischnu den frommen Kö-  
 nig erhört, und ihn als den Reinen errettet aus der  
 Fluth, die in sieben Tagen die drei Welten in den  
 Ozean des Todes versenkte. Nur dieser Eine getreue  
 stand mit seinen sieben Söhnen überlebte sie. Diese  
 wurden die sieben Ritschis (Ritschis, also Ritschos,  
 i. Rachusen; die spätere Sage verwandelt sie in die  
 sieben großen Brahminen) genannt. Ihnen sandte  
 Wischnu die Arche mit der Schlange, als Schutzgeist (die  
 Schlange Symbol des Bösen ist) die ihnen zur Stütze  
 als Schiffstau dienen sollte. Alle Dämonische  
 (Daints) gingen nun unter; ihnen nahm Wischnu die

(3) Polier Mythol. I. 2. 245.

Bedas und gab sie als heilige Bücher dem Saniat und dem Menschengeschlechte zurück.

Unter den Fuß-Abdrücken ist am berühmtesten wird am meisten gefeiert in den Werken indische Poesie, Sculptur und in den Legenden der Prabat dem Adamsfuss der Insel Ceylon, welcher von Arabern und Christen, jener dunkeln Vergangenheit mit der Sage willen, des ersten Menschen tritt genaunt wird. Indes, nach den Buddhisten stand der rettende Gott mit dem einen Fuße auf dem höchsten Berge der Taprobanensischen Insel (Nagapattinam bey Ptolem; Mahoun d. i. der Heilige bey den Arabern im IX. Saec.; Hammanelle Siri-pade \*) oder Amale Sari-padi \*\*) d. i. der Berg der Fußtapfen, bey den dortigen Priestern und Pilgern), oder auf Ceylon, mit dem andern auf der gegenüberliegenden Küste von Madura, dem Lande der Kolchier, als die große Fluth hereinbrach und die Insel vom Continente trennte.

Dieselbe Sage wiederholt sich in den Eingalefischen Religionsbüchern, nur daß bey ihnen, wo der Buddha als ein eingewanderter und wohl aus späterer Zeit gilt, der pilgernde Buddha als ein heiliger Lehrer von seinen Verehrern und Schülern, wenn er seinen Eremiten- und Lehrsitz verläßt, öfter angefleht um ein Zeichen, das eingedrückte Bild seiner Fußtapfe (Prabat), immer neben einer Linne, oder

44) Renaudot Anciennes Relat. des Indes etc. trad. de l'Arabe. Paris 1718. p. 7.

45) Valentyn Beschr. van Choromandel etc. Amsterd. 1726. fol. T. V. p. 380 u. tab. Nr. XIII. u. Philalethes History of Ceylon ch. XXXII. p. 210.

46) Fr. Buchanan in Asiat. Res. VI. p. 295.



em Teich, oder See der Fruchtbarmachung (tank of  
 andity) <sup>47)</sup> zurück zu lassen pflegt, die dann beyde  
 allsahretet werden. So ist es auf dem Adamspf,  
 neben dem Prabat oder Siri-pade der befrucht-  
 De Teich (Site-gangele) der Sita liegt, dessen  
 offer von Sünden reinigt und getrunken die Mütter  
 chtbar macht, den wir schon oben für ein Heilige-  
 in der Kollas, Mæetis und des Awatar angespro-  
 re haben. Daß aus dem sinnvollen Symbol des  
 elichen Fußtritts, als des Glaubens an die unmit-  
 bare Gegenwart des freundlichen, gnädigen und  
 tenden Gottes, dessen Daseyn im ersten Himmels-  
 gen beym lächelnden Sonnenblick durch das letzte  
 äufeln der Regenwolken dem geistigen Auge des  
 ebräers noch wahrer, erhabener, minder sinnlich be-  
 ränkt, und schöner zu schauen vergönnt ward, daß  
 is diesem Symbol der Idolanbeter sich bald seinen  
 ögen erbauen konnte, liegt am Tage, und wir glau-  
 n in dieser Umweltbegebenheit zugleich den ersten,  
 igiösen Grund zur Ausbildung der Götter-Kolosse  
 der ältesten Zeit zu finden, weil in der Riesengestalt  
 Erretters zugleich das unerreichbare, jedoch sinnlich  
 hränkte Maas lag, dem ein hieratischer Typus sich  
 bilden konnte. Daß übrigens eben darum anfangs  
 hl nur allein Kolosse für würdig gehalten wurden,  
 s grandiose Wesen der Gottheit symbolisch auszu-  
 icken, und dem gemäß auch Felsen und Berge in-  
 atuen, Sise, Throne, Tempel, ganze Städte  
 d Labyrinth auszuhauen, dieß allein nur kann wie-  
 e mit dem Anfange des Idolenkultus ausöhnen,  
 n sonst nur die völlig entartete, entgeistete Mensche-  
 tur sich hingeben kann, wenn er nicht zugleich als

47) Philalethes l. c. p. 214.

ein Streben betrachtet wird, auch in der Form und der Materie das Grandiose, oder die Vollendung selbst als Koloss oder Ideal dem Geistigen anzunähern. Da aber das hohe Alterthum vielleicht überall mit Kolossal-Idolen begann, möchte ein neuer Beweis der Grundlage eines alten Buddhakultus seyn, der das höchste Wesen, Gott, Buddha nur als den Einzigen als unendlich und Allgegenwärtig verehrte und noch verehrt, und Kolossalbilder im staunendsten Uebermaasse und fast nur Kolosse hat (Erdf. I. 690.), dabey aber Vielgötterey, jezt noch als Gotteslästerung verabscheut<sup>48)</sup>, in seinen Idolen eigentlich nur dessen Repräsentanten, locale Incarnationen desselben, Wiedergeburten, die so viele Heilige (Sancti) sind, verehrt, welche aber zugleich Lehrer, Weise, Fromme, Fürsten, Stammväter, Heroen seyn können, deren Zahl daher unendlich ist. Ihnen gehört zugleich ein asiatischer Heroendienst an, der auch der alteuropäische unstreitig war, derjenige, welcher die Grundlage des thrakischen, hellenischen, germanischen, scandinavischen ist.

Wie nun eine solche Symbolik und religiöse Grundidee wie der sichernde Fußtritt, als Zeichen der Errettung des Landes aus dem Drange der Fluthen und des Unterganges, durch den Kultus, mit der Zeit, mannichfach ausarten konnte, davon gibt jener Wallfahrtsort nach dem Adamspik, das ununterbrochen bestiegene Heiligthum dieser Insel, schon eine Richtung an; eine andere aber, wie das polytheistische Gewand der brahminischen Nachbarschaft und der Sculpturstyl der Tempel darauf einwirken konnte, gibt das höchst merkwürdige Marmorbasrelief als Bepispiel an, welches

48) Fr. Buchanan and the Relig. on Literat. of the Burmas, in Asiat. Res. VI. p. 257, 260.

Es kürzlich auf der, an vollendeten Marmorsculpturen  
 und Architecturen ersaunenswürdig reichen, althud-  
 Eischen Insel Java, auf der zweiten Terrasse des  
 Samidalen Tempels zu Suku <sup>49)</sup> am Berg Lamu,  
 Ist mehrere hundert andern gefunden worden ist.  
 Es stellt eine kolossale, männliche Figur mit einem  
 Herberkopf und ausgebreiteten Flügeln, ähnlich dem  
 Eannten ägyptischen und indischen Ornamente des  
 :elt; Es vor, aber die Beine sind wie die eines Ko-  
 S von Rhodus ausgespreitet, und der eine Fuß ruht  
 f der Schildkröte, welche bekanntlich das Symbol  
 S indischen Continentes ist, der andre auf dem Ele-  
 :anten, dem heiligen Thier der Kolias von Tapro-  
 ne, also dem Symbole der Ceylon-Insel. Wir  
 Den hierin unverkennbar die Umgestaltung des alten  
 buddha-Erretters aus den Wassern der Sündfluth;  
 r brahminische Zusatz gibt sich auch an dem Elephanten-  
 :ffel zu erkennen, welcher hinüberreicht zur Schild-  
 öte, und so die Adamsbrücke des perlreichen Sinus  
 r Kolchier bezeichnet, an dem Sonneneilande Kory,  
 y der wir oben Ramo, des Helden, im Ramajan  
 wähnt haben.

Wir sehen zugleich in dieser allerdings späten Mar-  
 orsculptur (nach der en relief darauf befindlichen  
 nscription, in alten javanischen Charakteren, ist sie  
 im Jahr 1361. nach Ehr. Geb.) den ausgearteten  
 ypus eines uralten Bildes jenes Koros, des Sou-  
 en; Buddha, von dem oben die Rede war, dessen Bild  
 i Jahrtausend vor Christo schon den Urtypus zum  
 oloß von Rhodos, der Insel der Heliaden-Geschlechter,  
 gegeben haben mag, und zu allen den verwandten,

49) Stamford Raffle's Hist. of Java. Lond. 1817. 4. T. II.  
 p. 45. u. tabul. Nr. 8.

wo die Völker sich nicht mit dem Heiligthum des Apollon begnügten, sondern den Fußtritt selbst heilig hielten, und aus diesem das Idol, als Kolos (Ἥλιος Κολοσσός, vielleicht von Κολος, αἶσος oder αἶστος, der afische d. i. Sol der Heilige) hervorstach. Es ist dieser, nach dem, was auch oben darüber ver-  
 gekommen, sehr wahrscheinlich nach unserm Dafürhalten jener selbe, alte „Feuer, Sonnen, Waffen gott“<sup>50)</sup> (d. i. Vishnu auf der Lotosblume beim Aufgang der Sonne aus den Wassern steigend), wie ihn vortrefflich auf einem ganz verschiedenen Wege der Untersuchung bezeichnend, ein großer Forscher des mythologischen Grundgewebes nennt, als denjenigen, welcher „alten Magismus hindurchgegangen, frühe schon durch Thracier aus Oberasien zu Pelasgiern gelangt sey.

Nur beyläufig können wir bemerken, daß die Lage des reichen<sup>51)</sup> Sonneneilandes Rhodos an der karischen Küstenecke, gegenüber, mit enger Meeresstraße zwischen durch, eine ähnliche Lokalität darbietet für den Kultus jener ältesten Naturreligion des Koros Buddha, wie Taprobane, wie Cherronesus Taurica, Korymba und andere, daß der alte Name Rhodus zwar von den dortigen Rosen (ἀπὸ τῶν ῥόδων)<sup>52)</sup> herkommen soll, welche die Münzen der Insel auch zeigen<sup>53)</sup> (auch den Minotaurus), daß aber eben diese Blume wirklich keine Rose ist, sondern der indischen Lotosblume gleicht, die in den verschiedenen Momenten

50) Kreuzer Symbol. II. 153.

51) Ilias II. v. 653.

52) Pindar. Olymp. VII. 24, 95.; Scholiast.

53) De Nummo Rhodio Dissert. Bayeri in Opusc. Hal. p. 492.

es Aufbrechen der Knospe, von der Blüthe an, orkoment. Daß dagegen die Insel, nach dem dort einmischen Kultus, ebenfalls aus den Wassern hervortrat<sup>54)</sup>, daher Rhodos die Tochter der Amphitrite, i. des Mercur, und des Helios, Apollo, genannt wird, daß die Insel dem alten Sonnengott heilig war, leich der hervorgetretenen Delos, daß ihre Beherrscher ie 7 Heliaden, das Sonnengeschlecht hießen, und ire ältesten Bewohner ein seltsames Geschlecht, die elchinen (Τελ-χιν; Tel-schin<sup>55)</sup>, vermuthlich was an ndern Orten Σίρτιες sind, wie z. B. auf Lemnos) gesannt werden, denen die spätern nachsagen, daß sie Magier, Zauberer (mali daemones, fascinatores, οὐνηοὶ δαίμονες), gewesen, Schimpfnahmen, welche reißens von den Spätern der altväterische Kultus erulden muß. Strabo sagt übrigens, dort seyen die iften Eisen und Erzarbeiten gemacht. Mit den elchinen, die einst in urältester Zeit allgemeiner verreitete waren, wie auch in Argos<sup>56)</sup> und Sicilien<sup>57)</sup> nd gleich den alten Pelasgern verjagt wurden, wird n den genannten Orten auch in Phönicien, Syrien, iglich immer der Berg Atabyrion<sup>58)</sup> (ἀπὸ τοῦδε ἐλχίνοσ Ἀταβυρίσ), genannt, auf welchem bey Pinar ein Zeus Atabyrius, ein Herrscher der Gipfel, anrufen wird; worüber uns noch vieles dunkel geblieben. Ein solches Atabyrion ist auch am obern Jordan

54) Diod. Sicul. V. 328.; Strabo XIV. p. 654. ed. Tzsch.

55) Bochart Geogr. Sacr. ed. 1692. c. 162. p. 367, 371.; Steph. Byz. Berk. p. 190.; Luc. Holsten. Not. p. 55, 276.

56) Eusebius, Orosius I. 7.

57) Pindar. Olymp. VII. 11.

58) Polyb. IX. u. V.

der Mons Tabor <sup>59)</sup> (Erdk. II. 386.), wohin, als (den altverehrten Umbilicus Terrae Canaan, u die Legende den Ort der Himmelfahrt Christi verhat <sup>60)</sup> und wo die Superstition die Verehrung Fußtritte als Reliquen des Erlösers und der Heili begann, die dann bey häufigen Wiedererscheinungen dem Abendlande in Stein eingetrückt bis Romachen, wo der Fußstapf in der Kapelle Santa Maria d Piante (Planta pedis) mit dem „Domine quodis“ vor den Thoren der Weltstadt, eins der bektesten Heiligthümer aus die'er Tradition ist, tie f nur aus dem ältesten Heidenthum in die Mythol des christlichen Kirchenkultus hineingewachsen ist.

Denn auffallend ist es, daß auch vom pontif Gesande an, zu dessen Bossporen uns diese Verehr der Fußtritte an Wasserwegen zurückführen (westwärts durch Hellenen und der Griechen Länder nach den Pyrenäen hin, in ältester Zeit manche w scheinlich solchem alten Volksglauben unterlieg Spur zurückgeblieben zu seyn scheint. Es wird ; noch nicht möglich seyn, hier das Faktum in sein ; zes Licht zu setzen, aber erinnern wollen wir vorli an einen solchen merkwürdigen Fußtritt, von dem si Herodot im Lande der Eskthen spricht.

Wunderdinge (Θαυματα) <sup>61)</sup> sagt er, ent dieses Land nicht, nur daß es die größten und mei Flüsse hat. Was dort aber noch bewundernsw

59) Joseph. de Bello Jud. IV. 1163. ed. Huds.

60) Sulpicii Severi Historia Sacra l. II. c. 49. p. 3 Therenot. Relat. d'un Voy. Paris 1665. 4. p. 3 329. 319. 321.; Tillemont Memoires pour serv l'Histoire eccles. l. p. 54.

61) Herod. IV. 82.

Es ist, außer den Flüssen und außer der Größe des Blachfeldes (ὁ δὲ ἀποθωμύματα ἄξιον), das will ich sagen: Sie zeigen einen Fußtapfen des Herakles, der ist in einem Felsen (ὁ ἦχος Ἡρακλῆος φαίνουσι ἐν πέτρῃ ἐνέον) und steht aus, wie der Fußtritt eines Menschen, und ist zwey Ellen lang (ἵσσι δὲ τὸ μέγας δὲ πηχυ) an dem Flusse Tyres.

Zwar schweigen alle Erklärer über diese Stelle, wir jedoch glauben in dieser Spur des Herakles den Prabat oder Stri:pade (Parvat im Sanscrit ist heiliger Berg <sup>62)</sup>, pad, podō im Sanscrit heißt Fuß) des Buddha zu erkennen, der ein zurückgebliebenes Heiligtum der Kimmerier seyn mochte, und im Volksglauben als ein Wunderstück sich erhalten hatte, bey Miles Kern scheint es, wie bey Skythen. An sich konnte der Gegenstand, wie ihn Herodot schildert, kein so großes Aufsehen erregen, wenn ihm nicht eine Heiligkeit beywohnte; dieß war aber gewiß keine griechische vom Herakles, sonst würde Herodot gewiß nicht ermangelt haben, nach seiner Redseligkeit das dazu gehörige Geschichtchen zu erzählen. Allein da der Fußtritt sehr groß war, so mußte er wohl diesem Herakles; Dionysos des thrakischen Nordens angehören.

Die Größe des Fußtritts, welche Herodot angibt, entspricht nun ganz gut dem hieratischen Maße, welches einer solchen Reliquie, nach dem was uns darüber bekannt geworden ist, zukömmt. Der auf Adamspit soll nach den Angaben Valentyns <sup>63)</sup> und Diego de Coto's doppelt <sup>64)</sup> so groß seyn, wie der eines sehr großen Mannes, nach der genauesten An-

62) Leyden in Vater, Sprachproben p. 220.

63) Valentyn l. c. 380.

64) Philalethes Hist. of Ceyl. XXX. p. 193.

gabe Davys <sup>65)</sup> ist er 5 Fuß 4 Zoll lang und 2  $\frac{1}{2}$  Fuß breit und mit einem Metallrahmen und Edelsteinen, zumal Rubinen, eingefast. Nach Baldeus sind die Probats bey den Siamesen auf der Halbinsel jenseit des Ganges 1  $\frac{1}{2}$  Ellen lang und  $\frac{3}{4}$  breit, mit einem Silberrande eingelegt. Etwas dem ähnliches wäre demnach auch am Tyresflusse zu sehen gewesen, und wie bey jenen, so würde auch hier bey diesen ein Pilgerort gewesen seyn. Zwar sagt Herodot davon nichts, weil die Skythenherrschaft dem wohl ungünstig gewesen seyn mag, aber ganz aufgehoben scheint doch nicht Alles gewesen zu seyn: denn man wies dort doch noch auf das Wunderbare den Fremden hin. Ohne einen benachbarten heiligen Wasserort wird auch dieser Fußtapfen des Herakles nicht gewesen seyn.

---

65) Lond. Soc. Transact. 1818. Isis. 4.



---

## Vierter Abschnitt.

# Die Spuren der Wanderung des Buddha-Herakles durch das Abendland.

---

### Erstes Kapitel.

(Fortsetzung). Die Weihe; Kratere; der  
alte Weg des Friedensgottes durch  
Japygia, Ichnusa, Tusciën bis  
zu Iberen.

Außer jenem Herakles Fußstapf an der Westgrenze des  
Skythenlandes, zeigen am Tyres und Hypanisfluß  
noch verschiedne andre Merkmündigkeiten, daß daselbst,  
als Herodot am pontischen Gestade reisete, noch eine  
altväterische, heilige Tradition übrig war, die nicht  
leicht eine andre als eine kimmerische, welche sich aber  
an die altbuddhistische anschließt.

Es ist Herodots Nachricht vom Bitterquell (*πικρὸς  
αἰνῶς*) <sup>1)</sup> an dem heiligen Wege (*Ἱερὰ ὁδοί*, *Sacrae  
Viae*) oder Exampäos der Skythen (*Ἐξαμπαῖος*), ferner  
vom Hypanis (Bug), dem Strom indischen Rahmens

---

1) Herod. IV. 52.

#### 344 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung.

(der Hypanis in Indien heißt auch Hyphasis)<sup>1)</sup>, von dem heiligen Quellsee der Mater des Hypanis (μήτηρ Ἰπάνιος) und der Mythos vom Herakles<sup>2)</sup> und der Echidna an diesem Heiligthume und auf der taurischen Halbinsel. Weiter unten kann erst von diesem letztern die Rede seyn, hier gilt uns die Lokalität der beyden Nachbarströme Tyres und Hypanis als das Heiligthum einer alten Buddhakolonie. Eben hier war es, wo diese beyden westlichen Grenzströme des alten Scythia (ἀρχαία Σκυθική, Vetus Scythica)<sup>3)</sup>, der Tyres (Dniester) und Hypanis (Bug) gegen den Pontus hin, im Maximum der Annäherung ihres unteren Laufes einen mesopotamischen Erdstrich (συρμαυριανότατος) bildeten, ehe sie sich wieder von einander abwendeten, der uns heute noch dieses Lokale genau bezeichnet, welcher Landstrich, der eben darum in dem Kultus, einer alten Wasser, Erden, Mutter (Koliada-Watara, Mætis) und eines Feuer, Sonnen, Wasser Gottes, geweihter Boden war, eben darum als Grenze der ackerbauenden Skythen (ἀγοριζων Σκυθῶν)<sup>4)</sup> galt, die wir für alte Kimmerier halten, die Hörige der Skythen geworden, und der Mazonen. Grenzgebiete sind im Alterthum immer heilige Stätten; hier mochten zu den genannten noch viele andre uns unbekannt gebliebene Gründe der Weihe hinzukommen. Hier stand auch ein andres Denkmal einer Vor-Skythenzeit, das unsre Aufmerksamkeit auf sich zieht. Herodot sagt, hier, also in der Nachbarschaft des Fußtrittes des Herakles, siehe auch ein kolos-

2) Diod. Sicul. XVII. 93. ed. Wess. p. 232.

3) Herod. IV. 8, 9.

4) Herod. IV. 99.

5) Herod. IV. 52.

saler Kessel aus Erz, ein Krateros (χαλκήιον <sup>6)</sup>), der 60mal mehr Inhalt habe, als derjenige, welchen Pausanias des Kleombrotus Sohn dem Tempel des Zeus Orios am Eingange des Pontus Eurinus zum Thracischen Bosporus weihte. Dieser am Tyres und Hypanis, Zwischenlande halte nämlich 600 Amphoren, und habe sechs Finger dicke Erzwände. Hieraus ergibt sich, daß wir hier am Skythischen Pontus ein kolossales, uraltes Erz- und Gußwerk finden, das uns in Verwunderung setzen muß, wie es dahin gekommen, wenn es nicht alte kimmerische Reliquie war. Denn die griechischen Kolonisten eigneten sich das Werk nicht als ihre Arbeit zu, und den Skythen, dem barbarischen Nomadenvolke, kann es nicht angehören, wenn sie schon dem Herodot das Geschichtchen darüber erzählt haben mögen, ihr König mit Rahmen Ariantas (Ἀριαντάν erinnert an Aria, die Buddhistenheimath im Aria-Bactria) habe wissen wollen, wie viele der Skythen seyen, daher von jedem eine Pfeilspitze verlangt und aus diesen den Kessel gemacht, und ihn geweiht in jene Landschaft Exampäos. Eine Vermuthung kann hier erlaubt seyn, wo alle weitere Nachricht fehlt; sollte Exampäos (Ἐξαμπαῖος) der Skythennahme des heiligen Pfades (Ἱερὰ ὁδοί, Sacrae Viae) nicht grade zu Hexen: Pfad d. h. Usen: Pfad seyn, wie Siri-pad (pad und p-do im Sanscrit ist Fuß, Patte) und einen alten heiligen Weg, Uebergang, Furth der buddhistischen Kimmerier nach dem Westen bezeichnen, der nach ihnen zum ominösen, dämonischen ward? In so vielen auf uns gekommenen Skythennahmen scheint dieselbe Wurzel, wie in jenem ax, ex, das ist as, es, zu liegen, wie auch im Pontus Arenos, d. i. Asenos,

6) Herod. IV. 81.

#### 346 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

heiliger Pontus, wie Asia heiliges Land; auch in den Rahmen der beyden alten Stammväter, Lipoxais, Colaxais \*) (etwa Liv:asais, Kor:asais) der ältern Agathorsen und Gelonen, welche der dritte Scolotos, der königliche Skythe beherrschte.

Hier am Tyresstrom lag ja auch der große Grabhügel (τάφος) der gefallenen Kimmerierfürsten, von dem wir oben gesprochen und der ebenfalls noch dort zu Herodots Zeit gezeigt ward (ἐν δῆλός ἐστι) \*\*), in dem Lande, welches von Alters her (τὸ παλαιόν) der kimmerische gewesen war, aus welcher Vorzeit in die darauffolgende skythische wohl vieles überliefert worden seyn mußte, wie in allen ähnlichen Völkern zu wissen. Auch das Festmessen \*\*\*), welches bey allen Feiertlichkeiten der Skythenvölker eine wichtige Rolle spielt, und bey Griechen im dodonäischen Festmessen bekannt genug ist, scheint daher zu stammen, auf hienort angewendet, und so in das magische Festmessen nordischer Völker übergegangen zu seyn. Auch der Kimbern, die an Kaiser Augustus in Krater als ihr größtes Festgebäude (τὸ ἱερὸν αἰνὸν ἱερῶν) \*\*\*\*) aufzuführen mußten, war dem der chthonischen (v), der dem die den heiligen Boden (s. oben bey dem Heros - Sol der Skythen und Thesen) zu Marins Zeit chthonen, und der nach ihrer Fortsetzung nach Rom gebracht wurde. in Verbindung mit der bekanntesten war nur, daß dergleichen Festgebäude

\*) Herod. IV.

\*\*) Herod. IV. 11.

\*) Herod. IV. 32. 33. 34. —

\*) Strabo VII. ed. Putsch. p. 533. ed. Curt. Paris.

\*) —

\*) Plinacum u. Villa Marcii ed. Bunsen II. 53. p. 34.

I. Kap. (Fortf.) Die Weihe-Krater; 1c. 347

überhaupt zu den ältesten Weihegeschenken, selbst alten Hellenen an ihre heiligen Orte gehören, daß dem thracischen Bosporus merkwürdig sind, daß des Ariantas am Euxin in die Zeit des alten Budakultus am Pontus zurückführt, daß sich Spuren einer altoäterischen Weiheessel im alten Mittelasien in altbuddhistischen Turkestan (Erdf. II. 652.) vorfinden, und daß noch heute, an jenem buddhistischen Ort (Chaisa-ghar) der Solimangebirge, wo die (Argha) nach der Sündfluth, der Buddhisten gemäß, ihr Apobatäron gehabt, ebenfalls ein riesiger kolossaler, eburner Krater (man denke an Herne Meer in Jerusalem) steht <sup>13</sup>), von so großen Dimensionen, daß hundert Körbe Nahrung darin früher Zeit zubereitet werden können. Wir sehen, es, wahrscheinlich der Friedensreligion des Buddha, den man überall mit dem Delzweige <sup>13</sup>) in der auch in der Statue sieht, Stellen bezeichnen, denke an den Delbaum im Tempel Pandrosos (er Akropolis zu Athen) <sup>14</sup>), wo heilige Opfer gehalten und Spenden ausgetheilt wurden, wo nichtlich auch Asyl für Unglückliche oder Verbrecher gesucht waren, wie sie in allen Buddhatempeln schon auf den Mauern umher noch jetzt in Ceylon sehr heilig gehalten werden, worauf auch bey uns Gelono: Budinen die Geschichte der Neuri Sie, ein ganzes Volk, von Schlangen verfolgt, in so großer Noth bey Budinen Schutz und

Asiatic. Researches ed. Lond. VI. p. 527.

Fr. Buchanan Journ. from Madras etc., London 4. 1807. T. I. tab.

Pausan. Attic. I. 27.

Philalethes Hist. of Ceylon p. 218.

#### 348 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

Asyl, und fanden es auch <sup>16)</sup>, woraus allein schon hervorgeht, daß dieses Budinenvolk nicht zu den Barbaren, Skythen, sondern zu den Gerechtesten der Menschlichen (*Δικαιοίς*) gehörten, und jene auch keine Anthropagen waren.

Einen Beweis für obige Deutung des Kratal haben wir freilich nicht, wir schließen es nur rückwärts, so wie ebenfalls nur unsere Vermuthung, daß der Prabut am Tyres das specielle Zeichen einer Buddhakolonie sey, aus der Nachricht über den neuen Buddhakultus hervorgeht, wo aber eben dieser gewöhnliche Fußtritt als Symbol der Errettung, auch mit den jüngern Buddhakolonien (unmittelbar nach Christi Geb.) bis zu dem äußersten Morgenlande der tröstliche Begleiter gewesen ist. Durch ganz Indien jenseit des Ganges sind diese Zeichen verbreitet, unter dem himmanischen Rahmen *kye do bara* <sup>17)</sup> d. h. der heilige Fuß des Herrn. Indische Pilger, wie z. B. der berühmte Arcésvara, dessen Fahrten durch Duncan den Gouverneur von Bombay bekannt geworden sind <sup>18)</sup>, geben unverwerfliche Zeugnisse von noch weiterer Verbreitung auch nach dem Norden. Nach den Aussagen dieses merkwürdigen Pilgers, findet sich der Koloss (18 Fuß hoch) des Buddha; *Narayana*, das ist „der in den Wassern wohnt“, nämlich jene bey der Welterschöpfung rettende, milde Incarnation der Gottheit, selbst bis China und Peking (im Mahā-Kāla-Myan; Myan heißt Tempel) verbreitet, und an einer andern Stelle eben daselbst, ist der *Chāran-pad* <sup>19)</sup> (Siri-

16) Herod. IV. 105.

17) Fr Buchanan on the Relig. etc. of the Burmas in Asiat. Res. VI. p. 295.

18) Asiatic. Research. VI. p. 183.-

19) Ebend. p. 481.

20) oder die Fußtapfe des Buddha verehrt, wels  
er hier, wie auch im baktrischen Lande <sup>20)</sup>, den Namen  
t na, Jineswara (d. i. Ischin, und Shama <sup>21)</sup>,  
Chamane) führt, wie auch Wischnu heißt, zur Be  
stätigung der öfter wiederholten Bemerkung, daß der  
Buddha eigentlich der ältere seyn mag, weil er auch  
zu Wischnu bestehen läßt und nicht auf dessen Aus  
streuung und Verdrängung ausgeht, wie umgekehrt doch  
der Brahminenkultus gegen die Buddhisten, ob dieser  
Brahminenkultus gleich den Buddha als neunten Awas  
ter des Wischnu aufgenommen hat.

Wenn nun diese Fußtapfe des Herakles (Ἡρακλῆος <sup>22)</sup>), als eine altväterische Reliquie eines  
Apobatarion des Buddha gelten kann: so scheint hiers  
durch die Enträthselung einiger andern gleichartigen  
Fußtapfen des Herakles in dem weiten Abendlande ge  
funden zu seyn, die sonst durchaus noch keine hinrei  
chende Erklärung nach dem später herrschenden Götters  
ystem der Griechen und Römer gefunden haben, welche  
uns aber als altväterische Denkmale der Wanderun  
gen des Buddha, von dem das Sprichwort geht,  
er sey durch die ganze Welt <sup>23)</sup> gepilgert, zugleich Auf  
schlüsse geben über die uralten Wanderungen  
des Herakles, mitten durch das Westland von Eu  
ropa bis Iberien, welcher ein Gott des Friedens ist,  
und nicht der tyrische, der nur an den Meeresküsten  
eine Säulen errichtete.

Das Feld dieser Wanderung ist zu weit, um ge  
genwärtig mehr als nur einige Hauptpuncte anzudeut

20) Asiatic. Research. VI. p. 462.

21) Ebend. p. 529.

22) Herod. IV. 82.

23) Asiatic. Research. VI. p. 525.

#### 350 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung 1c.

ten, welche aber mit den ältesten Völkerverhältnissen am pontischen Gestade und am Tanais in zu unmittelbarer Verbindung stehen, als daß wir nicht auch hier schon darauf hinweisen sollten. Wir müssen freilich hier wiederum nicht vollständige, historische Relationen von verschollenen Zeiten erwarten, sondern schon auf einzelne Bruchstücke aus dem höchsten Alterthume aufmerksam seyn, die uns dann wieder von einer Stufe zur andern in dem Dunkel vorwärts zu schreiten helfen werden.

Schon mehrmals ist von Iapygia in Unteritalien im Obigen die Rede gewesen, als von einem Lande, das, in uralter Zeit, jenseit des Ionischen und Adria Meeres mit dem epirotischen und thracisch-macedonischen Griechenlande, als dieses dem ältesten Kultus ergeben war, in Verbindung gestanden haben muß, weil es Spuren jenes altväterischen Buddhakultus aufbewahrt hat. Wir haben schon oben erinnert, daß es Bottiaea hieß, seine Bewohner, die sich von da um das Adria- Meer ausbreiteten, Bottiäer und Hudier (*Bottiaieis* und *Budeis* beydes)<sup>24)</sup>, daß von Herodot das gebirgige Vorland der taurischen Halbinsel und die Art seiner Bevölkerung mit dem Bergvorlande Attikas gegen Sunium und Iapygias in Unteritalien verglichen ward, daß eben an diesen drey Erdgegenden, Lakonien miteingeschlossen, der Kultus der Iphigenie, oder der Artemis Taurica ein aus dem pontischen Norden eingewanderter, in uralter Zeit, lange vor Lykurgos war. Wir haben gesehen, daß eben dahin bis Metapont die Sagen des Aristeas, oder Aristäus, mit der Seelenwanderung oder Wiederkehr reichten, daß eben auch dahinwärts das Heiligthum der Hyperboreer, Gaben

<sup>24)</sup> Strabo. VI. ed. Tzsch. p. 287.



nach Adria <sup>25)</sup> ging, bevor es nach Dodona und Delos gebracht ward, daß eben dahin die Sage der ionischen Meerfuhr geleitet. Wir erfahren aus Herodot, daß auch da, zu Kroton, ein Geschlecht der Butakiden (Βουτακίδης) <sup>26)</sup> war, und wir werden im Folgenden bey dem etruscischen und pelasgischen Wesen noch öfter auf dieselbe Lokalität hingeführt werden. So nun auch gegenwärtig durch den Fußtritt des Herakles.

Aristoteles Wundererzählungen nennen uns, in den, wenn auch nicht von ihm, doch durch seine Schüler gesammelten Fragmenten, am Vorgebirge Tapygiens, wo die Sage geht, daß Herakles die Giganten besiegt habe, eine merkwürdige Quelle, und bemerken dabey: überhaupt seyen auch jetzt noch in Italia, hie und da, gar manche Denkmahle von Herakles zu sehen, an den Straßen, welche er durchwandert habe <sup>27)</sup>, (λέγουσι δέ, πολλαχού τῆς Ἰταλίας Ἡρακλέους εἶναι πολλὰ μνημόσυνα, ἐν ταῖς ὁδοῖς, αἷς ἐκεῖνος ἐπορεύθη. Ferunt et passim etiamnum in Italia Hérculis monumenta exstare, juxta vias, quas ille transivit). So werde in Tapygia bey Pandosia die Fußtapfe des Gottes (ἵχνη τοῦ θεοῦ δεικνύται) <sup>28)</sup> gezeigt, und es sey nicht erlaubt darauf herumzutreten.

Bey dieser historischen Lokalität ist es merkwürdig, den Nahmen Pandosia zu finden (Pandos), der auch altindisch ist; diese Stadt lag <sup>29)</sup> zwischen Kroton und

25) Herod. IV. 32.

26) Herod. V. 47.

27) Aristotelis περὶ Θαυμασίων ἀκουσμάτων, ed. J. Beckmann, Götting. 1786. c. 100. p. 202.

28) Aristotelis l. c. 101. p. 204.

29) Scymn. Chii Perieges. v. 325.

#### 352 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung x.

Thurii, nahe bey Metapont, und wird in einem delphischen Orakelspruche, der einem Moloferfönige ander Verderben brachte, Pandosia Trifolia die dreuhüglige, Pandosia trivertex (Πανδωρία τριλόγη) genannt <sup>30</sup>). Die Stadt war einst mächtig; lag am Acheron; beyde Namen fanden sich abera gegenüber in Thesprotien. Pandosia wird eine Insel der Achäer aus dem Peloponnes genannt.

Die Insel Sardinia, sagt Aristoteles <sup>31</sup>) am geführten Orte weiter, sey vor alten Zeiten Ichus (Ἰχθυόσα), das ist „die Insel der Fische“ genannt, wie es scheine, weil sie der Menschen ähnlich sey. Hiermit stimmen alle ant. Autoren überein; später ward sie von Timäus dedon auch Sandaliotis <sup>32</sup>) genannt. Die Namen Sardinia (Σαρδονία, Sardinia, wie Ἰατίδες, Jappigia) früher Earde (ἢ Σαρδὸν πάλαι) <sup>33</sup>) erhielt sie einem Sohne des Herakles <sup>34</sup>). So ward ausgelegt, von dem alten Heiligthume des Sardop (Σαρδὸν πάτριον, Σαρδὸν πατρίον) <sup>35</sup>) das sehr verehrt. Die Sagen, daß eben diese Insel von uraltem thesschen, thespischen Heraklidengeschlechte unter ihrem führer Jolaos <sup>36</sup>), dem Bruder des Herakles, selbst sezt wurde, übergehen wir hier, so wie auch die spä-

30) Strabon. Exc. V. ed. Huds. p. 60.

31) Aristotelis περὶ Θέων. c. 104. p. 208.

32) Plin. III. 7.; Hesych. Lex. ed. Albert. p. 1149  
Eustath. ad Dionys. Perieg. p. 66.

33) Salmasius Exerc. ad Solin. p. 69. a. F.

34) Steph. Byz. 588. 52.; Luc. Holsten. Not. 284.

35) Eustath. ad Dionys. v. 458. p. 84.

36) Salmas. Exerc. p. 70. a. A.

37) Pindar. Pythic. IX. 13-.

omologischen und geographischen Auslegungen des  
 ten Namens Ichnusa, von der Form der Insel,  
 El darin nur späterer Miß sich versuchte. An der  
 Nordspitze der Insel lag ein ältestes Emporium, Olbia,  
 Meerfurth von da bis Kor-sica (Κύρος<sup>38</sup>) oder  
 -sis der Alten) hieß Taphros. Auf der Insel gab  
 schon in ältester Zeit merkwürdige Architecturen im  
 väterischen Styl der alten Hellenen (εἰς τὸν ἑλληνι-  
 κὸν τρόπον τῶν ἀρχαίων)<sup>39</sup>. Unter vielen vorzüglich  
 öfönen wurden auch Tholi mit reichlichen Rhythmen  
 geschmückt genannt (καὶ θόλους περισσοῖς τοῖς μέ-  
 τροις κατεξοσμένους) oder Tholi, das ist Gemächer mit  
 offenkundiger Ausarbeitung ihrer Verhältnisse, nach Hey-  
 ns Erklärung, welche Ptoleus zugeschrieben wurden.

Diese eigenthümlichen Bauten<sup>40</sup>) müssen die Auf-  
 merksamkeit auf das hohe Alterthum dieser Insel beizon-  
 gen lenken, da Römer und Karthager die Sardinier  
 als Barbaren nannten, als sie sich in dessen Besitz  
 setzten, und die Baukunst der griechischen Zeitgenossen  
 Ptoleaus wohl noch nicht sehr gerühmt werden konnte.

Aber wirklich rührt die in das höchste Alterthum  
 hinaufreichende Kultur von dieser Ichnusa-Insel,  
 nach demselben Autor, auch nicht eigentlich von den  
 Griechen her, sondern von einem ganz andern Stamm-  
 vater, dem Aristäus<sup>41</sup>), der kein anderer ist, als  
 der Wiedergeborne, den wir in Metapont als Priester  
 des Apollon, in Eicypus als Sänger der Arimaspeia,  
 bey den Issedonen und Hyperboreern, als den Gott:

38) Steph. Byz. v. ed. Pinedo p. 378.; Dionys. Perieget.  
 v. 458.

39) Aristotel. περὶ Θανμ. p. 207.; Heyne annot. p. 416.

40) Beckman Nota in Aristot. l. c. p. 210.

41) Aristotel. περὶ Θανμ. c. 105. p. 211.

354 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung x.

begeisterten, als den Lehrer Homeros kennen lernen, welchen wir für einen Diener des alten Buddha halten. Als solcher tritt er nun offenbar wieder in der alten Geschichte von Ichnusa auf. Wir wollen kürzlich sehen, was Aristoteles oder dessen Fragmentennachfolger von ihm sagt, und dann des Pansanias Bericht damit vergleichen, vor allem aber noch einmal erinnern, daß dieser Aristas und Aristäus dieselben sind (*Ἀριστας*, *Ἀριστίας*) <sup>42</sup>).

Ichnusa sey ein seliges Eiland (*εὐδαίμων δὲ καὶ πλούσιος*) <sup>43</sup>) und überaus fruchtbar gewesen; denn Aristäus habe zuerst (*ἀρχαῖος*) von da die Insel besetzt, als sie vorher nur noch von vielen und großen Vögeln bewohnt gewesen war (*ὅτι πολλὰν ἀγέην* etc.). Er selbst aber wird als der Beständige des Ackerbaues in den altväterlichen Zeiten genannt (*ὁ ἐν πρώτοις γεωργικαῖς ἔσται ἐν τῶν ἀρχαίων*). Späterhin, nachdem Karthager und Römer sich der Insel bemächtigt hatten, wird sie nicht mehr so fruchtbar geschildert. So weit Aristoteles; nun Pansanias.

Nach ihm sind anfangs Barbaren (*βαρβαροὶ* bei Pansan; d. h. *βαρβαροφῶντες*, wie es auch die Latini und Siniten auf Lemnos bey Homer <sup>44</sup>) sind: *Barbarum esse, cujus pronuntiandi rationem non intelligo*) <sup>45</sup>) die Besitzer der Insel; aber, sagt der Antiquar, er könne nicht herausbringen, ob

42) Not. Tisch. in Strabon. V. XIII. p. 286.; Jamblich Vita Pyth. ed. Kießling. Lips. 1815. p. 292.; Herodotus ad Apollodor. V. C. p. 358.

43) Aristotel. *πρὸς Θάλα.* c. 105. p. 211.

44) Ilias II. v. 86.; Odys. VIII. 291.

45) Hesych. ed. Alberti, p. 691.

der altväterische Rahme in der einheimischen Sprache der Bewohner geheißen habe (*ἄνομα δὲ αὐτῇ τὸ ἀρχαῖον, ὃ τι μὲν ὑπὸ τῶν ἐπιχωρίων ἐγένετο, οὐκ οἶδα*)<sup>46)</sup>. Die Hellenen freilich, welche des Handels wegen dahin schifften (*κατ' ἐμπορίαν*), nannten sie Ichnusa. Dieß ist also die griechische Uebersetzung des größten Heiligthums der Insel, vom Fußstapf? wie es der herodotische Ichnos des Herakles am Tyres, und wie es der arabische Adamsfuß auf Ceylon, Taprobane ist; alle drey Benennungen wären demnach auf ähnliche Weise, durch die Handelsverbindungen in alter Zeit entstanden.

Indeß können diese Barbaren auf Ichnusa nicht ganz barbarisch gewesen seyn, schon weil sie Exporten hatten, und zweytens, weil sie, wie Pausanias sagt, eine Statue von dem, von welchem sie den Rahmen trugen (vermuthlich *Σαρδοπάτωρ*), nach Delphi schickten, und dieses Bild ihres Heros aus Erz (*σίδναι χαλκῇν*) gemacht war. Also alte Erzbildnerei auf Ichnusa wie am Tyres.

Von diesem Sardo als Heros, ward jedoch erst der ältere unbekanntgebliebne Rahme, den die Griechen Ichnusa übersehten, verdrängt (*καὶ τὸ ὄνομα ἀπὸ τοῦ Σαρδου τούτου μετέβαλεν ἡ νῆσος*). Er wird, als Anführer der ersten Kolonie, die zu Schiffe nach dieser Insel geht, ein Libyer, Sardo des Makaris Sohn (*Σαρδος ὁ Μακήριδος*) mit dem Beynahmen Herakles bey Aegyptern und Libyern genannt. Wir sehen also, daß die ältesten Einwohner der Insel, welche wir für die Verehrer des eingewanderten Buddha halten, die, wie Delos, Rhodus, Taurica Chersonesus,

46) Pausan. Phocic. X. c. 17. p. 300. ed. Fac.

#### 356 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

Laprobanc aus den Wassern geboren und ertötet war, von Pausanias nach Art der Griechen für die dort an der Erde gewachsenen (Autochthonen) Menschen gelten; und wir begreifen nun, woher die Fußstapfe des Buddha zu einer Fußstapfe des libyschen Herakles werden konnte, der immer noch nicht der heraklidische war, aber späterhin auch in diesen überging.

Doch nun zu dem, was Pausanias von Aristaios sagt. Nicht gar lange nach den Libyern (*ἔπειτα δὲ ἰνδοί*)<sup>47)</sup> folgten aus Hellas die Gefährten des Aristaios, der ein Sohn des Apollon war, und der Nymphe Kyrene, aus der Böotier Land, welcher das Unglück seines Sohnes Alkaidon<sup>48)</sup> betruernd, selbst der neuen Kolonie Anführer war. Einige sagen, auch Dädalos der Kretenser sey mitgezogen. Nach ihnen erst ließen sich Iberer auf derselben Insel nieder und nannten die erste Stadt Nora (*Νώρα*), die sie erbauten, nach ihrem Heros, der sie führte, und der ein Sohn der Erythia, des Geryon und des Hermes genannt ward. Nun erst folgte, nach Pausanias, die vierte Kolonie des attischen Iolaos, von der wir oben gesprochen, die Nibia erbaute, und dann die Flüchtlinge nach dem trojanischen Kriege, von denen die Ilier auf der Insel sich noch zur Zeit der Römerherrschaft genannt haben sollen.

In welch überaus hohes Alterthum demnach die Zeit hinaufreicht, da der Rahme Schnusa dieser Insel gegeben ward, die auch noch durch gar mancherley<sup>49)</sup>

47) Pausan. Phocic. X. 17. p. 201.

48) Apollodor. Bibl. 1. III. c. 4. p. 116. ed. Heyn. 2.

49) M. A. Gazano Storia della Sardegna. Cagliari 4. A. 1777. T. I. p. 23. etc. Azuni Histoire de la Sardaigne Par. 1802. T. I. p. 65, 74, 79, 84. II. 114 u. a. D.

andre altväterische Dinge merkwürdig ist, geht aus dem Gesagten für gegenwärtigen Zweck schon hinreichend hervor, so daß dieser Apollo, Sohn Aristäus <sup>50)</sup>, der nach Pausanias Angabe aus böotischem Lande ist, das Homer als Epeigens Heimath, das wohlbewohnte Budeion (ἐν Βυδέϊω εὐνοικισμένω) <sup>51)</sup> nennt, allerdings der Zeit nach wohl auch ein Lehrer des Homeros gewesen seyn könnte, wie von ihm oben die Sage angeführt ward. Indes auch auf Kreta (wo Epimenides) und auf Ceos, war dieser Aristäus ein Gefährte des alten kretischen Gottes oder Zeus selbst <sup>52)</sup>. Nach Diodor <sup>53)</sup> hieß er Wahrsager, Heilkünstler, Bienen- vater, nach Aristoteles der erste Erfinder des Oliven- hauses (wie der Buddha in Indien, der Herakles bey Griechen), nach denselben und Oppian, der erste Erfinder der Butterbereitung (τὴν τε τοῦ γαλακτος πῆξιν), welche sonst, da sie den Griechen früherhin unbekannt <sup>54)</sup> war, von Herodot <sup>55)</sup> und Hippokrates (dem dieß als Arzneimittel <sup>56)</sup> sehr wichtig ward) zuerst bey Skythen am nordischen Pontus bekannt wurde, woher denn eben der bey den dortigen Skythen einheimische Name der Butter von Pferdemilch (ὁ βοῦτυρον καλέουσι) <sup>57)</sup> ziemlich spät erst wirklich zum

50) Apollodor Bibl. III. c. 4. ed. Heyn. 2. p. 116.

51) Ilias XVI. v. 572.

52) Creuzer Symbol. IV. 398.

53) Diodor Sicul. IV. p. 281.; Oppian. Cyneg. IV. 267.; Nonnus Dionys. V. 229. u. a. f. Not. in Aristot. ed. Beckm. p. 212.

54) Beckmann Beytr. zur Gesch. der Erfind. III. 274.

55) Herod. IV. 2.

56) Hippocr. ed. Francof. de Natura mulier. S. V. p. 133. de Morbis mul. 2. S. V. p. 235, 191. u. a. D.

57) Hippocr. de Morbis ed. Francof. 1595. Fol. V. 67.

[illegible][illegible]

第 11 卷

5. Final Report : 11-1-53

cc - Chairman, E-THU in Berlin, v. 12, 1949, COME



Es eben so wie Sardinia, Ichnusa dem Koros, Buddha weicht seyn mochte.

Der alte Handelsverkehr war es also wohl, der Aristäus und dessen ältern Glaubensgenossen schon eher von Ichnusa die Kenntniß verschafft hatte. Denn daß ein solcher bestand, sagt Pausanias. Also wird die Insel Ichnusa bey der Verdrängung der alten Budeier aus Böotien zum Asyl für diese Kolonisten, die Genossen des alten Glaubens unter Aristäus. Erwürdig ist es, daß ein Battus (Βάττος) <sup>61)</sup> genannt Aristoteles Theraus (Αριστοτέλης d. i. Aristäus) ein Stifter der Kolonie Kyrene (Κυρήνη) ist, welcher in Thera bey Kreta, auf des alten Apollons Geheiß, die Stadt gründete. Ihm ziehen Korakes voran, und in seinem Geschlechte ist der Name Samos (Σάμος, Samus) einheimisch.

Damals fanden die Budeier aus Böotien aber auch die unter ihrem Makärier Herakles, Sardo einbezogenen Libyer vor. Kamen diese vielleicht von dem nachbarten Kyrene? wo auch der Name Buta nicht fern war (Βούττα, eine Stadt an den Syrten bey Ammonium <sup>62)</sup>); Muth ist ein Sohn von Cham <sup>63)</sup>; Muths der Heros der Libyer <sup>64)</sup>, Ahnen von No, Ammon <sup>65)</sup>. Jetzt heißt noch diese Gasse Schiwa nach Bornemann).

Diese Libyer wurden gastlich von den alten Bewohnern der Insel an ihrem Heerde aufgenommen,

61) Callimach. Hymn. in Apoll. v. 65. comment. Spanhem. H. 128.

62) Ptolem. Geogr. IV. 3. p. 100.

63) Mose 1. 10, 6.

64) Joseph. Antiquit. I. 7.; Ptolem. Geogr. IV. 5.

65) Bochart Geogr. Sacra Phaleg. IV. c. 33. p. 294. ed.

# 360 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung z.

und dieses schon läßt in ihnen eine Glanzherdenhaft  
schafft vermuthen, keine Barbaren, die überall in  
Fremden abwecheln. Doch meyer Panormius, der auf  
Zwang sey es geschähen, und beiderley wären auf  
nur Drogelstern gründen. Noch gegenwärtig \*) ist  
diese Schutzhölzer voll von solchen weidmännischen Jagd  
nebenungen, welche man nicht den in Feld gehenden  
Katakommen für die altherdigen Römischen der Zeit  
hält. Diese, so wie die darin angebrachten Den  
mente von Hirschen, Schlangen u. s. w., lassen nicht  
so wohl Keltent als eine araber Einbürgerie vermuthen,  
da schon Keltenther von ihnen dertigen Eroberungen  
solche Nebenungen verstanden, und den allerschönsten  
Grad des Keltenthums der Insel durch Fundamenten<sup>66)</sup>  
der sie eben anordnete, der aber nachher auch (sowohl,  
als sie nicht Keltent, barbarischer Worte, jenseit alle  
Keltentreich, das sie Barbaren nannten (Barbarice  
gentes. Barbaricini). am Dertins: Stratum von Zeit  
dies Götter herab, geistlich oder arteminischen Hirt  
ten (Sardi venales) in Ethenen gebracht haben.  
Aber nicht nur der jenseit: Insel war damals in ein  
schändlichen Worte dem alten Lande gebracht: und  
Ethenen war der Ort eines einheimischen, arteminischen  
Königs Jona Jona<sup>67)</sup>, Gemahl der  
Mater II, deren Sohn Jona den alten Lande in  
erzählenden Keltentreich gebracht haben soll. Auch auf  
Dertins herrschte der alte Jona (Jona<sup>68)</sup>, ein Sohn

66) Jona Keltentreich und Ethenen Jona<sup>67)</sup>, v. H. E. S.  
II. 54. 55.

67) Jona. Sicut. IV. 20: Strabo 2. 2.

68) Jona. Sicut. IV. 20: und Wessell. n. 54.

69) Jona. Sicut. V. 324. 325. Wessell. p. 371.

Boreas, auch der Rutes (Βέτης) war einer der hundert Argonauten <sup>70)</sup> und auf Kypris zu Hause.

Nachdem wir nun an diesen uralten, merkwürdigen, friedlichen Verein dieser vierfachen Kolonisation Libyern, Budeiern und Iberern, auf der seligen Insel der Fußtapse, der einer zu Barbarei und dem gänzlichen Verfall der Kunst vorausgegangen war, erinnert haben, so können wir nun die Straßen des sogenannten Herakles seine Fußtapsen weiter im Allgemeinen andeuten, und seine eigene Friedensbahn uns zum Pontus und Asien zurückgeleitet.

Aus Italia <sup>71)</sup>, sagte man, führe eine Straße bis Keltika (Gallia), bis zu den Kelto-Ingiern, Iberern, welche der „Weg des Herakles“ (εἰ τινα ὁδὸν Ἡρακλείαν καλουμένην) genannt werde. Wenn auf ihm, sey es ein Hellene (Ἕλλην) oder ein Einheimischer (ἐγχώριος) seine Veränderung macht, so steht er unter der Hut (τηρεῖσθαι) der Anwohnenden, daß ihm kein Leid geschehe. Demjenigen wird daselbst auferlegt, in dessen Gebiete dem Andern ein Leid geschieht (τὴν γὰρ ζημίαν ἔχειν καὶ οὐς γένηται τὸ ἀδίκημα).

Diese Stelle über das hohe Alter der Gastfreundschaft und der Heiligachtung des Anderers aus der Fremde durch das mittlere Europa hin, durch die Gebirgsbewohner der Helveten, Gallier, Spanier, welche, seitdem Hannibal der Karthager und später Jul. Cäsar, die unersättlichen

70) Apollon. Rhod. Argon. I. 95. IV. v. 914.

71) Aristoteles περὶ Θαιμ. I. c. 86. p. 175.; cf. Heyne Annot. p. 415.

362 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung ic.

Eroberer, jenen Frieden mild: und religiösgeknnter Völker gestört und zur Kriegswuth vorkehrt haben, allgemein die barbarischen Völker des Nordens heißen, und als solche auch den Römern jeden Schritt Landes abstreiten, ist von großer Merkwürdigkeit. Denn sie setzt eine alte Handelsgemeinschaft jener binnenländischen Völker voraus (man denke an den alten Zinn- und Bernsteinhandel auf dem Landwege durch Mitteleuropa), beweiset, daß ein alter, friedlicher Verkehr bestand, daß, so weit diese herakleische Straße ging, ein gottesfürchtiges Volk wohnte, das Geseze übte zur Beschämung manches später Gepriesenen, und daß sie frei von den Vorurtheilen der Griechen und Römer Gerechtigkeit mit ängstlicher Pietät auch gegen den Ankländer, den Fremden, übten, die gleich ihren unter dem heiligsten Schutze ihres Gottes standen. Von andern bekannteren Zeugnissen der Gastfreundschaft <sup>72)</sup> bey Kelten, Celtiberen, Galliern, Germanen, Slaven, braucht hier nicht die Rede zu seyn. Wir erinnern nur, daß wir bey spätern Römern und Griechen keinen Grund finden, ihrem Herakles, der die zwölf Heldenthaten ausführt, obwohl auch bey ihm nicht sowohl die Tapferkeit, als vielmehr die Idee der Vollbringung der auferlegten Pflicht, also die Gerechtigkeit, seinen Ruhm und seine Göttlichkeit bewährt, diese Einrichtung zuzuschreiben, von der wir nichts Aehnlicheres kennen, als die im alten buddhistischen Mittelasien, selbst bis heute noch, bey Bucharen bestet

72) a. Libell. Nicol. adj. Aristotelis Polit. ed. Heinsii p. 1011.; Diodor Sic. V. de Celtiberis, de Gallis Germ.; Caesar de Bell. Gall. VI. 23.; Tacitus Germ. 21.; Lex Burgund. p. 282.; Helmold Chronic. Slavor. I. 82. u. a. b. Aristot. l. c. p. 176. Not.

pende Heiligkeit des Karawanenwesens (Erdk. II. 634), wo im alten baktrischen Lande, bey Persern, vor tausend Jahren am Oxus und Gihon dieselbe Gastfreundschaft und Gerechtigkeit gegen den Wanderer gelübt ward (Erdk. II. 568), und in Zoroasters Zend-Avesta zur Religionspflicht gemacht war, die also wohl auch eine Tradition aus der Zeit des alten friedlichen Buddha, des Gottes mit dem Delzweige und seiner Anhänger war, welche die Frierfertigen hießen, die nur in der allerhöchsten Noth die Waffen ergriffen, oder auch nie es thaten.

Wenn wir jenem poetischen Herakles, dem Doryer <sup>73)</sup>, dem griechischen Ideale der Vollkommenheit, dem Heil der Menschen geweiht, nicht die Einrichtung dieser Friedensstraße zuschreiben können, so kann er doch im spätern Mythos auf ihr und auch frühe schon die Heerden des Geryon aus Erythia und Iberien nach Egitus, und von dem dortigen Erythia wieder an den Pontus getrieben haben; vielleicht hat eben auf diesem Wege (am Delta) <sup>74)</sup>, sein Mythos aus dem Norden jenen eigenthümlichen von allen andern griechischen Göttersöhnen ihn unterscheidenden Zusatz der zweyerley Naturen erhalten, von denen die sterbliche, das Eidolon, von Odysseus im Hades getroffen <sup>75)</sup> wird als Schatten, indeß die göttliche Natur bey den Göttern im Olymp thronte.

Ein anderer ist wohl dieser Herakles als Schutzgott der Wanderer, dem, wiewohl einst an dem heil-

---

73) Ueber den Mythos des Herakles von Ph. Buttmann. Berlin, 1810.

74) Callimachus Hymn. in Dianam v. 159. Spanh. Commat. II. p. 284.

75) Odys. XI. 601.

#### 364 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung.

gen Wege (*ἱερὰ ὁδοί*) beym Tyressfluß am Jhnd bey Herakles bey Herodot am Pontus, so auch in Italien an der Straße geweiht ward (propter viam ut vocare, woben Festus sagt: propter viam situ sanctum, quod est proficiscendi gratia, Hercalio Sancto, qui scilicet idem est Deus) <sup>76</sup>). Dieser wäre wohl der alte Weggott, dem die Opfer gebracht wurden, welche Ausgangs-Opfer (*Ἐξιτηρία*) <sup>77</sup>) heißen, und welcher nach Berkefs Zusammenstellung leicht auch der alte Zeus Apobatertos ist, den bey Ilum Alexander opferte (neben der Athene und dem Herakles), so wie auch die Gottheit Taurabios (*Ἀθηνᾶ Ταυροβόλος ἐν Ἀνδρῶν*) <sup>78</sup>). Daß dieser Semo ein altitalischer Gott der Sabinen ist, der auch Semo Semo, Dios oder Diovis Fidius (*Διὸς υἱὸς Ἡρακλῆος* bey Varro) heißt, sagt Varro <sup>79</sup>); aber er hieß auch Semo Pater (Semipatri Sancto. Inscript. Scalis), und daß Semo gleich sey mit Sancus sagt Livius <sup>80</sup>); auch *Σάγκτον*, Sangum, Sanctum findet man in den Inschriften geschrieben; Sancus hieß Himmel bey Sabinern <sup>81</sup>). Auch eine weibliche Gottheit, die Saatengöttin Semonia (*Salus Semonia, Segetia*), also eine Mater, ist bey den Sabinern bekannt.

Dieses nun ist der bey Griechen und spätern Römern übersehte Herakles (bey Kirchenvätern Simon Magus) <sup>82</sup>), und wir sehen hieraus, daß er nicht aus

<sup>76</sup>) Steph. Byz. ed. Berkel. Not 237.

<sup>77</sup>) Etymol. Magn. Sylb. s. v.

<sup>78</sup>) Berkel. Not. l. c.

<sup>79</sup>) M. T. Varro de Lingua latina l. IV. ed. Bipont. T. I. p. 20. T. II. Not. p. 47, 48.

<sup>80</sup>) Tit. Livius VIII. 20.

<sup>81</sup>) Lydus de Mens. p. 107.

<sup>82</sup>) Creuzer Symbol. II. 479

# I. Kap. (Fortf.) Die Weihe-Krater; 11. 365

Reihe der homerischen und hesiodischen Theogenie  
 mnt, sondern ein altitalischer Gott ist. Hier ver-  
 et es sich, an die Genealogie der Tyrrhener zu er-  
 ern, die sich Brüder der asiatischen Lydier vor Krös-  
 Zeit nannten, und Söhne des Atys, Bruders des  
 E.<sup>83)</sup> (Aórys bey Herodot), deren Vater Kotys  
 zus, Kótyos der Mst. bey Dionysf. und Herod.  
 Bótyos) hieß, ein Sohn des Manes, Sohn des  
 n Gottes, den Dionysus Zeus nennt. Manes  
 yo und Botyo sind offenbar gräcisirte, altasiatische  
 men aus der Buddhazeit, wo Menes so viel als  
 risch, mens, Minos, die beyden letztern aber die  
 Ischen Rhoda und Boda sind; dreyerley Nahmen,  
 auch den späteren Buddhisten als gefeierte Nah-  
 i gelten, da Manes<sup>84)</sup> der Manichäer ein Schül-  
 Des Butu ist.

Festus bezeichnet zwar jenen Semo mit dem Nah-  
 e der Sabtner, doch ist er diesen nicht ausschließlich  
 n, und schon, daß er der Naturgott, der Saatens-  
 e, der Himmel selbst genannt wird, die Obhut der  
 aßen und der gerechte Friedensgott ist, setzt es fast  
 er Zweifel, daß dieser Semo Vater der Beschützer des  
 :aklidenweges, auch der Gott der Götter der Etrus-  
 , Janus ist<sup>85)</sup>.

Aus der angeführten Stelle ist der ganze Umfang  
 des altitalischen Götterwesens zu übersehen. Janus  
 unter allen hellenischen und etruscischen Göttern  
 ht seines Gleichen, denn er ist König der italischen  
 rzeit; er ist alter Heros, der sich durch Stiftung

3) Dionys. Halicarn. I. 21.; Herod. IV. 45. ed. Wessel.  
 p. 300. Not.

4) Suidas ed. Küster v. p. 491.

5) Kreuzer Symbol. II. 451.

#### 368 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

selige Zug des Herakles, welcher zu den Iberern den Krieg führte, deren Schätze zu plündern (ὅτι τὴν σφετερίαν Ἡρακλῆς ἐπιήσατο ἐπὶ τὴν Ἰβηρίαν, διὰ τοὺς τοῖς ἐνοικούντων πλούτους)<sup>88</sup>), welcher auch nachher die Heerde des Geryon von da rückwärts gegen Italia und Hellas bis zum Tyrasfluß am Pontus trieb, so wiß kann dieser nicht jener alte Friedensgott gewesen seyn, wenn er schon auf dessen Heerstraße einhergezogen seyn soll.

### Z w e y t e s K a p i t e l

(Fortsetzung.) Der Kelten Herakles; Ogmios Merkur, Merkur, der Herr, Herme, der Grenz- und Furchen-Gott. Die grajischen Alpen. Der alten Dorier Auszug aus dem Lande Budeion, Bobona das Orakel des Heros Bobo, des dodonäischen, pelasgischen Zeus.

Also zu den Kelten und Ibern geleitete jener Heraklesweg. Von wo er ausführte, wohin er ging, wissen wir nicht; aber seine Spuren werden sich noch einst weiter durch den alpidischen und germanischen Norden, bis zu den Hyperboreern und Kimmeriern auf finden lassen.

Ging er etwa vom alten Eridanus<sup>1)</sup> aus, von dem Emporium des Electron am Adria-Meere, wo schon vor der Zeit, da die alten Pelasger aus Argos vertrieben wurden (qui cum Danaë ad Daunum venerant, vermuthet Heyne, cf. Excurs. VII. ad libr. VII.

88) Aristotel. περὶ Θαν. c. 90. p. 185.

1) Plinius H. N. III. 20.



## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; ic. 369

n. p. 130.) auf den dortigen Inseln Elektris (in ἡλεκτρικαῖς νήσοις) zwei männliche Bildnisse von Metall sich vorfinden, nämlich das eine von Kassiteros, das andre von Erz, nicht Standbilder, sondern in liegender Stellung (διὰ ζιαντας ἀνακειμένους <sup>2)</sup>), die man Werke des Dädalos, d. h. uralte, nicht griechische, nannte. Sie sollten, nach der Aussage der Griechen, an diesem Ort, wohin sich Ansiedler aus Kreta, Minos und Phaëthon, zogen, Dädalos und Ikaros (Sol, Kor, Heros) vorsetzen.

Ging dieser Heraklesweg etwa aus diesem Strom: fette hin nach Gallia, wie man vermuthet hat, durch Ligurien, aber nicht nach Iberien, wie Heyne dachte; oder ging er doch bis zu Iberern? nämlich zu der Zeit, da der Rhodanus, in der Nähe von Massis am Euphrat; (Taurus) See <sup>3)</sup> bey seiner Mündung noch das iberische Land vom ligurischen schied. Aber, muß man zu diesem Herakleswege auch den Zug nach Augusta Taurinorum und dem ältern Budincogum, über die grajischen Alpen zählen (Grajis Herlem transisse memorant <sup>4)</sup>), am Sanct Bernhard, dessen Patron noch jetzt heißt: Le Héros des Alpes), die Graji wohnten, und die Lepontier von dem Ge des grajischen Herakles zurückgeblieben seyn sollte. Von jenem, am mittlern Rhodan hatten die römischen Alpen den Rahmen (ab eo, quem in immo sacratum vertice Penninum montani appellat) <sup>5)</sup>, und der Alpenwin in Italia zeigt, daß er

1) Aristotelis περὶ Θαιμ. etc. l. c. c. 82. p. 160 u. 415.

2) Fest. Avienus Ora Maritim. ed. Huds. v. 607. p. 16.

3) Plinius H. N. III. 21, 24.; Strabo IV. ed. Tzsch. p. 81.

4) Livius XXI. 38.

Witter's Vorhalle. I. Abb.

und so wird diese Frage durch die Erklärung in  
der Antwort der Kommission zur Verfügung  
des Landtags vom 1. der VII. Session vom  
Jahre 1888 gestellt. Die Kommission hat  
in der That die Frage nicht nur in der  
That mit der Kommission abgemacht.

[illegible]

4; P<sup>o</sup>im. RE. V. III. III.

2) *Flin. Hist. V. III. 24. : Strabo IV. ed. Luch.*

8, Tit. Livius V. 2. XL. 2.

3, Cornet. 1st. in Hannibal. Vit.

in J. Franz. Pompeii. in Justin. XLV. 1.

21; Bernard Gengr. Soc. Opp. 1042 I. p. 65.

## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; 1c. 371

, daß wenigstens dieser es nicht gewesen seyn kann, hier über die Alpen setzte.

Der Herkules der Griechen, sagen wir nun, dieser als poetisch ausgebildete Ideal der homerischen und odysseischen Götterwelt, der Heros, welcher die Heere des Geryon, vom ambrasischen Meerbusen am Egeischen Meere in Epirus über die dortigen Alpengerade nach Tiryns trieb, aber später erst bey den Römern, auch vom iberischen oder spanischen Gessagien und von Gades aus, weil dort der tyrische und syrische mit dem Graecus Herkules zu einer neuen mythologischen Mosaik (*Ipsam quin etiam Oceanum* <sup>12)</sup> *tentavimus, et superesse adhuc Herculis Conspicimus, fama vulgavit: sive adiit Hercules, seu quicquid ubique magnificum est in claritatem ejus consensimus*) zusammengefest wird. Der Graecus Herkules ist nun zwar nicht der Herkules der Römer, aber diesen Graecus halten wir doch für den väterlichen, vorhomerischen der Griechen, nämlich für denjenigen, welcher einst die Götter in Böotia (wo Aristaeus herkam, wo Buteion) <sup>13)</sup> an, und daher wohl den Namen *Γραιός* (nicht *Γραιός*, der spätere Hellene) <sup>14)</sup> beibehalten mochte, muthlich von einem dortigen alten Heiligthume. Vielleicht gleich einem *Βωδώνη* — Dodona, a Buto Heros) oder dessen Stadt, das, wie etwa bey Homer *Τάναια* <sup>15)</sup> (Tanagra, Oropus) hieß. Derselbe konnte auch zu dem Geschlechte des alten Buddha gehören, der auch in Böotia herrschte, wie wir unten nachzuweisen werden. Jedoch auch hier schon,

) Tacitus Germ. 34.

) Steph. Byz. Berkel. p. 279.

) Ilias II. 498.

#### 372 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung

um das Festum festzustellen, bemerken wir nun eben dieses Γραῖα, welches nicht bey Τάωρυγα wenn es auch nicht ein und dasselbe ist, was auch Strabo <sup>15)</sup> unanfgemacht läßt, der Sitz des Amphiaros war, eines Lieblings des Zeus und Ion <sup>16)</sup>. Der Tempel dieses böotischen Heros n nach dem Muster desjenigen in Potnia (Πότνια gebant; er selbst ist als Erd: Mutter <sup>17)</sup> oder E durch die merkwürdige Erzählung vom Bliß an Verschlingen der Erde, (was auch schon an den etruscischen und römischen (Ruma's Jupiter El Blißdienst <sup>18)</sup>), und an den serauischen, thetischen, iberischen <sup>19)</sup>, albanischen am Kam indischen, (Erdk. II. 795.) und buddhistischen in Nepaul <sup>20)</sup> erinnert) bekannt, welche nicht griechische Göttersystem der spätern Zeit paßt, aber in die altösterische Zeit des Buddha, des Aareus und des alten <sup>21)</sup> Proteus, dessen Geweihten dieß und freiwillig in den Tod gehn.

Noch wir kehren für jetzt wieder an den süd Fuß der grajischen Alpen zurück, in deren Gebirgen die Lepontier genannt werden, ein Zweig mit dem Herkules Grajus (Γραῖος, Graeus;

---

15) Strabo IX. ed. Tzsch. p. 403. et Not.; Steph. ed. Berkel. p. 692.

16) Odys. XV. 244.

17) Strabo IX.

18) cf. Etymol. Magn. v.

19) Cicero Natur. Deor. III. 23.

20) Eruszer Sumbel. II. 466.

21) Justin. I. 44, 3.

22) Kirkpatrick Account of Nepaul. Lond. 4. 1811. p.

23) Lycophronis Cassandra v. 115. Schol.

Irbs 5. Strabo; *Geala* 6. Steph.) <sup>24)</sup> gekommenen  
 Völkern: „Lepontios relictos ex comitatu Herculis  
 interpretationem Graeci nominis credunt, praecustis  
 in transitu Alpium nive membris <sup>25)</sup>“ nach einer  
 Etymologie, die wir auf sich beruhen lassen. Sie ge-  
 hörten zu dem Stamme der Ligurier, Taurinen,  
 welche nach Rato <sup>26)</sup> von denjenigen Griechen ab-  
 stammten, die lange vor dem trojanischen Kriege aus-  
 gewandert seyn sollten, und auch Strabo rechnet diese  
 Ligurier der Alpen nicht zu den Keltenvölkern, welche  
 die Alpen bewohnten. War doch Achilles der home-  
 rische Held in Thessalien selbst von ligurischer Herkunft  
 (*Λυγίων*, Ligyrorum), der diesen Namen führte, noch  
 ehe er Achilles hieß <sup>27)</sup>. Ligger und Ligyrrer ist aber  
 gleiche Benennung, die schon vom kolchischen Phasis  
 ausgeht <sup>28)</sup> und sich von da an auf ähnliche Weise  
 weiter verzweigt zu haben scheint (*Lygiorum* u. *Le-  
 giorum* nomen latissime patet) <sup>29)</sup>, wie die Namen  
 der Iberen, Peneter u. a. m.

Wir erinnern hier noch an dasjenige, was Man-  
 nert über das Verhältniß der Egiures sagt, welche zwar  
 bey den Alten selbst als differentes Volk von den Kelta-  
 ren gelten, und allerdings nicht von denjenigen Kelten  
 abstammen, die man in Gallien kennen lernte, aber  
 doch wohl mit ihnen gemeinschaftliche Zweige eines  
 ältern, östlichen Stammes gewesen seyn mögen, den  
 wir nur jetzt noch nicht nachweisen können.

24) Stephan. Byz. ed. Berk. p. 278.

25) Plin. H. N. III. 24.

26) Dionys. Halic. I. 9.; Mannert Gall. II. 17.

27) Lycophron. Cassandr. v. 178.; Schol. Tzetz. p. 70.  
 ed. Sebast.

28) Eustath. ad Lycophr. 6. Steph. Byz. Berk. p. 486, 9.

29) Tacitus Germ. 44.

#### 374 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

Wir mußten dies vorausschicken, bevor wir die Sagen von den Wanderungen des keltischen Helden im Nordwesten der Alpen weiter sprechen konnten; da allerdings auch eben so, und noch weit bestimmter, die Germanen von Kelten abweichen in Sprache im Uebrigen, und doch auch durch beider Gebiete der Friedendgott seine Straße zieht.

Daß Herakles aus Italia zu Iberern gezogen, und daß ihm der Weg durch die ligurischen Alpen gegeben wird, haben wir oben gesehen; dort zwischen diesen Gebirgen und der Rhone soll er einen Kampf mit Giganten <sup>30)</sup> gehabt haben, wie auch in Jappigia, Lybia, Arima, bey Gares und an mehreren andern Orten, die überall Küssenstellen sind, und auf keltogenische Sagen zurückzugehen scheinen, die wir gegenwärtig nicht verfolgen können, da wir den binnländischen Wegen folgen müssen, wo wir nur den friedlichen Herakles finden, zu welchem doch wahrscheinlich auch noch der einkeblerische (Hercules Monoecus) <sup>31)</sup> in den ligurischen Alpen gehörte (jetzt Monaco), wo er Hafen und Burg gegründet haben soll zu seinem ewigen Andenken (Monoeci arcem et portum ad perennem sui memoriam consecravit).

Auch den tyrischen Malekartes, Melikertes zu Gades, welchem Hannibal noch opferte und Gelübde that, bevor er <sup>32)</sup> seinen Feldzug über die Alpen unternahm, und welcher dann wieder der griechische ist, der poetische, der die Säulen des Herakles setzte und den

30) Th. Ryckius Oratio de Gigantibus 1681. Lugd. batav. 1684. fol.

31) Ammian. Marcell. XV. 10, 9. p. 70. ed. Erf. Strabo IV. ed. Tzsch. p. 75.; Plin. III. 7.

32) Livius XXI. 21.

## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; 11. 375

ischen Geryon besetzt haben soll, meynen wir nicht. Er leitet Bochart <sup>33)</sup> von diesem den binnenländischen, keltischen her, weil er in der keltischen sehr viele Wurzeln der phöniciſchen Sprache und weit verbreiteter phöniciſchen Kommerz landeinwärts über Maſſiſ die Phokäerkolonie und den Rhodanus zu finden konnte, doch ohne entscheidende Gründe. Da er jedoch in dem Herkules Eracus den Zugang zu den Kelten findet (cum ille sit omnium recentissimus), so wir eben so dem tyrriſchen diese allgemeinverbreitete, alte Herrschaft über ein stammreiches Geschlecht Kelten und Germanenstämmern nicht zugeben können; so bleibt nur eine dritte, die binnenländische Theilung, etwa aus altgräciſcher, oder noch mehr keltiſcher Zeit, als etwa mitgebrachtes Gut von A her, durch das mitteleuropäiſche Ländergebiet zu. Von dem keltiſchen Herakles, sagen wir, stamme er her, von dem Ogmios des Lukian (Ἡρακλέα οἱ Κελτοὶ Ὀγμίων ἀνομαζέουσι Φωνῇ τῇ ἐορῇ) <sup>34)</sup>, welches nach ihm der einheimische Name seyn soll, also der Grenzgott, Furchensher, Weggott (Sulcator, limitator, von οὐλός im Griechischen: Rinde, Reihe, Weg, Furche, ἄγρῳ; occa lat. nach Columella die Egge, occare, ernten, ogedi dasselbe im Keltiſchen <sup>35)</sup>). Vermuthlich geht damit auch das keltiſche Wort Oghast, die Rinde, Aoust, eine Form wie Herbst <sup>36)</sup>, und so auch der weit ältere Monatsname August damit zusam-

1) Bochart Geogr. Sacr. Opp. 1692. T. I. 662.

2) Lucian in Herc. init. T. VII. p. 312. Bip.

3) P. Pezron Antiquité des Celtes. Paris 1703. B. p. 404, 434.

4) Eginhart Vit. Carol. M. 1814. p. 85.

Zeit angehören, derselben, in welcher die Figures, oben gesagt; lange vor dem trojanischen Kriege angehören. Sie könnten immerhin einheimisch gewesen seyn in dem ältesten böotischen Thebe, im Lande des noch bewohnten Budeion, welches schon einmal vor dem Untergange Troja's (wo ein drittes Thebe)<sup>59)</sup> eine Zerstörung erlitten hatte, und die Heimath des ältesten Sonnenkultus<sup>60)</sup> war, der nicht bloß ägyptisch und phöniciſch genannt werden kann, sondern auch orphisch, thrakisch, hyperboreisch ist, und auch der alte Koresdienst war, ehe noch der jüngere<sup>61)</sup>, thebaische Dionysos dort sein neues Reich gegründet hatte und das ganze jüngere Hellas überstrahlte. Es würde dann diese Auswanderung der alten Dorianer vorhomerisch seyn, veranlaßt durch die Väter der homerischen Helden, die das böotische Thebe besiegten; wie ihre Söhne die trojanische Königsstadt, beyde wohl attisch-reiche. Sie würde dann in die Zeiten des Aristäus reichen, des Lehrers, d. h. Vorgängers, des Homers, mit dem die Lehre von der Seelenwanderung nach dem Abendlande zog, den wir oben Buddha Aristäus genannt haben, den weissagenden des alten Sonnengottes, den Vater der Ackerkultur und des milden Lebens der Völker. Sollte nicht auch sein Zeitgenosse, dieser alte dorische Herakles, Merkur, der Furchenzieher, (wie Osiris, Triptolemos, Metem und andere) der Kelten, wahrscheinlich auch der alte griechische, landwärts, wie jener seewärts, aus gleicher Ursache, weil ein erneuerter Kultus und ein neues Herrschervolk den altväterischen aus Budeion verdrängte (Aristäus floh aus Trauer über Aktäons seines

59) Ilias IV. 372. V. 800. II. 505. I. 366. u. a. D.

60) Kreuzer Symbol. II. 149.

61) Kreuzer Symbol. III. 120.



## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; 1c. 381

Sohnes Tod)<sup>62)</sup>, samt dessen treuen Anhängern, Priestern und Fürstengeschlechtern, nach dem Abende ausgezogen seyn. Einst war ja sein Vorfahre, der Koros; Budha, mit den Seinigen durch alle die nordischen Völkergeschlechter friedlich aus Mittel-Asien zum Asien dem heiligen thrakischen Lande am Danais und Pontus und bey Hyperboreern eingezogen, er war dann vom Pontus wieder mit dem Anfang barbarischer Skythenzeit, mit Kimmeriern verdrängt, und dann mit Budinen vom Perser Darius vertrieben; hatte er sein Asyl am baltischen Gestade (Sinus Codanus, auf Codanonia<sup>63)</sup>, Basilea, Abaum, Beltia<sup>64)</sup>, von Bel, d. i. Königinsel, v. Βασιλεύς, Koros, Curonia, Codanonia, Rodan, Woban; on, Gottesinsel, Codanonia, quam adhuc Teutoni tenent, P. Mela; wo das Electrum) gefunden. Er hatte durch germanische Stämme sich als Friedensgott, Woban, im ganzen Nordsaume germanischer Küsten und tief in die Stromgebiete bis zu ihren heiligen Quellen in einer uraltglaubigen, durch Weltkriege von Außen her noch ungetrübten Zeit verbreitet. Gleich wie dieser, fand nun auch wohl der altväterische Gott aus Thebe: Burdeion, dem pelasgischen Argos Homers, der altdorische, also griechische, seinen Friedensweg nach den westlichen Abendländern (εἰς Ἰβηρίαν καὶ τὰ μέγιστα δόμων ἡλίε)<sup>65)</sup>. Und zu einer Zeit geschah dies wohl, da sein altes Orakel, das älteste Alt-Griechenlandes, Dodona oder Wodona (Βωδώνη<sup>66)</sup>), das thessalische am Fuße des

62) Pausan. Phocia. X. 17. p. 201, ed. Fac.

63) Pomp. Mela III. c. 6.

64) Pytheas b. Plin. XXXVII. 11.

65) Diodor. Sicul. IV.

66) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 251.

Olympos) den allgemeinen Glauben der altädrischen Zeit verloren hatte. Darum hieß es wohl Anfangs das Unerforschliche, weil es von Priestern des m gründlichen (wie Badincum) <sup>67</sup>) Einen Gottes, Ioh, Buddha, Rhoda gegründet war. Diesem konnte in den unglaublichgewordenen, nachfolgenden Griechen mit dem poetischen Kultus, doch wenigstens nicht die Ehre versagt werden, ein Heros zu sein, von dem der Name herrühre (alt: Badavvā ἥρωας), wie denn überall der Volksglaube von dem alten Gotte zurück bleiben pflegt, oft samt dem altädrischen Namen, welcher denn nur dem neueren, glanzvollern weichen, von niederer Bedeutung, zum Heros, Hates, Prius, Magus, Ibaumaturg, Zauberer, Hexenmeister war.

Wäre jene Abkunft altädrischer, dorischer so gleitet des Kelten Herakles Oymios, aus dem alten Bedona Dodona wahrscheinlich, etwa über das jenseitige, epirische Dodona, auf dem Wege, den früher die apollonischen Hesperiden: Baden rückwärts vom Itria nach Dodona gingen, den westwärts auch Pelasgia zum Itria Meere und zum Erdannus. So genommen, und durch das ganze Gebiet dalmatisch-keltischer Alpen über die karuntisch-lygurischen: so würde hierdurch zugleich die alte Hederbestimmung des italischen, etruskischen, keltischen Religionswesens, seiner alten Sagen, die Wanderung des friedlichen Herakles über die Alpen, und, falls hier nur oder doch vorzüglich von einer Heraklesreise und einer gewissen Anzahl von boden Geschlechtern die Rede sein könnte, auch der Pankratel der Etrusker, wie die Druiden bei Kelten ihre Herkunft finden, so wie auch der Unterschied des altädrischen Herakles, wie Jul. Caesar ihn fand

67. Phil. H. N. III. 10.

in germanischen, wie wir ihn aus Tacitus kennen, in aller Einheit des Grundwesens beider Religionen, doch im Uebrigen so unverkennbar ist.

Wir werden aber, dieß als höchst wahrscheinlich zu setzen, einer nähern Erörterung bedürfen über die Geschichte des Orakels zu Dodona, von welchem aus, dem ältesten vorhomerischen bey den alten Doriern, dergleichen möglich war, oder vielmehr, was man es nicht gelassen zu haben scheint, von Dodona, des der frühere Rahme dieses thessalischen Orakels über die dortige heilige Eiche und die deukalionische Fluth, welche mit dem Buddha und den Kelten vielleicht näher verwandt sind, als man bisher anzunehmen geneigt seyn mochte.

„Zeus, dodonischer König, pelasgischer Herrscher (Ζεύς, Δωδωναῖε, Πελασγικέ) <sup>68)</sup>, ferngegend, herrschend im frostigen Haine Dodona's, wo dir die Sellen reden vom Geist (αφῆται), ungewaschen die Füß auf Erde lagert!“ So ruft Achilles zu Zeus, dem Orakel, bey Homer, der an einer zweiten, gleichwichtigen Stelle für das hohe Alterthum dieses Heiligthums, die topographische Lage noch durch das Flußgebiet genauer zeichnet. Es ist von der Griechenflotte die Rede, es heißt: „Guneus, kam mit zweyundanzig der Schiffe: Dieser führt Entener (ἑντες) <sup>69)</sup> und kriegesfrohe Veräber (Πελοί), die um Dodona's Hain, den windenden, Häuser bewohnten, auch die am blichen Strom Ektarefios Ufer bestellten; der in Peneios (ἱς Πηνειῶν) Fluth hin-

1) Ilias XVI. 233.

2) Ilias II. 749.

#### 384 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

rollt sein schönes Gewässer, aber sich nicht vermischet in Penelos Silbergestrandel (ἀργυροδίνην), sondern wie glattes Del auf der ebenen Welle hinabrinnt (ἀλλὰ τέ μιν καθύπερθε ἐπιπίπτει, ἥ τ' ἑλαιον). Denn von der ägyptischen Fluth des furchtbaren Eides entspringt er (ἐξ αὐτοῦ γὰρ διανοῦ Στυγὸς ὕδατος ἐστὶν ἀναρῶν)<sup>70</sup>. Diese beyden Stellen beweisen nicht nur das hohe Alter dieses Orakels, sondern auch, daß es im Lande der Pelasger und zwar im thessalischen, am Penelosstrom, also nahe am thessalischen Tempe lag, wo die Landschaft Perrhäbia liegt. Dieß bestätigt auch das sibyllinische Carmen<sup>71</sup>); bey diesem Dodona, von dem der Eurotas zum Penelos ströme, sey Penelos (der ägyptische) von der Rhea (Ῥέα, Μήτηρ, magna Mater) geboren.

Schon Strabo irrte<sup>72</sup>), indem er dieses, so wie selbst schon Aristoteles<sup>73</sup>), von dem Zeitpunkte des epirotischen Orakels irre geleitet, und wie fast alle spätern Autoren, das epirotische, jüngere Dodona, für jenes ältere hielt. Doch haben schon die Scholiaffen zu Homer<sup>74</sup>) bemerkt, daß dieser Dichter das thessalische meyne, und gesagt, es gebe zwey Dodona's<sup>74</sup>), das thessalische (Θεσσαλίας) und das epirotische (Μολισσιος), jenes das perrhäbäische, das ältere, dieses im District Thesprotia, das

70) Carmen Sibyllin. III. p. 227. Luc. Holst. Not. p. 106.

71) Strabo VII. ed. Paris. 1812. 4. III. p. 116.

72) Aristoteles Meteorol. I. 14. ed. 1597. p. 756.

73) Villosion Scholiast. ad Iliad. XVI. 233. p. 283.

74) Stephan. Byzant. Fragm. ed. Pinedo p. 742, 26.; Stephan. Byz. ed. Berkel. p. 251, 319.; Luc. Holsten. et Castig. p. 76.

## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; u. 385

zgere, welches durch eine alte Prozeßion, wie Suis  
s<sup>75)</sup> der Geschichtschreiber der Theßalier berichtet,  
dem pelasgischen Zeus, als eine Wiederholung  
Nachahmung des ältern, vom perrhäbischen am  
Dympos ausging<sup>76)</sup>. Ganz bestimmt sagten dieß auch  
Diloxenus und Ephorus, jenes sey von alten  
Lassern gestiftet, und Rineas, der jenen ältern  
Hälisten Orakelort auch Scotusa (Σκότησσα, Fr.  
Στυσσα, ed. Strab.)<sup>77)</sup> nennt, wo erst der heilige  
um von gewissen Leuten verbrannt worden sey  
το τινων τῶ δένδρῳ), und dann das Orakel des  
Polion (Ἀπόλλωνος) nach Dodona in Epirus ge-  
ht. Auch dieses zweite, jüngere, des Gottes, des  
en Zeus, Seus, Deus, Deva, was Rineas  
Apollons nennt, sollte pelasgischen Ursprungs seyn  
τε Δωδώνη Διὸς μαντεῖον ἰδρυμὲν ἐστὶ δ' ἐν Πελασγί-  
)<sup>78)</sup>. Zwar bemerkt Strabo, der das epirotische  
Dodona, das glänzende der spätern Zeit, für das  
ehrwürdige deukalionische hält, jene Erzählungen  
perrhäbischen, altväterischen, seyen nur  
den Historikern erfunden, die den Theßaliern  
kneicheln wollten, und selbst Pindar<sup>79)</sup>, Herodot<sup>80)</sup>,  
Ephor<sup>81)</sup>, nennen ohne Mißtrauen das epirotis-  
che, als das pelasgische Dodona. Doch dieser letztere,  
Ephor, dessen Wort man als entscheidend anzu-

<sup>75)</sup> Strabo VII. ed. Tzsch. p. 476. ed. Paris. p. 120.

<sup>76)</sup> Apollodor. B. ed. Clavier. Not. T. II. p. 77. etc.

<sup>77)</sup> Strabonis Excerpt. Fragm. ed. Hudson VII. p. 102.;  
cf. Strabon. Geogr. ed. Paris. T. III. p. 120. Not.

<sup>78)</sup> Scymn. Chii Perieges. v. 448. ed. Huds. p. 26.

<sup>79)</sup> Nem. 4. 86.

<sup>80)</sup> Herod. II. 56.

<sup>81)</sup> Aristotelis Meteorol. I. 14. p. 756.

sehen pflegt, nur in kosmogonischer Rücksicht, da irgend ein Gewicht darauf zu legen, und die denkmalische Fluth damit verbindend, weil da ein Achelousflus sen, Sellier dort wohnten und die Landschaft an alte pelasgische war. Herodot aber, weil ihn die Hegeri- tieri- sage der thebatichen Priester von den weissagenden Frauen Dodonas, den Lauben (Πελειάδες)<sup>82)</sup>, ganz beschäftigte, die er in jenem, zu seiner Zeit lebenden, epirotischen Dodona zu seinem nicht geringen Wunder als heilige Priesterlegende wieder fand, wofür Strabo, der den Aufgeklärten spielt, nur für Fabeln und Freitheiten der Dichter hält, damit man den Hegeri- gern dort von ihren Fahrten etwas zu erzählen habe.

Daß eben Strabo, der Dodona zur eigentlichen Untersuchung sich vornahm, darüber an Ort und Stelle selbst keine Belehrung erhalten konnte, ergibt sich aus seinen eignen Worten, weil zu seiner Zeit auch dieselbe jüngere Dodona fast ganz verschwunden war<sup>83)</sup>, und er dort nur Finöde und ärmliche Hütten am tomatischen Berge (Tamarus, Tomarus, Tmarus) fand, eben da, wo einst das Orakel war.

Die Vorstellung der spätern Griechen, das homerische Dodona für das übrige zu halten, dem man auch in neuer Zeit gefolgt ist<sup>84)</sup>, ging eines theils aus freitig aus ihrer allgemeinen Verachtung des barbarischen Nordens hervor, dem sie nichts verdanken wollten, sondern lieber alles den hellstrahlenden Kulm- völkern Aegyptens und Phöniciens, denen sie auch späterhin viel schuldig waren, andern theils aber auch aus ihrer eignen Unwissenheit oder vielmehr Verwir-

82) Herod. II. 57. : Pausan. X. 12.

83) Strabo VII. ed. Paris. p. 116. Not.

Eringer Symbol. IV. 107. II. 373.

ing über die alten Wohnsitz der Pelasger, ihrer Vorigen. Wie Dionysius von Halikarnas allein Arkasien als Heimath der Pelasger gelten läßt, so andere nur Epirus, als solche, da doch auch eben so gut Thessalia (wo Larissa ein pelasgischer Hauptort) ein altes pelasgisches Land war, selbst Kreta, Asien und andere Orte, wie Homer selbst sagt. Ein starker Grund ist wohl dieser, daß jenes homerische Dodona<sup>85)</sup> auch schon ein antiquirtes zu seyn scheint, indem die Lehre von der großen Fluth bey Griechen in Vergessenheit kam, nach welcher dieses Orakel das erste war und unmittelbar nach Denkalions Errichtung durch das Orakel der heiligen Eiche zum ersten Wohnort angewiesen war, wie die Worte des Fragments im Etymologicum<sup>86)</sup> ausdrücklich angeben, und darüber wir unten ausführlicher reden werden. Herakles hatte dieß seinen Grund darin, daß jenes alte Dodona kein so allgemeines Orakel aller cultusreichen Griechen, wie das spätere zweyte Dodona, ward, sondern nur den ältesten Anwohnern des thessalischen Landes und des Peneus zu einem particulären altväterischen, welches also den böotischen Budeiern und den thessalischen Dodonern, also auch dem Achilles von Wichtigkeit seyn konnte, neben dem jedoch auch andere wohl gleichzeitig bestehen mochten, deren Andenken nicht auf uns gekommen ist in diesem verjüngten Lande des epirotischen, das Anfangs von Thesproten genannt ward, nachmals auch das molossische hieß in den Nachbarn der Thesproten, den Molossern oder Molotten (Μολοττοί)<sup>87)</sup> die daselbst die Herrscher wurden.

85) Ilias II. 480. X. 429.; Odyss. XIX. 117.

86) Etymol. Magn. Sylb. p. 294. v. Δωδωναίων.

87) Scymn. Chii Perieg. v. 452. p. 26. ed. Huds.

#### 388 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

Aus Homers Lokalität am Penaios geht aber aus allen übrigen Umständen unverkennbar das höhere Alter des thessalischen Orakels von Dodona vor dem epischen hervor, wenn gleich daselbst die hellenische Welt alle historische Spur davon verloren hat, oder vielmehr die spätere Lehre und Priesterpolitik die Heiligkeit des ausländischen, nordischen, thessalischen Orakels in Dunkel verhüllte. Denn von dieser schon zu Homers Zeit wohlbewohnten Landschaft kann auch nur gelten, was der askratische Sänger von Dodona singt: Fragm. XXIV. Strab. VII. p. 504. Schol. Sophocl. Trach. 1174. b. Voss, Uebers. S. 28.

Gen Dodon' und der Eiche, dem Sitz der Pelasger, gelangt er.

Eine Ekopiastur ist voll Graswuchses und Kornhaus,

Voll von Ziegen und Schafen und schwarzen wandelnden Rindern.

Männer bewohnen die Flur, an Volkvieh reich und an Hornvieh,

Viel in unendlicher Meng' erdbauende Menschen geschlechter,

Dort am äußersten End' ist auch Dodona gegründet: Die Seuß liebend erkohr, ihm selber zu seyn ein Orakel,

Hoch von den Menschen geehrt, im Grund' bergend die Eiche:

Wo sich der Erde Geschlecht allwahre Verkündung einholt.

Wer nun dorthin naht den unsterblichen Gott zu erforschen,

Komme Geschenk darbringend mit heilweisagenden Vögeln.



## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; 1c. 389

Doch gerade auf dieses Lokale müssen wir hier unsere ganze Aufmerksamkeit wenden, weil eben, wie wir sahen, an der Südwestküste Griechenlands, dem ägyptischen, phöniciſchen und altitaliſchen vom Mittelmeere beſpülten, kultivirten Küſtenlande zugewandt iſt, ſo ſehr, ſeiner Weltſtellung nach, gegen die thrakiſchen, macedoniſchen Geſtade hinweiſet, die von den kalioniſchen, egeiſchen und kimmeriſchen, ungaſtiſchen Fluthen des *Ἰόντος ἁέρος* beſpült ſeyn ſollen.

Gerade dieſe beyden Lokalitäten der beyden Doras ſind, wie uns des Herodot Zeitgenoſſe lehrt <sup>75)</sup>, die eigentlichen Nordgrenzen von Hellas betrachtet werden. Gewiß war dieß nicht zufällig, ſondern beſtand durch uralten Kultus, der in der Vorwelt tief in alle Völkerverhältniſſe eingriff. Wir haben oben ſchon geſehen, wie ebenfalls die beyden Serboniſchen Seen und der Fetho die Grenzſtätten zwiſchen Afrika und Aſien (Syrten Peluſium), und zwiſchen Aſien und Europa (Sarnis lacus am Phäſis der Kolchier, wenn es nicht ſpaniſch Phäſis war, und Serboniſch alſo die Mäer <sup>76)</sup>) bildeten, ſo nun auch hier die alte geweihte Grenze von Limne zu Limne und von Drakel zu Drakel als Grenzgottheit.

Die Nordgrenze von Hellas ging nach Skyllax von Ambrakia bis Perrhäbia, vom Inachosfluß, an ſeinem obern Stromgebiet der Acheruſiſche See und von Dodona lag, bis zum Strome des Tempethales von Peneus, an deſſen nördlichem Zufluße (Curalius, Irotaſ, Titaresios) am Südweſtgehänge des theſſaliſchen Olympos das alte Dodona lag.

---

5) Scylax Caryandens. ed. Huds. p. 24.

6) Agathemer. Geogr. ed. Huds. I. p. 3.

Eben hier landeinwärts, lag zu des Skopas jenes Skotusa (Σκότσα), wo nach Strabo, der hier das herodotische Orakel Dodona <sup>77)</sup> am Titareus Penens und Olympos anerkannte, neben einem Jupiterheiligthum (ἱερὸν Πελληναίων, Πέλινα b. J. 200) die Aenianen (Αἰνιάνοι) auf Deukalions Boden an den Hängen des Oeta wohnten, wo das berühmte Tempe (Τέμπεα) benachbart war, jenseits des Olymps die Landschaft der Bottiäer (d. i. Buthiäer, Βοττιαῖοι) <sup>78)</sup> und Sintier am thermäischen Meerbusen wohnten.

An diesem altväterischen Heiligthum des altpelasgischen Zeus, Deus (Διὸς) war es, und nicht an jenem epirotischen, daß aus einem Baume ein Eichenkehl (τὸ μαντεύον ἐκ τῆς δρυὸς; oder: ἐν ᾗ ἐμαντεύετο ἐκ τῆς δρυὸς) <sup>79)</sup>, der immer eine Eiche heißt, (bald δρῦς, im Allgemeinen, oder Φηγὸς <sup>80)</sup>, quercus esculus Linn., von φάγω <sup>81)</sup>, comedo, welche die Eichelspeise gab, nach Spreng. Antiq. Bot.). Daher denn auch, daß der Zeus von Dodona bey Apollon Rhod., Eufidas, Zenodotus und Andern, Phagonaeus (Φηγωναίου Διὸς ἱερὸν — πρῶτον Φηγὸς ἐμαντεύετο) hieß, welches dann gleichbedeutend ist mit Dodonaeus und Bodonaeus (Βωδωναῖος); denn auch dieses ist nach Apollodoros und dem thessalischen Historiker Eufidas der Name des perrhäbischen Orakelortes (Βωδώνη, πόλις Περγαίβικη ἀπὸ Βωδώνης ἡρώος <sup>82)</sup> b. Apollod.

77) Strabo IX. ed. Tzsch. p. 655, 658. ed. Siebenk.

78) Herod. VII. 185, 123.

79) Steph. Byz. Berkel. Not. 71, 72. p. 319.

80) Apoll. Rhod. Argon. IV. 583.

81) Scholiast. in Lycophron. Cassandram, v. 16.

82) Steph. Byz. ed. Berkel. v. Bodone, p. 251. Not. 84; p. 320. Not. 80.

## II. Kap. (Fortf.) Der Kelten Herakles; 11. 391

• δὲ Δωδωναίων ἔλεγαν καὶ Βωδωναίων b. Steph.; ὁ πο-  
της Βωδωναῖος ib.). Es ist also keinem Zweifel un-  
terworfen, daß dieses uralte Heiligthum wirklich Bo-  
dona hieß, vermuthlich auch noch zu Achilles Zeit,  
vielleicht erst bey modernen Griechen Dodona, und daß  
sein Namen von einem Bodo hatte, der von  
in Thessalien selbst ein Heros genannt, und als sol-  
cher verehrt ward, (Buddha als Heros, wie Wodan  
u. Odin).

Wir sagen nun geradezu, daß dieser einheimi-  
sche, thessalische von fast allen Griechen nicht  
erkannte Name, der wahre vorhomerische, älteste  
Name, sowohl des Ortes, als des Orakels, seines Stif-  
ters des Heros, wie des Gottes selbst, und daß dieser  
in anderer, als der alte Buddha war, der uners-  
tündliche, der weissagende, der errettende aus den  
Unglücken der Fluth, der Hyperboreer Gott, der Wodan  
u. der Kelten Herakles oder Ogmius, Merkur. Wir  
sagen ferner, daß er es ist, der mit den alten Gajern  
u. der dorischen Heraklidenzeit, aus dem thessalischen,  
vermuthlich Anfangs zum epirotischen Dodona über-  
ging, und von da nach Japygia, auch am Adria hin,  
vielleicht auch landwärts durch das Land der  
Lopen zu Etrusken, Taurinern, zu den Kelten ge-  
langte. Wir halten ihn überall für denselben alten  
Gott, den Einen, des Friedens und der Weissagungen,  
der dieser war und blieb, dessen Lehre und Kultus  
aber im europäischen Westen durch Priesterkassen, Prie-  
stergeschlechter und Druiden, eben solchen Entwickelun-  
gen eigenthümlicher Art, Zusätzen und Veränderungen  
nach Völkern, Jahrhunderten und Jahrtausenden un-  
terworfen war, wie im hellenischen Osten seit der Ho-  
meriden Zeit, in Persien seit der Zendelehre, in Indien  
seit Menus Gesetzbuch.

392 IV. Abschn. Die Spuren der Wanderung u.

Wir erklären uns zugleich damit, wie durch den ganzen asiatischen und europäischen Norden bezeugt, sowohl Lehre als Kultus dieses alten, Einen Gottes, minder künstlich ausgearbeitet und entwickelt war, wie die Zahl der symbolischen und priesterlichen Bedeutungen dort geringer blieb, als im Süden. Es ergibt sich daraus, wie bey den später erst in den Kulturzustand eintretenden Völkern, eine ungetrübten und unverdorbene Empfänglichkeit für die neue, das Gesetz erfüllende Wahrheit des Christenthums, in jugendlicherer Fülle aufbehalten werden konnte für die künftigen Zeiten. Wir erklären uns eben hieraus aber auch, sowohl die anfängliche Milde, als auch die zunehmende Rohheit und Härte nordischer Völker in den historischen Zeiten, wie in Asien seit den Rachekriegen und in Europa, überall gegen den Bereich der Römerherrschaft hin, durch die Kriege Anfangs der Kelten Gallier unter ihren Brennen, gegen Delph, Asien Minor und Rom, nachher der germanischen Völker durch die Angriffe auf ihre vaterländischen Heiligthümer und Gottesstätten von den harten Eroberungsheeren Alexanders am Jster, Hannibals am Rhodanus, dann der Römer gegen die Kelten am Padus, in den taurinischen Alpen, bis Jul. Cäsar am Rhein und seine Nachfolger an Donau, Elbe und Weser senkten, brennten und vernichteten. —

So mußte denn die Zeit des frühern Friedensschlummers der Völker immer mehr und mehr schwinden, und mit ihr die große Zahl alter, stillfrommer Völkergemeinschaften in den Schatten treten, die an den Grenzen der Völker gefährdet und aufgerieben, unter sich selbst das Gleichgewicht und das Einverständnis verlieren mußten mit der zunehmenden Verdunklung ihrer Glaubenslehren, bis die Eroberungen

und alles umstürmenden Völkervwanderungen hereinbrachen, welche die alte Welt gleich einer zweyten Sündfluth ganz zerwerfen sollten, daß daraus zum zweytenmale die Geschlechter Noahs, welche dazu berufen und auserwählt waren, in der Arche des Eovans jesiums mit dem Glauben den Gotteshauch hinübersetzten in eine neue ungemessene Zeit.

Daß jenes alte Orakel zu Bodona ein vermittelndes Heiligthum der europäischen alten Gotteslehre mit der asiatischen gewesen, des Gottes Wodan und Iten-Zeus mit dem Rhoda, Buddha und Jehovah der Aramäer, scheint nun aus der Verehrung des Heros Bodo, aus diesem Buddha, auf diesem thessalischen Lokale hervorzugehen, wo dieß Baumorakel wohl nichts anders als das Apobaterion des kantakischen Deukalion, nach der deukalionischen Fluth, war, wie eben wohl keine partielle, griechische seyn konnte, und sicher keine andere ist, als das Dogma, die Tradition selbst und der Kultus derselben, jener asiatischen, bereinstimmend mit der des Buddha, welche nur wiederum auf die reinste Aussage von der alten Begebenheit, auf die Urkunde des Jehovah in der mosaischen Lehre zurückgehet.

Es wird an mehreres kürzlich erinnert werden müssen, um dieses so weit in das Licht zu setzen, als es für jezt thunlich ist, bevor wir von diesem thessalischen Bodona, von dem die alten Grajen mit Herakles nach dem Abendlande ausgezogen seyn mögen, in dieses Abendland zum Fuße der grajischen Alpen zurückkehren können, um dann späterhin von da aus zum Gebiete des germanischen Wodan überzugehen zu den Strömen und Anwohnern des Rheins und der Donau und der nordischen Gestade.

---

## Fünfter Abschnitt.

Deukalionische Fluth; Dodona  
Dodona das Orakel; die Butaden  
in Alt-Griechenland; Prometh-  
heus und die Aesen am  
Kaukasus.

---

### Erstes Kapitel.

Dodona: Dodona, das Orakel des Zeus  
in Thessalien. Das wohlbewohnte  
Budeion in Böotien. Die Minerva  
Budeia in Attika. S. 3. 60 — 393.

Im Norden von Böotien am Süd-Eingange Thessaliens, in der Nähe des Passes Thermopylä, welcher in alter und neuer Zeit mit Recht das Nord-Thor von Griechenland genannt ward, eben da, wo Achilles Hirtenschaft <sup>1)</sup> nordwärts begann, am waldigen Deta-Gebirge, der Scheide von Lokris, Phocis und den nordwärts sich ausbreitenden thessalischen Ebenen am Prometheus, eben da, in Phthiotis und Trachinia, sagt man, habe, so wie über ganz Thessalien <sup>2)</sup>, ein

---

1) Strabo IX. ed. Tzsch. 581. p. 609.

2) Strabo IX. 598, 675. ed. Tzsch. cf. Strabo ed. Paris. 1812. 4. T. III. p. 340.

Deukalion geherrscht, von dessen Gattin sogar ganz Thessalia Pyrrhaa geheißen haben sollte. Hier, in der Stadt Pyrrha, zeigte man sein und seiner Gattin Pyrrha Grabmahl, und an der Küste auf der phthiotischen Grenze, am Deta, lagen zwei Inseln<sup>3)</sup>, denen eine Deukalion, die andere Pyrrha genannt ward. Hier, an den Pelius Mons und dem Gestade von Pelasgiotis, im engern Sinn (τῆς Πελασγιατίδος γῆς — Πελασγικῶν πεδίων)<sup>4)</sup>, lag der Hafen Folkos, von welchem die alte Fabel, Pelias den Jason und das Schiff die Argo (Ἰάσονα καὶ τὴν Ἀργώ) zu den Kolchiern ausschiffen hieß, in die Gewässer des Eurinischen Pontus. In dem innersten, östlichsten Winkel (εἰς τὸν ἑσχατὸν — ἐν δὲ ναυσὶν ἑσχατος δρόμος s. Erdkunde II. 930.) dieses damals noch asinischen (d. i. asinischen) oder asinisch, bey Griechen, genannten Pontus im alten armenischen Gebirgslande, am armenischen Araxes (s. Araxes Erdk. II. 719.) oder Phasis-Flusse, wo auch ein Tempe lag, nach Strabos Berichten, und ein Ieneus (der Peneus in Thessalien hieß auch Araxes), und Menianen, wie im alten Thessalien, wohnten, auch eine große Fluth gewesen war, und eine Argo daraus gerettet hatte, eben da fanden sich so sehr viele Spuren thessalischer, alter Traditionen wieder, (vergl. Erdk. II. 715, 747, 749.) selbst der Name Asion, Asia, Asineia, (Asonium), daß Strabo<sup>5)</sup>, und vor ihm mancher der Griechen, nicht daran zweifelte, hierher bis nach diesem Lande der Aramäer und zum kolchischen Phasis, ja bis zum kaspischen Meere, rüffe Jason, der Heros, der große Schiffer geschifft seyn,

3) Strabo IX: 617.

4) Strabo IX. p. 618.

5) Strabo ed. Tzsch. XI. p. 593.

und überall habe er seines Rahmens Denkmale hinterlassen.

Wir können nicht daran zweifeln, daß man asiatische, einheimische Nachricht über die Meeresthuthen der Vorzeit der Griechen, als sie dort am schwarzen und armenischen Gestade damit bekannt wurden, und dieß war bey Strabo dem dort einheimischen besonders der Fall, zu genau mit den altthehalischen, pelagischen übereinstimmten, um davon nicht getroffen zu werden. Doch behauptete der Glanz der Argonauten gesänge sein Recht. Die Einführung und Tradition des Bessern der frühen Vorzeit durch Argonauten, bey Völkern Asias, welche die Griechen Barbaren nannten, ward dennoch aus ihrer Eigenliebe den Griechen zugeschrieben, wie so vieles Andere nicht selten Begründete.

In Thehallen lehrte wirklich die Vorzeit, wie die mosaische Urkunde in Mittelasien, sey einst eine große Fluth gewesen, die deukalionische, aus welcher das Menschengeschlecht nur durch Deukalion errettet worden, und man nannte und zeigte daselbst die Denkmale dieser Begebenheit; freilich nach späterer Griechenart, deren selbst heilige Dichtungen, für uns wenigstens, oft nur zu sehr durch die *Rosa* <sup>6)</sup>, die göttliche Täuschung des Rama, welche sich der Indier als die Quelle der vielgestaltigen Welt der Erscheinungen gedankt, bewölkt sind. So erfahren wir durch das hesiodische Fragment <sup>7)</sup>, vielleicht die älteste Nachricht die wir davon besitzen, daß Lokrer, also die südlichen Anwohner Thehallens, die ersten Menschen nach dieser Fluth in Hellas gewesen sind <sup>8)</sup>.

6) Polier Myth. II. 304.

7) Fragm. XVII. Strabo VII. p. 495. b. Wolf Uebers. S. 214.

8) Strabo ed. Tassch. VII. p. 447.



Siehe, denn Lokros war der Lelegerstämme Ge-  
bieter,  
Welche der Donnerer Zeus, voll unabwendbaren  
Rathes,  
Einst als erlesene Steine der Flur dem Deukas-  
tion darbot.

Auch Herodot nennt in dieser Gegend einen alten Deukalion<sup>9)</sup>, den König der Pelasger, Pausanias sagt, sein Grab sey in Attika<sup>10)</sup>, und er nennt mehrere Stellen wie Megara<sup>11)</sup>, welche Asyle für die Menschen nach seiner Fluth (*Δευκαλίωνος ἐπιμβρυα*) wurden, deren Zeit er sogar bestimmt<sup>12)</sup>, und eine irakle Stadt am Parnassus<sup>13)</sup> nennt desselben Namens, nach ihrem Erbauer, welche durch diese Fluth Deukalions untergegangen sey. Alle die andern Momente als Zeichen seiner Heimath zugleich mit anzu-  
sehen, veranlaßt überall nur Widersprüche<sup>14)</sup>.

Da dieses alten thessalischen Deukalions Sohn, Hellen, der Stammvater der Hellenen gewesen seyn soll; so müßte die oggische Fluth<sup>15)</sup>, welche in Böo-  
tien noch für älter gehalten ward, in vorgriechische Zeiten hinaufreichen, wie denn darauf die Erzählung bey Pausanias sowohl, als die ältesten böotischen Land-  
esmonumente hinweisen. Indesß ergibt sich dieß auch von der thessalischen Fluth, wie nachher sich zeigen wird, die mit jener böotischen wohl als Dogma gleichen,

9) Herod. I. 56.

10) Pausan. Att. I. c. 18. p. 87.

11) Pausan. Attic. I. 40. p. 152.; c. 18. p. 66.

12) Pausan. Eliac. V. 8. p. 31.

13) Ib. Phocic. X. 6. p. 159.

14) Strabo ed. Paris. 1812. T. III. p. 164. Ecl.

15) Pausan. Boeot. IX. 5. p. 15.

asiatischen Ursprunges ist, und nur heilige vom Aethien  
her eingewanderte Priesterlehre, die aber in byzantinischen  
alten Kulturländern sich verzögerte und einheimisch wurzelte.

Die Lehre von der oggischen Fluth bildete sich an  
Kopaissee <sup>16)</sup> aus, wo die ältesten kolossalen Emisalen  
in Fels gehauen (Καταβήδρα bei Orchomenos) und  
die kolossalen, kürzlich wieder entdeckten cyclopisch  
gemauerten Gewölbe <sup>17)</sup> oder Thesauri (Θησαυροὶ τοῦ  
Μινύου Σαῦμα, Minyae aerarium) <sup>18)</sup> von einer Schicht  
die sprechendsten Dokumente sind, die wir aus so  
wenig als die Griechen selbst kennen, deren Tempel  
aber in die Blüthezeit dieses vortrojanischen Thebens  
aufreichen muß, dieses wohlbewohnten Thebens  
deion <sup>19)</sup> (Βεῖδιον b. Homer, Βεῖδιον ἄλυσ b. Hesych.,  
Βεῖδεια b. Steph.) von dem schon oben die Rede war.  
Zu dessen Zeit wurden hier noch keine Herakliden genannt,  
damals als ein Ὀυδαῖος (Οὐδαῖος) <sup>20)</sup> in  
Sparta herrschte, die Insel Aegina an Atthisas Schen-  
den, vor Pelens Zeit, noch Denone, nach einer  
Tochter des Butio hieß (ἀπὸ Οὐινύνης τῆς Βεῖδιωνος) <sup>21)</sup>,  
als Eteobutaden (Ἑτεο — Βεταδάς b. Harpocrat.)  
die Nachkommen des Butu, Pandions Sohn, (Βεταδάς  
αὐτὸς αὐτὸς τῆς Πανδίωνος) <sup>22)</sup> noch als die ersten

16) Raikes on Boeotia in R. Walpole Mem. Lond. 1818.  
4, 2 Ed. p. 303.

17) Walpole on the Thesauri of the Greeks ib. p. 561.

18) Pausan. Boeot. IX. 38. p. 120.; Ilias II. 511.

19) Ilias XVI. 572.; Eustath. Schol. p. 1076.; Hesych.  
Lex. ed. Alb. p. 747.; Luc. Holst. Not. p. 72.

20) Pausan. Boeotic. IX. 5. p. 16.

21) Lycophronis Cassandra ed. Leop. Sebastiani Rom.  
1803. 4. vers. 175.; Schol. p. 67.

Steph. Byz. ed. Berkel, p. 241.

ester in Attika <sup>23)</sup> galten, und der Altar des  
 ros Butu (*ἥρωος Βούτου*) <sup>24)</sup>, der dritte, im  
 chtheum der Akropolis, neben dem des Poseidon  
 Hephaistos war. Damals war es, daß auch die  
 adischen Tegeaten des einen Demos sich nach dem  
 Eurgos Botachus, Botachiden nannten  
*ῖταχιδαι* <sup>25)</sup> *ῖτος Ἀρκαδίας ἀπὸ Βωτάχης* b. Nicol.

*Βωταχιδαι* b. Pausan.), als auf Raros und den  
 1cischen Meeren, lange vor Theseus des Eufurgos  
 1der, Buteß (*Βύτης*) <sup>26)</sup> gefürchtet ward; als  
 5 ein Buteß (*Βύτης*) <sup>27)</sup> einer der Heroen, ein  
 1igssohn aus Attika mit den Argonauten fuhr, und  
 Heilkundige des Oileus war, dem er den Speer  
 der Schulter zog und die Wunde verpflegte. Dieß  
 zu jener alten Zeit, da noch die Sirenen sangen,  
 in Sicilia noch kein Dienst der alten Aphrodite  
 : : denn eben dieser Buteß (*Βύτης*) macht die Ar-  
 autensage als einen von der eryfinischen Kypris  
 α *Ἐρυκος μεδέσσα Κύπρις*) <sup>28)</sup> aus den Wassern  
 :etteten, zum Stifter und Erbauer des berühmten  
 apels auf dem liljbälschen Vorgebirge in Sicilien,  
 1er Mutter zu Ehren, der Wassergebornen, (Anadyo-  
 ne), zwischen Drepanum und Panormus. Dort  
 r, auf der trinakrischen Insel, hieß Eryx der

3) Callimach. Hymnus in Lacaer. Pallad. v. 33. Spanh.  
 Comm. II. p. 644.; Heyne ad Apollod. Bibl. II. 15.  
 p. 845.

4) Pausan. Attic. I. 26. p. 98.

5) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 252.

6) Diod. Sic. V. 324. ed. Wessel. p. 371.

7) Apollon. Rhod. Argon. Oxon. ed. Shaw. 1779. 8.

2 Ed. I. v. 95. p. 10.; v. 73. II. v. 1041.

3) Apoll. Rhod. Argon. I. c. IV. v. 924. p. 446. Schol.

Erbauer dieses ältesten Andronotenmuseums, der Sohn dieser Curtia ('Αγοδία Ἐκκλησία' nach dem einheimischen griechischen Könige Bura ('Αγοδία nach dem hier. in dem hier. ἔχοντος, δὲ δὲ διακρίνεται) =). Das ist aber nicht die Würde dieses Tempels bewiesen hat, trotz der spätern Andeutungen des Pausanias, daß er nach der Hinführung aller folgenden Jahre, an dieser Fata gewesen (de Bura, quem Argonautarum scriptores dantes Atheniensium perhibent, cum occuparunt viri doctissimi) =), und daß die Einrichtung nur in jene archaischste Periode zurückgehe, in welcher die Institution eines ererbenden Fata auf Juba: Curtia, wie in Juba in Bura, an pontischen Göttern des Diodorus, im alten Fata vertheilt worden, wie auch im westlichen Fata: Fata und im östlichen Fata. Das hier war es, wo derselbe archaische Fata sich zu Fata Fata geworden war, als Juba Fata aus (das wie im Fata Fata, Fata, Juba, Fata, der Fata der Fata, Fata, das der das Fata, was auch noch im Fata Fata: Fata, Fata und Fata, nachher Fata, Fata, Fata, Fata) seinen Namen zum archaischen gemacht hat.

Wie schon Juba Fata selbst, als der archaische Gott, der Fata der Fata Fata, die ja weit älter, als er selbst, als von der Fata =) erzeugt worden, als lange vorher schon Fata Fata der Fata gewesen, so wird derselbe als Fata Fata Fata oder Fata, auch in andern Fata

21) Dieser Sicil. Bibl. II. IV. 204. ed. Wessel p. 34.

22) Cicer. Sicil. Antiquit. II. 1. p. 24.

23) Cicer. Censor. I. 2. 5.

Veron. Fata. + Fata. + Fata.

heimischen Göttergestalten noch übrig, selbst in andronischer Bildnerform, ganz nach alter Awatar-Art, wenn eben in Thessalia, dem uralten, ist es, wo die Minerva Budeia (Βυδεία) verehrt ward, und im ötäischen Grenzgebirge ist es, wo Herakles der Iudone (Βυδώνης)<sup>33)</sup>, bekannt genug, durch Flammen gereinigt zu den obern Göttern eingeht. (Βούλος i. e. Helluo, ob voracitatem, genannt der Menschenfresser; bloße etymologische Verfeinerung des Helden, seiner Ehrwürdigkeit bey spätern Griechen überall taubten Rahmens, den man erklärt, weil Herakles ein Athlet auch viel essen mußte, Ἀδδὴφώγος, Βυφάος, Βυδοίφος; man merke wohl derselbe zum Unsterblichen gewordne Gott Δευδάμης<sup>34)</sup>). Von diesem unten sehr, hier von der Budeia Minerva, daß auch in Thessalia in, altväterischer Zeit verehrt und um Rathörung angeflehet ward, wie der dodonäische Gott. Wir müssen es für höchst wahrscheinlich halten, daß sie eine andre, als die weibliche Gestalt desselben alten Buddha, des Awatar des Buddha, Wischnu ist, also eine Märtis, welche am thracischen Gestade Thelis, Thys heißt, in Attika aber, seitdem hier Athen zur Stadt geworden, die Pallas Athene und selbst Polias der Akropolis, der Akropolis, Beschützerin, aus dem Heiligthume die alten, attischen Heroen hervorbrachten, weil sie darin erzogen worden.

Denn dieses war das Erechtheum, von Erechtheus (Ἐρεχθ - θεός und Erichthonius)<sup>35)</sup> genannt, der

33) Hesychius Alb. p. 747.

34) Callimachus Hymn. in Dianam ed. Ernesti Lugd. Bat. 1761. v. 159. Spanh. Comm. II. p. 285. et ad 160. p. 287.

35) Creuzer Symbol. II. 401.



in Bezug hatte (γραφαι δὲ ἐπὶ τῶν τοίχων τοῦ  
 οὗς εἰσι τοῦ Βουτιάδων <sup>39)</sup>), in parietibus picta sunt  
 e ad Butadorum gentem pertinent). Also mit  
 beyden größten Göttern stand der Butu hier in  
 dem Range, und die Nachkommen dieses Heros,  
 sich nach ihm nannten, behaupteten die Eteo-Butu-  
 en (Ἑτεο-Βυτιάδαι bey Harpocracion, tanquam  
 era Butae apud Athenienses progenie) <sup>40)</sup> zu  
 seyn, und nur aus ihrem Geschlechte (Φατρίαι, Φα-  
 τριῶν) <sup>41)</sup> allein, wurden die Priester der  
 Götter Polias (Ἀθηνᾶς τῆς Πολιάδος) bestellt;  
 dieser, hieß es, habe das Priesteramt, und seine  
 Nachkommen (Βύτης τὴν ἱερωσύνην ἔσχε und seine Nach-  
 kommen Βυτιάδαι oder Ἑτεοβυτιάδαι, οἱ ἀπὸ γονοὶ τῆς  
 εἰς) <sup>42)</sup>. Den Gliedern ihrer Phratrie kam der Vor-  
 zug zu, an dem Feste der Skirophorien (Σκίρων,  
 Σκίρα) <sup>43)</sup> den weissen Sonnenschirm zu tragen  
 (σκίρον, umbella, das deutsche Schirm) <sup>44)</sup>, wel-  
 ches als Zeichen galt, daß nun wieder die Zeit sey,  
 an dem Feste zu erbauen. Gewiß galt dieß ein Friedens- und  
 Heilheitsfest; was der weisse Schirm (σκίρον) bezeich-  
 net haben mag, sagt man uns nicht, aber daß dieß  
 ein uralter Brauch seyn mußte, ist aus diesem Buta-  
 nengeschlechte gewiß, und wir glauben darin einen Rest

39) Pausan. l. c. p. 99.

40) Harpocracion in Spanhem. Comm. in Hymn. in  
 Lavacr. Pallad. v. 33. u. II. p. 644.; Heyne Apollodor.  
 Not. II. c. 15. p. 845.

41) Aeschines de F. Legat. p. 260. u. Scholiast ad Ari-  
 stoph. Concion. p. 728.

42) Suidas. ed. Kuster. I. 449. nach Harpocr.

43) Harpocracion v. Σκ.

44) Erutjer Symbol. IV. 491.

ein später erst eingeführter Gebrauch war, ein blutiges Opfer, das bis zur festlichen Hecatombe (Βεδυσία abusive de Sacrificio splendido, sumptuosum, et perfecto, quale est Hecatombe) <sup>56)</sup>, und welche so die frühern, unblutigen Opfer verdrängte, vom gleich sein Anfang auch bis auf Erechtheus zurückverlegt wird, geht daraus hervor, daß Anfangs vorher, als vor Ithaulon den ersten Todschlag am Ochsen beging und darob flüchtig ward gen Kreta (wie Kain), kein dem Menschen befreundende Ackerthiere getödtet <sup>57)</sup> wurden, und nach den Gesetzen der Thestomophorien, der eleusinischen Ceres, der Schutz dieser Ackerthiere religiöse Pflicht war. Diese früher bestehenden, nicht blutigen Opfer samt den damit zusammenhängenden Religionslehren vor den Eutophonien und vor den Eutüpien der Athener (Εὐτυπίαi b. Porph.) waren es, deren Brauch die Pythagoräer in ihre Opfer (sie enthielten sich vom Schmause der Fleischspeisen beim Opfer der Götter, oder kosteten höchstens nur vor) <sup>58)</sup>, so wie in ihre ganze Lebensweise übertrugen, wie Porphyrius berichtet, und diesem milden, alten Kultus der unblutigen Opfer war selbst bis zu dieser Auctors Zeit, noch (ἔτι νῦν) auf Delos ein Altar geweiht, der darum der Altar der Frommen <sup>59)</sup> (εὐσεβῶν κέκληται βωμός, Piorum ara) hieß. In dieser Zeit der Frommen, welche wir hier also, im alten Hellas, wiederfinden, wie wir sie aus

56) Suidas ed. Rüst. I. 444.

57) Aelian. Var. Hist. VIII. 3. bey Creuzer IV. 137.

58) Porphyrii Philosophi Pythagorici Libri IV. περὶ ἀποχῆς ἐμψύχων, ed. Fogerolles. Lugd. 1620. 8. II. p. 176.

59) Porphy. l. c. p. 178.



wärts als die ältesten Gerechtesten (*Δικαιο-  
τοι*, Justissimi Gentium s. oben u. Erdf. II. 796.)  
 Menschen, durch den weiten hyperboreischen und  
 arischen Norden aufgezeichnet haben, war es, daß  
 zu den Göttern, und man kann sagen, dem Gotte,  
 z. E. Einen, dem Buddha, vom Anfang an (*ἀπ’  
-ῆς*) <sup>60)</sup> keine blutigen Opfer, sondern nur Früchte  
 des Landes und zwar die Erstlinge derselben  
*τῶν καρπῶν ἐγίνοντο τοῖς θεοῖς θυσιαι*, i. e. Diis  
 primitiae e fructibus solvebantur) darbrachte, wor-  
 aus wir unten bey den Hyperboreergaben umständlicher  
 Nachkommen werden.

Aus dieser ältern, milden Zeit sagen wir, wo  
 die Bobuten (*Βεβουτοι*) die Mantiker waren, wo die  
 Bobutaden als ein Priestergeschlecht in hoher  
 Erde standen (*γένος τι ἐπίσημον καὶ περιφανὲς τοῖς  
-νατοῖς*) <sup>61)</sup>, und auch Priesterinnen aus ihnen der  
 Elia dienten (*ἐκ δὲ τῆς καθίστανται ἱερεῖαι τῆς  
-ιάδος*), wo es ihnen zum Vorrang vor andern,  
 sich auch fälschlich dafür ausgaben, gereichte vom  
 Ehren Butu abzustammen (*οἱ ἀληθῶς ἀπὸ τῆς βῆτος  
-νότες*) <sup>62)</sup>, aus dieser Zeit war wohl jenes monat-  
 liche Opfer von Honigkuchen übrig geblieben, mit dem  
 die Hausbesühende Schlange (*οἰκουρὸς δράκων*,  
 s.) <sup>63)</sup> im Tempel der Athene bewirthete, den das  
 Volk der Aberglaube erst zum Landesfettisch gemacht  
 haben mochte, da die Schlange in Indien, wie wir  
 oben gesehen, nicht als Gottheit, sondern wie auch in

o) Porphyr. *περὶ ἀποχ.* ἐμφ. s. de Abstinencia I. c.  
 II. p. 168.

1) Etymolog. M. Syll. p. 386. 3.

2) Etymol. Magn. Syll. I. c.

3) Kreuzer Symbol. II. 404.

so in Afrika einzogen, und deren Nachkommen bis das fünfte Glied den Geschlechtsnamen der Pandion beehrten.

Wir fügen diesem noch bey, daß zu den vorigen  
Einwohnern jener alten Zeit auch die Telchinesen ge-  
haben müßen, welche als Erfinder des Dreyjacks \*)  
galten. Nicht weniger bemerkenswerth ist es, daß in  
denachbarte Insel von Attika, nämlich Salamis,  
wo aus dem oben Angeführten auch der Funde nicht  
müßig gewesen, einst auch den so sehr neu vertheilten,  
wirklichen ältesten Namen des Sonnengottes, Ios,  
führte. und Koronis (Κορωνή) \*) das Sonnen-  
eiland hieß, auch Egea. Daß diese der allgemein-  
Nahme des alten buddhistischen Sonnennamens u. s.  
war, haben wir oben gesehen, er steht auch in unse-  
ren Abendlande deutlich nach Kristianismus  
Tanais, Korissos der Ephesus und dem itali-  
schen Ikaros i. e. Kar. Kor. Iorvino. Das  
allgemein wieder. So auf den Sonnenanhang Es-  
tete (Koronis), Korois, Koronice (Lepros in  
Korona) oder u. d. heißt Koronice de Thana:  
Korois (Koronis) von Koronice (Lepros). Ist  
nicht Koronice, und Euboe (vor Kuratex, Lepros)  
nicht anders. Eben so dann Antikoronice  
hindurch mit nur das beschränkt: Koronice (Lepros)  
nennen wir hier Apollo's Koronice u. s.  
Sonnengott ein Drake; und die Themis enthält  
\*) Koronice (Lepros) Koronice (Lepros).

0. ... from ...

Attachment 1 - S.

• • • • •

U.S. DEPT. OF AGRICULTURE, BUREAU OF PLANT INDUSTRY, WASHINGTON, D.C.

iv) <sup>73)</sup>, derselbe, welcher nachher Koryphaus *αὐτοσύναις Κορυφαῖος* Nicand. v. 613.) und Drosus (*Ὀρόβριος*) der böotische, vom amphitaraischen Eigthume des Apollon in Drope hieß, ein Rahme, Koryphaus, der auch dem Zeus, Diana und andern Kern gegeben ward. Auf diese alte Zeit, in welcher der Ku, Buddha, herrschte, und die Sonne als Koros hirt ward, bezieht sich unstreitig Platons bekannter Ausspruch im Kratylus, daß vom Anfang an durch ganz Asien allgemein nur der Helios angebetet worden sey.

Diese Verbindung beyder Elemente des Feuers der Feuchte zu dem dritten Werdenden der Erde, der indischen Sonnen-Inkarnation, des Koros des Avatar, Buddha, Vishnu, tritt in der Phöniciertelehre (*Κολπία* <sup>74)</sup>), als erster Odem, Ku, als Urmacht, die Erzeuger aller Dinge), wohl nicht in der Aegypterlehre gleicherweise hervor. Auch haben sie im Obigen, bey dem Koros und der Isis auf Ceylon, durch Indien und zum Tanais her verfolgt. Wir finden sie nun auch in Griechenland in der vielartigsten Verzweigung wieder, durch mehrsten Göttergestalten und Mythen hindurchgehend. Im spätern Bilde ist sie in der Vermählung des Zeus mit der Dione, oder des alten Sonnengottes dem Princip der Feuchtigkeit wieder erneuert, wie von Creuzer <sup>75)</sup> und Welker uns belehrt haben.

Daß selbst die jungfräuliche Minerva Bubia, gleich Mætis, Thetys und Leucothea zu der vielgestaltigen Reihe dieser feuchtschönen Dionen (d. i. Ur-Göttin,

3) Nicand. in Theriac. 614. apud Luc. Holsten. Not. in Steph. p. 169., Plato Cratyl. p. 396. ed. Steph. u. 397.

4) Sanchuniathon in Creuzer Symbol. II. S. 13.

5) Creuzer Symbol. IV. 173.

Deva) gehört, die aus der Feuchte \*) geboren werden, wie die Aphrodite ebenfalls, die Schamgötter, jedoch diese an die südlüche, ärrigere Cippshet in Aikarten und Derteten sich anschließend, wird die Feuchte weiter lehren. Ein Zeichen dieser Herkunft hat sich selbst als Ornament auf dem Helme der Palles Athene der altattischen, silbernen Dreackmen erhalten, welches näher betrachtet, wohl jenes wellenmäßig rankende Gewächs der Feuchte seyn möchte, die Lotoskrante, welche so oft einzeln mit dem dreijackigen Reiche, oder als mit Knospe, oder mit entfalteter Blume (die sogenannte Rose Πάδος der Insel Rhodus), oder in mannichfachen Verschlungen, als rundes oder edel à la grecque, auf den altgriechischen und pontischen Vasen, wie auf germanischen, und als Zeichnung selbst südamerikanischen Bildwerken erkannt, auf etruskischen Sculpturen \*\*) aber das Zeichen des Wassers ist.

Das Siegesdenkmal der Minerva Rubia in Meeresbrunnen des Erechtheums, scheint auf einen solchen alten Kultus in Beziehung auf die Feuchte, nicht den Poseidon, sondern den Neptunus (Nep-Tun, Jupiter Marinus; Tina ist Zeus bei Etruskern) \*) hinzudeuten, der auch im skironischen Feste der Iunoden, wo Sol mit Neptunia verbunden ist, als ein altväterischer hervorsieht. Müller \*\*) stellt ihn mit dem Helios am Tánarum zusammen, und mit dessen Kultus auf dem Isthmus zu Kalauris von dem es heißt: Calauriae Sacra olim peracta sunt Soli Marino.

76) Callimachus Hymn. in Delum. v. 17. Spanhem. Comm. T. II. p. 387.

77) s. Wicall Tafeln.

78) Erenzer Symbol. II. 474.

9) Müller Aegineticorum Lib. Berol. 1817. 8. p. 28.

Ein gleicher Streit des Poseidon mit dem Helios in die Landschaft Korinthos erklärt sich auf ähnliche Weise, und ist uns darum von doppelter Wichtigkeit, Pausanias <sup>80)</sup> sagt, Briareus, der alte chaotische, habe den Streit geschlichtet und dem Poseidon den Schmus, dem Helios aber das Vorgebirge zuerkannt, welches sich über Korinthos erhebe. Wir zweifeln nicht daran, daß auch hier der Helios, der alte Gott, Kos war, von welchem (Κόε) auch Korinthos, die alte Sonnenstadt, ihren Namen hatte.

Wenig Spuren sind uns aus jener alten Zeit des Streites gekommen, nur daß auch der Dreyzack hier Aufmerksamkeit erregt. Dieser konnte ja nicht als ein beschimpfendes Zeichen der Unterjochung des mächtigen Poseidon neben seinem Altare gedacht werden, oder Minerva selbst hätte ihn dann geführt oder entrisen, und wäre so Wassergöttin geworden. Auch aus dieser incongruenz rettet die alte sehr merkwürdige Nachricht, daß die Telchinen (Τελχίνες) <sup>81)</sup> die Erfinder des metallenen Dreyzacks waren, den man als Symbol der drey Bligarten, oder der drey Wasserarten, und der Herrschaft darüber bey Zeus und Poseidon, hat alten wollen, wie ihn denn freylich schon Poseidon im Streit mit Zeus über die Kasse schwingt und damit *κρητὶςα τριαινή*) <sup>82)</sup> nach Orpheus dem Argonaut, dem Jontos die drey Inseln Sardo, Euböa und Kypros aus dem Meeresgrunde entschlägt, jedoch nach einem päteren, physikalischen Mythos. Doch ist bey ersterem zu bemerken, daß die Telchinen, jenes alte, erst durch

80) Pausan. Corinth. II. 1. p. 180.

81) Callimach. Hymn. in Delum v. 30. u. Ernest. Lugd. ed. Bat. 1761.

82) Orpheus Argonauta v. 1283. ed. Herm. p. 231.

die spätere Hellenenwelt ausgerottete, verschriene Völkern, deren Ueberresten noch die letzte Ehre angethan wird, wenn man sie die aus dem Meere Erzeugten (e mari orti), Magier, Wahrsager und die Eisen- und Kupferschmiede der Kreter<sup>83)</sup> nennt, welche überhaupt die ersten Erzbilder der Götter verfertigt hätten, wie die Dreypack des Poseidon und die Harpe dem Prometheus (ἄσπην τῷ Κεῖρον)<sup>84)</sup>. Da unten weitere Nachrichten über sie mitgetheilt werden muß: so bemerken wir hier nur, daß sie einst auch Sikyon bewohnten, da die alte Land Telchiria hieß (Τελχίρια καὶ ἡ Σικυων ἐκαλεῖτο), vermuthlich denn auch Attika, wenigstens Achaia, wozu wir auch Kreta, Kypros, Rhodus, und daß die Dreypack, den sie erfunden haben sollten, wohl nicht anders war, als das auch den alten Indiern bekannte göttliche Attribut, der Trisul des großen Gottes (ist Maha: deo), welcher auf dessen Tempeln überall am Ganges, zu Benares, hervorrage, und bis in das buddhistische Hochgebirge Tibets und Nepaul, also bis in die Mitte des Continents von Asien seine Macht ausübte, wo bey Nil: kent am Himalaja: Gebirge heute noch drey Quellseen eines Gangeszuflusses (Trisulganga) gezeigt<sup>85)</sup> werden, welche Mahadeo mit diesem Tridens (tri-sool) aus dem Gebirge schlug (tri-dens lateinisch; aber danth heißt auch im Sanscrit des Nepaul Purbutti so viel als Zähne)<sup>86)</sup>. Am Rhodus muß wie am Tanais wurde dieser Dreypack<sup>87)</sup> zum

83) Strabo XIV. p. 653.; Diodor. Sicul. V. p. 326; Eustath. ad Iliad. I. p. 771.

84) Eustath. l. c.

85) Steph. Byz. Berkel. p. 702.

86) Kirkpatrick Account of Nepaul. Lond. 1811. 4. p. 309.

87) Vocabulary of the Purbutti ib. p. 221.

88) Strabo IV. ed. Tzsch. p. 18. VII. p. 388.

ge der großen Fische gebraucht (daher κητοφόρος <sup>89)</sup> im Pontus mit einem nicht griechischen Worte igame (γαγγάμη) genannt. Aber auch jenem brahmischen Maha;deo oder großen Gotte kommt dieser Solische Tridens nicht als erstes Eigenthum zu: denn ist nur ein Lehnsträger <sup>90)</sup> desselben, da Vishnu: Aeltere, der zweyten Inkarnation nach der Brahmenlehre), nach dem obigen Buddha; Vishnu, es welcher diesem Maha;deo den wachsenden Mond: das Mondsviertel gab, als Diadem zum Schmucke Hauptes, und den Dreyzack (Trisul b. Polier), einen aus dem Meere gehobenen Schaß zur Belohnung für geleistete Dienste.

Wir haben schon oben von der zweyten großen Insel, Athen gegenüber, von Megina gesagt, daß sie dem Denone geheissen, daß auch dieser Rahme von dem Budio, Budo abstamme (ἀπὸ Οἰωνῆς τῆς ὠνός, ab Oenone Budionis filia) <sup>91)</sup>, daß aber auch, des Achilles Vater, aus dieser Insel des Budio erst nach Thessalien nordwärts gezogen sey. Auch dieser Insel war ein Denoe <sup>92)</sup> und Butaden, so auch hier wohl eine Minerva Βούδεια verehrt worden seyn mag. Dieser Budio wird, nach einer Stelle Didymus <sup>93)</sup>, für einen pelagischen Heroen gehalten, von dem auch auf Megina Budiden herkommen.

Auch sie hatten wohl in frühester Zeit mit den Inseln der Athener denselben Kultus, und also, wie dem Obigen, den eines Sol. Marinus, den

1) Strabo Uebers. v. Penzel, I. 630. Not. 22.

2) Polier Mythol. I. p. 250.

3) Scholiast. in Apoll. Rhod. IV. v. 1712.

4) C. Müller Aegineticorum Liber. Berolin 1817. 8. p. 8.

5) Didymus ad N. VI. 53. bey Müller Aegin. p. 140.

## ii. Deuteronomische Fluth; u.

... vor Demer nach Döf  
... Verdermorres vom Bam  
... in u Ithia (S. 8)  
... Verhalten empfing, wie d  
... Hof nach Tharalau  
... t. i. Oberl. Enk  
... Inreana, auf abwechselnd  
... Subia vertritt mit:  
... daß jener Fels  
... so wie der selb  
... Megina, mit  
... nämlich der althodens  
... welchen Achilles ank  
... vandesgötter, oder vielm  
... allen gemeinam ist, m  
... aber nicht M  
... eben jener Fels. Subia  
... Sol - Marinus, selbst  
... gänzlich und uneinheitlich  
... daher prästind, die  
... in weiser Geis  
... der Erscheinungen der Natur  
... Time redend, wie mit M  
... dem Högengeräusch und de  
... Himmelstraume, wie aus  
... Höhlen der Erde, m

2. ST. JOHN'S CONTROL Cassand. v. 175. 181.  
ST. JOHN'S CONTROL Cassand. v. 175. 181.

6<sup>a</sup>. Schol. B. hanc ad aggr. Scholiast. ad Lycophronem  
translatit.

at 11:45 AM.



die belebte Thier- und Menschenwelt, die seelen-  
bernde, sich metamorphosirende, daraus  
Hellenen vielzweigige Götter, und He-  
welt hervortrat.

Schon oben haben wir des alten Böotia am Ko-  
See, zwischen Attika und Thessalia liegend, als  
wohlbewohnten Budeion, zu Achilles Zeiten  
cht, und Orchomenos<sup>97)</sup> ist daselbst schon vor  
ier die berühmte Mynierstadt. Aus einer Nach-  
bey Stephanus erfahren wir, daß eben dieses  
omenos auch das böotische Athenē, Ἀθηναί-  
τίας, genannt ward, welches nach der Ueberflus-  
ig aus dem Kopais-See wieder durch Kunstgräben  
Krates hervorgetreten sey (ἡ ἐκ τῆς λίμνης ἀναφα-  
ε μετὰ τὸ πρότερον ἐπικλυσθῆναι τῇ Κωπαΐδος<sup>98)</sup>;  
enae Boeotiae, quae ex palude rursum apparere  
pit, postquam antea Copaïdis aquis esset obruta).  
ß bestätigt auch Pausanias<sup>99)</sup>, welcher berichtet,  
am Kopais-See hätten einst in der Vorzeit auch  
alten Städte Athenā und Eleusis (πρὸς τῇ  
ἡ ποτὲ Ἀθῆνας καὶ Ἐλευσίνα οἰκῆσθαι) gelegen,  
durch eine Fluth seyen sie verschwunden. Krates,  
Zeitgenosse Alexanders des Großen, wird gerühmt,  
er durch einen Emissair, welchen er als Berg-  
kundiger (ὁ μεταλλευτῆς Κράτης, metallorum  
ssor)<sup>100)</sup> glücklich zu ziehen wußte, das Neu-  
ene : Böotia wieder auftauchen ließ; denn  
ist der bezeichnende Ausdruck, der für dieses Wie-  
hervortreten bey der Stadt Athenē, Böotia gebraucht

) Ilias II. 511. IX. 381.

) Stephanus Byz. ed. Berkel. p. 45, 60.

) Pausanias Boeotic. IX. 24. p. 73.

) Strabo IX. ed. Tzsch. p. 426.

(Μακρίς Ἀβαντίας Ἐλλοπιήων, Macris Abantia Ehpiorum; Makris ist des Aristäus Tochter und die Tochter der Juno)<sup>2)</sup>, dann Ichnusa, die Liebliche, die Insel der heiligen Fußtapfe, als die vierte (Ἰχνη, Σαρδία ὁ ἡμετέσσα, Sardinia amabilis, Callim. v. 21) und darauf erst als fünfte Kypros, zu welcher die kyprische Aphrodite hinschwamm (ἢ ἐπὶ Κύπρῃ, quam adnavit Venus)<sup>3)</sup>. Zugleich wird aus klar, wie die heiligen Priesterinnen mit den Hyperboreergaben zur Zeit des alten Koros, Buddha, noch der junge Apollon geboren war auf Delos, schon überall an so vielen heiligen Stätten, vom thrakischen Iktros bis zum Adria-Meere, und dann über Dodona und Euböa, zuletzt selbst noch bis Delos<sup>4)</sup> Sanktname und Altäre des hyperboreischen Sonnengottes fanden: Denn Delos wurde ja im neuen Kultus der umherschweifenden, gedängstigten Latona, der kreisenden, dem fruchtschwängern Argo-Schiff (Potoschlume, Welten, Argho, Mutter von dem neuen Götterpaar des neuen Kultus und neuen Menschengeschlechtes) zu dem was der Arche Noah der Berg Ararat gewesen war, dem Vishnu, Buddha der Prabhat, dem Deukalion Dodona, Dodona, dem böotisch, vöngischen Lande nach der Fluth das dunkle Heiligthum am Kopais, bei der schaumgebornen Aphrodite die kyprische Insel. Dasselbe, sagen wir, wurde nun auch die Insel Delos, früherhin nur umher schwimmend, wie andere Inseln (ἄφετος πελάγεσσιν ἐπέπλεες, i. e. libera mari innata-

2) Apoll. Rhod. IV. 1133. u. Spanhem. I. c. II. p. 39. ad v. 20.

3) Callimach. Hymn. in Delum. v. 21.

4) Callimach. Hymn. in Delum. v. 278.

- Kap. Das alte Dogma der großen Fluth u. 421

) <sup>5</sup>), dann erst festgewurzelt an dem Grunde Meeres (πρυμνάθεν ἐρρίζωσε, Call. v. 35.), also erst aus den Wassern errettet. Nun ward sie selbst zum Rettungsplatze, zum geweihten Heiligtum, zur Landungsstelle (ἀντ' ἐπιβάθρων) <sup>6</sup>), aus den Wassern des alten Gottes erscheinene zur Aufnahme des neuen, Delos dem Apollon zur Heimath (Ἰος Ἀπόλλωνι).

Dies war die Grundidee des alten Glaubens, die in Priestertradition aus der Vorwelt gerettet, dem spätern Schmuck überall, sey es bey dieser oder andern ähnlichen Sagen, auch bey den vielen Umbildungen, als Folie unterliegen blieb; er selbst die Etymologie des Namens Delos auf einfache Weise versucht ward (Δῆλος, a vaticiniis, τὰς μαντείας δηλῶσα <sup>7</sup>), manifestat enim etc.; δῆλον ἐποίησε, manifestum fecit <sup>8</sup>); oder καὶ τὴν ἐκάλεσε Δῆλον, ὅτι ἐξ ἀδήλων βάσεως ἐρρίζωθη <sup>9</sup>).

Diese heilige Insel (ἡ ἱερὰ), die gottgegründete ἱερήνη nach Pindar, diese Delos, erzählten die Sagen, sey darum so genannt, weil nach des Dägers Mythos, da die Erde mit langer Regennacht gedeckt war, sie, die vor Bangigkeit noch bebend unter den Felsen verborgen lag (ὑποτρέμυσα τῷ φόβῳ, adhuc e timore subtrementens) <sup>10</sup>), zuerst wieder vor unsern Gegenden von dem Strahle der Sonne sey er-

) Callimach. Hymn. in Dian. v. 36.

) Callimach. Hymn. in Del. v. 22.

) Stephan Byz. ed. Berkel. 297.

) Servius ad Aen. III.

) Etymol. M. s. v.

) Schol. ad Lycophr. Cass. v. 401. p. 128.

leuchtet <sup>11)</sup> worden, und Poseidon war es, der als Zeus des obersten Gottes Gebot dieß vollführte. Etn daher habe sie ihren Namen (ex ejus emersu et apperentia Delum,  $\Delta\eta\lambda\omicron\nu$  nominarunt) <sup>12)</sup>, weil sie p allererst wieder sichtbar ward.

Wie am Ararat das Delblatt und die Rebe bekannt sind, so fand Latona zu ihrem Heil hier den Delbaum und die Palme ( $\kappa\alpha\iota\ \alpha\iota\varphi\alpha\mu\acute{\epsilon}\nu\eta\ \delta\upsilon\omicron\ \phi\upsilon\tau\omega\acute{\nu}\ \epsilon\lambda\alpha\iota\acute{\alpha}\varsigma\ \kappa\alpha\iota\ \phi\omicron\iota\iota\nu\kappa\omicron\varsigma$  etc. in Etymol. M.; oder Lorbeer und Palme s. Tzetz.) wo sie in Ruhe niederkam <sup>13)</sup> mit dem menschlichen Götterpaar.

Philo <sup>14)</sup> dehnte diese Rettung auf die Inseln aus, welche unter dem Meere verborgen ( $\rho\acute{o}\delta\omicron\varsigma\ \tau\epsilon\ \kappa\alpha\iota\ \Delta\eta\lambda\omicron\varsigma$ ) gelegen, und wieder wasserfrei geworden, und so ward die Priestersage überall, wo zuerst eine Priesterkolonie ansiedelte, und die alte Ursache der Sündfluth zu einer jüngern, partikulären, ihrer neuen rettenden Gottes ward, nach der Eigenthümlichkeit des neuen mehr oder minder menschlichen Zusages, bis die Seemuschel selbst (Concha marina) <sup>15)</sup>, von bärtigen Tritonen getragen, nichts anders, als die Arche (Argo) ward, in welcher das neue aus den Schaumfluthen errettete Menschengeschlecht einst und somit auch später der anthropomorphisirte von neuem erzeugende, schaffende Gott, die Aphrodite ( $\alpha\phi\phi\acute{\rho}\omicron\delta\iota\varsigma$ , d. i. Schaum) an den Ararat, Apobaterion getragen wird, der nun das erste Orakel und das Heiligthum selbst wird, welches das Eiland zur geweihten Insel macht.

11) Isidor. Orig. XIV.

12) Etymol. M. Sylb. s. v. 4.

13) Strabo X. ed. Tzsch. p. 312.

14) Steph. Byz. éd. Berk. p. 297.

15) Callimach. Hymn. in Del. v. 21. Spanh. II. 67.

## II. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth 1c. 423

Wir haben einen nicht unwerthlichen Beweis für  
se Behauptung, daß selbst der Dienst der Aphrodite  
als eine Entwicklung aus dem Dogma von der  
Gen Fluth gelten muß. Herodot <sup>16)</sup> sagt, daß die  
ythen in der alten Niederzeit bey ihren Plünderun-  
(c. 640. v. Chr. Geb.) auch den Tempel der Aphro-  
z Urania (Οὐρανίης Ἀφροδίτης τὸ ἱερὸν ἐν Ἀσκαλῶνι τῆς  
445) zu Askalon in Syrien brandschaften. Dieser  
aber unter allen, so wie Herodot erkunden konnte,  
älteste dieser Urania Tempel. Denn der in Cypru  
e von dem in Askalon aus, wie der in Cythere.  
n erfuhr aber Lucian <sup>17)</sup> zu Hierapolis (Askalon),  
sey Deukalion der erste Gründer des Tempels zu  
Falon. Hier habe er sich nach seiner wundervollen  
Erkung zuerst niedergelassen, hier habe er zu der Here  
etet und ihr Altäre und Tempel errichtet.

Zu Askalon war also das Apobaterion der Here,  
zu Dodona des Zeus, auf Delos der Latona. Daher  
dies nicht örtliche Lokalbegebenheit, noch weniger  
Erährtes, physikalisches Resultat von Beobachtung,  
sondern alte, gemeinsame Ueberlieferung des Dog-  
s öder der großen Begebenheit, die dem Geschlechte  
de genug stand, um von der Gnade der Errettung,  
st bey Verirrung der Vorstellung, noch durchdrun-  
t zu seyn, und der Eine, errettende, obere Gott  
Et im spätern Göttersysteme da als Zeus, dort als  
ona, hier als Here oder Aphrodite auf.

Wenn auch später die Gestalt der Schaumgebornen  
ἰδατοῦ τὰ πρῶτα, primum emergentis; daher  
ἀδυομένη, oder Ἀνέχουσα) <sup>18)</sup> vorzüglich die bil-

6) Herod. I. 105.

7) Lucian. de Dea Syria sect. 13.; Kreuzer Symbol. II. 72.

8) Callimach. Hymn. in Delum v. 22.; Pausan. Corinth.

I. 180.

tenden Künstler der Griechen beschäftigte: so mochten wohl die Venus, Muscheln, welche mit dieser Göttin in den Tempeln der Alten standen, wie z. B. im Apollon-Tempel auf dem Isthmus von Korinth, von Anfang an nur die Zeichen der landenden Argo (*Cochae considentis*) <sup>19)</sup>, des Rettungsschiffes des altväterischen Glaubens und der alte Rahme Standen (*Σκώδουα*) <sup>20)</sup>, der Hauptstadt der Insel Euboea, gleichbedeutend mit dem Apobaterion und Epibaterion (*Scandia, Scandinavia*) der Arche am Ararat seyn.

Den so verschiedentlich nach Außen hin gestalteten Heiligthümern der Griechenwelt lag also doch noch eine größere Einheit des Glaubens und der Idee, eine gemeinsame ältere Wahrheit zum Grunde, welche allein nur die Ursache des längern Bestehens dieser Einrichtungen seyn konnte, da jede bloße Euphorie in sich selbst zerfallen seyn würde, hier aber mehr nur Irrthum oder Verirrung Statt fand, und Dichtung das neue Element ward, welches die ältern Glaubenslehren umschuf. So gestalteten sich den Griechen, ganz verschieden von dem alten, überkommenen Glauben an den Friedensgott, ihre eignen und nothwendig aus dem Zank und Streit ihrer vielen Götterpaare hervorgegangenen spätern Mythen. So zum Beispiel die orphische, von der Inselbildung, aus dem Streite zwischen Zeus und Poseidon über die Kasse, den Demophoeus, von seiner Mutter belehrt, so unnachahmlich befügt <sup>21)</sup>.

Es ergibt sich hieraus noch die Uebereinstimmung so manches Grundzuges in diesem mythologischen

19) Statius Sylv. I. 3.

20) Lycophron. Cassandra, v. 108.

21) Orpheus Argon. v. 1283. ed. Herm. p. 231.

## II. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth 1c. 425

Grundgewebe mit den heiligen Lehren und Anordnungen der Hebräer, und selbst da, wo man diese am wenigsten erwarten sollte. Als Beispiel erinnern wir hier statt aller andern an die bekannten Opfer der Erklänge und Zehenden, welche dem delischen Apoll in den Theorien (Θεωρίαι — ἀμφοτεῖς δεκατηφόροι αἰὲν ἀπαρχαί, d. i. Primitias pro decimis in Delum quotannis missas) <sup>22)</sup> von Hyperboreern, Atheniensern und so vielen andern Völkern, aus alter Zeit her, in feyerlichem Pompe zugesendet wurden, die so ganz dem Opferbrauche der alten Hebräer im Tempel zu Jerusalem gleichen, wie der gelehrte Erklärer des Hymnus an Delos gezeigt hat (Adeo ut eadem ferme Deli et Apollinis in ea fani apud gentes, quae Hierosolymorum et sacri ibidem templi apud Judaeos ratio extitisse videatur etc. Spanh.). Hierin finden wir demnach, auf ganz anderm Wege, wiederum eine ehrwürdige Spur vorhellenischer Zeiten, wo eine Priesterschaft wirksam war, wo unblutige Opfer galten und der Kultus im Abendlande bis zu Hyperboreern, also auch bis zu Kimmeriern, Budinern am Tanais und Budiern am Sihon, noch nicht so fern stand vom Gott der Väter Abrahams, als in den spätern Zeiten.

Wenn daher einst die rettende Argo, als Insel Delos genannt, in besorglicher Irre umherschweifte auf weiter Meeresfläche, und darnach wohl von sehr frühe her, schon die Idee der schwimmenden Insel (πλωταί) <sup>23)</sup>; Minbar Delos, die wellengetriebene Delos nannte (φέροντα κυμάτεσσι Δῆλος παντοδαπῶν ἀνέμων ῥιπαῖς, i. e. prius fluctibus vecta Delos omnigenum vento-

22) Callimach. Hymn. in Del. v. 278. Spanh. Comm. II. p. 370, 552.

23) Odyss. X. 3.

rum impulsibus)<sup>24)</sup>, so mußte sie nachher der heilige Abstieggeort (καὶ δὲ μιν ἀντ' ἐπιβάδων, i. e. gratique ascensus nomine servat nach Vulcanius)<sup>25)</sup> werden, und wie Aphrodite zur Obhut von Kypros (Σύτυρα) ward, so blieb es Apollon, der Latona Sohn, von Delos.

Wäre uns mehr von der Geschichte des alten, böotischen Kultus geblieben, da das Land Ogygia hieß, nach der ogygischen Fluth: so würden wir wahrscheinlich ähnliche Spuren altväterischen Glaubens dort in den alten aus den Wassern hervorgetretenen Orakelorten vorfinden, wo eben Homer Kopas und Eutresis (Κώπαι· Εὐτρεσίην τε)<sup>26)</sup> nennt, welches letztere von seinen vielen Heilkanälen (διὰ τὰ πολλὰὶς αὐτῇ ῥυμωμίας)<sup>27)</sup> den Rahmen habend, an der Straße von Thespis nach Platäa liegend, des Apollon Eutresia berühmtestes Orakel am Fuße des Helikon war (Ἀπὸλλων Εὐτρεσίτης -- ἱερὸν αὐτῷ καὶ μαντεῖον ἐνδοξότατον)<sup>28)</sup>. Jenes stand unter dem Bergorte Korseia (Κορσεῖα)<sup>29)</sup> und Kyrtone (Κυρτώνη) mit dem Apollonhaine am Kopais-See, der bey den Böotiern im hohen Alterthume der Sammelplatz der Kulturstätte war. Daß diese Limne Kopäa, oder Kopais, von einem Enkel Kops, tuns genannt (ἀπὸ Κωπέως)<sup>30)</sup>, auch Limne Leukonide (ἡ ἐλέγετο Λευκωνίς) hieß, läßt vermuthen, daß eben dieser letztere Rahme (wie Leucone, Leucosia, Leu-

24) Pindar. ap. Scholiast. ad Lycophron. Cassandra v. 36. T. II. p. 307.

25) Callimach. Hymn. in Del. v. 22. Spanh. II. p. 394.

26) Ilias II. 502.

27) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 364.

28) Eustath. ad Iliad. B. 502.

29) Pausan. Boeot. IX. 24. p. 73.

30) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 499.



## II. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth 2c. 427

othea) mit jenem erstern, nämlich Leukotis und Eopas, nur für die androgynische, spätere Doppelform jenes Einen aus den Wassern errettenden Gottes in Lande Budeion; Böotia galten, wie es Minerva Busiria und Poseidon zu Athen im Erechtheum am Altar es Butaden; Heros waren. Daher, daß jener milde Vater und Wohlthäter der Menschen, Aristaios, Budeha, des Apollons Priester von den spätern genannt, rauernd über das Schicksal seines Sohnes Aktäon dieses Land verließ in einer Zeit, von der wir verurtheilen müssen, daß es die war, in welcher es aufhörte in Budeion zu seyn, als nämlich vielgestaltiger Götterdienst eindrang mit Zerstörung frühern, einfältigeren Besens.

Auch im Peloponnesus hatte sich, um dieß noch zu bemerken, aus der ältesten Zeit die Sage von der Vertilgung des bösen Menschengeschlechtes (ἀρεβέ) erhalten, das 'nun in den' legenden Arkadias des Königs Pelasgos Geschlecht genannt ward, dessen Söhne dem Zeus Trapezios den Gasttisch (Τραπέζα, Tisch, Stuhl) versagten. Dieser Gottlosigkeit (ἀρεβεία) wegen, trafen sie nun die zerschmetternden Blitze des Zeus, und der Kataklysmus brach vertilgend herein, bis daß die Erdenmutter, die Gaea, ihre Hände flehend ausstreckte zu Zeus und dessen Rechte ergreifend seinen Zorn sänftigte (ὥς ἢ ἡ ἀνασχῶσα τὰς χεῖρας, καὶ τῆς δεξιᾶς τῷ Διὶ ἐφαψαμένη τὴν ἔργην κατέπαυσε, i. e. donec Terra, porrectis manibus dextraque Jovis apprehensa, ejus iram sedavit)<sup>31)</sup>. So, heißt es, ward bey Arkadiern die erste Händebietung

31) Lycophron. Cassandra. v. 481. ed. Schol. ed. Sebast. p. 150, 84. Tzetz. Comm.

(διὸ φασὶ πρώτως ἐν Ἀρκάσιν ἐκπεχειρίαν γενέσθαι, i. e. igitur in Arca - dia primum manuum porrectionem factam esse ajunt) <sup>32)</sup> geleistet, der erste Hantschlag, das Zeichen des neuen Bundes (gleich dem Fußtritt, dem Regenbogen; hier also der erste Bund der Hände) zwischen Gott und den Menschen gegeben, im Lande Arka; dia, das also nach der Fluth ein Rettungsort des neuen Geschlechtes, ein Ararat des Peloponnesus geworden war.

In der Sage von der Gründung Trojas durch Dardanus, den Lycophron einen Atlantiden nennt (καὶ Τάρφους Ἀτλαντίδος) <sup>33)</sup>, hatte sich die Nachricht von dessen Schifffahrt selbst aufbewahrt, (in Phrygiā dicitur venisse Dardanus diluvii tempore Sibylla) <sup>34)</sup>, weil die altthracischen Völker jenem alten Volksglauben weit näher geblieben waren, als die spätern Hellenen, die Gründung Trojas aber wohl, wie auch der Scholiast bemerkt, in das höchste Alterthum hinaufreichen mußte, gegen die Zeit Deukalions hin, da durch Zeus Alles mit Wasser bedeckt war (ὅτε κατέκλυσε τὴν γῆν ὁ Ζεὺς ἐπὶ τῷ Δευκαλίωνος) <sup>35)</sup>. Damals schwamm des Zeus und der Atlas' Tochter Elektra Sohn, Dardanus genannt, bey hereindrechendem Kataclysmus von Samothrake (früher Δαρδανία, später Σαῖς genannt) wo er aus zwey Brettern sein Flooß sich gezimmert (ἐκ δυῶν πηξάντος) <sup>36)</sup>, weg, und fand sein Apobaterion auf trojanischem Boden, wo ihm, nachdem er Dardania,

32) Tzetz. Schol. ad Lycophron. Cass. l. c.

33) Lycophron. Cass. v. 72.

34) Reichard Not. ad Lycophron. v. 73. ed. Lips. p. 17.

35) Tzetz. Comm. ad Lycophron. Cass. v. 72. ed. Seb. p. 34.

36) Lycophron. Cass. v. 72. p. 35.

## II. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth u. 429

Ilum und Troja gegründet, nach dem Tode der Grabs-  
hügel errichtet ward.

Damals, sagt der in das altväterische Alterthum  
eingeweihte Dichter Lycophron; von diesem Dardanus,  
dem Enkel des Atlas, als Zeus wogenschlagn-  
de Fluth den ganzen Erdkreis bedeckte (ὅτ' ἡμά-  
θουε πᾶσαν ὀμβρῆσας χθόνα Ζηνὸς καυχλάζων ναυμῆος,  
i. e. quando cunctam vastabat humectans terram  
Grandinosus Jovis limber etc.)<sup>37)</sup>, damals, in dies-  
er Fluth (ναυμῆος a ναῦς fluo, daher ὁ ναύτης, nauta,  
Argonaute) schiffte dieser dardanische Taucher (δύπτος  
v. 73.) der Atlantide einsam (μονήρης) über die Fluth,  
wie ein kretisches Wasserhuhn<sup>38)</sup> (Πειθυμνιά-  
ρης κέπφος ὡς, i. e. tanquam Rithymnia fulica enata-  
vit. Rithymnia eine Meeranfurth in Kreta).

Dies Bild des Wasserhuhns, des Tauchers  
vogels (κέπφος Αἰθρία, fulica, mergus) ist es, das  
in nun so oft die heilige Dichtersprache des griechischen  
Alterthums, welche in Thiernahmen so bedeutungsvoll  
ist, und im Raben den Apollon, im Fische die Astarte, im  
Delfin den Poseidon, im Stier den Bacchus, im  
Drachen die Pallas, im Adler den Zeus, in der  
Schwalbe die Minerva, in dem Ixos die Feinde der  
heimathlichen Götter steht u. s. w., auch jene altväteris-  
chen aus dem Wasser, gleich dem Awatar Buddha  
und der Erde selbst, hervorgetretenen Göttinnen der  
Feuchte steht, sie dadurch bezeichnet, und damit auf  
das Wesen der Mætis, Paluda, Leukothea, Ino,  
Echetis, Aphrodite der Alten, Dione und Minervas  
Bubia anspielt, deren rechte Heimath, jenes alten  
Sol - Marinos, eine Vermählung von Dione und Zeus,

37) Lycophron, Cass. v. 79.

38) Lycophron, Cass. v. 76.

das alte, achilleische, vorhomerische Theffalien war, samt dem thracischen Gestade des Pontus und Iktos, wie es gegenüber im Osten, einst, zu Korosondam, am Tanais und Palus Mæotis, der Avatar des Vishnu der Koros; Buddha gewesen.

Die Tauchervögel, sagt Aristoteles (Κεραυνοί)<sup>39)</sup>, werden mit dem Schaume, mit Aphros, gefangen (ἀλίσκονται τῷ ἀφρῶ, Fulicae spuma capiuntur); diese Vogelart ward auch Aethyia (Αἰθυία)<sup>40)</sup> genannt und heiliggehalten, einsame, unbetretene Wasserorte, Seen, heilige Limnen, Inseln, ἐρημαί)<sup>41)</sup> wie Delos, die Insel vorher, bevor die neuen Götter darauf einzogen, waren solcher Vögel Lieblingsaufenthalt. Darum sagt Kallimachos in seinem Hymnus von jener Insel ältesten Zustande die Worte: Damals als Delos noch von Winden umstürmt und unbekannt lag, im Pontus, und noch mehr die Heimath der Tauchervögel als des ackernden Rosses war, (αἰθυίης καὶ μάλλον ἐπιδρομὸς ἤπερ ἵπποις)<sup>42)</sup>. Hieraus wird man leicht in den geheimern Sinn solcher bedeutenden, orphischen Sprachweisen eingehen, und selbst vermuthen können, daß schon vorher, ehe noch Delos, das ja mit dem Delbaum, (Lorbeer, Daphne, ist wohl spätere Abänderung) und der Palme<sup>43)</sup> geschmückt war, die gastliche Insel, die Latona aufnahm, schon ein altväterisches Priestergeschlecht da gewesen, wie auf den andern heiligen Kykladen die im Kreise umherlagen, welches in patriarchalischer Einfachheit die Tra-

39) Aristotel. Hist. Animal. IX. c. 35. ed. p. 1063.

40) Oppian. Ixeut. II. 5.; Suidas v. αἰθυία.

41) Philo b. Steph. Byz. ed. Berkel. Not. p. 297.

42) Callim. Hymn. in Delum. v. 146.

43) Odys. VI. 162.

## II. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth u. 431

tion der Sündfluth bewahrt, und die Schöpfung aus den Wassern gelehrt hatte.

Eben dieses alte Priestergeschlecht, denn Delos war berühmt schon seit Kronos Zeiten (τετίμηται δὲ ἡ παλαιοῦ δια τούς θεούς ἀπὸ τῶν Κρονικῶν, bey den Vätern ἡρωικῶν, inde ab heroicis temporibus in magno fuit Delos honore) <sup>44)</sup>, war vielleicht zuerst mit der hyperboreischen Jungfrau Urge <sup>45)</sup> (Ἀργυρὰ καὶ ἑρμην) schon sehr frühe auf der Insel eingezogen, und dann mit des ältesten Sängers Olen heiligen Lehren in das neue apollonische Heiligthum übergegangen. In den priesterlichen Hymnen mit der alten thracischen Hetis und Leukothea übereinstimmend, konnte sie dann auch unter dem Bilde der Taucher wieder zum Vorschein kommen, da dieser Vogel bey den Modernen war verschrieen als dumm, bey den Alten aber heiliger gehalten wurde, daher die alten sich erbarmenden Ersterinnen der Menschen aus den Wassern, wie die merische Leukothea dem Dulder Odysseus, in der Irtergeschobenen, spätern Fiktion der geheimnißvollern, fichtlich gewordnen, mysteriösen Sprache diesen Tauchervögeln verglichen werden (αἰδύλη δ' αἰκυῖα, ποτὶ ἑδύσατο λίμνης) <sup>46)</sup>. Eben dieß ist von Leukothea in der Odyssee bekannt, wo

„Diese sah mit Erbarmen den irrenden Dulder  
Odysseus;

„Und wie ein Wasserhuhn flog schnell sie empor  
aus dem Strudel,

„Setzte sich dann auf des Flosses Gebälk und  
redete also:“

44) Strabo X. ed. Tzsch. p. 311.

45) Kreuzer Symbol II. 113.

46) Odys. V. v. 337.

wo denn von ihrem Trost und der Hülfe mit dem unsterblichen Schleier die Rede ist. Daher wird eben in dieser Leukothea der Nahme der Tauchenden (ἡ δὴ Δευκοθέα, a δύνω, urinor) gegeben, oder sie wird auch Bynesthea (Βύνη-θεά, a Βύω abscondo) genannt, oder Bythone (a Βυθός καὶ Βύνη, profunditas) oder der Nahme der Taucherin beigelegt (ἡ Καλύμβου ὄνομα) 47).

Eine ähnliche Vorstellungsart ist es, welche mit der alten, thessalischen Minerva Budea oder Budeta verbunden war, die Lycophron, dem alten vom Himmel gesandten Palladium gleichstellend, welche die Verlegung der Jungfräulichkeit und der Ehe rächt, die Kore Budeia Methyia (Βύδειαν Αἰθυσίαν Κόρην, i. e. Budeam Fulicam Virginem) 48) nennt, das ist die Taucher, Jungfrau Budea, welche als Retterin in der Noth gar eifrig, wie alle Götter des alten Glaubens, z. B. die samothrakischen, auch angesehen wird. Zwar sind hier noch andre Lesarten (Βύδειαν, Εἰλειθυσίαν Κόρην, M. Voss.) 49) die aber, da Glythia die Hyperboreerin 50), nur ein anderer Nahme mit gleicher alter Bedeutung ist, hier wenig ändern können. Der Nahme Methyia (Fulica) wird zwar aus der Erfindungsgabe der Pallas erklärt, welche den Bau der Schiffe und das Rudern nach Art der Taucher erfunden habe (ὅτι τὰ πλοῖα ἡ φρόνησις κατασκεύασε καὶ

47) Tzetzes Comm. ad Lycophron. Cass. ed. Sebastiani, v. 107.

48) Lycophron. Cass. v. 359. ed. Reich. Lips. p. 63. ed. Sebast. Rom 1803. p. 117, 66.

49) Tzetz. Schol. ad Lycophron. Cassandr. v. 359. Steph. Byz. ed. Berkel. p. 235.

50) Creuzer Symbol. II. 114.

## II. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth u. 433

δίκην αἰδύιας ἐδίδαξε τὰς ἀνθρώπους ναυτίλισθαι, i. e. quod navigia prudentia fabricaverit docueritque homines in ipsis more fulicae navigare etc.)<sup>51)</sup>, so wie der Mahme Budea vom klugen Anspannen des Stiers an den Ackerpflug (Βῦδεια γὰρ ἡ Φρόνησις, ὅτι τὰς βόας ἀρότρῳ καὶ ζυγοῖς ὑποδέει etc., i. e. quod boves sub aratrum jugumque adstringat etc.); aber dieß will jedoch nicht ausreichen, und der Scho- lastik bemerkt selbst, daß nur von einigen (μυθικῶς)<sup>52)</sup> diese Auslegung gegeben werde. Wirklich werde diese jungfräuliche Göttin die Kore Parthenos genannt Athene Budea und Aithya (τὴν Κόρην, ἥτοι Παρθένον, Ἀθηνᾶν τὴν Βῦδειαν καὶ Αἰδυίαν, i. e. Virginem nempe Minervam Budeam illam et Fulicam). Wirklich sagen andre Erklärer<sup>53)</sup> von einer thessalischen Stadt Budea, oder von einer phrygischen, habe die Pallas diesen Rahmen. Die phrygische wird in der Nachbarschaft von Dreßia genannt, und heißt Budia, Budeia (Βῦδία oder Βεῦδεια nach verschiedenen Schreibarten)<sup>54)</sup>; wo die thessalische lag, ist weniger bekannt.

Eine Stadt im magnesischen Theßalien, sagt Stephanus, war dieses Budeia (Βῦδεια)<sup>55)</sup>, genannt vom Gründer Budios (ἀπὸ τοῦ οἰκίσαντος Βεῦδῆς, quae a conditore Budio nomen habet); da sey auch die Minerva, oder Athene Budeia in Theßalia verehrt worden (ἔτι τιμᾶται Βεῦδεια ἡ Ἀθηνᾶ ἐν Θεσσα-

51) Etymolog. M. v. Αἰδ. cf. Tzetz. Comm. l. c.

52) Tzetz. Comm. ad Lycophron Cassandr. v. 359. l. c. p. 117.

53) Schol. ad Lycophr. Cass. Reich. p. 63.

54) Dionys. l. III. Bassaricor.; Nonnus Dionys. XIII.

6. Steph. Byz. ed. Berkel. p. 311, 335.

55) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 335.

λῆα, i. e. sic Minerva Budia in Thessalia colitur), und dasselbe bestätigt Eustathius <sup>56)</sup>, der noch hinzusetzt, daß diese Stadt Budia zu Magnesia in Europa liege, deren Bewohner Budeier (Βυδαῖες) heißen.

Andre Nachrichten über diesen Ort lassen uns ratlos; die Gründung durch einen Budios erinnert an viele obige Heroen, welche auf gleiche Weise bald Budo, Budio, Boto, Butes, Buta, Bodo geschrieben, Städtegründer und Alvordern von Priestern schlechter waren, und selbst an Bodo, den Gründer von Boudona, dem homerischen, pelagischen Drakelort. Man könnte eben dieses Boudona, Boudon des Zeus, für Eins mit diesem Budia der Athener Budia halten, denn beydes scheinen schon frühgeschollene Rahmen heiliger Städte zu seyn, deren väterische Götter, jedoch nur in der Noth, noch von spätern Griechen, jener als Gott, dieser als Göttin, angefleht wurden, und daher möchten beyde wohl die selben seyn, daher ihre Heiligthümer also wohl auch zusammenfallen könnten auf eine und dieselbe heilige Erdstelle. Doch haben wir keine Beweise dafür. Nach den vorhandnen Angaben würden, wenn auch einerley Gottheit, es doch zweyerley Orte seyn, und jenem berühmtern Boudona; Drakel das im Nordwest des Peneusstromes, am Gehänge des Olympsgebirgskloß lag, also über dem berühmten Tempe; Thale thronte, lag dann an der Südostseite, wo eben Magnesia der Küstenstrich ist, wohl das magnesische Budia der Athener Budia gegenüber auf dem Gehänge des Ossa und Pelion. Hier lag auch der Böbrys; See <sup>57)</sup>, der als ihr heiliges Bad gelten mochte, wie einst der Hain

56) Eustath. Schol. ad Il. II. v. 572. p. 1076.

57) Strabo IX. ed. Tzsch. p. 657.



Herttha bey Germanen. Von ihm hat Strabo ein  
ment des Hesiodus aufbewahrt, das eben diese  
nuthung herbeiführt:

Oder wie wohnend vordem an den heiligen Zwi-  
lingshügeln,

Auf der botischen Flur um Amyros Trauben-  
gesilde

Im Böberischen See sich den Fuß abspülte die  
Jungfrau

Νίκατο Βορβιάδος λίμνης πόδα Παρθένης αἰδμής <sup>58</sup>).  
ten inne zwischen den beyden Orakelorten lag dann  
heilige Tempe, welches der Sitz der allerälte-  
theßalischen Landesfagen war.

Wie einheimisch überhaupt in der Vorzeit dieser  
me des Boda (oder Buddha), des alten Landes;  
es auch hier gewesen, zeigt sich auch noch im Nor-  
des Olympos, wo die Landschaft am thermäischen  
rbusen, das geweihte pierische Bergland, mit der  
jtbaren Ebene endete, die, wie uns Herodot bey-  
genheit von Xerxes Feldzuge berichtet, Bottiäis  
annt ward; denn, sagt er, der Aris-Strom  
ios), der heilige Aris (s. oben), mache hier  
Grenze der nördlichen Landschaft Mygdonia und  
r südlichen Bottiäis (τὴν Μυγδονίην τε καὶ  
αιίδα) <sup>59</sup>). Am Strome selbst lag ein Ort Sin-  
i (Σινδόν), von dem weiter unten sich zeigen wird,  
er zu dem weiten Gebiete der Sinder (Inder) ge-  
e, von denen oben die Rede schon war. Aber daß  
nische Hülfsvölker schon vor homerischer Zeit, eben  
hier „fern aus Amydon her, von des Aris

) Strabo IX. l. c. p. 665.; Wos Uebers. Hesiod. Tr.  
C. 217.

) Herod. VII. 123.

breitem Gewässer, Axiös der am schönsten das mit der Welle besenchtet“ <sup>60)</sup> den Trojern zu kamen, daß also hier Völker mit gleich altväteris Kultus lebten, wie im asiatischen Troja, zieht an schon die Aufmerksamkeit auf diese Fruchtebene, welcher ohnedem noch überaus viele Merkwürdig durch Herodot uns bekannt werden, der eben hier die Städte Pella und Ichna (Ἰχναί, d. i. der Heil Fußtapfe) <sup>61)</sup> nennt, welchen Meder, Medobithi und andere Völker <sup>62)</sup> benachbart waren, die alle merksamkeit verdienen, deren verschiedene Schrei bey verschiedenen griechischen Autoren, da es barbarische Rahmen waren, durchaus kein Einwurf gegen ihre Identität seyn kann, wenn diese tiefer sich begründen läßt. So müssen wir eben den Rahmen dieser von Herodot genannten wohlbebauten Landschaft Bottiäis am Axiusflusse (Axius, wie Strabo Strom ist), welche Strabo hier eben so nennt (Βοττιαία, terra Bottiaea) <sup>63)</sup>, für gleichen Ursprung dem Alterthume nach, halten, als den Rahmen der thessalischen Nachbarlandschaft, wo Pydna und Aloni Bottaike (Βοτταϊκή, Bottaicum) <sup>64)</sup> hießen. Aus den Nachrichten vor Tarents Erbauung, von den ältesten Japygiern in Unteritalien, davon wir oben Einiges bemerkt haben, bey denen Kolonien genannt wurden, die von Kreta (Koretis) (wo ja damals Minos her, in altväterischer Zeit, ein Minos anführt

60) Ilias II. 849.; vergl. Strabo ed. Tzsch. Excerpt I. VI p. 484. ed. Paris. 1813. T. III. p. 125.

61) Herod. VII. I. c.

62) Herod. VII. 126.

63) Strabon. Excerpt. I. VII. ed. Tzsch. p. 485.

64) Strabo. I. c. p. 483.

I. Kap. Das alte Dogma der großen Fluth 2c. 437

erst in Sicilien sich ansiedelten, dann in Tarent, ffen wir, daß sie dann weiter um das Adria eer auf dem Landwege herumreiseten, s Makedonia einwandernd, und daß sie h Bottiäer nannten (ὡς τινὰς ὑστερον περὶ ἡ μελθόντας τὸν Ἀδρίαν μέχρι Μακεδονίας, Βοττιαῖς καγορευθῆναι, i. e. quorum aliqui Adria terrestri aere peragrato, usque ad Macedoniam processint, ac nomen Bottiaeorum tulisse feruntur) 61). s diesem höchst merkwürdigen Berichte müssen wir ießen, daß eben alle diese genannten Bot ier einst, wenigstens gastfreundlich Verbün te, gewiß alte Glaubensgenossen waren, wahrscheinlich aus der weitverbreiteten Heimath ices Unglück vertrieb, die in der Fremde wieder meinschaftlicher Kultus verband, die also h. mit zu den Anhängern des alten Aristaios, Buds. i in Metapont und im alten Böotien gehörten, und ist bis Budinkomagum am Padus willkommen seyn chten, ferner, daß deren Glaube und alte Art also h im alpinischen Lande der Grajer, wie im thraci en Pieria und am macedonischen Aris, Strom sich ngere Zeit selbstständig erhalten mochte, als thessalischen, böotischen, attischen Gräcia, wo mit n Siege über das Herrlichste der Völker von alt, thra hem Stamme, nämlich mit dem Untergange ojas und seiner altväterischen Art, ja nun die lfergewalt und der Staaten Macht sich erhob, d bald das leuchtende Gestirn der Griechenwelt am orischen Himmel emporstieg, das den Blick der Zeitr ossen durch den Strahlenglanz des Mittelpunktes nden, und darum die ganze Kreißumgebung von

5) Strabo VI. ed. Tzsch. p. 287.

selbst in den Schatten stellen mußte, in der sie für bis jetzt im thracischen Norden auch verblieben ist, ähnliche, historische Begebenheit, wie jene im der Inder und Perser, deren wir oben gedacht haben.

Wenn es nun aus andern Umständen wahrscheinlich werden möchte, daß jene Bottiäer Japygier Unteritalien, nebst so vielen andern, auch jenen Glauben der Seelenwanderung mit Aristaios Geburt aus dem Lande der Iffedonen erhalten mochten; so scheint auch jene Strabonische *Budai* statt *Bottiaies* <sup>66)</sup> (*Beyai* haben andre), nicht Bottiäer, sondern Budier, wohl die richtige zu seyn, wenn gleich die zweyte sehr gut ebenfalls makedonischen Lande am Axios die herkömmliche mochte. Denn, daß nicht bloß gewisse deutsche Völkerstämme die weichen mit harten Lauten vertauschten, sondern auch die Griechen schon, wie z. B. Botachiden mit Potachiden (z. B. *Βοταχίδαι* in Arkadia bey Steph. u. a. *Πωταχίδαι* bey Paus.) <sup>67)</sup>, ist gewiß, weit aber noch bey nichtgriechischen der Fall, die oft sehr verschiedene Völkerstämme, mit minder ausgedehnten Sprachwerkzeugen und Sprachen, doch den gemeinsamen Namen von dem alten Gotte geführt haben scheinen, so daß dem ein neuer eingeführter Kultus ihrer Nachbarn an verschiedenen Orten es mit sich brachte, daß nun auch die Anhänger des Alten, selbst den Namen nach zu Einer Gemeinschaft sich hielten, oder dieser Name ihnen als Gegensatz von den Neuen, sich von den Alten absonderten, beygelegt ward, wenn

66) Strabo VI. ed. Tzsch. p. 287.

67) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 252. Pausan. VIII. § p. 490.

die anfängliche Bedeutung dann in Vergessenheit an Spätern gerathen mußte.

So hätte sich demnach am Urtio in Makedonien, rittes wohlbewohntes Budeion der altischen Zeit nachweisen lassen, wie ein homeris in Böotien war, und ein anderes im thessalischen der Minerva Budeia.

Ben dieses letztere, das thessalische Tiefthal, das (εὐσσα κοίλη, i. e. cava) <sup>68</sup>) sagt Herodotus, s vom Olympos, Pelion, Pindos, Ossa und Othrys nach allen Seiten umgrenzt werde, sey einer alten Sage eine Limne gewesen, ein τὴν δὲ Θεσσαλίην λόγος ἐστὶ τοπαλαίων εἶναι λίμνην, narratur Thessalia quondam palus fuisse), in n fünf stattliche Wasser hinein sich ergossen, die insgesamt nur einen engen Felsausgang zum hätten, nämlich den Peneios (ὁ Πηνειός). „In Zeiten, heißt es, war diese Schlucht und Müns noch nicht vorhanden; jene Flüsse aber und außer lüssen der böbeische See, hatten zwar noch nicht utigen Rahmen (vermuthlich, können wir sagen, früher gleich dem Boden; See, Budu oder Bu, s. unten), waren aber nichts desto zer vorhanden, und machten also aus ganz lien eine Offenbare See (πρίεειν τὴν Θεσσαίαν πέλαγος, i. e. omnem Thessaliam effecisse is). Die Thessalier selbst nun sagen, Poseidon die Schlucht gemacht, dadurch der Peneios fließet, haben sie ganz recht. Denn wer da annimmt, e Erdbeben und die Schlünde, die ein Erdbeben bringt, dieses Gottes Werk sind, der kann wohl wenn er jenes sieht, Poseidon habe es gemacht.

Denn mir kam die Trennung der Berge offenbar vor, wie das Werk eines Erdbebens."

So weit Herodot, dem alle andern Autoren folgen; die Bedeutung, welche er dieser Lokalität selbst beylegt, die auch Xerxes anstaunte, zeigt, wie wichtig sie in den Augen der Bewohner seyn mochte. Mit dem einen See nennt Strabo noch einen zweyten, und sagt, er heiße Messonis; der Durchbruch selbst sey zu seiner Zeit *Tempe* (Τέμπη) <sup>69)</sup> genannt. Die ältern Benennungen erfahren wir nirgends; also können wir auch sicher schließen, daß Poseidon nur der Griechen gott ist, der einheimische aber wohl kein anderer war, als der Erretter aus den Wassern der allgemeinen großen Fluth, welche offenbar selbst in Herodots Erzählung hier zu verstehen ist, da er das Wort die offene See, *Pelagus*, gebraucht, und doch, da diese ja das ganze Land bedeckt haben müßte, zugleich bemerkt, alle jene Landesflüsse seyen doch schon vorhanden gewesen, nur nicht mit den heutigen Rahmen. Dieser Widerspruch hebt sich nur dadurch, aber auch von selbst, daß die alte Sage von der Wasserfluth nicht eine partikuläre, wirkliche war (welche überall in diesen Gebieten der ägäisch-pontischen Gegenden bloße Hypothese ohne alle physikalische Wahrscheinlichkeit ist, wie ganz kürzlich <sup>70)</sup> auf das evidenteste aus den scharfsinnigsten Beobachtungen an Ort und Stelle fast bewiesen worden ist), sondern das alte asiatische Dogma der großen allgemeinen Sündfluth, wie dieß auch aus den Erzählungen von der deukalionischen Fluth hervorgeht, die Herodot, ob er wohl einen

69) Strabo IX. ed. Tzsch. p. 576.

70) Andréossy *Essay sur le Bosphore* Paris 1818. 8. Liv. I. p. 38 bis 65.

### III Kap. Deukalions Fluth in Thessalien, c. 441

önig Deukalion nennt, vielleicht nicht einmal zu nennen scheint, da er beym Peneus davon schweigt, eil sie vermuthlich erst später bey Griechen seit der neuern, wiedererweckten Bekanntschaft mit dem essalischen und thracischen Norden aus den dasigen riesterlehren zur Kenntniß der spätern Griechen kommen mochte.

### D r i t t e s   K a p i t e l .

Deukalions Fluth in Thessalien, das Dogma der großen Fluth in Mittelasien. Der Kal'yun der Buddhisten. Die Samanäer. Pramathesa der Klügling.

Die näheren Umstände dieser Tradition von Deukalions Fluth sind uns nur nach den Ausschmückungen der Dichter und Mythologen zugetommen; ihr Wesen doch besteht darin, daß zu den Zeiten Deukalions eine große Fluth entstand, zumal in Thessalien, Böotien, Tholis, in welcher die mehrsten Menschen umkamen, nach welcher aber Deukalion und Pyrrha das neue Geschlecht schufen.

Es ist wahrscheinlich, daß Hellanikus Lesbios in einem Werke Deukalionia, und Andere, deren Arbeiten uns verloren gegangen, weitläufiger über diese Begebenheit waren, von welcher wir nur die Folgen erfahren, wie nämlich nach ihr, erst mit Deukalions Sohne Hellen, dem Vater des Dorus, Kuthus und Aeolus, die Geschichte der Hellenen sich entwickelt, an deren Ende deren Enkel Geschichten nun wieder manche andre Deukalfluth, wie die Ogygische, und die specielle Thessalische am Tempe, so wie andre Sagen, die Begeben-

heiten des Gebeinesammelns bey Lokrern, die Anstellung der Deukalioniden am epirotischen Dodona, die Asyl zu Megara, die Herrschaft eines Königs Deukalion in Attika und mehreres andre, als jüngeres oder selbst älteres Ereigniß angefügt werden.

Wie dieses nun auf diesem Gebiete des binnländischen Gebirgsraumes, des nördlichen, thracisch-thessalischen Beslandes, eben so, wie auf jenem inselreichen Meere, aus dem die geweihten Altan wie die heiligen Kykladen hervortauchten, von denen oben die Rede war, sich ausbilden und in die Urgeschichten der Völker so tief und ihr ganzes Schicksal ferner bestimmend einwirken konnte, dieses ergibt sich nur aus jener großen allgemeinen asiatischen Sündfluth, welche das große Dogma aller Urvölker der Erde ist, auf welches im obigen schon hingewiesen, aus welchem Asia, Lande auch Deukalions Geschlecht, selbst nach den eignen Aussagen der Griechen, herkommt.

Gehen wir nun zu den Aussagen der großen Fluth im Innern von Asia, so finden wir eines Theils die uns durch Mose aufbewahrte Urkunde der Väter Abrahams am obern Euphrat, welche uns durch ihre hohe Einfachheit und innere Würde schon mehr als eine bloß menschliche, aus solcher Zeit, jetzt noch entgegentritt, daß jene Vergangenheit zur Gegenwart wird, und unsre Seele schauervolle Gefühle durchziehen; dagegen finden wir andern Theils, in den Ländern gegen den Ausgang, eben jene andre Umgestaltung derselben Weltbegebenheit, in den Berichten, welche die Symbolik des Buddha, Fußes eben so sehr charakterisirt, wie der himmlische Regenbogen die Lehre des rettenden Jehovah, der ein Anfang, Mitte und Ende aller Dinge ist, und wie der erste Handschlag des Zeus und der Götter die heroischen Götter und Menschenwelt in



### III. Kap. Deukalions Fluth in Theffalien, 2c. 443

ropäischen Abendlande, als ein Zeichen des erneuerten Bundes mit dem Menschengeschlechte.

Aus jenen Traditionen der alt-indischen Zeiten, Iche nach Ober-Asien, an den indischen Kaukasus, wo das buddhistische Thebä liegt, nämlich nach Amityan zurückgehend, in das alte baktrische Land, vor der Meder Herrschaft noch Budier bey Marvan wohnten, und wahrscheinlich beyder Dogmen, welche die der Brahmadhiener, noch dieselben waren, aus denen erfahren wir, freilich noch durch späterhin sehr kräftige Wellen herbeygeführt, deren reinern Born wir sehnsuchtsvoll entgegen sehen, auch folgendes, bey uns man die weitere Ausspinnung der einen, großen Grundidee in der Weise des jüngern (nicht des alten) Orientes nicht verkennen kann.

Nach der Lehre der Birmanen <sup>1)</sup> ist Birmah der Schöpfer der Erde, aber zugleich sind sehr viele Wiedergeborne Birmahs, als Schöpfungen, deren die riesiger Legende zehntausend angibt. Bey jeder derselben manifestirt sich der Uebergang aus dem vorhergehenden Zustande zu dem folgenden in einer Revolution, die nicht bloß physisch ist, sondern die auch zugleich als eine moralische auf die vielfachste Weise geschildert wird. In diesen partiellen Krisen, welche, wie man leicht einseht, nur die Multiplication der Einen sind, um das Ueberschwengliche darin in den Tag zu legen), welche Parlo's heißen, ist jedesmal die Erde mit großen Wassern bedeckt, die doch noch Berge übrig lassen, auf denen sich die Menschen aus einem Zeitalter in das andere retten. Doch ist dieß nur die niedrige Potenz der Fluthen, welche ihre höchste Steigerung erst in den großen Fluthen

1) Polier Mythol. I. p. 161.

erscheint, Mha:Parlos genannt, in denen untergeht, welche nur die drei großen Dejotahs leben, mit denen die weiter ausgeschmückten Ebnungsgeschichten auf gleich vielfache Weise fortfahren.

Die jetzigen ausgebildeten, materialistischen Systeme und Dogmen der birmanischen jüngern (alten) Buddhisten in Hinter-Indien nennen das versum „Loghā“ <sup>2)</sup> und dieses heißt in ihrer Sprache selbst schon so viel als: „Genetische Zerstörung und Wiederentwicklung,“ weil die Welt sich in allen Sturm, Feuer, Wasser, Kämpfen immer wieder restaurirt und regenerirt (ganz Heraklits Gedanken durch den Streit), worüber ihre Systeme <sup>3)</sup> nicht läufig sich auslassen: denn sie nehmen dreierley Zerstörungsweisen oder Fluthen, durch Feuer, Wasser und Wind an (wie die arkadischen Sagen vom Zeus Depejius). Der Ausspruch dieser buddhistischen Birmanen, Priester: „Dammada (fatum) <sup>4)</sup> sey das Gesetz, nach welchem die eine Welt nach der andern entstehe; welches die erste Welt war, wisse ihr Soda:ma nicht,“ beweiset zu Genüge, wie weit ihre gelehrt ausgespinnene Lehre in das Wissenschaftswesen abgeirrt sey von dem alten Glauben ihrer Väter, und so erklärt sich ihr Materialismus und ihre Atomistik schon, doch nur bis an einen gewissen Grad, aus ihrer Kosmogonie, da sie sagen, die Erde habe keinen Anfang gehabt, und weil auch kein Ende haben, und an einen Schöpfer der Erde zu glauben (d. h. an eine endliche Gestalt).

2) Cosmographia Burmana b. Fr. Buchanan in Asiatic Res. VI. p. 173.

3) Fr. Buchanan l. c. p. 243.

4) Fr. Buchanan Asiatic Res. I. c. p. 180.

### III. Kap. Deukalions Fluth in Theffalien, 1c. 445

des Schöpfers in einer endlichen Person oder so-  
annten indischen Desjota, Deva), sey gottlos.

Wir gehen zu einer dritten trüben; altindischen  
zelle zurück, in welcher uns jedoch der Name des  
Deukalion aufbewahrt ist.

Ein eignes Gedicht, Hari Vansa genannt, ein  
Hymna, im Sanscrit, erzählt die Geschichte des Deo:  
I'yun (Deo-Cal'yün) <sup>1)</sup>, welchen Wilford (der  
einer und unermüdliche Forscher sanscritanischer An-  
sichten, aber auch der Hypothesenreiche) für den  
Urvater des griechischen Deukalion hält. Der  
Dichter schildert ihn als einen Empörer gegen Krishna  
den herrlichen Gott und Heroen der Brahminen Glorie  
(Ganges). In den Schlachten und Kämpfen dieses  
sonstigen Heroen (ein Dev, Divo der Perserlehre,  
A engl.) treten als seine Begleiter die Völker der  
Himalayagebirge (also Nordindiens, des indischen  
Fafus) auf. Diese werden Sakas (Saken? wo  
Hedonen, Arimaspen und Gryphen waren), Da-  
saka (Dardani?) <sup>2)</sup>, Paradas (Parther?), Chans  
und mit andern Namen genannt (vergl. Erdk. II.  
I.) als Barbarenvölker oder Räuber und allesammt  
verloren durch Feuer (Blitz, wie die Giganten),  
Wasser, und dieß wird der Fluth, Paralaya ge-  
nannt, gleichgehalten.

Dieses nun deutet man <sup>3)</sup> als die Vertreibung der  
Völker mit Deukalion nach dem Westen zu den Pa-

<sup>1)</sup> Wilford in Asiat. Res. V. p. 507.

<sup>2)</sup> Salmassii. Plin. Exercitationes in Solinum II. p. 698;  
Luc. Holsten. Not. et Cast. in Steph. Byz. p. 80.  
Baieri Scythia Mithrid. Opp. p. 235; Geogr. Raven-  
nat. Dardania vid. p. 141.; Stephan. ed. Berkel.  
p. 286.

<sup>3)</sup> Wilford in Asiat. Res. VI. p. 510.

ersten Jahrhunderten nach Christi Geburt so großen Einfluß in Mittelasien auf die Volksmeinung hatten, (wie z. B. als Manichäer und Arianer), habe ihre Lehre bey den Bucharen noch bis jetzt fortbestehen konnte, daß eben da das Neue sich auf etwas Vorhandengebliebenes stützen mußte, welches wir den alten Buddhaglauben nennen, um in den ersten Jahrhunderten nach Christo wieder, wie es sich dann erneuert hervortretend, doch zu einem gewissen Grade zu gelangen. Die umständlichsten Nachrichten über die, im dritten Jahrhundert nach Christo, mit den Brahminen (*Βραχμῆνες*) zugleich bestehenden sehr verbreiteten Samanäer (*Σαμναῖοι*) <sup>16)</sup> in Indien erhielt Porphyrios, der Neu-Platoniker, von einem indischen Gesandten in Babylon. An einem andern Orte werden wir umständlicher auf sie, welche die Buddhisten sind, zurückkommen; hier ist es uns nur um ihre Heimath in Mittelasien, welches freilich auch das feste Indien seyn kann, wenn es das Innere (Indien interior, Serinda, s. Erdk. II. 930.) wäre, zu thun. Da erhalten wir schon aus dem zweiten Jahrhundert nach Chr. Geb. von dem Lehrer des Origenes ein so verwerfliches Zeugniß, der bei Gelegenheit der Aufklärung der Lehren und Philosophien bei den verschiedenen Völkern, nach den Druiden bey den Galaten, auch die Samanäer nennt bey den Baktrern (*Βακτροὶ οἱ Σαμναῖοι*) <sup>17)</sup>, und hinzufügt, auch seyen bey den Indern solche, die der Lehre des Buddha folgten (*εἰσὶ δὲ τῶν Ἰνδῶν οἱ τοῖς Βεττα περὶ δόμενοι παρὰ*

16) Porphyrius de Abstinens. etc. Lugd. Bat. ed. Foprolles. 8. IV. p. 404.

17) Clementis Alexandr. Opp. rec. Dan. Heinsius ed. Fr. Sylburg. Colon. 1688, Stromatum I. I. fol. 305. 2.

## II. Kap. Deufalions Fluth in Theffalien, 1c. 449

αρι, i. e. sunt autem etiam ex Indis, qui Buttae  
at praeceptis), den sie wegen seiner Ers  
nheit als Gott verehrten (ὅν δι' ὑπερβολὴν  
γῆτος εἰς Θεὸν τετιμήκασι, i. e. quem propter in-  
m virtutem ut Deum honorarunt.)

Auch Cyrillus, der Episcopus von Alexandria,  
igt (circa 412.) ebenfalls die Heimath derselben  
länder im persisch: baktrischen Lande  
ἐκ Βακτρῶν τῶν Περσικῶν Σαμαναῖοι) <sup>18)</sup>. Aus  
as wissen wir ebenfalls, daß Manes (Μάνης) <sup>19)</sup>,  
Stifter der Manichäer genannt, den Buddha  
zu) zum Lehrer hatte, welcher Terebinthus  
Σίνδο, Terebintheum ante vocatum) vordem ges  
t worden seyn sollte. Aus der indischen Lehre vom  
Ha wissen wir, daß es deren viele Tausende gibt,  
der fromme Wiedergeborne nach gewissen errungen  
stufen zum Buddha wird. Dieser Lehrer des Manes  
also jünger als unsre Aera seyn, ohne daß darum,  
man gewöhnlich annimmt, der Buddhaglaube selbst  
on daher datirt, wie dieß aus dem vorigen wohl  
genug geworden ist. Manes selbst lebte unter  
r Aurelian in der Mitte des dritten Jahrhunderts,  
and in Persien seinen Tod. Eben da, im Norden  
3 Perser: und Baktrerlandes, gegen das Skythens  
hin, wo schon jene Buddhakolosse, von denen oben  
Rede war, als alte Monumente unverrückt stehen  
leben sind, dahin verweisen alle Untersuchungen <sup>20)</sup>.

1) Cyrill. Alexandr. T. II. p. 133. cf. Paul. a Barthol.  
Mus. Borg. p. 186.

2) Suidas ed. Kuster. v. M. p. 491.

3) Th. Hyde Histor. Religionis Veter. Persar. Oxon.  
1700. 4. Cap. 5. p. 132. etc.; Bochart Geogr. Sacra  
in Opp. 1692. I. 531. 70. Fr. Buchanan Asiat. Res.  
VI. p. 231.

auch dieser zweiten, durch die Kirchenväter berühmter gewordenen Regeneration des Buddhismus, der nun erst in einem neuern wissenschaftlichen Gewande hervortritt, vermuthlich als Basis der neuen Birmanenlehre, und zwar dem damaligen Zeitpunkt gemäß, als ein Sektirer, ein Verfälscher des Evangeliums und Abtrünniger vom Christenthume, indem in selbe Lehre als Lebensweise der Frommen, wie Isephyrus sie schildert, durchaus nicht als ein Abgeschnittenes vom Christenthum erscheint, sondern vom alten indischen Heidenthum der Brahminen, mit denen es im Gegensatz steht, wie denn dies auch dadurch selbst beweiset, daß ihre Befenner schon vor dem Christenthume und zu Megasthenes und Alexander zu eben so dort schon leben und heißen, wie wir schon anderwärts angeführt. <sup>21)</sup> (Als *Σαμαρταῖοι*, bey Isephyr und Clemens; *Σαμαρῆς*, auch bey Clemens *Σαμαρῆς* und *Σαμαρῆς*; bey Strabo; *Σαμαρῆς* bey Herodot unter Persern; Dscharmanen der spätern Perser; *Βεδίοι* bey den Medern nach Herodot; *Βεδίον*, *Βεδίον* bey Skythen nach Herodot. Samos, Janus, der Ober-Gott der Etrusker, daher auch Samos Insel, Samos Thracien u. s. w., so wie auch der Samona Rodom oder Buddha der Asiaten.)

Mittelasien war also der Sitz der neuerwachten wissenschaftlicher ausgebildeten Lehre des alten einheimischen Volksglaubens, der den Budiern (*Βεδίοι*) zu alten Mederzeit nach allem früher Gesagten wohl angehört haben muß, in dessen Bereich auch des Krieges Feind, der indische Deukalion, gehört haben muß, welcher als Held der Tragödie im Hari, Manu auf

21) Strabo XV. ed. Tzsch. p. 121. Not.; Herod. I. 125, 101. IV. 119, 122.

### III. Kap. Deukalions Fluth in Thessalien, 1c. 451

setend, im Verhältniß zu Indien, wohl nicht jünger seyn wird als Prometheus im Verhältniß zur Vorzeit der Griechen in den Tragödien des Euripides.

Deukalions Vater, so ist die Sage der Puranas, also eine solche, welche aus einer alten nichtbrahmanischen fließen mochte, im Sinne der des zweiten Noas (ar Vishnu) ward aus Maha:Deva erzeugt; Maha:Deva war der Fromme, der Große Büßende (Yogi), er dem Vishnu (Buddha: Vishnu?) ganz ergeben nur ihn dachte, weil demjenigen, welcher dem Dienste des Vishnu ganz ergeben ist, keine Gelegenheit sich darbietet, neben ihm noch einen andern Gott zu verehren<sup>21)</sup>, (also Vishnu der Eine, und die alte mosaische Lehre; neben ihm soll kein Anderer seyn. Dieß kann nur der alte Buddhaglaube, nicht die polytheistische Lehre der Brahminen seyn.) Denn, es ist es da, „es ist kein Gott gleich Vishnu, der der Grund der Lebendigen ist und der Alte der Tage, der denen, welche nur seinem Dienste sich weihen, den Sitz zu seinen herrlichen Füßen verleiht. (At the most excellent seat, ist der Ausdruck, welcher zugleich der Name der Hofetiquette am Throne des Lama in Tibet der als eine Incarnation des Vishnu, als ein niedriger Buddha verehrt wird. Dieß mag denn wohl der Prabhat in der Priesterlehre mit bedeuten.) Dieser Vishnu hat keinen Anfang und kein Ende, er ist unzerstörbar, ganz rein, und verleiht Weisheit und ewigen Segen.

Diesem Vishnu diene Maha:Deva, dessen Erzeugter, oder Incarnation auf einer dritten Stufe, also des Deukalions, Vater, immer noch von

<sup>21)</sup> Wilford in Asiat. Res. VI. p. 506.

göttlicher Herkunft, Sarga, war. Dessen Zunahme, nach seiner Function als Mensch, wird im Sanscrit genannt, Pramath' hësa; dies heißt, nach Wilfords Erklärung, Herr der fünf Sinne, zugleich aber auch der Rahme eines Dieners des Vishnu, jedoch ein solcher, der immer gehe auf dem Wege der Erkenntniß. Auch ist zugleich nicht in den Puranas, sondern in den buddhistischen Büchern (auch ist Pramathesa ein Rahme des Siva)<sup>23)</sup> eine Gottheit vorhanden von dem Adler Garuda, der diesen Klippling an einem Felsen zernagt; andere von beflügelten Goryphen bey den Säulen, von einem Fenster des Sonnenwagens, und andern Dingen, die wir jetzt füglich übergehen, um zu dem thessalischen Deukalion zurückzukehren.

#### Viertes Kapitel.

Prometheus am Kaukasus; Deukalion der Kaukasier. Alte Völkerreste am Kaukasus. Das Lager des Boreas und Asps des alten Kronos auf dem Kaukasus, dem Sitz der Asen.

Zwar werden diese nicht wenig auffallenden Sphärischen Lehren und Schriften noch fürs Erste einer mehr sichern Begründung bedürfen, die sie über allen Argwohn erhebt; indeß liegt in der Annahme derselben, als wirklich einheimische, asiatische Entwicklung einer alten gemeinsamen Grundidee und Grundgestalt, wie sie selbst der Rahme und der Sinn darbietet, und der

<sup>23)</sup> Wilford Asiat. Res. VI. p. 512. nach dem Bhuddh'arma charya - Sindhu.



#### IV. Kap. Prometheus am Kaukasus; 1c. 453

berlieferung durch Priesterlehre und Sang in älterer, vielfacherer Gestalt, etwa durch alte Bewohner am Iasis, Hypanis und Tanais nichts Unwahrscheinliches, dem alten Glauben, wohl von frühe her, die sinnende Lehre zur Seite gegangen ist. Was der indische Prometheus als Göttererzeugter, der mit den fünf Sinnen Begabte ist, zur Erkundung des irdischen Lebens und der höhern Rathschlüsse Forscher, das ist Hesiodus Prometheus, der Okeanide und des Japetos Sohn, reich an Entwurf<sup>1)</sup>, rathgeübt, ehrsucht, schlau, schlangewandt, der flüger seyn will, als Zeus, kein Geschenk von ihm annimmt. Dieser hesiodische Prometheus ist es, „welcher geheim entwandte: Gluth fernstrahlenden Feuers,“ der aber aller gerühmten Herrlichkeit gefesselt wird, durch die Bande von Zeus, von denen nur Göttermacht erlösen kann, wie Herakles es thut mit dem Willen von Zeus. Derselbe ist es, welcher mit aller Kunst allem Vornis das Unerforschliche und Versagte zu zwingen, doch nur sich und Andern Verderben bringt, wie jener Klügling der mosaischen Urkunde, die Schlange, die listiger war, als alle Thiere auf dem Lande, die Gott der Herr gemacht hatte, und auch den Menschen, zu seinem großen Verderben, verführte, von den Früchten des verbotenen Baumes zu essen, der sich anzusehen mitten im Garten stand.

Von diesem Prometheus, dem gefesselten und entzweiten des Euripides am Kaukasus über dem Lande Kolchier, der Mäeten, zwischen Phasis, Tanais, Hypanis ist oben die Rede gewesen bey Korokandame, Hebmuth der Sonnengeschlechter an jenem Japetos.

<sup>1)</sup> Hesiod. Theogon. v. 500, 504, 514, 539. Erg. v. 86.

poros, dessen Lebensgange durch Jo Hesiodos ein großer Ruhm verheißt.

Dahin nun geht einstimmig die thessalische Sage von Deukalions Geschlecht, das vom Perseus, und zwar vom Kaukasus her; nach Thracien und Thessalien seinen Einzug<sup>2)</sup> nahm; doch nicht sowohl seine Person selbst, als vielmehr die Sage, deren Heros dieser Deukalion Thessalien ward. Er wurde es hier, wie der südliche Deukalion: Eisythes<sup>3)</sup>, der Gründer des Heiligtums der obern Gottheit (der Here, Herrin, Hestia) bey Lucian, zu Hierapolis in Syrien, und wie der assyrische Noah, nämlich Eisytheros oder Eisythos, der auf des Kronos Befehl in der Sonnenstadt Eupara die Nachrichten der Vornwelt vergraben mußte und dann sein Schiff bauen; er wurde es, wie auch der phrygische No (Nō)<sup>4)</sup> zu Apamea.

Mit dem Deukalion vom Kaukasus: Ararat kam nun unstreitig wohl auch nach Thessalien einst die Priesterlehre, welche die Ueberlieferung des alten Dogmas von der großen Fluth in früherer Reinheit und späterer Abirrung gewesen seyn mußte, und wahrscheinlich auch mit der Priesterwanderung das Herrscher Geschlecht, welches Deukalion, den von Gott Erretteten, als seinen Abnherrn pries, und in seinen Vorgängern die Titaniden, in seinem Sohne Hellen den Stammvater der Hellenen, in dem ersten Heiligthum<sup>5)</sup>

2) Creuzer Symbol. II. 375. I. 269.

3) Buttmann über den Mythos der Sündfluth, Berl. 1809. 8. S. 24.

4) Bayman a. a. O. S. 26.

5) Etymologicum Magn. ed. Sylburg. fol. 294. col. Steph. Byz. ed. Berkel. p. 321. Not. 85.

#### IV. Kap. Prometheus am Kaukasus; 1c. 455

Das auf thessalischem Boden gegründet ward in Dodona, am neuen Ararat: Olympos, das Apobaterionland, den neuen, festen Sitz der Ansiedlung und der Offenbarung des alten Einen Gottes. Daher dieses denn sein ältestes Orakel ward, das mit dem Verschwinden des alten Glaubens selbst verscholl, und den vielen menschlichgewordenen Göttern Griechenlands zuletzt verstummen mußte.

Thracien und Samothrace<sup>6)</sup>, sagt Creuzer, sind immer die Brücke des Religionsdienstes und ausländischer Kultur für Griechenland gewesen; ob auch dieser Kultus diesen Weg nahm, wird unten sich zeigen; daß es der Priesterschaft zu Dodona, wie man bemerkt hat, nicht gelang, Griechenland zu ägyptisiren, da dieses für ein erstes, ägyptisches Institut gehalten wird, erklärt sich wohl eben daraus, daß das älteste Orakel nicht jenes epirotische war, wo wohl ägyptisches Priesterwesen mit eingezogen seyn mochte, sondern eben dieses thessalische Dodona, das vom Osten her vom Kaukasus und Pontus ausging, und eben ganz altägyptisch oder buddhistisch, das heißt auch thracisch war.

Die alte Hieroglyphe der Jungfrau, die auf dem Stiere durch das Meer schwimmt, von der wir oben gesprochen, hält man<sup>7)</sup> für die der sidonischen Göttin Europa, welcher die Andeutung von Sonne und Monddienst durch die seefahrenden Phöniciern zum Grunde liege. Wenigstens jener, bei Aeschylus ewig, ruhmvolle Uebergang der Io, über den fimmerischen Bosporus, scheint hiezu nicht zu gehören, sondern eine

6) Creuzer Symbol. I. 267.

7) Bötriger Skizzen zu Vorlesungen über Kunstmythologie der Juno, Dresd. 1810.

wahrhaft für ganz Hellas, und wahrscheinlich für ganz Europa höchst wichtige Begebenheit, die älteste Verbindung einer Priesterkolonie mit der Lehre vom Einn, dem errettenden Gott Buddha aus den Wassern der großen Fluth gewesen zu seyn, wie wir aus den in Obigen schon angeführten Spuren und aus denen in Theffalien selbst anzunehmen geneigt seyn müssen.

Die Nothen vom Prometheus führen auf den kaukasischen Ursprung verschiedener hellenischer Bildungszweige, sagt Kreuzer <sup>8)</sup>, und dies zeigt sich auch schon in Deukalions Genealogie. Wir führen hier nur an, daß zwey genealogische Geschlechtsreihen einander entgegenstehen auf der kaukasischen Grenze, am Tanais, zwischen Erdtheilen und Völkerstämme.

Des Zeus und der Europa <sup>9)</sup> Söhne werden genannt: 1) Minos, 2) Rhadamanth, 3) Sarpedon — des Japetos und der Asia Söhne werden genannt: 1) Prometheus und 2) Epimetheus. Der Prometheus (Προμηθεύς) und der Hestione (Ἡσιόνη) oder Asiothea (Ἀσιόθεια, d. i. Asio-thea), also des Kaukasiers und der Asia, Deva Sohn ist Deukalion (Δευκαλίων). Von Prometheus Mutter hat der eine Erdtheil seinen Rahmen Asia, von der Mutter des Sarpedon und Minos der andre den seinigen, Europa. Herodots Nachricht <sup>10)</sup> stimmt hiermit überein, andere Genealogien übergehen wir hier, weil sie mehr oder weniger zu dieser gehören, oder partikuläre sind, wie zum Beispiel die der Tyrhener <sup>11)</sup>,

8) Kreuzer Symbol. I. 268.

9) Taetzes Schol. ad Lycophron. Cass. v. 1283. pp. 321. ed. Sebast. vergl. ad v. 431.

10) Herod. IV. 45. ed. Wessel. p. 300.

11) Dionys. Halicarn. I. 21.; Herod. I. c.

#### IV. Kap. Prometheus am Kaukasus; 11. 457.

Die aber darum sehr merkwürdig ist, weil sie ihren Asia (*Asia* bey Dionys. *Asies* bey Herod.) einen Sohn *Kérvos* nennen, der in andern Lesarten *Bórvos* heisst, also *Kotys* oder *Botys*, ein Sohn des *Manes* (zwey juddhistische Nahmen, so wie der etruskische Gott *Samo*), der von *Zeus* abstammen soll, nach *Dionysius*.

Vom kaukasischen Asia ging *Deukalions* Geschlecht aus; daß eben dort, das Küstengefiade am mæetischen See, zwischen *Hypanis* und *Tanais*, „Asia im engern Sinne,“ selbst noch zu *Strabos* Zeit, hieß, haben wir oben gesehen; und wir zweifeln nach dem Gesagten nicht, daß eben dieses Asia gleichhalt mit dem Asia in *Sardes* war <sup>12)</sup>, von welchem *Klein-Asia* seinen Nahmen haben sollte. Ueberhaupt wird jedoch erst weiter unten der wahre Begriff von Asia, als eines eiligen Götterreiches klar werden können; auf jeden Fall mußte das prometheische Asia und also auch das deukalionische Asia, jenes eigentliche im engern Sinne der kaukasische Küstenstrich seyn, und wir müssen es nach dem Bisherigen für höchst wahrscheinlich halten, daß das große Sonneneiland, *Korokondame* am *Hypanis-Phasis*, an der kleinen Mætis neben dem Emporium, wie am kimmerischen Eingange zur großen mæetischen See, der Hauptsitz der *Deukalioniden* am Kaukasus war. Wir müssen ferner dafür halten, daß sie vermuthlich zu jenen ersten, alten *Indo-Europäern* gehörten (s. oben), das heißt vom mittelasiatischen Oberaßen kamen, einst Nachbarn und Glaubensgenossen der Väter *Abrahams* waren, und wohl selbst zu den Söhnen *Japhets* gehörten, zu den *Somer* <sup>13)</sup>

12) Herod. IV. 45.

13) *Moseb* I. 10, 2.; *Hesychius* v. R. ed. Alb. p. 261.; *Bochart Geogr. Sacr.* 1692. I. 171, 60.

(Κεραυνοί), von welchen die Askenas (Asa-kenn, Askanius, Kleinasien) die Riphat (Riphäen, Hyperboreer) nämlich die in den ripidischen Thälern der Argonauten (Πηλείδης ἀνδρῶν) <sup>14)</sup> am kraitischen Pontus und Thogar, ma (Τοχαροί) ausgegangen sein mögen. Die Gomer oder Kimmerier wären als ihre Glaubens- und Sprach-Genossen gewesen? Woher hätten wir rief zu vermuthen auch nur die geringste Wahrscheinlichkeit? Da überall die Kimmerier als die Barbarischen verschrien, und von den Skythen vertrieben sind. Eben darin, sagen wir nun, daß Herodots Zeit eine so große Anzahl ackerbauender Völker unter der Skythenherrschaft, die durchaus keine Skythen waren, an den pontischen Gestaden lebten, von dem Tyrosfluß bis zum Borysthenes, und von diesem zum Tanais, zumal rechnen wir hierzu die Bosporanen um den mäerischen See, die immer mit Griechen befreundet waren, und selbst so viele griechische Namen kaukasischer Völkerstämme führen darauf hin, die bald von den Lakonen, bald von Achaïern, von Argonauten, von Dioskuren, von Heniochen und andern Namensverwandten abgeleitet wurden, die mancherley medischen und asiatischen Völker dagegen, welche unter den europäischen Thraciern wohnten, sprechen ebenfalls dafür; ferner, der alte Ruhm der Kimmerier, der am Pontus in den Landen naheten, wie wir oben gesagt, fortlebte, welcher nur erst bey spätern Griechen verdächtig gemacht wird, weil die Kimmerier nicht die feinem Griechen der Olympidenzeit waren, sondern der frühern, rauhern Thracienzeit. Ferner wird es fast zur Gewißheit durch die vielen sogenannten alten Hellenen (Τωχαρίων Ἑλλήνων)

14) Orpheus Argonauta v. 200. ed. Herm. p. 1082.

#### IV. Kap. Prometheus am Kaukasus; 16. 459

15), die bis zu den Gelonen, Budinen an der mittlern Volga zu Herodots Zeit wohnten, von denen wir oben gesagt haben, daß sie nicht von Hellas kamen, sondern vom Phasis und Kur, Araxes her, die nicht nur Griechische Tempel und Altäre hatten (Ἑλληνικῶς κατεσκευασμένα ἀγάλμασι τε καὶ θωροῖσι), sondern auch zum Theil noch Hellenisch sprachen (Τὰ δὲ Ἑλληνικῶς λέωνται sc. γλώσση). Durch viele übertriebene Berichte über die Barbaren gar mancher dortiger Völker, sucht man sich nicht irre machen zu lassen, wie z. B. hier nur Eins anzuführen, „daß eben diese Gelonen, Budinen (siehe oben) ungezeuget essen (Φθιγοτραγέουσι μὲνοι τῶν ταύτη, i. e. soli regionis pediculos edunt) 16), und zwar, sie allein unter den dortigen Völkern,“ wie diese Stelle, so viel wir wissen, allgemein übersetzt und erklärt wird.

Erstlich, so heißen auch außer diesen Einen noch andre Völker ebenfalls Phthirophagen, nämlich die Thynen Gelonen bey Dioskurias, bey denen Arrian 17) eine Bemerkung macht, schon Herodot habe ihnen diese Speise zugeschrieben, und noch jetzt gehe dieselbe Sage von ihnen (καὶ γὰρ εἰς τὸτο ἔτι ἡ δόξα ἡ αὐτὴ ὑπὲρ πάντων κατέχει, i. e. quae certe in hodiernum usque aemum de illis est opinio). Also auch nichts weiter, als eine bloße Meinung. Arrian nennt diese nun ein phthirisches Volk (Φθιρικόν), nicht Hellenen, sondern im dem Sinne, wie auch Kolchier und Bosporanen heißen. Ferner, so sind es dieselben, oder doch ihre

15) Herod. IV. 108.

16) Herod. IV. 109.

17) Arrian. Peripl. Pont. Euxin. ed. Huds. p. 18.

Nachbarn, die nachherigen Sald, welchen Strabo <sup>18)</sup> denselben Rahmen gibt, neben den Kolchiern, in derjenigen Stelle, welche man auf gleiche Weise übersetzt (supra hos sunt Phthirophagorum, id est, pediculorum vorantium fauces) <sup>19)</sup>. Dasselbe wiederholt Strabo an einer zweiten Stelle <sup>20)</sup> noch umständlicher, wo man sieht, daß dieß immer nur dasselbe Schiffermännchen ist. Denn beynähe dreyhundert Jahre früher einfahren wir durch den Tragöden Lycophron, daß Phthiren ein kleinasiatischer, karischer Volksname ist (φθειρῶν ὄρεϊαν στήσεται Μοναρχίαν, i. e. Phthirom montanum condet Imperium) <sup>21)</sup>, daß aber Phthir der Berg heiße in Karien, der so viele Phthiren trage (ὁ φθειρὸς ὄρος Καρίας ἐστὶ διὰ τὸ πολλὰς φθειρας ἔχειν, i. e. Phthir Cariae Mons Phtheiras permultas habens). Dieser Berg war aber mit vieler Pinuskwaldung bedeckt (Πίνυς πολλαί, pini permultae), die Frucht oder die Zapfchen dieser Pinuskbäume wurden nun Phthiren genannt, und dieß erklärten die alten Grammatiker für Ungeziefer, weil sie jenem Ungeziefer, wie unsre Weiden, Käpfchen etwa, gleichen (φθειρες δὲ λέγονται οἱ καρποὶ τῶν πινύων, ἥτοι τὰ λεγόμενα στροβίλα, ὅτι ὁμοίᾳσι φθειροῖν, i. e. quae nimirum nuces pineae appellantur, quod φθειρῶν, seu pediculorum similitudinem prae se ferant) <sup>22)</sup>. Dieselbe Auslegung war wohl schon älter, weil Mährchen, vermuthlich milesischer Schiffer, da

18) Strabo XI. ed. Oxon Falcon. p. 719. cf. Not. Plin. VI. 4. III. 15.

19) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 369.

20) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 406.

21) Lycophron Cassandra v. 1383. ed. Sebast. p. 343.

22) Scholiast. l. e.



#### IV. Kap. Prometheus am Kaukasus; 1c. 461

nach Theophrast eine *πίτυς φειγονοειδής* nennt, deren Flügel Frucht Sprengel für *Pinus pinaster* hält, indess jene *πίτυς* der Alten (*κωνοσπείρα* der Neugriechen) nach Sibthorp <sup>23)</sup> die *Pinus. pinea* ist. Wir sagen daher, daß jene sogenannten alten Hellenen, die Gelono: Budinen, nicht Läuseesser waren, sondern die Frucht oder die Käßchen, Hähnchen, Lämmchen, Zäpfchen, einer gewissen Nadelholzart zur Speise verbrauchten, und daß dieser Nahme der Pithiophagen mit den alten Kariern, als ein Uebelname aufkam, da diese einst, vor den Milesiern, die Schiffer des arinischen Pontus gewesen waren. Wir sagen aber, daß, da die Gelono: Budinen zu Herodots Zeit Thyrsoschwinger (*θύραος* d. i. turio; der junge Schoß, Sprößling, Keim, als Zeichen der Jahresverjüngung) sind, das heißt den Kultus des Dionysos bey sich aufgenommen hatten, eben dieser Nahme einen uns unbekanntgebliebenen mit diesem Kultus, aus dem der Thyrsusstab mit dem Pinuszapfen (*στέφβιλος*) als Knopf bekannt genug ist, seit der alten Zeit des eingejogenen Dionysos, einst einmal weiter verbreiteten Brauch bezeichnen möchte. Denn auch durch ganz Griechenland hat sich aus ältester Zeit, nach Plutarch <sup>24)</sup>, bis heute, das Versetzen des Weins mit dem Harze dieser Pinus und mit den Fichtenzapfen, den Käßchen derselben (*κόνους* bey den Neugriechen, d. i. conus) <sup>25)</sup>, die man in die Beinfässer hineinwirft, so ganz allgemein erhalten,

23) Sibthorp *Flora Graeca* in Walpole. Mem. Lond. 1818. p. 236.

24) Plutarch *Sympos. Quaest.* 3, 4. p. 528. ed. Wyttenb.

25) Sibthorps *Flora Graeca* in Walpole Mem. ed. Aberdeen Not. ib. p. 235.

daß die Griechen überhaupt den Übergang nicht haben, da dieser Zustand keine der Welt nicht gemessen.

Gerz, aus gleiche Serie verschwinden nicht als ausgegründet, selbstbewußt Individuum nur das ein, bestehendes Leben unter natürlichen Bedingungen, die man wohl vor sich nicht unter natürlichen Zuständen eigenem und Eiferern verweist, dann Eiferern können nicht herüber in vielen Fällen gehen, da wohl er doch selbst bezeugen in seine Zeit nicht als ihm konnte, als er gesehen, den menschlichen Geist zu geben von dem, was er gesehen, gehört und gesagt habe.

Wie viele ältere, Denkmalwerke als vorhellenische Volkskreise einer vorhellenischen Zeit an der Ostküste des Meeres zurückgeblieben sein mögen, (wie Oskern, Samniten, Iapygierern aus der Halbinsel von der Insel S. oben), so denen wir nicht wissen, darüber geben uns nicht in Alten selbst manchen Fingerzeig, von denen wir nur auf einen der vielen der Straße zurückzuführen müssen, um jene Annahme noch weiter als bloße Hypothese hinzustellen.

Zunächst an Sindika südwärts von Korinth (also eben da, südlich von neuen Burganlagen), gegen Diolkas zum Fluß der Rhipis, 303 v. Chr. Strabos Zeit das fantastische Küstengebiet hin, der Achäer, (Ἀχαιοί, Achaeorum). der Zegen (Ζυγοί, Zygorum), und der Heniochen (Ἠνιοχοί, Heniochorum)<sup>24</sup>). Diese Küstengruppe ist grösstentheils ihrer Felsenatur nach felsiges und unzugänglich (τὴν πλείονα ἀλιμενὸς καὶ ἄρην, i. e. maxima sui parte importuosa et montuosa). Diese Völker lebten

<sup>24</sup> Strabo ed. Trsch. XL p. 38.; ed. Falcon. p. 71

Trabos Zeit als Korsaren; ein ehrenvolles Geschäft  
 als alter, homerischer, wie es aber auch im skandinav-  
 ischen Norden; und seit den Argonautenfahrten auch  
 er <sup>27)</sup> am pontischen Gestade unter den Gehängen des  
 Kaukasus war, zu welchem einst, wie der sogenannte  
 Eurarch <sup>28)</sup> uns erzählt, Kronos sich nach der  
 Gigantomachie zurückzog, dem zornigen  
 Stief des Zeus ausweichend (μετὰ τὴν γιγαν-  
 τμαχίαν, Κρόνος ἐκκλίνων τὰς Διὸς ἀπειλὰς, i. e.  
 post Gigantomachiam Saturnus Jovis minas de-  
 linans), ein Asyl suchend auf der Lagers-  
 Stätte des Boreas, auf den Gipfeln des  
 Kaukasus (ἔφυγε εἰς τὴν ἀκρόρειαν Βορέου κοίτης,  
 e. in summum Boreae lecti verticem fugit):  
 denn früherhin ward der Kaukasus das Las-  
 ter des Boreas genannt, (Καυκάσιον ὄρος ἐκα-  
 εῖτο δὲ τὸ πρότερον Βορέου κοίτη, i. e. Caucasus prius  
 boreae lectus vocabatur), dessen Söhne das  
 Reich der Heniochen erhielten (διαδεξάμενον  
 Ἰνιόχου τὴν βασιλείαν, i. e. qui, filius scil. Hyrpax,  
 regno Heniochi succedit).

Boreas alter Sitz ist also auch hier auf dem  
 Kaukasus, wie er seinen Sitz in Thracien hatte,  
 in alter Zeit „im frostigen Lande“ <sup>29)</sup> Thrakes,  
 von woher Orpheus ihn kommen läßt, der überhaupt  
 auch schon, wie wir oben gesehen, am Borysthenes  
 (s. oben) der unaussprechbare, alte Gott ist, und  
 überall, wo Hyperboreer genannt werden, einheimisch

<sup>27)</sup> Orpheus Argonauta v. 750. etc.

<sup>28)</sup> Plutarch scil. περὶ ποταμῶν καὶ ὄρων ed. Huds.  
 p. 11.

<sup>29)</sup> Hymnus Orphicus in Boream (79) vid. Matth. Ges-  
 ner de Hyperboreis in Herm. Arg. p. 650.

war, da ja selbst die drey hyperboreischen Jungfrauen, welche die Gaben nach Delos brachten, des alten Ixaros Töchter (*Ouyarides Bogéas*) <sup>30)</sup> genannt werden. Demnach wäre auch des alten Koros, Buddha, des Sonnengottes Sitz, auf diesem Rauf, Asos gewesen. Auch Strabo bestätigt dieß an einer merkwürdigen Stelle <sup>31)</sup>, wo dieser an das alte, unglaublich genöthigte römische Griechische h. über Kleinasien, Herodotus, Hesiodus und andre alte Autoren, als Fabelmänner laßt, auf welche jener Vorwurf geht, daß nach ihnen, wie in einen Topf geschmissen, jene mancherley nordischen Völker insgesamt zu den Skythen und Keltothen gehören mußten. Er bemerkt nämlich an derselben Stelle, daß die noch älteren Autoren vor jenen genannten, alle diejenigen Völker, welche nördwärts des Eurinos, Ixaros und Adria gewohnt, wie die Tragiker, Hesiodus und Homerus Zeitgenossen, insgesamt genannt hätten: Hyperboreer, Sauromaten und Arimaspen.

### Fünftes Kapitel.

Rauf: Asos der Asen Sitz, die Asen Ströme, das Asa: Land, die Heimath Odins des ältesten der Asen.

Von den Sauromaten und Arimaspen war schon oben die Rede, von diesen Letztern und den Hyperboreern soll noch künftig umständlicher gehandelt werden, wo sich zeigen wird, daß bey ihnen im Norden, wo wieder die Arimaspen und Kimmerier sich einfanden

30) Callimach. Hymn. in Del. v. 293.

Strabo ed. Tzsch. XI. p. 452, 454.

dem alten Koros; Sonnendienst und den Gerechten der Menschen, wie bey den Gelono, Budinen, mit dem Einzug der barbarischen Skythen verengten, alten Kimmerierreste zu suchen sind, die in dem ganzen kimmerischen Pontus so wie dem kimmerischen Bosporus seinen ruhmvollen Namen verliehen, an welchem nun eben auch Prometheus Gefesselte seinen Sitz hatte (καὶ ἱρταῦθα δεύσαντο τὰ περὶ Προμηθεύς καὶ τῶν δεσμῶν αὐτοῦ, ibique Prometheus vinctum fabulose tradunt, setzt Strabo hinzu: cum nihil ulterius versus am solis cognovissent) <sup>1)</sup>. Dessen Kaufasus; müssen wir für die Lagerstätte, (Κοίτη, leco, macht Plutarch daraus) <sup>2)</sup> Ruhestatt, oder alten Königsitz (Asan) des Boreas oder Koros, zu halten geneigt seyn, der dann ein altes Eigenthum des Koros Buddha, und vielleicht das Vaterland der aus der Sündfluth Erretteten auf Kauf: Asos gewesen seyn möchte, von welchem wohl dieser, als auch die an seinem Fuße zur Sonnstadt Korokandame ausgebreitete Landschaft, den Namen Asaland, Asia, das Land des heiligen Gottes Sitzes (wie in Rhodasan, Sonnenland) erhalten haben möchte. Dieser Rahme würde denn wohl hier, für das Europa zugekehrte Asien, seine erste Wurzel haben, da nicht nur der Bergnahme Kaufasus, ihn trägt, der dann ein heiliger Berg ist, vielleicht gleichbedeutend mit Casius Mons und Casius; sondern auch die von ihm herabströmenden, berühmtesten, großen Wasser diese älteste Wurzel somit nicht verleugnen. So, nämlich der berühmte

<sup>1)</sup> Strabo XI. ed. Tzsch. p. 443.

<sup>2)</sup> Plutarch de Flum. 1. c.

teste, der Phasis im Süden (Φάσις, Phasis, Faz, daher Wasser, vielleicht so viel als heilige Flüssigkeit), ferner, der Tanais im Norden, welcher vordem Amazoniuss (ἐκαλεῖτο δὲ πρότερον Ἀμ-αζόνιος, d. i. Amazon) <sup>3)</sup> geheißen, und der Araxes oder Korax (s. oben Ἀρ-άξης, Ar-axes, d. i. heiliges Wasser, die Uebersetzung vom Kor, i. e. Sol) im Osten des kaukasischen Gebirges, wo die Wechselhaute von 1 und 2 (man vergleiche nur Alexander, Alessandro, und das x der Spanier, ch der Oskastaten, im Wort Chineser und Mexiko) durchaus keinen Anstand übrig lassen, da auch bey Hellenen immer noch Ἄζιος <sup>4)</sup>, alles von Werth und Preis, Ἄζια <sup>5)</sup>, den Werth die hohe Würde selbst bezeichnet, und das, was dem königlichen Herrscher gebührt, ausdrückt; wo Ἄρις, Ἄρι aber, sowohl das Land des großen Erdtheiles heißt, als auch dies als Eigennahme dem alten trojanischen Helden <sup>6)</sup> zukommt, so wie auch jenem kosmogonischen Ur-Elemente, der Mischung von Trofniß und Frucht, und den fruchtschwangern Deltas. Eben da gilt es dem Urschlamm, den ein heiliges Wasser, wie z. B. bey Homer der Kaystros (Ἄσιος λειμῶν) <sup>7)</sup>, herabspült, der darum an sich schon (als Symbol des Ebes bey Hesiod und der Βααντ bey Koliaß, Mætis, Maer, Muth, Milschlamm, πηλός, Pelussum, ἰλός, Hythra) eine geweihte Bedeutung, nach der alten Lehre von dem Hervortreten aus den Wassern hat, aber insbesondre auch noch bey seichten Furthen der Ström,

3) Plutarch περὶ Ποταμ. etc. ed. Huds. p. 27.

4) Odyss. XX. 383.

5) Herod. IV. 201.

6) Ilias II. 837. u. a. D.

7) Ilias II. 461.

wie am berühmtesten der Donau, am untern Istros, der specielle Rahme heiliger Stromübergänge ist. (Μαρό-ας i. e. Ἄριος, nach einer bloßen Conjectur ἄριος; der Danubius; Uebergang, wovon unten).

Aber nicht nur der Kaukasus; Gipfel, nicht nur die herabstürzenden Ströme, sondern auch die ganze im Südgehänge gelagerte Landschaft der Kolchier, Iberer, Albaner, war ja heiliges und durch das höchste Alterthum gefeiertes Land der Sonnengeschlechter. Dieß haben wir im Obigen an mehrern Orten gezeigt. Ferner das Blachfeld am nördlichen Kaukasusfuße, von Korosandame am Phasis; Hypanis bis zum Tanais, wo die Asburgianen, sahen wir ebenfalls schon oben, ward „das eigentliche Asia im engern Sinne“ genannt, und wir zweifeln kaum mehr daran, daß hier an den kaukasischen Alpen; Gestaden ringsum, nicht nur einst die Heimath der prometheischen Deukalioniden war, die dann vom heiligen Afiosstrome <sup>8)</sup> Homers in makedonischen, wohlbewohnten Budeon an, westwärts (s. oben) im thessalischen wie im böotischen Budeon sich wieder verjüngten, sondern, daß auch ihre Urvordern und Verwandten, thracisch; asiatischen Stammes, die Trojaner, deren Stammvater Dardanus, des Zeus geliebtester Sohn <sup>9)</sup> und des alten Kratus (Κραταυίδης) Ahnherr (obgleich spätere Mythologien, ihn aus dem peloponnesischen Süden ausziehen lassen möchten), von jenem heiligen kauf: Afischen Lande ausgingen. Eben bey Troern waren Afos und Afhetes Ehrenahmen der heiliggehaltenen Brabbügel, schon vor der Zerstörung Trojas (später Den so bey Lydiern, vor Krösus), und, wie wir eben:

8) Ilias II. 849.

9) Ilias XX. 103. III. 303. V. 159.

sahs oben gesehen, das derselbe Dardanus (Jah und Elektra der Atlantiden Sohn), Stammvater der troischen Dardanier war (Δαρδανος, Dardana Gen., Dardanidae). Zur deukalionischen Fluthzeit (τὸ πρὸς τὴν Δευκαλίωνα), nach der Eibylle und aller altgriechischen Auslagen, war jener einsame Schiffer, der Atlantide, der auf dem gekummerten Floße, gleich dem kretischen Wasserhuhn, oder dem Eber <sup>10)</sup> an Ithros, von Samothrake, nach Trojas Seefahrt ruderte, und dort der Gründer des neuen Geschlechtes ward. Konnte dieser ein anderer, als ein Gefährte und Glaubensgenosse des Deukalion und von dessen Vorzeit seyn, konnte er, der Gründer des ährtin und reichern Troja (ἡ δὲ Δαρδανος κτίσις ἀρχαία) <sup>11)</sup>, ein jüngerer, peloponnesischer Grieche seyn? Wenn a von den Einen, ein Bruder des idaischen und labrischen Heilmannes Jason ('Iasios) genannt wird, von den Andern des argonautischen Jason ('Iasos), oder <sup>12)</sup> eines älteren: so kehrt sein eigener Name sowohl (Dardanidae, Δαρδανος in Troja Δαρδάνειον an Kaukasus <sup>13)</sup> nach Hekataüs, die Δαρδάνειον <sup>14)</sup> der Mäoten bey Strabo und Tacitus <sup>15)</sup> der Bosporanen, denn n und r wechseln in jenem Perserlande, Dandaria b. Anonym. Rav., Δαρδάρι in India die nach Dionys. Bassaricor. l. III. wider den Gott Dionysos zu Felde <sup>16)</sup> zogen, wie die Daradas <sup>17)</sup> im Gefolge Cal'purns gegen

10) Lycophron. Cass. v. 76. s. oben.

11) Eustath. ad Iliad. II. 352.

12) Berkel Not. ad Steph. Byz. p. 286.

13) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 286.

14) Strabo XI. ed. Tzsch. p. 385.

15) Tacit. Annal. XII. 15 ed. Oberl. p. 647.

16) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 286.

Wilford.



Krishna, und endlich die Δαρυδῆες <sup>18)</sup> an den Quellen des Indusstroms oder des indischen Kaukasus) als der seines asiatischen Stammgeschlechtes vom Troerlande, durch den pontischen bis zum indischen Kaukasus in so vielfacher Reihe wieder (s. unten Asia), daß nicht im westlichen Hellenenlande seine wahre Heimath seyn kann. Diese Heimath war für ihn samt dem denkmalischen Geschlechte, gewiß nur an jenem Kaukasusfuße, wo drittens, einst auch das Asaland und Asgard (wie As-kerta) des scandinavischen Nordens gesucht und gefunden wird. Denn wie Demoklions hellenische Söhne, ein Sophokles, Aeschylos, Euripides in ihren Chören, den alten Prometheus am Kaukasus und seine Leiden, und den ewigen Ruhm des Io-Bosporus, und die Heldenthaten seiner Enkel, Heldenschaaren in antiker Herrlichkeit preisen, so dachte auch Lycophron in dem Gefange der Troerinnen Cassandra, die über den Fall ihres Königshauses erschüttert ihre Seele in Weissagungen ausströmt. Mit tiefergreifenden Klagen über den alten Hader zwischen den Völkern von Asien und Europa endet da <sup>19)</sup> die geweihte Priesterin: „Woher denn, sagt sie, der alte Streit der sich bey den Söhnen von Prometheus Mutter, der Asia, und von Carpedons Erzeugerin, Europa, immer wieder erneut? scheidet nicht beyder Gebiet hinreichend und sicher der Pontus der Helle, trennen es nicht die symplegadischen Felsen, das arinische Meer und vor allem der Tanaisstrom, der selbst die mæetische See noch, die lieblich umwohnete, mit eilen-

18) Dionys. Perieg. v. 1138.

19) Lycophron. Cass. v. 1283.

dem Strome zertheilet?“ Die Tochter des Danaus<sup>20)</sup>, dann auf Alexander Magnus Zufahrt<sup>21)</sup> bedeutend, hebt nun den Schleier von der alten Vaterzeit auf, wo sie in das Gewebe der siebenmal wiederholten RacheKriege, vor dem trojanischen, physischen Europas und Asias uralt verwandtem Geschlechte mit antiker Wissenschaft zurückführt, in den Streit mit dem Raube der Io beginnt<sup>22)</sup>, dem die Rückfahrt des Jasons bey den Kolschiern folgt<sup>23)</sup>, diesem aber die Theseus und Herakles Zug<sup>24)</sup> wider die Amazonen an Thermodon, worauf Jlos der Trojer die rächende Fackel über Thessalien schwingt und Steinburgen am Poineus erbaut<sup>25)</sup>, bis Herakles, weil Juno von den Troern sich abgewendet bey ihnen die Länder besetzt<sup>26)</sup>, wo nun dagegen des Imolus Anwohner ausziehen, die Tyrrhener<sup>26)</sup>, mit Gewalt, und Italiener erringen, bis der Helena Raub durch Paris, die alte, heilige Troja in Staub wirft. Wie nun eben diese und die lange Reihe der Argonauten, Sänger von dem thracischen Orpheus an, unverwendet den Blick auf jenes kaukasische Land am Tanais, Phasis, Kolschis gerichtet, auf die Heimath der alten Heliadengeschlechter, auf die magische Vorzeit, auf die Seelenwanderung, die Künste einer Medea und auf das güldne Vlies (ἐκ Κόλχων χρύσειον κῶας)<sup>27)</sup>, gleichsam zur

20) Lycophron. Cass. v. 1302.

21) Lycophron. Cass. v. 1291. cf. Herodot. I. c. 1.

22) Lycophron. v. 1309.

23) Lycophron. Cass. v. 1322.

24) Ib. v. 1341.

25) Ib. v. 208.

26) Ib. v. 1351.

27) Orpheus Argon. v. 66.

Eschädigung dafür, daß der Säng' von Trojas Fall  
 > des Odysseus Irrfahrt so gänzlich vom kaufassisch,  
 attischen Asialand geschwiegen, eben so kehrt nun  
 H die nordische Welt Odins dort gern in ihre alte  
 math ein.

Wenn selbst noch die Meerfahrten der Tyrrhener  
 Iusischen Italia bey diesem Volke, dem alten Iydis  
 n aus Vorderasien, das Andenken an ihre alten  
 Iirengötter, an Aes-mun, Aes-clep, an ihre  
 nen Aesyetes, an ihr Herkommen aus der heiligen  
 & nicht erstorben machten, (Asia, Stadt <sup>28</sup>) am  
 olus, ein Tribus in Sardes <sup>29</sup>) ein Land vom bithy-  
 Ien Pontus bis Lykien) <sup>30</sup>), ihre Götter vielmehr  
 ihnen gewandert waren, die Ufoß ('Αἰὼς Ἰεὸς  
 Τυρρηνῶν) <sup>31</sup>), so daß der römische Volksglaube  
 H sogar im Aesar (Jul. Caesar Suet. Vit. 97.) der  
 scischen Sprache, die Apotheose des Herrschers an-  
 unt haben soll, daß bey Römern Asa <sup>32</sup>) der Got-  
 altar (später erst Ara) hieß, und demnach bey ihnen  
 er Asia ihre Abnin <sup>33</sup>) (auch die Griechen haben eine  
 ene Asia <sup>34</sup>), eine Diana Asia <sup>35</sup>), und die Pha-  
 a Dea) vergessen war, noch Ufoß, der Samos, ihr  
 erster Gott (in Kreta war auch ein Ἀφίς Ἀφίς ἱερὸν  
 αἰδωτάρον <sup>36</sup>), Assos, Aassorn hießen die Städte

b) Steph. Byz. ed. Berkel p. 177.

c) Herodot. IV. 45.

d) Agathem. ed. Huds. II. p. 42.

e) Hesych. v. A.

f) Aulus Gellius Noct. Att. IV. 3.

g) Scholiast. ad Apoll. Rhod. 1. 444.

Pausan.

h) Callimach. Hymn. in Dianam. v. 234.

i) Steph. Byz. ed. Berkel, p. 181.

des Apollon, Apollonia), noch Astos ('Αστος φίλος τελεστής) <sup>37)</sup> der Gründer des troischen Palladiums, nach welchem, als dem heiligen Lehrer dieses altthracischen Geschlechts, das ganze Land der Troer seinen Rahmen erhalten haben sollte. Wenn alles dieses bei Tyrrhenus Söhnen im Westen noch fortlebte: so kann es um so weniger wundern, wenn auch vom Norden her, unverrückt der Rückblick nach dem Osten am Tanais in Allem gerichtet war, und die Erinnerung der kaukasischen alten Vorzeit, wenn schon mit den Göttern auch das Land in den Norden einzog, dort zu einer stehenden Form ward. Daher war und blieb Obid's Sitz und Hauptort Asgard <sup>38)</sup> (As-kerta, As-burgitani, As-of), im Lande Asaland oder Asahemur <sup>39)</sup> genannt, am Tanais (Tanaim olim dictum Fanaquist seu Vanaquist, Snorro Sturl.), das weizenreiche einst von Saken bewohnte ('Ασιδα πρὸς ὧν) <sup>40)</sup>, von dem der Isländer sagt; Asa, Asia, heiße das Land der Vorfäter, als ein Gottesboden, heiliges Land, von welchem nicht die Bewohner den Rahmen erhielten, sondern das Land von den Bewohnern, den Gottesmännern, den Asen (Asa, Asia, solum divinum, Sacra terra, non hi ab Asia nomen, sed regio ab illis suscepit.) <sup>41)</sup> As, Aser <sup>42)</sup>

37) Eustathius Comm. ad Dionys. Perieg. v. 637.

38) D'Anville v. Pensel Diss. de Barangis Hal. 1771.

39) Eustath. Comment. Iliad. Praef.

40) Choerilus in Xerx. Diabas. b. Bochart Geog. Sacr. 1692, 173. f. 50.

41) Gudmundus Andr. Islandus Not. ad Voluspa Saemundi Edda ed. a Petr. Resenio Havniae A. 1665. p. ad v. 20.

42) Georg. Hickesius in Thesaur. Linguar. Septentrional. I. p. 193.

nannte sich das aus diesem Osten herkommende Heroen- und nordische Göttergeschlecht in Odins Gefolge. Der Name des Landes von dem es auszog, war Midum-heim (bey Snorro, in medio Orbe bey Olaus Magn.) <sup>43</sup>). Darin, mag es auch weiter westwärts vorgerückt seyn mit den Jüngen Odins und der Afsen, scheint nur die uralte, einheimische Landesbenennung der Meder, Heimath (Mēdos, nur das Volk nicht das Land nennt Herodot so) aufbewahrt zu seyn, derselben wo einst Budier (Būdipi) neben den Medern saßen, die gegen den Nordwesten auswichen. Midum-heim wäre dann nach den Zurückbleibenden genannt, es wäre das Uttara, Kuru im Sanscrit, das ge- seierte älteste Baktrien, das Khor, asan der heutigen Perser, der Sig der Sonnensöhne und Son- nengeschlechter; Plinius hyperboreische Attacori, ihm im Nordwest, möchten dann zu den nach Nordwest vor- gerückten alten Afsen gehören, wie die Hyperboreer selbst. Jedoch nicht bloß das friedliche Priesterge- schlecht zog damals gegen den europäischen Boden aus, sondern auch in ihrem Gefolge, zum Schutze der Heilg- thümer, der Kriegerstand. Wir haben oben zu diesen auch Arimaspen, als alte Massageten, gezählt, nämlich die Sonnenkrieger. Zu ihnen gehörten ebenfalls wohl manche andere, wie Kadusier, vermuthlich auch Parther, welche die Scythen Auswanderer nannten (οἱ Σκύθαι τὰς φυγάδας Πάρθους καλεῖται, i. e. Scythae Parthos vocant exules) <sup>44</sup>). Dahin gehören unstreitig auch die Parther in Thracien, eben das hin die thracischen Meder und die Medobithy-

43) Th. Sigfr. Bayeri Conversiones Rer. Scythicar. etc. in Opp. p. 256.

44) Steph. Byz. ed. Berkel. p. 628.

nen (Maiden des Segens) <sup>1)</sup>, eben dahin wohl in blühendsten, blonden Fräulein bei dem Geloben, auf welche die kultivirten Hengststuten von denen oben in Rede war. Ja, eben dahin ist wohl noch eine große und ununterbrochene Reihe von alten Verehren in Aros : Fudtha : Rhoda : Odin : Wodan zu sehen, die insgesamt alle, keineswegs in dem rohesten Sinne vom Osten her ebenfalls eingezogener Etrusker gäben, welche vor deren letztem Einzuge mit einem kleinen Kimmertier von der Nachwelt bezeichnet wurde (Gomer), nachher aber unter hundertfachen Benennungen in den zerstreuten Trümmern aus alter zu hervortreten, weil sie auch durch die drängende zu zu hundert zerstreuten Gemeinschaften umzuwandeln, in denen nur die größten und mindergestückten, ja so muthlich wohl nur die selbständig sich erhaltenden und weiter entwickelnden, ihren alten Rahmen, Stand und Heiligthümer bewahrten und mit hinüberrettern in ein anderes Vaterland, beides freylich in dem Wechsel der Zeiten und Räume sich auch mit umgestaltend, aber im Wesen und Rahmen sich gleichbleibend, wie eben Germanen den Wodan und der Norden des Odin und die Aßen.

Denn wie aus dem ältesten Heiligthum des auf den Wassern errichtenden, einen, unendlichen, unforschlichen Gottes zu Bodona, Dodona, dem ältesten aus der Deutselionszeit her, in dem spätern Herosalter das Orakel eines Heros Wodo ward, wo diese Rahme sich noch erhielt, oder des anthropomorphisch gewordenen Zeus, das heißt des Obersten der Götter, seitdem das Orakel Dodona genannt ward, eben so nun, denken wir uns, in so fern wir den nordischen

<sup>1)</sup> lb. p. 527.

Quellen Glaubwürdigkeit beylegen dürfen, ward der alte Buddha: Koros im Norden, wo er nicht bloß Gott ſelbſt blieb, zum Bodan und zum Heroſ Odin.

Die Edda nennt den Odin<sup>46)</sup> noch, als „den Allvater (Allfader), den Vater der Götter und Menſchen und aller Dinge, die durch ihn ſind“ (Odinus recte appellatur omnium pater, quia Pater est Deorum hominumque, et omnium rerum qui ejus virtute perfruuntur), und Odin iſt der erſte und älteſte der Aſen; wenn ſchon die andern Götter mächtig ſind, ihm gehorchen ſie doch, wie Kinder dem Vater, und dienen ihm (Odinus est primus et antiquissimus Asarum; licet Dii caeteri potentes sint, ipsi tamen ut liberi suo parenti, parent et serviunt)<sup>47)</sup>. Er ward nach Saxo „in ganz Europa als Gott verehrt“ (in universa Europa pro Deo cultum)<sup>48)</sup>, vor allem aber, erſt der Chriſtenwelt bekannt, durch die Zerstörung ſeines Tempels in Uppsala als Idol, wo die vom Zuſatz des Heidenhaffes der Chriſten befreite Nachricht, vom Mythus dieſes Odin, iſt, daß er kein Krieger, kein Barbar aus dem Norden, ſondern ein Ausgewandter vom Pontus, verſtoßen ſey, aus dem Reiche der dort mächtigen Götter (ex coetu illorum ejectum). Die heilige Sage der Ynglinger des iſländiſchen Nordens, dagegen, ſagt von ihrem wandernden Odin<sup>49)</sup>, aus Aſia kam er auf weitem Wege zum Norden, und führte die Herrſchaft

46) Daemesaga ed. Resen. VII. p. 107.

47) Ib. XVIII.

48) Saxo Histor. Danic. L. I. p. 12. III. 41, 44.

49) Snorro Sturlos. in Ynglinga Saga c. 2 — 10.

ten, die Götter und den Götterdienst an, der ist im Krieg und im Frieden; er lehrte die Dichter die Rüge; im Leben war er herrlich mächtig ein Gut er und seine Gefährten die Hirten der Dänen, Sannen, Hermannen.

Es sangen die Säger an des Hermanns Hofe Haralds Hofe, zumal Herdolf, die beyde, Sänge wohl als Harde, vom Stamm der Ynglinger (Yngi, Yugo, Insa, Jureo bezeichnet die Sonnenrichtung durch die ganze alte und neue Welt) waren; so sang sie nach alteinheimischer Weise ihrer Herrscher und der Mannen Ruhm und Herkunft, so daß der alte Gut (Buddha, Koros in Asien), in der neuen Heimath der Sieger zum priesterlichen Stammhelden des Jürls hause werden mußte im Rande des furchtlichen Sängers, gleich wie der jüngern Götterwelt der Griechen der alte bodonäische, unendliche Gott, zum Jend war, und mit seinen jüngern Söhnen in Heldenschaaren, wie die dorischen Herakliden, die Griechenvelt zu beherrschen begann.

Die Ynglinger, welche nach den nordischen Helden vom Morgenlande aus den Hallen der Sonne hervorgehen, waren die Gefährten des Odin und Jęgur " (Freia, Frigga androgynisch ist Wodans Gattin, wie es Eita oder Kolias des Wifchun; Buddha ist) nur ein Beynahme des Yngwi. Nach den schwedischen Autoren wird Yngwi ein Sohn des Odin " genannt, der in Asien zurückgeblieben (vermuthlich in

50) Snorre Engl. Sag. p. 12.

51) Nach Schöning, J. Wilde und Bring, in Martii Antiquitates Septentr. Brit. atq. Hiberniae inter comparata. Comment. I. Novi Comment. Soc. Reg. Scient. Götting. T. IV. 1774. p. 106.



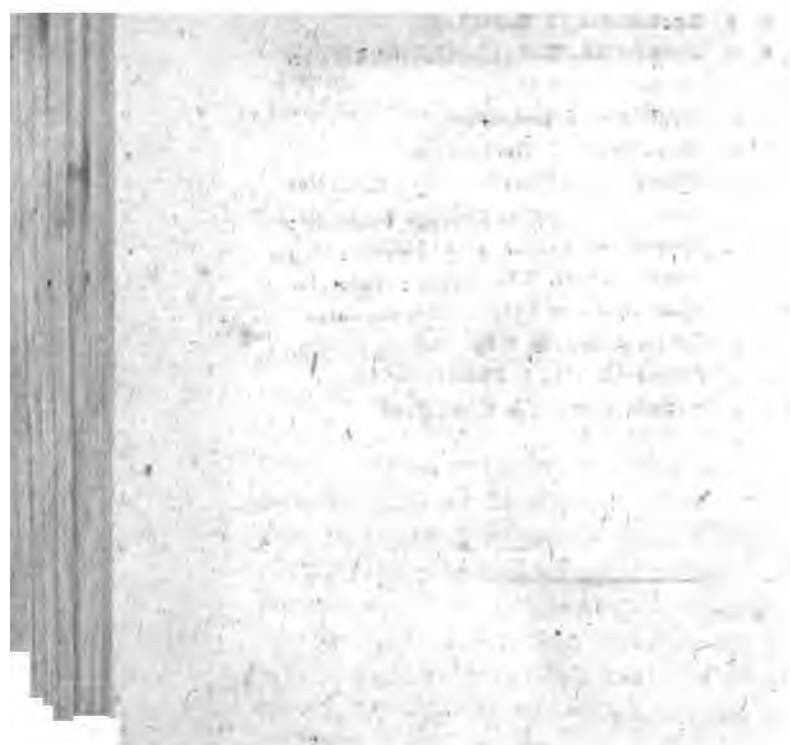
altglaubisches Stammgeschlecht, das noch daheim blieb, als Odin: Buddha zum erstenmal nach dem Nordwesten auszog). Von diesem Yngwi sollen die sueonischen Königsgeschlechter stammen und mit ihnen ihr Fürstenadel, ihr Volksrath. Diese und unzählige andere in die nordische Völkergeschichte tiefverflochtenen Thatsachen, weisen uns immer wieder auf jenes alte Asa-Land zum prometheischen und deukalionischen Kaukasos zurück, an dessen Nordgehänge bis in unser Mittelalter hinein selbst bey den orientalischen Autoren noch ein goldner Thron der Asen (Assi ist auch ein Name der Alanen, d. i. kaukasischer Bergvölker von germanischem Stamme s. Erdk. II. 842.) einigen Schimmer erhalten zu haben scheint (Dominus Throni As - Sarir bey Edrisi, Abulfeda und Ebn Haukal s. Erdk. II. p. 841 u. f.

By solchem Umfange, den nun unsere gegenwärtige Untersuchung aus der ältesten bis in die jüngere Zeit, und dem Raume nach gewonnen zu haben scheint, von dem indischen Meere bis zum schsischen und mädtschen, von dahin bis zum thracischen, adriatischen und baltischen Gestade, wird eine weitere Entwicklung gewisser, altväterlichen Völkerverhältnisse des thessalischen, thracischen, kimmerischen, germanischen und hyperboreischen Nordens, nur allein durch eine noch tiefer eindringende, vergleichende Erforschung des Einzelnen aus den noch vorhandenen zerstreuten Quellen und Fragmenten möglich seyn. Diese behalten wir jedoch einer andern Reihe von Mittheilungen bevor. Vom Kaukasus rund um das Nordgestade des Pontus bis in das obere Donauland. Sind noch viele nicht in den engen Raum dieses Bandes zu bringende gleichwichtige Aufgaben zu lösen übrig, das mit wir über die alte Hellenen- und Germanenzeit einen immer hellern Blick gewinnen, der sich in der histori-

schen Beschauung so bedeutender Völker, nicht durch hypothetische Annahmen ohne Nachtheil für das Ganze erschein läßt, welcher um so größer seyn muß, wo es, wie hier, die Wurzel eines Gewächses betrifft, an deren Verkümmern die ganze Entwicklung leidet. So viel scheint jedoch schon aus dem bisherigen, was wir hiermit beschließen, hervorzugehen, daß ein großer allgemeiner Fortschritt der ältesten europäischen Völkerverhältnisse in religiöser und historischer Hinsicht, auch noch früher als alle Hellenen kultur, von Mittelasien aus, auf den nächsten Wege, nach dem alten Rimmerien und Thracienlande bis zum Adria und baltischen Meere und Mitteleuropa, sich in mehr oder minder zahlreichen Spuren auf einem historischen Wege mit Bestimmtheit nachweisen lasse. Ist dieser Weg im Vorliegenden, im Ganzen genommen, der Wahrheit gemäß angedeutet, so wird es ihm von andern Seiten her an vielfachen Berichtigungen und tiefern Begründungen nicht fehlen, noch an fruchtbaren Entwicklungen und Anwendungen auf das unbegrenzbare Feld der Menschengeschichte. Sollte er aber von den tiefern Kennern des Alterthums nach ernstlicher Prüfung ganz irrig befunden werden, so wird die Ueberzeugung, daß unser Wissen überhaupt nur Stückwerk ist und jede Forschung nur Streben nach Wahrheit, auch hinreichender Trost seyn, da es hier, gegen das Herkommen, einen muthigen Versuch galt auf unbetretener Bahn, welcher, wenn schon abirrend auf trübschendem Pfade, doch die Kraft auf mancherley Weise stärken wird, bey erneuertem Streben die rechte Bahn zu finden, welche uns bisher auf jeden Fall noch in Nebel verborgen lag.

## Druckfehler und Verbesserungen.

- ite 97 B. 1 v. o. vielfach zertheilte, lies: vielfach zertheiltes.
  - 108 , 10 v. o. viele alter, l. viele Ruinen alter
  - 316 , 1 v. u. geographische Skythen , l. georgischen  
Skythen
  - 319 , 2 v. o. Apobatarien , l. Apobaterien.
  - 322 , 11 v. u. altväterischen Weise, l. altväterischenWeise.
  - 330 , 17 v. o. indischer, l. indischen
  - 335 , 11 v. u. hieratischer, l. hieratischer
  - 338 , 2 v. o. Apobatärrion , l. Apobaterion.
  - 380 , 9 v. u. Medem; dieses Wort fällt weg, da im He-  
sych. ed. Albert. v. Βαζύγης die Stelle:  
Triptolémon olim sive Medem, bey  
Auson. Epist. XXII. heißt: Triptole-  
mon olim sive Epimenidem vocant.
  - 394 , 12 v. o. sind die Zahlen: S. 3. 60 — 393 weggulassen.
  - 460 , 15 v. o. Phthir Cariaac, l. Phthir Cariae.
  - 464 , 11 v. o. in einen Topf, l. in Einen Topf.
-







D 149 .R58 1920 C.1  
Die Vorhalle europaischer Volk  
Stanford University Libraries



3 6105 039 024 893

D149  
R58  
1920

CECIL H. GREEN LIBRARY  
STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004  
(650) 723-1493  
grncirc@sulmail.stanford.edu

All books are subject to recall.

DATE DUE

JUN 2003  
JUN 2003

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES  
STANFORD, CALIFORNIA  
94305-6004

